

أبثر

في اللغة العربية

مذكرة القواعد

للصف الثاني عشر

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٧ / ٢٠١٨

إعداد الأستاذ / هاني البياع

السلامة اللغوية : (أسلوب المدح وأسلوب الذم)أسلوب المدح :

أسلوب نستخدمه عند **استحساننا** لأمر يستحق المدح و الثناء .

أسلوب الذم :

أسلوب نستخدمه عند **استهجاننا** لأمر يستحق الذم و الهجاء .



يتكون أسلوب المدح والذم من :

١- **فعل المدح أو الذم ، للمدح : (نَعَمْ - حَبَّذا) ، وفي الذم : (بئسَ - لا حَبَّذا) .**

٢- **الفاعل .**

٣- **المخصوص بالمدح أو الذم : وهو الاسم الذي تمدحه جملة (نَعَمْ - حَبَّذا)**

أو الذي تذمه . جملة (بئسَ - لا حَبَّذا)

أسلوب المدح والذم مع نعم وبئس :



يتكون أسلوب المدح من :

٣- المخصوص بالمدح
الفضيلة

٢- فاعل المدح
الخلق

١- فعل المدح
نعم

٣- المخصوص بالذم
الرذيلة

٢- فاعل الذم
الخلق

١- فعل الذم
بئس

أنواع فاعل نعم وبئس :



١- معرف بأل : مثل : نعم **الصفة الصبر** . بئس **الخلق النفاق** .

٢- مضاف إلى ما فيه أل : مثل : نعم **خلق المرء الوفاء** . بئس **رفيق السوء الخائن** .

٣- (من أو ما) **الموصولتان** : مثل : نعم **من تصاحبه الوفي** . بئس **ما تفعله الغش** .



هام جداً : لا تنسَ أنه بعد **(من أو ما)** تأتي جملة تسمى **جملة الصلة** تفصل بينها وبين المخصوص .

٤- ضمير مستتر وجوبا مميز بنكرة (والنكرة تكون تمييزاً)

مثل : نعم عملاً بالإخلاص . بنس خلقاً الغدر .

ملحوظات :

- إذا كان المخصوص بالمدح أو بالذم مفهوماً من الكلام فإنه قد يحذف .
- مثل :** نعم عاقبة المتقين أي **(الجنة)** - بنس دار الكافرين أي **(النار)** .

* إذا جاء بعد نعم أو بنس كلمة **نكرة منصوبة** فإنها تكون **(تمييزاً)**

مثل : نعم عملاً بالإخلاص . عملاً : تمييز منصوب .

- يتكون أسلوب المدح مع **(حبذا)** من :

حبّ (فعل المدح) **ذا (الفاعل)** + المخصوص بالمدح

مثل : **حبّذا** الوفاء .

يتكون أسلوب الذم مع (لاحبذا) من :

لاحبّ (فعل الذم) **ذا (الفاعل)** + المخصوص بالذم .

مثل : **لاحبّذا** الخيانة .

أسئلة الأهداف ٢٠١٨ للتدريب :س١ استخراج من كل فقرة مما يلي أسلوب مدح أو أسلوب ذم وبين أركانه .

١- (عليكم (أيها الطلاب) الاهتمام بالمستقبل ، ونعم الاهتمام اهتمامكم بالأنشطة المدرسية المتنوعة)

- أسلوب المدح :

- فعل المدح - الفاعل :

- المخصوص بالمدح :

٢- (علينا أن نتحلى بالصدق في أقوالنا وأفعالنا وأن نبتعد عن الكذب حتي ننعيم بالطمأنينة

فما أجمل الصدق ، ولا حبذا الكذب)

- أسلوب الذم - فعل الذم :

- الفاعل : - المخصوص بالذم :

س٢ بين الفاعل و نوعه في كل أسلوب مدح أو ذم فيما يلي :

١- نعم صديقا المخلص .

الفاعل : نوعه :

٢- بنس الرجل المنافق .

الفاعل : نوعه :

٣- نعم دار المتقين .

الفاعل : نوعه :

٤- لا حبذا الغيبة والنميمة .

الفاعل : نوعه :

٥- نعم من تصاحبه الصادق .

