

سلسلة مذكرات العثماوي

فى اللغة العربية

WWW.KweduFiles.Com

الصف العاشر

الفصل الدراسي الأول 2018 - 2019

عطر الأحياء

حسب التوصيف المعتمد والثروة اللغوية 2018 - 2019

عطر الأحياء .

الفهم والاستيعاب :

1 – وضّح كل موقف مما يأتي مبينا دلالاته .

أ – موقف رسولنا من العرابي الذي جذبته من ثوبه حتى أثر في عنقه الكريم الطاهر .

- هذا موقف عظيم من رسولنا الكريم فقد جذبته الأعرابي من ثوبه حتى ترك علامة في صفحة عنق نبينا طالبا أن يعطيه رسولنا من المال ، فيضحك رسولنا ويأمر له بعطاء دون أن يعاقبه .
- دلالة الموقف : يدل على عظمة نبينا وصبره وحلمه وخلقه الكريم .

ب – موقف رسولنا ممن أراد أن يقتص منه حين دفعه النبي بجريدة نخل .

- هذا موقف عظيم من رسولنا الكريم فقد دفع رجلا بجريدة فأراد الرجل أن يقتص منه فكشف نبينا عن بطنه ليأخذ الرجل حقه ، فقبل الرجل بطنه الطاهر ورفض ذلك .
- دلالة الموقف : يدل على عدل رسولنا الكريم وسماحة نفسه وعلو خلقه .

ج – موقف رسولنا حين رفض أن يرفعه رجل فوق منزلته النبوية حين قال له : " يا سيدنا وابن سيدنا ..

- موقف عظيم حيث رفض رسول الله ذلك التصرف قائلا له : " لا يستهوينكم الشيطان ...
- أنا محمد بن عبد الله عبد الله ورسوله .. والله ما أحب أن ترفعوني فوق منزلتي .. " .
- دلالة الموقف : يدل على التواضع وسمو الخلق .

د – موقف رسولنا يوم استشهاد خادمه " زيد بن حارثة " .

- عندما استشهد زيد في مؤتة بكاه رسول الله ، وقد استغربت ابنته من ذلك ، فقال لها رسولنا العظيم مجيبا : صديقا يبكي صديقه .
- دلالة الموقف : يدل على تواضعه وعظيم أخلاقه .

هـ - موقف أبي بكر الصديق من تصديق رسول الله في الإسراء والمعراج .

- موقف عظيم من الصّدِّيق فقد ذهب إليه بعض قريش قائلين له : صاحبك يزعم أنه سري به من مكة إلى القدس فيجيبهم : إن كان قال فقد صدق .

- دلالة الموقف : يدل على الثقة المطلقة في صديقه ، كما يدل على حبه الشديد له .

و - موقف أبي بكر من رسولنا حين أعلمه بالهجرة .

- موقف عظيم ، فعندما أخبر رسولنا صاحبه بنيته الهجرة لم يجب إلا بكلمة " الصحبة " أي أنه يريد مرافقته والهجرة معه .

- دلالة الموقف : يدل الموقف على حب الصديق لصاحبه ونبل أخلاقه وعظمتها .

ز - ضرب عمر بن الخطاب للرجل الذي يمشي متماوتا .

- رآه عمر يسير متماوتا فسأل عنه فقيل له : ناسك ، فعلام بالذرة قائلا له : لا تمت علينا ديننا .

- دلالة الموقف : يدل على شدته وحزمه وفهمه الصحيح للدين .

ح - موقف عمر ممن رفع تمرة في السوق يبحث عن صاحبها .

- رفض عمر هذا السلوك ونهر الرجل قائلا : كلها يا ذا الورع البارد .

- دلالة الموقف : يدل على رفضه للتكلف وحزمه .

ط - موقف عمر بن عبد العزيز من العلم ومعرفته لقيمة العلماء ومنهم عبيد الله بن عبد الله بن مسعود .

- موقف عظيم حين قال : والله إنني لأشتري المحادثة منه بألف دينار .

- دلالة الموقف : يدل على أهمية العلم والعلماء ، كما يدل على فطنته وحكمته وسعة عقله .

2- اذكر موقفا يدل على كل قيمة مما يأتي :

أ – الحلم والصبر: عندما صبر على أذى أهل الطائف ولم يشأ عقابهم أو الانتقام منهم ، وحين جذبته أعرابي من ثوبه بعنف طالبا منه أن يعطيه مالا فأمر له بعتاء .

