



خرائط ذهنية لمادة الفلسفة

الإدارة العامة لمنطقة الفروانية التعليمية

ثانوية درة الهاشمية

قسم المواد الفلسفية



مصممة وفقاً لنظرية التعلم المبني على العقل للتذكر

للصف الثاني عشر أدبي

WWW.KweduFiles.Com
لفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2018/2019م



إعداد المعلمة:

روان الفضلي

تنويه:
هذه المذكرة لا
تغني عن الكتاب
المدرسي

مديرة المدرسة:
أ.سارة المطيري



رئيسة القسم:
أ.عايشة العميري

الموجهة الفنية:
أ.فوزية العززي



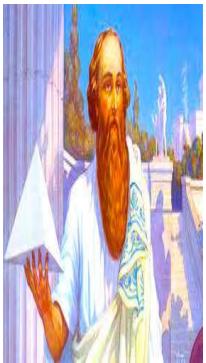
اللهم إني أسألك علمًا نافعًا ورزقًا طيبًا و عملاً متقبلاً

أولاً: مفهوم الفلسفة



طاليس

فيلسوف من
مدينة (ملطية)
كان مولعاً بتأمل
النجوم والتنبؤ
بأحوال الملاحة
في البحار.



فيثاغورث
أول من استخدم لفظ
الفلسفة وأطلق على
نفسه اسم فيلسوف



ارتبط مفهوم الفلسفة عند كثير من الناس بالأساطير والحكماء والعصور القديمة؟



1-يرى بعض الناس الفلسفة بصورة شيخ كبير ذو لحية بيضاء يصدر
الحكم والأمثال.

2-يرى البعض الآخر بأنها كرجل ملازماً لبرج العاجي ومتوجه ببصره
إلى ما وراء أو ما فوق أو ما في باطن الأعمق بعيداً عن الواقع.

3-يرى القليل من الناس اقتران الفلسفة بالتفكير والعمليات العقلية
وطرح المشكلات والبحث عن الحقيقة.

WWW.KweduiFiles.Com



محبة الحكمة وهي كلمة يونانية تتكون من لفظين
فيلو (محبة)
صوفيا (الحكمة)

جهد عقلي
يستهدف الكشف
عن الحقيقة

هو الشخص
المحب
للحكمة

التكلسف



الفيلسوف



الفلسفة

PHILOSOPHY

الحكمة محبة

تعريف الفلسفة

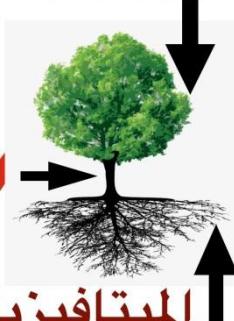
اختلاف تعريفات الفلسفة



ديكارت

هي بمثابة شجرة جذورها
الميتافيزيقا وجزءها الفيزياء
وأغصانها بقية العلوم

بقية العلوم (طب، ميكانيكا، الأخلاق)



الفيزياء

الميتافيزيقا



جون ديوي

هي عملية تكوين نماذج يعمل
بموجبها التفكير ويسير بمقتضاه
العمل وبها تقدم الحضارة.



أرسطو

هي العلم العام الذي تعرف
فيه موضوعات العلوم كلها



الكندي

هي علم الأشياء بحقائقها



ابن رشد



«ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف
ألوانها وغرائب سود».



للمجتمع

اعتماد المؤسسات المدنية على
الأفكار الفلسفية



أحدى ركائز بناء الحضارة الإنسانية



تعمل على نقد وتحليل الواقع الاجتماعي
وعلاج مشكلاته.



تقوم الأنظمة التربوية على بناء الأفكار
الفلسفية التي يؤمن بها المجتمع.



أهمية الفلسفة

للفرد



فهم الفرد لنفسه ولعالمه.



تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات



أشباع الرغبة الطبيعية لدى الإنسان
في المعرفة.