الفاعل : نوعه :

س٣ صوب الخطأ النحوي في الأساليب التالية :

- ١- بنس خلق خلف الوعد . التصويب :
- ٢- المنافق لاحبذا . التصويب :
- ٣- نعم خلق الصادقون . التصويب :
- ٤- نعم ما يتصف به معلمنا الوفاء . التصويب :

س٤ اضبط المخصوص فيما يأتي :

- ١- نعم خلق المرء الوفاء بالوعد . الضبط :
- ٢- بنس خلقا خلف الوعد . الضبط :
- ٣- حبذا الاجتهاد . الضبط :

س٥ صغ بأسلوبك ما يأتي :

- ١- أسلوب مدح فاعله مستتر
- ٢- أسلوب ذم فاعله معرف بأل
- ٣- أسلوب مدح فاعله مضاف
- ٤- أسلوب مدح فاعله اسم إشارة
- ٥- أسلوب ذم فاعله اسم موصول

س٦ استبدل بفعل المدح فعل مدح آخر في الأساليب التالية :

- ١- نعم ما تفعله مساعدة المحتاج
- ٢- حبذا صفة الأمانة

• استبدل بفعل الذم فعل ذم آخر في الأساليب التالية :

- ١- بنس الصديق من جفاك
- ٢- لا حبذا الخيانة

التصغير

التصغير هو تحويل الاسم المعرب إلى إحدى صيغ التصغير الثلاثة: (فُعِيل أو فُعَيْل أو فُعَيْعِل)

صيغ التصغير :

١- **فُعِيل** : للثلاثي بضم الأول - فتح الثاني - زيادة ياء ثالثة ساكنة (رجل رَجِيل)

(قلم قَلِيم) (نهر نُهَيْر) (جبل جُبَيْل) (قط قُطَيْط)

٢- **فُعَيْعِل** : للرباعي بضم الأول - فتح الثاني - زيادة ياء ثالثة ساكنة وكسر ما بعد الياء

مثل : (ملعب مُلَيْعِب) (منبر مُنَيْبِر) (درهم دُرَيْهَم) (منزل مُنَيْزِل)

٣- **فُعَيْعِيل** : لتصغير كل اسم زاد على أربعة أحرف وقبل آخره مدة بالألف أو الواو أو الياء

مثل (مصباح مُصَيْبِيح) (عصفور عُصَيْفِير) (قنديل قُنَيْدِيل)

ملحوظات هامة

• يصغر الاسم الخماسي الذي قبل آخره مدة بعد حذف الحرف الأخير أو ما قبل الآخر ويكون

على صيغة **فُعَيْعِل** مثل (فرزدق فُرَيْزِدق أو فُرَيْزِق) (سفرجل سَفَيْرِج أو سَفَيْرِل)

• إذا كان الاسم الثلاثي مؤنثا بدون علامة تأنيث تلحقه تاء التأنيث عند التصغير .

مثل (عَيْن عَيْنَة) (يد يَدِيَة) (شمس شَمَيْسَة) (كَتِف كُتَيْفَة) (أذن أُدَيْنَة)

أغراض التصغير:

- ١- تقليل حجم المصغر: في الطريق إلى مكة جُبيلات ، وهضيبات كثيرة تصغير جبل وهضبة .
- ٢- تحقير شأن المصغر (شاعر شَويعر) (صانع صَوِينع)
- ٣- تقليل العدد (هذه لُقِيمات و حُطَيَات)
- ٤- تقريب الزمان (فُبَيْل العصر و بُعِيد المغرب) تصغير قبل وبعد .
- ٥- تقريب المكان (قُرَيْب المسجد)
- ٦- التذليل (بُنَيّ و بُنِيّة) تصغير ابن وابنة
- ٧- تأكيد التناهي في الصغر (كُرَيَات الدم الحمراء)

أسماء مصغرة شائعة

- تصغير ما ثانيه ألف (باب بُوَيْب) (كاتب كُوَيْب) ترد الألف إلى الواو لمناسبة ضم الأول .
- تصغير (أخ أُخَيّ) (أب أُبَيّ) (هبة وُهَيْبة لأنها من وهب)
- تصغير (كتاب كُنَيْب) (عماد عُمَيْد)
- تصغير (حمراء حُمَيْراء - خضراء خُضَيْراء ، ..)