ب – التواضع : عندما نهى رجلا ناداه بسيدنا وابن سيدنا ، فقد نهاه عن ذلك قائلا أنا محمد بن عبدالله .. عبد الله ورسوله .

ج – العدل : عندما دفع رجلا في بطنه بجريدة فأراد الرجل القصاص ، فكشف الرسول بطنه ليقتص منه .

3 – استنتج هدف الكاتب من النص .

أ – أخذ العظة والعبرة من مواقف الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه .
ب – حثّ الناس على التحلي بهذه الأخلاق العالية والقيم النبيلة التي تظهر من خلال النص وتطبيقها .

4- علل تعليلا مناسباً كل موقف من المواقف الآتية :

أ – بكاء عمر بن الخطاب حين يقرأ قول الله تعالى " إنما أشكو بثي وحزني إلى الله " .

لشعوره بالمسؤولية الخطيرة التي أوكلت إليه كأمير للمؤمنين بعد وفاة أبي بكر الصديق ، ولخوفه الشديد من الله سبحانه وتعالى .

ب – جذب الأعرابي ثوب الرسول صلى الله عليه وسلم بعنف .

لكي يعطيه مالا من بيت مال المسلمين . (وهذا يدل على طبع الأعرابي القاسي وسماحة الرسول صلى الله عليه وسلم وحلمه) .

ج – قول عمر بن عبد العزيز " والله إنى لأشتري المحادثة من عبيد الله بن عبد الله بن مسعود بألف دينار من بيت مال المسلمين .

لأنه يعلم جيدا أن رأيه سيعود بالهداية والنفع على المسلمين أكثر بكثير من الأموال ، فقيمة العلم أعظم بكثير من قيمة المال .

د – قرع عمر بن الخطاب لظهر رجل بدرته عندما رآه متموتا .

لأن الإسلام دين القوة والخشونة ، وقد اعتبر تمثيل التقوى والورع نوعا من النفاق ، فالتقوى محلها القلب لا الوجه .

و – موقف عمر بن الخطاب ممن رفع تمره وجدها في السوق سائلا عن صاحبها .

عندما ضربه بدرته كان يريد وضع قيمة كبيرة وهي البعد عن التكلف وعدم التصنع في الأمور .

WWW.KweduFiles.Com

5 – بين أثر القيم التي عبرت عنها مواقف رسولنا وصحابته في الفرد والمجتمع .

أ – في الفرد : لو تحلى الفرد بهذه القيم العظيمة من صدق وتواضع وحلم وصبر وسعة عقل لعاش في سعادة وأمن وسلام ن ولعاش مقدرًا محبوبا ممن حوله ، ولفاز في الدنيا والآخرة .

ب – في المجتمع : لو سادت هذه القيم النبيلة في مجتمع لانتشر الأمن والسلام في ربوعه ، ولسادت المحبة والمودة بين أفراداه .

6 – وضح الاتجاهات التي يدعو لها الكاتب .

أ - يدعو الكاتب إلى الاستفادة من أوقات الفراغ وخاصة في الصيام .

ب – يدعو الكاتب إلى الاقتداء بسيرة نبينا الكريم وصحابته .

ج – تطبيق القيم النبيلة كالصدق والتسامح .

7 - ناقش التعبيرات الآتية ومدى كشفها للعواطف الإنسانية .

أ - " من لنا في عالمنا الإسلامي ببعض من يغلبهم البكاء من شدة همهم بأمورنا " ؟

- يكشف هذا التعبير عن الحزن والحسرة على عدم وجود حكام على درب الفاروق عمر الذي كان يبكي من شدة اهتمامه بأمر رعيته .

ب - " صديقا يبكي صديقه " .

- يكشف هذا التعبير عن مدى نبل وسمو أخلاق رسولنا الكريم ، فهو ينظر إلى خادمه كصديق يبكي على فراقه وموته .

ج - بأبي أنت وأمي يا رسول الله .

- يكشف هذا التعبير عن محبة الصحابة الخالصة وغير المحدودة لصاحبهم ونبيلهم الكريم ، فهم يفتدونه بأبائهم وأمهاتهم .

8 - أثر مضمون الفقرة الآتية بأسلوبك .