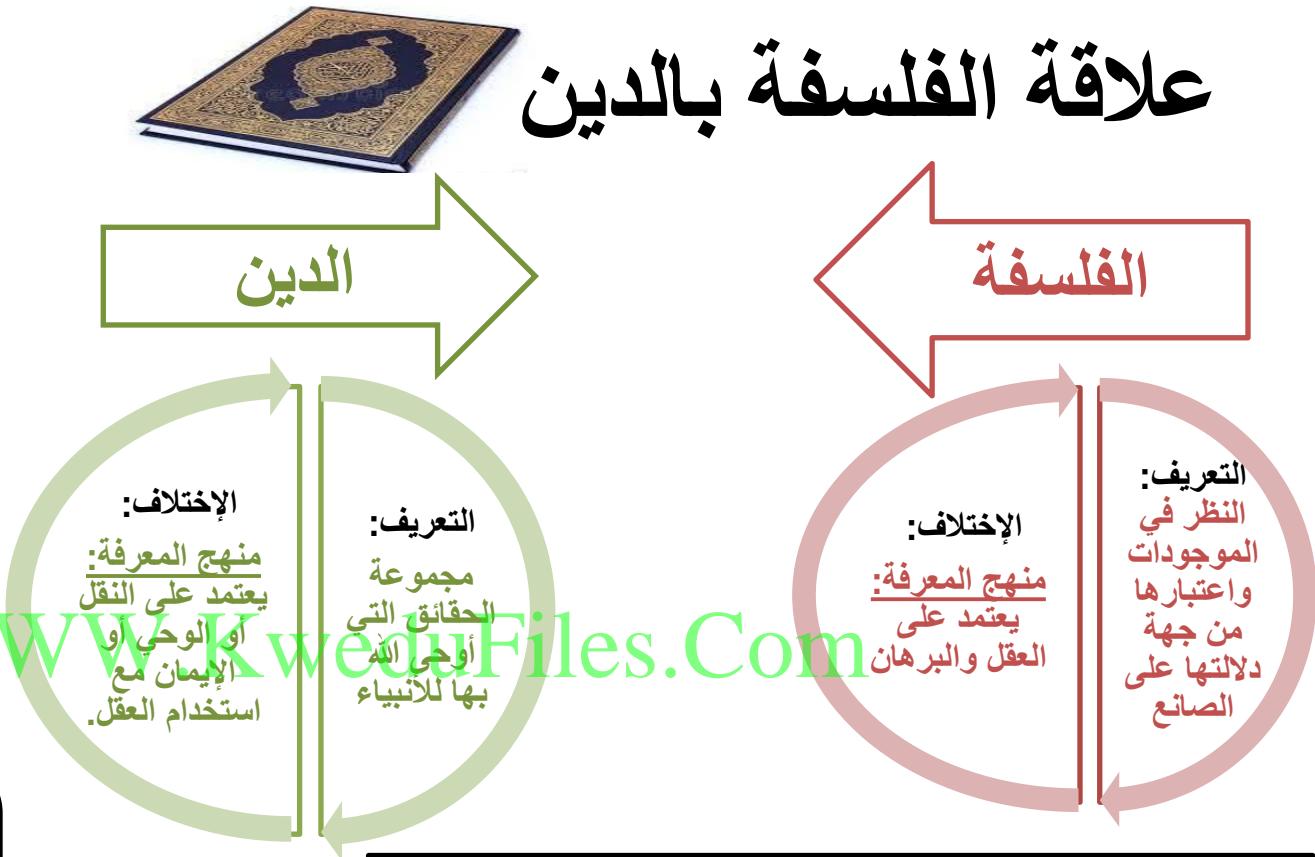
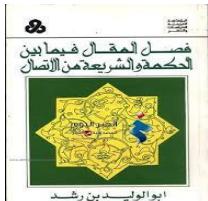


علاقة الفلسفة بالدين



ابن رشد
فيلسوف وفقير وعالم
وطبيب مسلم قديم.

أكمل على اتصال الفلسفة بالدين
في كتابه
**(فصل المقال ما بين الحكمة
والشريعة من اتصال)**



أوجه الاتفاق:
الموضوع: معرفة (الله - العالم - الحياة - الإنسان)
الغاية: البحث عن الحقيقة.

طريقة حل الاختلاف: عن طريق التأويل البرهاني : هو إخراج دلالة اللفظ
من الدلالة الحقيقة إلى الدلالة المجازية.

النتيجة: الفلسفة حق والدين حق (الحق لا يضاد الحق بل يوافقه ويشهد له).
اتفاق الفلسفة والدين، وبالتالي تصبح الفلسفة (صاحبة الشريعة والأخت
الرضيعة لها)

مباحث الفلسفة

3-القيم
(الأксиولوجيا)

البحث في القيم الثلاث
(الخير-الحق-الجمال)

الخير: المعيار الذي يقاس به سلوك الإنسان وتدرسها
فلسفة الأخلاق

الحق: تختص بالمعايير التي ينبغي أن يتبعها الفرد لكي يكون ذا تفكير سليم ويدرسها المنطق والفلسفة السياسية.