أسئلة الأهداف للتدريب والتفكير: (٢٠١٨)

س١ (١) استخراج من كل نص فيما يأتي اسما مصغرا وبين دلالاته :

أ- قال الشاعر :

بُنَيّ الذي أهدته كفاي للثرى فيا عزة المُهدَى ويا حسرة المهدي

الاسم المصغر (.....) دلالاته (.....)

ب- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه)

الاسم المصغر (.....) دلالاته (.....)

ج - (إن كريات الدم الحمراء تعمل على توصيل الأكسجين إلى جميع أجزاء الجسم)
الاسم المصغر (.....) دلالاته (.....)

(٢) (في قرينتنا رجل يتمتع بموهبة قصصية ، كان شويعرا يقرض الشعر ، وقد اعتاد هذا الرجل أن يجلس على شاطئ نَهير يستمتع بزقزقة عصيفير على غصن شجيرة بالنهار ، ويشاهد الناس وهم يعبرون قنيطرة ، وعلى مقربة من مكان جلوسه يقع منزل تسكن فيه أسرة صغيرة)

أخرج من الفقرة السابقة ستة أسماء مصغرة وبين صيغتها .

- ١- الاسم الصيغة
- ٢- الاسم الصيغة
- ٣- الاسم الصيغة
- ٤- الاسم الصيغة
- ٥- الاسم الصيغة
- ٦- الاسم الصيغة

س ٢ صوب الخطأ في تصغير ما تحته خط من الأمثلة التالية .

- ١- على الشجرة عُصيفور جميل التصويب
- ٢- معي دُرِيهيم واحد التصويب
- ٣- من ضواحي محافظة الأحمدى الفنيطاس التصويب
- ٤- أحدث السيل نُهَيِّرا في الطريق التصويب
- ٥- للمسجد منيبير مزين بالزخارف التصويب

س ٣ صغر كل كلمة مما يأتي وفق ما يطلب قرينها :

- ١- (فرزدق) صغر الكلمة على صيغة فُعِيل .
التصغير :
- ٢- (رجل) بكسر الراء صغر الكلمة على صيغة فُعِيل .
التصغير :
- ٣- (صانع) صغر الكلمة لغرض التحقير في جملة .
التصغير في جملة :

(الاستفهام)

س ١ فرق بين التصديق والتصوير في الاستفهام مع عرض أمثلة .

التصديق : مثال هل حضر خالد ؟ أحضر خالد ؟

يمكن الإجابة عن السؤالين السابقين **في الإثبات (نعم) وفي النفي (لا)**

التصوير : أمحمد حضر أم خالد ؟ أحضر خالد أم رحل ؟
الإجابة (محمد) أو (خالد) الإجابة (حضر) أو (رحل)
يمكن الإجابة عن السؤالين بالتعيين لوجود (أم)

ملحوظة :

التفريق بين التصديق والتصوير :

١- أن الاستفهام في التصديق : يكون السائل جاهلاً . (والإجابة بـ نعم أو لا)

الاستفهام في التصوير : يكون السائل عالماً لكنه يكون متردداً في تعيين أحد الشئيين .

٢- إذا تقدمت همزة الاستفهام على أداة نفي (ألم تخرج من المنزل اليوم ؟)

٣- لاحظ مع أم المعادلة في الإثبات الإجابة (بلى) في النفي الإجابة (لا لم أذهب ...)

أمحمد حضر أم علي ؟ (الهمزة + اسم (أم) + اسم)
أسافر أبوك أم أقام ؟ (الهمزة + فعل (أم) + فعل)

الاستنتاج :

(إذا كان ما بعد الهمزة اسماً فلا بد أن يكون ما بعد أم اسماً)

(إذا كان ما بعد الهمزة اسماً فلا بد أن يكون ما بعد أم اسماً)

س٢

أ- أجب عن أساليب الاستفهام التالية بحرف جواب مناسب مرة بالإثبات ومرة بالنفي:

- ١- هل أشرق الشمس اليوم ؟
الإثبات النفي :
- ٢- أخالد قبلك أم كريم ؟
الإثبات النفي :
- ٣- ألم تشاهد المباراة اليوم ؟
الإثبات النفي :
- ٤- أعوقب المذنب أم عفي عنه ؟
الإثبات النفي :