" بأبي أنت وأمي يا رسول الله ما من مرة قرأت فيها هذه العبارة إلا وجاش صدري بالانفعال وأنا أتخيل الصحابة الأكرمين يهتفون بها من قلوبهم في بعض المواقف ، فتكثف في كلمات نبيلة كل معاني الفداء والإيثار والوفاء والحب ..

الإثراء :

حين يعشق المرء يصبح في أسمى حالات الاستعداد للتضحية من أجل من يحب ويعشق ، وما من عشق - بعد عشق المسلم لربه- أسمى من عشق الصحابة لحبيبهم وصاحبهم محمد صلى الله عليه وسلم ، فقد تشبعت قلوبهم بالإيمان والعشق النبوي ، فكانوا على استعداد بأن يضحو بأرواحهم من أجل دين الله ومن أجل صاحب الرسالة .

الثروة اللغوية :

الترادف :

- جاش صدر المسلم مما يراه من ضعف المسلمين وتفرقهم : غلى غيظا / حزن بشدة .
- انتحى القائد المهزوم جانبا : جلس في زاوية منفردا " انفراد " .
- ارتدع الظالم الجبار عن ظلمه : كف وامتنع وتراجع .
- هرع الطلاب لنجدة صديقهم المستغيث : أسرع وهروا .
- لنناسك في ديننا الإسلامي مكانة عظيمة : الزاهد المتعبّد .
- يقصد الناس الحقائق ترويجا لنفوسهم من عناء العمل : ترفيها وتسلية .

المعنى السياقي (ولى) : - وظّف الفعل (ولى) في سياقين مختلفين حسب المجال المطلوب :

- أ - (مجال الحرب) : ولى الجندي المنهزم من المعركة . (أي : فرّ وأدبر) .
- ب - (مجال السياسة / التاريخ) : ولى الحاكم أخاه سلطة القضاء . (أي : أسند إليه) .
- ج - (مجال الدين) : ولى الكافر مستكبرا عن سماع القرآن . (أي : أعرض) .
- د - (مجال الدين والعبادات) : ولى المصلي تجاه القبلة . (أي : اتجه إليها) .

المفرد : - جبابرة : جبار . سفهاء : سفيه . أقران : قرّن .

الجمع : - سيرة : سير ، سيرات . لحية : لحي ، لحي . الغازي : الغزاة .

التصريف " همّ " : (هموم - مهموم - همّة - الهمّ) . وظّف اسما من تصريفات " همّ " في :

- مجال (الحزن / المشاعر / الأحاسيس) :
- كثرت الهموم في حياتنا المعاصرة / يحتاج المهموم إلى دعم نفسيّ / قراءة القرآن تزيل الهمّ والحزن .
- مجال (العزيمة والإرادة) : - الأعمال العظيمة تحتاج إلى همّة عالية

التذوق الفني (تدريبات على التشبيه الصريح والتشبيه الضمني) .

1 – " نعيش فوق أرض الكويت الطاهرة ، الكويت لؤلؤة الخليج العربي الجميلة ، يعشقها جميع من فيها مواطنون ووافدون ، يزدحم الناس على بابها طلبا للرزق فالمنهل العذب كثير الزحام ، حفظها الله تعالى بحفظه أمانة عزيزة مستقرة " .

- استخرج من الفقرة السابقة :

أ – تشبيها صريحا :

ب – تشبيها ضمنيا :

2 – " كان الغزو العراقي للكويت مأساة كبرى ومصيبة عظيمة ، فكيف للأخ أن يخون أخاه ، وكيف للشقيق أن يطعن شقيقه في ظهره ، فكان العدوان الغاشم في أثره مثل ضربة خنجر مسموم سددها أخ لأخيه ، لكن صلابة أهل الكويت وبمساعدة الأشقاء والأصدقاء صمدت أمام الغزو والعدوان ، وظهر الحق بعد خفائه فالشمس تبرز من وراء الغمام " .

- استخرج من الفقرة السابقة :

أ – تشبيها صريحا :

ب – تشبيها ضمنيا :

3 – صغ من كل تعبيرين مما يأتي تشبيه صريحا مرة وتشبيها ضمنيا مرة أخرى .

أ – (ظهور الحق بعد خفائه – بروز الشمس من وراء الغمام) .

التشبيه الصريح :

التشبيه الضمني :

ب – (نشاط الفريق بعد خموله – هبوب الرياح بعد سكونها) .

