

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف امتحان تجريبي نهاية الفترة الدراسية الثانية

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف الثاني عشر الأدبي ← فلسفة ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر الأدبي



روابط مواد الصف الثاني عشر الأدبي على تلغرام

[الرياضيات](#)

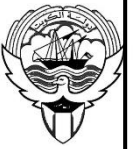
[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر الأدبي والمادة فلسفة في الفصل الثاني

مذكرة رائعة	1
تلخيص فلسفة	2
اسئلة ممتازة للكورس الثاني	3
مراجعة مهمة	4
مذكرة 2	5



العام الدراسي : ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الزمن : (ساعتان وربع)
عدد الأوراق : (٤)

وزارة التربية

التوجيه الفني العام للاجتماعيات

امتحان تجريبي نهاية الفترة الدراسية الثانية
المقرر : الفلسفة - الصف الثاني عشر (القسم الأدبي)

السؤال الأول (موضوعي) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها فيما درست :

- ١ - الفيلسوف الذي أكد على أن معرفة الحق تكفي لفعل الحق هو
- ٢ - الدولة التي ظهر فيها مجال الأخلاق التطبيقية هي
- ٣ - العصور التي ظل الفن فيها في خدمة الدين لفترة طويلة هي
- ٤ - الإدراك الذي يتعلق بالأشياء التي نستخدمها في حياتنا اليومية هو

(ب) اختر الخيار الصحيح بوضع خط تحته فيما يأتي :

١ - أهم عامل في حساب اللذة عند (بنطام) يسمى :
(الشدة - المنفعة - السعادة - الامتداد)

٢ - أول الكائنات التي تمت هندستها وراثياً في عام ١٩٧٣ هي :
(البكتيريا - الفئران - الفيروسات - الفطريات)

٣ - القيمة الأخلاقية المهنية التي تتمثل في " حق الاطلاع على الوثائق ونشر التقارير " تسمى :
(المسؤولية - الأمانة - الشفافية - الطاعة)

٤ - الفن الذي يعبر عن الإرادة النفسية يسمى :
(الوسيط في الفن - الفن الذاتي - الفن النفسي - التراجيديا)

(ج) صوب ما تحته خط في العبارات التالية

التصويب	العبارة
	١ - الفيلسوف الفرنسي الذي يرى أن المجتمع مصدر الإلزام الخلفي هو <u>ديكارت</u> .
	٢ - قمة الأرض الأولى التي عُقدت للحد من انبعاث الغازات السامة عام ١٩٢٢م كانت في مدينة <u>لندن</u> .
	٣ - السعادة التي تعد " خيراً مطلقاً " وغاية في ذاتها عند مسكويه تسمى <u>السعادة النفسية</u> .
	٤ - الفيلسوف الذي ركز في تحليله للفن على مدى التعبير هو <u>كانت</u> .

السؤال الثاني (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) أذكر نقتطين لكل مما يلي :

١ - خصائص المسؤولية.

٢ - شروط تحقيق السعادة عند " أرسطو " (الشروط الخارجية).

(ب) قارن بين كل مما يلي :

الإدراك العادي (الجماعي)	الإدراك العادي (النفعي)	أوجه المقارنة
		التعريف
		مثال

(ج) علل لما يلي :

١ - يتميز الحكم الجمالي بالنسبية.

٢ - تعد العدالة من أهم القيم التي تطرحها الأخلاق الطبية في علاج المواطنين.

السؤال الثالث (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

يلعب العامل الذاتي دوراً أساسياً في تحديد القيمة الجمالية للعمل الفني ، فالتفاعل بين الفرد والعمل الفني هو ما يثير متعة الاستمتاع أو النفور من هذا العمل ، وهناك عوامل تقف وراء الاختلاف في الذوق الفني.

١ - ضع عنواناً مناسباً للفقرة.

٢ - أذكر أحد العوامل التي تقف وراء الاختلاف في الذوق الفني.

٣ - علل : القيمة الجمالية ذاتية وليس لها كيان موضوعي.

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

(ب) أجب عما يلي :

١ - أذكر إسهامات تقنيات الهندسة الوراثية في مجال الأدوية.

٢ - عدد اثنين من المعايير التي يجب اتباعها في " أخلاق العلم والتقنية " .

(ج) عرف ما يلي :

١ - الإلزام الخلقي :

٢ - أخلاق المهنة :

١ - الإدراك الجمالي :

السؤال الرابع (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) علل لما يلي :

١ - اعتماد " كانت " على مبدأ " الإرادة الخيرة " كأساس للواجب.

٢ - يعتبر الجمال " أوسع بكثير " من الفن.

(ب) فرق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) :

الأوامر القطعية المطلقة عند " كانت "	الأوامر الشرطية المقيدة عند " كانت "
	
الجمال	الفن

(ج) أجب عما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - القيم الأخلاقية الأساسية التي تقوم عليها أخلاق المهنة. (أذكرها)

٢ - مميزات الإدراك الجمالي. (عددها)

انتهت الأسئلة