ب - أجب بالإثبات فقط فيما يأتي :

- ١- قال تعالى (أليس الله بقادر على أن يحيي الموتى) ؟
الجواب بالإثبات
- ٢- قال تعالى: (أليس الله بأحكم الحاكمين) ؟
الجواب بالإثبات

س٣ صغ سؤالاً صحيحاً مناسباً لكل إجابة مما يلي :

- ١- بلى كتبت الدرس . السؤال :
- ٢- خالد زارني اليوم . السؤال :
- ٣- نعم لم أعب عن مدرستي . السؤال :
- ٤- بلى سأجتهد في المذاكرة. السؤال :

س٤ صوب الخطأ في جواب كل سؤال مما يأتي :

- ١- ألا ترى أن الشعر يحتوي على وزن وقافية؟
نعم أراى
الصواب
- ٢- هل تحب الزهور الحمراء؟
بلى أحبها
الصواب

(النَّسَبُ)

تعريفه :

(إلحاق ياء مشددة مكسور ما قبلها في آخر الاسم للدلالة على نسبه إلى المجرّد منها)

- الياء المشددة تسمى : (ياء النسب)
- الاسم المتصل بالياء يسمى : (منسوبا)
- الاسم قبل اتصاله بالياء يسمى : (منسوبا إليه)

• بعد النسب تنتقل حركة الإعراب إلى الياء المشددة .

هذا قاهريّ - رأيتُ قاهريّاً - مررتُ بقاهريّ

دلالات النسب :

- ١- الدلالة على الجنس (عربيّ - هنديّ)
- ٢- الدلالة على الموطن (كويتيّ - مصريّ - سوريّ - تونسيّ)
- ٣- الدلالة على الحرفة (تجاريّ - صناعيّ - فلكيّ)

تغييرات تحدث للاسم عند النسب :

النسب إلى المختوم بـتاء التانيث .

عند النسب إلى المختوم بـتاء التانيث نحذف تاء التانيث وتزاد ياء النسب على آخر الكلمة .

مثل : مكة مكّيّ ، قاهرة قاهريّ

فاطمة فاطميّ ، حكومة حُكوميّ

تنبيه : إذا كان المنسوب مؤنثاً فإننا نأتي بـتاء التانيث بعد ياء النسب مثل:

امراة قاهرية ، امراة مكية ، امراة فاطمية ، امراة حكومية

النسب إلى المقصور.

إذا كانت ألف المقصور **ثالثة** أي الحرف رقم (٣) قلبت واواً عند النسب مثل :
 عصا : عصويّ فتى : فتويّ رحي : رحويّ
 هدى : هدويّ ندا : ندويّ ببا : ببويّ

إن كانت الألف **رابعة** الحرف رقم (٤) والحرف الثاني ساكن جاز حذفها وجاز قلبها واواً ويجوز زيادة أل قبل الواو .

حبلي : **حُبليّ** أعلى : **أعليّ** ملهى : **ملهيّ** يافا : **يافيّ**
 ونقول :

حبلي **حبليّ** أعلى **أعليّ** مهلى **مهليّ** يافا **يافويّ**
 ونقول:

حبلي **حبلاويّ** أعلى **أعلاويّ** مهلى **ملهأويّ** يافا **يافأويّ**
 - إن كانت ألف **رابعة** والحرف الثاني متحرك أو كانت خامسة فصاعداً وجب حذفها .

مثل :

كندا : **كنديّ** جمزى : **جمزيّ** بردي : **برديّ**
 مستشفى : **مستشفيّ** مصطفى : **مصطفيّ** مرتضى : **مرتضيّ**
 - **النسب إلى الممدود .**

عند النسب إلى الممدود ننظر إلى نوع همزته ، إذا كانت الهمزة أصلية وجب إبقاؤها:

إنشاء **إنشائيّ** بداء **بدائيّ** قراء **قرائيّ** . وضاء **وضائيّ** اجترأ **اجترائيّ** .
 ومعنى (الهمزة أصلية) : أي أنها موجودة في أصل الفعل . إنشاء (نشأ) قراء (قرأ)

إذا كانت زائدة للتأنيث وجب قلبها واوا. أي يفرق بالهمزة بين المذكر والمؤنث .