التشبيه الصريح :

التشبيه الضمني :

4 - ميّز بين التشبيه الصريح والتشبيه الضمني بوضع كلمة (صريح / ضمني) .

- أ - من يهن يسهل الهوان عليه
ب - كأن مشيتها من بيت جارتها
ج - فإنك شمس والملوك كواكب
د - ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها
هـ - والليل تجري الدراري في مجرّته
و - أعياء زوالك عن محل نلتّه
ز - فلا غرو أن حزت المكارم عاريا
ح - عيناه عالقتان في نفق
ط - كأن مثار النقع فوق رؤوسنا
ك - تهون علينا في المعالي نفوسنا
ل - أنت بدر حسنا وشمس علوا
م - فاضم مصابيح آراء الرجال إلى
ن - سيذكرني قومي إذا جدّ جدّهم
ش - إنمّا الدنيا كبيت
ص - هم البحور عطاء حين نسألهم
ع - ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا
ك - وأصبح شعري منهما في مكانه
س - كأن سهيلا والنجوم وراءه
- ما لجرح بميت إيـلام .
مرّ السحائب لا ريث ولا عجل .
إذا طلعت لم يبدهن كوكب .
إنّ السفينة لا تجري على اليبس .
كالروض تطفو على نهر أزاهره .
لا تخرج الأقمار عن هالاتها .
فقد يشهد السيف الوغى وهو حاسر .
كسراج كوخ نصف متـقـد .
وأسيافنا ليل تهاوى كواكبـه .
ومن يخطب الحسنا لم يغلها المهر
وحسام حرما وبحر نـوالا .
مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح .
وفي الليلة الظلماء يفقد البدر .
نسجه من عنكبوت .
وفي اللقاء إذا تلقى بهم بهم .
إنّ السماء لترجى حين تحتجب .
وفي عنق الحسنا يستحسن العقد .
صفوف صلاة قام فيها إمامها .

السلامة اللغوية: الحروف الناسخة (إن وأخواتها)

هي حروف تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها .
(إنّ - أنّ - كأنّ - لكن - ليت - لعلّ) .

إنّ الكويت منارة للثقافة .

الكويت : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة . منارة : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

أنواع خبر الحروف الناسخة (إنّ وأخواتها) :

1 - خبر مفرد :

- وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة وغن كانت متنى أو جمعا) .

(إنّ المعلم مخلص إنّ المعلمين مخلصان إنّ المعلمين مخلصون) .

2 - خبر جملة اسمية :

- وهو الخبر الذي يتكون من مبتدأ وخبر . (غالباً الاسم الأول يشتمل على هاء تعود على اسمها) .

(إنّ المعلم شرحه جميل . ليت العام نهايته سعيدة) .

3 - خبر جملة فعلية :

- وهو الخبر الذي يبدأ بفعل .

(إنّ المعلم يشرح الدرس . لعل الاختبار يأتي سهلاً) .

4 - خبر شبه جملة :

- وهو الخبر الذي يتكون من أ - جار ومجرور . أو ب - ظرف .

(إنّ المعلم في الصف . إنّ المعلم فوق الرأس) .

- إن المدرسة جميلة . **الخبر : جميلة**
- إن المدرسة فصولها واسعة . **الخبر : فصولها واسعة .**
- إن المدرسة تعلم الطلاب . **الخبر : تعلم الطلاب .**
- إن المدرسة في منطقة بيان . **الخبر : في منطقة بيان .**
- إن المدرسة أمام الجمعية . **الخبر : أمام الجمعية .**

علامات نصب اسمها :

- أ - **الفتحة في (المفرد + جمع التفسير) .**
- إنَّ العالم مصباح مضيء . إنَّ العلماء مصابيح مضيئة .
- ب - **الكسرة في (جمع المؤنث السالم) .**
- إنَّ المعلمات نجمات مضيئة .
- ج - **الياء في (المثنى + جمع المذكر السالم) .**
- إنَّ المتسابقين مستعدان . إنَّ المتسابقين مستعدون .

علامات رفع خبرها :

- أ - **الضمة في (المفرد + جمع التفسير + جمع المؤنث السالم) .**
- إنَّ العالم مهتم بشؤون وطنه / إنَّ العلماء أذكيا / إنَّ الطالبات متفوقات .
- ب - **الألف في (المثنى) :**
- إنَّ الطالبين متفوقان .
- ج - **الواو في (جمع المذكر السالم) :**
- إنَّ المعلمين حريصون على طلابهم .