الجمال: قيمة تختص بمعايير التذوق الجمالي والفنى
وتدرسها فلسفة الجمال.

2-المعرفة
(الأبستمولوجيا)

البحث في طبيعة
المعرفة ومصادرها
وسائلها وحدودها.

1-الوجود
(الأنطولوجيا)

البحث بالوجود بما هو
موجود. (أصله-بدايته-طبيعته)

WWW.KweduFiles.Com



جون لوك أول من وضع بحثاً
فلسفياً منظماً يتناول بالفحص
والدراسة أصل المعرفة وما هيّها
في كتابه مقالة في العقل البشري.

إعداد المعلمة: روان الفضلي



الاتجاهات الفلسفية في ضوء التيارات المعرفية الكبرى

تأكيداً على
الفيلسوف كانت



الألماني رينهولد 1789 م



للفيلسوف

مصطلاح حديث نسبياً

نظريّة المعرفة



مضمون المعرفة	صورة المعرفة
موضوعي يتعلق بالعالم بمختلف أحاديثه وظواهره الطبيعية والإنسانية.	صورة ذاتية يتحققها الإنسان بواسطة حواسه وعقله.

WWW.KweduFiles.Com

مناقشة موضوع المعرفة من قبل
ال فلاسفة قديم قدم الفلسفة.



الصورة الذاتية التي
يشكلها الإنسان حول
مختلف الظواهر
الخارجية والإنسانية.



ما قدمه ابن سينا وابن رشد
في الفلسفة الإسلامية.



ما قدمه أفلاطون وأرسطو
في الفلسفة اليونانية.



مميزات المعرفة

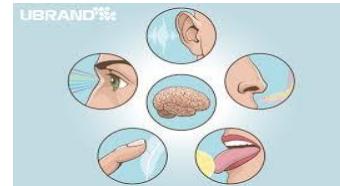
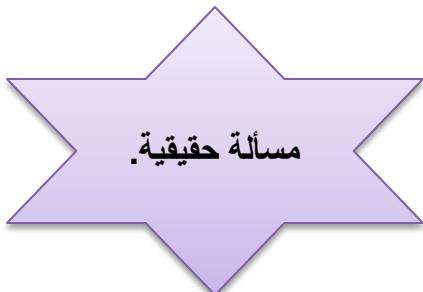
التعليق	مميزات المعرفة
لأنه من خلال الحياة العملية المباشرة نعرف الأشياء والكائنات والطبيعة المختلفة ونتعرف على الإنسان.	<u>تعتبر المعرفة واقعاً قائماً</u>
لأن الإنسان استعملها لتلبية مطالبه وحاجاته أي واقعاً عملياً يستعملها الإنسان في حياته العملية.	<u>تصف المعرفة بطبعها التطبيقي</u>
لأننا لا نستطيع أن نفصل الفرد عن المجتمع فإننا أيضاً لا نستطيع فصل المعرفة عن المجتمع.	<u>تتميز المعرفة بطبعها الاجتماعي</u>
لأننا ننتقل من الجهل إلى المعرفة ومن معرفة محدودة إلى معرفة دقيقة وهذا يعني أن المعرفة الإنسانية تنمو وتتقدم تاريخياً.	<u>تصف المعرفة بكونها تاريخية</u>



Google



عناصر المعرفة:



الاتجاه العقلي

هو اتجاه فلسي يرى أن العقل مصدر المعرفة.

أهم المبادئ

العقل هو مصدر المعرفة عند الإنسان.

نصل إلى الحقيقة عن طريق الاستدلال العقلي والبرهان.

يولد الإنسان بأفكار فطرية سابقة على التجربة.

موقف ديكارت المعرفي في كتابه مقال في المنهج:



بدأ في الشك بالحواس، حواسنا تخدعنا (يمكن لشيطان ماكر أن يضلّنا)

يؤدي الشك إلى اليقين (أنا أفكر أذن أنا موجود)

بلوغ المعرفة الحقيقة يجب اتباع منهج يتالف من (الوضوح والتمييز- التحليل- التركيب- الإحصاء)

العقل أساس المعرفة، (العقل أعدل الأشياء قسمة بين الناس)



يؤمن ديكارت بالشك المنهجي وليس المطلق، لأن الغرض من الشك هو الوصول للحقيقة وليس إنكارها.