صحراء صحراوي	بيداء بيدايي	حساء حسناوي
حمراء حمراوي	بيضاء بيضاوي	صفراء صفراوي

إن كانت الهمزة منقلبة عن أصل **واو** أو **ياء** مثل : بناء - سماء - كساء

جاز فيها الإبقاء كما هي دون قلب أو القلب واو (سمائي وسمائي - كسائي وكسائي)
 فالهمزة في الكلمات السابقة إما أصلها الواو وإما أصلها الياء . ويمكن معرفة ذلك بالرجوع
 إلى الفعل المضارع : (بناء من بني بيني أصلها ياء) (سماء من سما يسمو أصلها واو)
النسب إلى المختوم بياء مشددة .

إذا كانت الياء المشددة بعد حرف واحد بقيت الياء الأولى إن كان أصلها ياء بقيت على أصلها
 وتقلب الثانية واواً مثل : **حي حيوي** ، **طي طوي**
 الياء المشددة مكونة من " ياءين " الأولى أصلها واو وعند النسب ترد الأولى إلى أصلها
 الواو ثم تقلب الياء الثانية واو فتقول : " **طوي** "

إذا كانت الياء المشددة بعد حرفين حذفت الياء الأولى وقلبت الثانية واواً مثل : أمية **أموي** ،
 على **علوي** .

إذا كانت الياء المشددة بعد ثلاثة أحرف فصاعداً حذفت وحلت محلها ياء النسب:

مثل : مرمي **مرمي** ، شافعي **شافعي** ، أفغاني **أفغاني** ، هندي **هندي**

النسب إلى المنقوص . (ما كان آخره ياء مكسور ما قبلها) القاضي والداعي والهادي .

عند النسب إلى المنقوص ننظر إلى موضع يائه:

- إذا كانت الياء الثالثة وجب قلبها واواً مع فتح ما قبل الواو مثل:

عم عمويّ شج شجويّ سخ سخويّ .

- إن كانت الياء رابعة : جاز حذفها وجاز قلبها واوا مع فتح ما قبل الواو .

الهادي الهاديّ و الهادويّ ، الساعي الساعيّ و الساعويّ

- أن كانت الياء خامسة فصاعداً : وجب حذفها مثل :

المهتدي المهتديّ المرتقي المرتقيّ المستقصي المستقصيّ

النسب إلى المثني والجمع .

عند النسب إلى المثني والجمع : تحذف علامة التثنية أو الجمع عند النسب .

خالدان خالدٍ محمدون محمدٍ .

لكن إذا سمّي بالمثني أو الجمع لا يحذف منهما شيء (خلدون خلدونيّ)

النسب إلى ما كان على وزن فعِلتَ صحيح اللام .

إذا كانت عين الاسم صحيحة وغير مضعفة حذفت ياء فعلية ويفتح ما قبلها وتحذف تاء التأنيث مثل : حنيفة - شريفة - عقيدة - صحيفة
نقول : حنفيّ - شرفيّ عقديّ - صحفيّ .

- إذا كانت العين مضعفة أو كانت معتلة بقيت الكلمة على ما هي عليه مع حذف تاء التأنيث
مثل : رقيقة - عفيفة - عويضة - قويمة
نقول : رقيقيّ - عفيفيّ - عويضيّ - قويميّ

النسب إلى ما كان على وزن فُعِلَتْ صحيح اللام.

إذا كان عين الاسم غير مضعفة : حذفت الياء ويفتح ما قبلها وتحذف تاء التانيث في النسب
 مثل : نُؤيرة - نُميرة : **نُمريّ - نُوريّ**.
 -إذا كانت العين مضعفة تبقى الياء ويكتفى بحذف تاء التانيث مثل : (قليلة - هُريرة)
 نقول : **قُليلي - هُريريّ** .