تدريبات على الحروف الناسخة :

1 - حدد الحرف الناسخ واسمه وخبره .

أ – علمت أن الحاسوب مفيد .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

ب – لعل الامتحان أسئلته سهلة .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

ج – لبيت الحضارة الإسلامية عائدة إلى ماضيها العظيم .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

2 - اضبط ما تحته خط فيما يأتي :

أ – إن العلم مفيد لنهضة الفرد والمجتمع . الضبط :

ب – كأن المعلمات نجمات مضيئات . الضبط :

3 – أدخل على كل جملة حرفا ناسخا , وغير ما يلزم .

1 – الكتابان مفيدان

2 – المؤمنون فائزون

3 – المتسابقات مستعدت

4 – صوّب الخطأ في الجملة الآتية :

- أ- إن الكويتيون يتميزون بالتعامل الراقى .
الصواب :
- ب – ليت المسلمين عائدين إلى تراثهم القديم .
الصواب :
- ج – لعل الامتحان سهلٌ .
الصواب :
- د – كأن الطالبات نجماثٌ .
الصواب :
- هـ - ليت الشباب عائدا .
الصواب :

5 – استبدل بالفعل الناسخ حرفا ناسخا , وغيّر ما يلزم .

- أ – ما زال المسلمون متمسكون بحضارته .
.....
- ب – بات الجنديان مستعدين للأعداء .
.....
- ج – ما زالت المعلمات حريصاتٍ على طالباتهن .
.....

6 – صغ من إنشائك تعبيراً يتضمن حرفاً ناسخاً صياغة سليمة .

.....

** لاحظ :

لم يرد في التوصيف معاني الحروف الناسخة ونذكرها هنا للمعرفة والإثراء :

- إنَّ + أنّ : التوكيد .

- كأنّ : التشبيه .

- لكنّ : الاستدراك .

- ليت : التمني .

- لعلّ : الترجي .

التعبير (كتابة التقرير) . (نموذج يُقاس عليه)

بسم الله الرحمن الرحيم

أعلنت المدرسة عن رحلة إلى معرض الكتاب بمنطقة مشرف ، ولقد قمت بالاشتراك في هذه الرحلة . وفي تمام الساعة الثامنة صباحا تجمعنا في ساحة المدرسة ، وبعد أن اكتمل العدد خرجنا في صفوف منتظمة ، وتحركت الحافلة بنا في شوارع الكويت الجميلة . وفي أثناء سير الحافلة شاهدنا البيوت الكويتية وأشكالها الجميلة ، كما شاهدنا الأشجار الخضراء على جانبي الطريق ، وقد كان وصولنا في تمام الساعة التاسعة . وقد قامت هيئة الإشراف المدرسية بعرض بعض التعليمات الواجب اتباعها في أثناء الزيارة ومنها : (التزام الهدوء – الحفاظ على الكتب المعروضة) .

وعند وصولنا قمنا بالآتي :

- 1 – زرنا جميع الأجنحة التي تعرض الكتب المتنوعة من دينية وعلمية وثقافية .
 - 2 – اشترى البعض منّا الكثير من الكتب كل حسب رغبته وميوله .
 - 3 – قام بعض العارضين في الأجنحة بإهدائنا بعض الكتب والمطويات .
 - 4 – استمعنا من بعض العارضين في الأجنحة إلى بعض الشروحات والمعلومات القيمة .
 - 5 – تجمعنا في الساعة الثانية عشرة وذهبنا مرة أخرى إلى الحافلة في نظام وهدوء .
- وصلنا إلى المدرسة في تمام الساعة الواحدة ، وكان الجميع في غاية الفرح والسعادة من هذه الرحلة الممتعة وقمنا بشكر إدارة المدرسة على إتاحة الفرصة لنا للتعرف على هذه المعالم الجميلة في وطننا .
- واقترح الآتي :

- 1 – تكرار مثل هذه الزيارات لما فيها من متعة وفائدة .
- 2 – إتاحة الفرصة لعدد أكبر حتى يتمكن الجميع من معرفة معالم الوطن الجميلة .

كتب التقرير في 12 / 10 / 2017

التوقيع /