الاتجاه التجريبي

هو اتجاه فلسي يرى أن المعرفة مستمدّة من التجربة الحسية.

ملاحظة Not

كثيراً من معتقداتنا الدينية ليس مصدرها التجربة الحسية.

لأن مصدرها الوحي (القرآن)، والسنّة (النقل) وهو مادر عن الرسول من قول أو فعل.



الوحي



الجنة



النار

الغيبيات



العقل صفة بيضاء.

رفض الأفكار الفطرية.

المعرفة مكتسبة بواسطة
(الحواس والتجربة)

أهم المبادئ

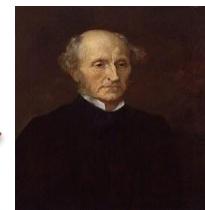


ديفيد هيوم



جون لوك

أهم الفلسفات



جون ستيفورات مل

موقع جون لوك المعرفي في كتابه
مقاله في الفهم البشري

النفس البشرية أشبه بلوحة مصقول لم ينقش فيها شئ.

تنقسم التجربة إلى نوعين (ظاهرية - باطنية).

تنقسم الأفكار إلى نوعين (بساطة - مركبة).

تعتبر التجربة أساس المعرفة.

العقل عند الولادة
صفحة بيضاء تستظر
أن تكتسبها التجربة

جون لوك
filosof تجريبي ومحضر سياسى الجليلي

إعداد المعلمة: روان الفضلي

تنقسم الأفكار
البساطة إلى (ظاهرة
- باطنية)

الأفكار المركبة هي
التي يقوم العقل
بتراكيبها.

الاتجاه النقدي

هو اتجاه فلسي يرى ضرورة إخضاع كل شيء للنقد.



إيمانويل كانت

نظريّة المعرفة قبل كانت: مجرد مقدمة لعملية تفاسير.

نظريّة المعرفة عند كانت: أصبحت موضوعاً للفلسفة عن طريق سؤال (ماذا يمكنني أن أفعل؟)

أهم رواد الاتجاه النقدي
(جمع بين العقل والتجربة)



وافق الاتجاه التجاري عن طرق العنصر الحسي.

وافق الاتجاه العقلي عن طرق العنصر الإدراكي.

مبادئ المعرفة عند (كانت) في كتابة نقد العقل الخالص

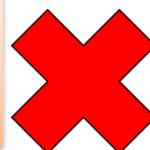


- 1- الإنسان لا يعرف الأشياء بذاتها، وإنما الظواهر التي تتتألف منها التجربة.
- 2- تكون التجربة من عنصرين أساسين هما: العنصر الحسي والعنصر الإدراكي.
- 3- حقيقة المعرفة مقصورة على الظواهر، وهي معرفة تجريبية ويرهانة.
- 4- يتحدد دور العقل في معرفة الظواهر، ولا يستطيع تجاوزها إلى ما وراء الظواهر.

WWW.KweduFiles.Com



الإحساسات الخالصة
ليست معرفة عند كانت



لأن التجربة تنطوي على تصورات وأفكار.



لأن التجارب ندرتها في زمان معين ومكان معين.

متطلبات المعرفة عند كانت



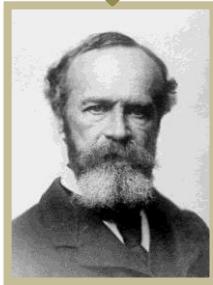
العنصران (الحسي والإدراكي)



الاتجاه البرجماتي



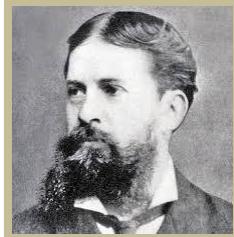
أهم الفلسفه



وليام جيمس



أحد مؤسسي الاتجاه
البرجماتي الذي طور
الاتجاه التجريبي التقليدي.



تشارلز بيرس



جون ديوي
1859-1952

يقوم الاتجاه البرجماتي على ال فعل

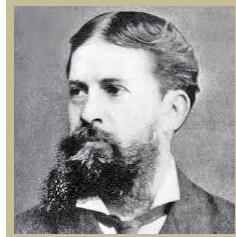


يتميز بمنهجه العلمي الذي يقود إلى الصدق.

1
2 3

يهتم بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسه.