التدريب على أسئلة الأهداف ٢٠١٨ :

س ١ استخراج كل اسم منسوب من الأمثلة التالية :

الاسم المنسوب	الجملة
	ذو الإصبع العدوانى من شعراء العصر الجاهلى
	ازدهر الشعر السياسى فى العصر الأموى
	الرياضة البدنية تعطى الجسم النشاط الحيوى
	اختلفت آراء الكوفيين والبصريين فى المسائل النحوية
	عربى لسانه فلسفى رأيه فارسىة أعياده
	مشيت بسيارتى على طريق صحراوى
	الدين الإسلامى أعظم الأديان السماوية

س٢ صوّب الخطأ في كل اسم منسوب فيما يأتي :

- ١- العمل الصحافيّ شائق التصويب :
- ٢- زرت المجتمع المكي و المدينيّ التصويب :
- ٣- ذهبت إلى كندا فأعجبني رجل كنديّ التصويب :
- ٤- سافرت على الطريق الصحرائيّ التصويب :
- ٥- أتابع الصراع الأمريكانيّ على السّلطة التصويب :

س٣ أنسب إلى كل اسم مما يأتي في جملة :

الجملة	المنسوب	المنسوب إليه
		الكويت
		أب
		حيّ
		مكة
		مستشفى
		عليّ
		فرنسا
		طبيعة
		سماء
		يدّ
		قبيلة
		بيضاء
		نبيّ
		رياضة

س ٤ أكمل كل جملة مما يأتي باسم منسوب مناسب :

- ١- العصر من أقوى عصور الأدب قبل الإسلام .
- ٢- أفتخر بكوني لغتي لغة القرآن .
- ٣- القرآن الكريم والحديث المصدران الرئيسان للتشريع .
- ٤- المجتمع مجتمع متحضر .
- ٥- الشباب الطموح يتمتع بالنشاط و
- ٦- ديننا دين السماحة والمبادئ .
- ٧- الماهر يتصف بالحيادية في نشر الأخبار .
- ٨- في مدينتي مجمع لبيع السلع والبضائع .
- ٩- أحب حصة النشاط
- ١٠- كلما نظرت إلى السماء أعجبنى لونها الـ

(الجمل التي لها محل من الإعراب)

١- **الجملة الواقعة خبرا** (وهي الجملة التي تتم معنى المبتدأ أو خبر النواسخ)

- الطالب يذاكر دروسه (جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ)
- الشجرة أوراقها مزهرة (جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ)
- يكاد البرق يخطف أبصارهم (جملة فعلية في محل نصب خبر كاد)
- إنَّ الله يخلق مالا تعلمون (جملة فعلية في محل رفع خبر إنَّ)

٢- **الجملة الواقعة نعتا** (وهي الجملة الواقعة بعد كلمة نكرة وتشتمل على ضمير يعود عليها)

- واتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله (جملة فعلية في محل نصب نعت لكلمة يوما)
- كُلُّ بَيْتٍ أنت ساكنه .. غير محتاج إلى الشرح (جملة اسمية في محل جر نعت لكلمة بيت)

٣- الجملة الواقعة حالا

وهي الجملة الواقعة بعد كلمة معرفة وتبدأ بواو الحال (إن كانت اسمية) أو تشتمل على ضمير يعود على الكلمة المعرفة (إن كانت فعلية) .

- ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى (جملة اسمية في محل نصب حال من كلمة الصلاة)
- شاهدتُ الطالب يذاكرُ دروسه (جملة فعلية في محل نصب حال من كلمة الطالب)

٤- **جملة مقول القول** ، وهي الجملة الواقعة بعد فعل من أفعال القول (قال / قيل)

وتكون في محل نصب مفعول به (إذا وقع بعدها فعل مبني للمعلوم)

- قال محمد : أنا مجتهد (جملة اسمية في محل نصب مفعول به للقول)

وتكون في محل رفع نائب فاعل (إذا وقع بعدها فعل مبني للمجهول)

- وقيل الحمد لله رب العالمين (جملة اسمية في محل رفع نائب فاعل للقول)

٥- الجملة الواقعة مضافا إليه . (وتكون في محل جر دائما .)

وهي الجملة الواقعة بعد ظرف زمان مبهم (يوم / حين / وقت / ساعة / حيث / إذ / إذا)

• هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم (جملة فعلية في محل جر مضاف إليه بعد يوم)

انتبه حين تسمع الخطيب . (جملة فعلية في محل جر مضاف إليه بعد حين)

٦- الجملة الواقعة جوابا لشرط جازم مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية . (وتكون في محل جزم)

• " من يضل الله فلا هادي له " (جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط)

• " إن تُصِبهُم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون " (جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط)

٧- الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب . وتقع في محلين :

أ- في محل معطوف على ما قبلها .

• الطالب يذاكر دروسه ، ويطبخ والديه .

(جملة فعلية في محل رفع معطوفة على الجملة الفعلية قبلها والواقعة خبرا)

ب- في محل بدل من جملة قبلها (وتكون جملة البدل أوضح في تأدية المعنى مما قبلها)

• قلت له ارحل لا تمكث عندنا . (جملة فعلية في محل نصب بدل من ارحل)

ملحوظة هامة

(الجمل بعد النكرات صفات - وبعد المعارف أحوال)

شاهدت رجلا (يكرم والديه) - (شاهدتُ الرجل) (يكرم والديه)

(للتدريب)

أسئلة الأهداف ٢٠١٧/٢٠١٨

س ١

(الإسلام مبادئه عظيمة ، فمن يتمسك به فقد هُدي إلى طريق الخير ، والمسلم الحق يأمر بالمعروف وينهى عن المکر ، وقد رأى القاضي والداني أن الإسلام ينشرُ تعاليمه حيث حلّ في أي مكان ، فالبُشرى لكل مسلم التزم بتعاليمه ومبادئه)

أخرج من العبارة السابقة ما يلي :

- ١- جملة فعلية (في محل جزم) :
- ٢- جملة اسمية (وقعت خبراً لمبتدأ) :
- ٣- جملة فعلية (في محل جر مضاف إليه) :
- ٤- جملة فعلية (وقعت خبراً لحرف ناسخ) :
- ٥- جملة فعلية (تابعة لجملة لها محل من الإعراب) :
- ٦- جملة فعلية (وقعت نعتاً) :

س ٢ أ - حول جملة الصفة إلى جملة حال في العبارات التالية وغير ما يلزم :

- ١- شاهدت رجلاً يسعى إلى الخير
- ٢- أقمتُ في بيتٍ تحفُّ به البساتين
- ٣- رأيتُ صبياً يقفُ أمام المنزل

ب - حول جملة الحال إلى جملة صفة في العبارات التالية وغير ما يلزم :

- ١- أعجبني الطالب وهو يجهر بالقراءة
- ٢- شاهدت الرجل يركب سيارته
- ٣- رأيت النسر يحلق في السماء

س ٣ أنشئ من عندك تعبيرات تتضمن ما يلي :

- ١- جملة اسمية (وقعت حالا)
.....
- ٢- جملة فعلية (وقعت نعنا)
.....
- ٣- جملة فعلية (في محل جر مضاف إليه)
.....
- ٤- جملة اسمية (وقعت خبرا لفعل ناسخ)
.....
- ٥- جملة اسمية (وقعت مقولا للقول)
.....

س٤ بين الموقع الإعرابي لكل جملة تحتها خط فيما يأتي :

١- ما أنسى لا أنسى خبازا مررتُ به يدحو الرقاقة مثل الملح للبصر

..... (يدحو)

٢- إلا بمقدار ما تتدأح دائرة في صفحة الماء يُرمى فيه بالحجر

..... (يُرمى فيه بالحجر)

٣- إن السلاح جميع الناس تحمله وليس كل ذوات المخلب السبع

..... (جميع الناس تحمله)

٤- تواضع تكن كالنجم لاح لناظر على صفحات الماء وهو رفيع

..... (لاح لناظر)

..... (وهو رفيع)

أ هاني البياع

(الجمل التي لا محل لها من الإعراب)

١- الجملة الابتدائية . (التي تقع في أول الكلام) أو منقطعة عما قبلها .

مثل : العلم نور (جملة اسمية) ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

" بني الإسلام على خمس " (جملة فعلية) ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

ملحوظة :

تسمى الجملة الابتدائية (مستأنفة) إذا انقطعت عما قبلها ، وبدأت بمعنى جديد .

اجتهد في عملك إنك قادر على تحقيق ذاتك . جملة مستأنفة لا محل لها .

٢- جملة صلة الموصول . (الواقعة بعد الاسم الموصول)

الأسماء الموصولة : (الذي - التي - اللذان - اللتان - الذين - من - ما)

مثل : قال تعالى : " تبارك الذي بيده الملك " جملة (بيده الملك) صلة الموصول لا محل

لها من الإعراب .