أهم مبادئ الاتجاه
البرجماتي

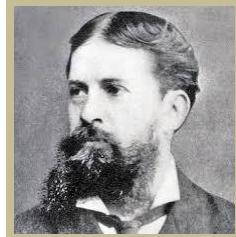


تشارلز بيرس



حاول تطبيق المنهج
البرجماتي على الخبرة
البشرية وعرض آرائه
في الكتب المنطق -
نظريه البحث

جون ديوي
1859-1952



تشارلز بيرس



حاول تطبيق المنهج
البرجماتي على الخبرة
البشرية وعرض آرائه
في الكتب المنطق -
نظريه البحث

جون ديوي
1859-1952

WWW.KweduFiles.Com



المعرفة آلء أو أداة أو وظيفة في خدمة مطالب الحياة.



منطق المعرفة هو الخبرة الإنسانية العامة.

تعتبر الأفكار أو التصورات مجرد وسائل.

لايفصل ديوي بين الذات العارفة وموضوع المعرفة. (عل)

صاغ منهجاً يقوم على عدد من الخطوات. (عدد)



لأن الخبرة
هي حصيلة
تفاعل بين
الكائن وب بيته

(صياغة المشكلة- وضع الفروض-تقديم حل للمشكله-التجريب)

إعداد المعلمة:
روان الفضلي

الاتجاه التحليلي

أهم الفلسفه



جورج أ.مور



برتراند رسل
(1872-1970)



لديج فتنجشتين



هو اتجاه فلوفي يقوم بتجزئة الموضوع الذي يتناوله بالتحليل إلى عناصره أو وحداته الأولية.

الدقة
والوضوح

تحليل اللغة
تحليلاً لأفكارنا

تحليل العالم إلى
وحدات صغيرة



عناصر الاتجاه التحليلي

الملامح العامة لموقف
رسل المعرفي:

يتتألف العالم من وقائع ذرية.

المعرفة بالاتصال: مباشرة دون تدخلات
المعرفة بالوصف: غير مباشرة (عن الشئ).

تمت المعرفة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة بواسطة الإدراك الحسي

ضرورة التمييز بين نوعين من المعرفة (المعرفة بالاتصال - المعرفة بالوصف)

نتصل بالجزئيات عن طرق الواسع ونحصل بالكليات بالتصور العقلي.

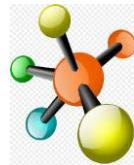
تشكل المعطيات الحسية عنصراً حقيقة داخلاً في تركيب العالم الفيزيائي.

يتتألف العالم الفيزيائي من أحداث يجب النظر إليها.

ضرورة وصف الواقع أو الأحداث أو الذرات التي يتشكل منها العالم.

ضرورة ممارسة التحليل.

بسبب التعديلات
التي أدخلها
على آرائه في
مختلف كتبه
وبخاصة
كتابية
(معرفتنا بالعالم
الخارجي -
تحليل العقل)



التفكير

أهميته

عملية ذهنية تحدث
داخل عقل الإنسان.

أوجه



يكتب الإنسان المعرف والخبرات

يفهم طبيعة الأشياء ويحللها ويفسرها ويقيّمها.

يستطيع الإنسان حل المشكلات واتخاذ القرار المناسب.



WWW.KwediFiles.Com

مميزاته

مساعدة الفرد على فهم
المواقف والتعامل معها.

يتكون من سلسلة من
النشاطات الذهنية.

سلوك ذهني صادر
عن الدماغ.

صفة خاصة بالبشر.



وظائفه



التفكير الخرافي والتفكير الأسطوري



التفكير الأسطوري



- 1- أول أشكال التفكير المنظم.
- 2- تنقسم موضعاته إلى مجموعتين : الطبيعة والوجود
(الكون- العبادة- الإنسان- الظواهر الطبيعية)
الإنسان
(القيم الأخلاقية- العدالة- الحياة بعد الموت- الثواب والعذاب)
- 3- تتصف الأسطورة بالشمول والإتساق.
- 4- تتميز الأسطورة بطبعها القصصي أو الشعري الذي يعتمد على الخيال.
- 5- لغة الأسطورة تتصف بطبعها الأدبي والخيالي.



التفكير الخرافي



- 1- أقدم أنواع التفكير الإنساني
- 2- لا يخضع لأي شكل من أشكال التنظيم (عل)
لأن الخرافة تعبر عن حادثة جزئية وتفسرها بشكل خارق للعادة أو لما هو غير مألوف وتتبع في ذلك الأسلوب القصصي وليس الأسلوب النظري المنظم
- 3- يتبع الأسلوب القصصي وليس الأسلوب المنظم.