قال تعالى : " وآتيناها من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة " .

(إن مفاتحه ..) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب .

٣- الجملة الاعتراضية . (الواقعة بين أجزاء الجملة ولا يؤثر حذفها من الكلام في المعنى)

مثل : قوله ﷺ : " نحن - معاشر الأنبياء - لا نورث " .

جملة (معاشر الأنبياء) اعتراضية بين المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب .

٤- الجملة التفسيرية ، وهي الجملة التي تكشف حقيقة شئ قبلها .

مثل : قوله تعالى : " وأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا "

جملة (أن اصنع) تفسيرية (لأوحينا) لا محل لها من الإعراب .

ومثل : (نصحتك لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد)

جملة (لا تؤخر) تفسيرية لـ (نصحتك)

٥- جملة جواب القسم .

قوله تعالى : " والقرآن الحكيم . إنك لمن المرسلين " جواب القسم لا محل لها من الإعراب .

مثل : والله لأسعَيْنَ في الخير . جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب .

٦- الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم . بعد (إذا - لو - لولا - كلما)

مثل قوله تعالى : " ولولا دفعُ الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض " جملة (لفسدت الأرض) جواب شرط غير جازم (لولا) لا محل لها .

٧- الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب .

قال تعالى : " واتقوا الذي أمدكم بما تعلمون . أمدكم بأنعام وبنين " جملة (أمدكم بأنعام وبنين) تابعة لجملة صلة الموصول لذلك تصبح مثلها لا محل لها من الإعراب .

ومثل : صليْتُ بالمسجد ، وقرأت القرآن .

جملة (وقرأت القرآن) معطوفة على جملة (صليت بالمسجد) الابتدائية

فهي لا محل لها من الإعراب مثلها .

أسئلة الأهداف ٢٠١٨

(نحن - معاشر المسلمين - أخوة متعاونون ، نتدبر القرآن ونتأمل معانيه ، فنجد فيها كل ما يدعو إلى التضامن والتكافل لترسيخ مبادئ الأخوة ، فوالله لنجتهدن في عملنا ابتغاء رضا الله .)

س١ أخرج من الفقرة السابقة :

١- جملة ابتدائية لا محل لها .

.....

٢- جملة جواب القسم لا محل لها .

.....

٣- جملة اعتراضية لا محل لها .

.....

٤- جملة صلة الموصول لا محل لها .

.....

٥- جملة تابعة لجملة لا محل لها .

.....

• يقول الشاعر :

أتاني - أبیت اللعنَ - أنك أمتي * وتلك التي أهتمُّ منها وأنصبُ

أخرج من البيت السابق :

١- جملة ابتدائية لا محل لها .

٢- جملة اعتراضية لا محل لها .

٣- جملة تابعة لا محل لها .

س٢ أنشئ تعبيراً يتضمن ما يلي : (مجاب)

- ١- جملة لا محل لها من الإعراب تفسيرية . (نصحتك لا تقصر في أداء واجبك)
- ٢- جملة تابعة لجملة لا محل لها من الإعراب . (إن الذي يجتهد ويبذل قصارى جهده يتفوق)
- ٣- جملة لا محل لها من الإعراب مستأنفة . (لا تركز إلى الجهل . إنه آفة الشعوب)
- ٤- جملة لا محل لها من الإعراب اعتراضية . (الرسول - صلى الله عليه وسلم - قدوتنا)
- ٥- جملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية . (المسلم أخو المسلم)
- ٦- جملة صلة موصول لا محل لها من الإعراب . (الطالب الذي يجتهد في دراسته محبوب)
- ٧- جملة لا محل لها من الإعراب جواباً للقسم . (تالله لأذاكرن دروسي)

س٣ فيما يلي جمل لها مل من الإعراب ، قم بتحويلها إلى جمل لا محل لها وغير ما يلزم .

- ١- الطالب المجتهد ينال حب الجميع .

التحويل :

- ٢- من يجتهد في عمله فقد أفلح .

التحويل :

- ٣- المجتهد يستثمر وقته ، ويُطِيع رَبَّهُ .

التحويل :

- ٤- قال المُعَلِّمُ : إن العلمَ نورٌ

التحويل :