- 4- لا يقدم نظرة عامة متمسكة للعالم بل هو عبارة عن رواية لأحداث لا تتكرر كثيراً



التفكير الغائي



هو تفكير ينظر إلى الطبيعة نظرة حيوية أي تتعامل معها كائن حي وينظر إلى مظاهرها وكأنها تعبر عن غaiات تهدف الطبيعة للقيام بها.

يعد التفكير الغائي أحد أقدم أنماط التفكير الإنساني (دلل).

لأنه كان فاعلاً في المجتمعات الإنسانية منذ القدم وكان الإنسان القديم ينظر إلى الطبيعة كائن حي وهو ما يعرف بمبدأ حيوية الطبيعة وينظر إلى مظاهرها وكأنها تعبر عن غaiات تهدف الطبيعة للقيام بها.



يفتقر التفكير الغائي للأدلة والبراهين التي تدل على صدق التفسير (عل)

WWW.KweduFiles.Com

يقوم على تفسير الأحداث والظواهر الطبيعية على أساس الغaiات.

أنه تفكير ذاتي صرف يعتمد على التفسير الذاتي. (يعتمد على الأهواء والميول)

مميزاته

GOAL



مثال للتفكير الغاني

2

لأنه يضع أسباب الظواهر في الغaiات وهي خارج الحدث أو الظاهرة.

إعداد المعلمة: روان الفضلي

للراحة والخلود بعد مسیرتها الطويلة في الفضاء

تفسير أسطو لسقوط الأجرام السماوية

1

محبة الأجرام السماوية للأرض

التفكير العلمي

تفكير عصرنا الحالي، وهو ثمرة لجهود العلماء والمفكرين وال فلاسفة الذين عملوا على إحداث نقله نوعية في تفكير الإنسان.

سمات
التفكير
العلمي

الدقة والوضوح

الموضوعية

التفسير

الواقعية

التنظيم

يتسم التفكير
العلمي بالدقة
والوضوح.

بسبب استخدامه
للغة الدقيقة التي
تمثل في اللغة
العلمية التي
تجسد لها اللغة
الرياضية.



الحقائق العلمية
لاتقوم على الطابع
الشخصي أو على
الأهواء الذاتية.
لأنه يعتمد على
التجربة العلمية
وليس أهواه
الشخص وتفكيره.

يختلف التفسير في
التفكير العلمي عن
أنماط التفكير
الأخرى.
لأنه يفسر الظواهر
والمشكلات بأسباب
مادية وفعالية
وليس بأساليب
ذاتية وغائية.
مثل تفسير سقوط
الشهب فإنها
تنسبها إلى
(الجاذبية الأرضية)

يتتصف التفكير
العلمي بالواقعية
لأنه يتعلق بالواقع
المادي.
لأن المادة هي
المصدر الأساسي
للبحث في العلوم
التجريبية.
يختلف التفكير
العلمي عن أنماط
التفكير الأخرى.
لأن الأنماط الأخرى
تنتمي بالخيال
ومفارقة للواقع.

يعتبر التنظيم إحدى
سمات التفكير
العلمي الأساسية.
لأن البحث العلمي
ليس عشوائياً بل
يخضع للتنظيم
الصارم.
يقوم التنظيم على
المنهج خاصة
التجريبي.



خطوات:
الملحوظة
الفرضية
التجربة
النتائج

نتائج التفكير العلمي
على الحضارة
الإسلامية

اخترعوا الجبر فكان بدأة لعصر جديد يستخدم فيه الرياضيات للتعبير عن قوانين العالم الطبيعي.



استخدم العلماء المسلمين التفكير العلمي لحل المشكلات الواقعية التي تواجه الإنسان



عرف علماء اليونان
الرياضيات ولكن لم
يستخدموها لحل المشكلات

برعوا المسلمون في استخدام الأرقام ووضع أساس علم الحساب.



التفكير النقطي

المنطق أداة لجميع العلوم كما قال أرسطو
(عل)
بسبب ما يقدمه للعلوم والمعرف من أدلة
وحجج وبراهين



هو محاولة لتعظيم وتطبيق مبادئ التفكير المنطقي.



طرح السؤال يتطلب القدرة على المعرفة والاستيعاب، وذلك لأن الغاية من السؤال هو الحصول على المعلومة.

يطلب الاستيعاب طريقة (نهج الإسفنج)

تتطلب المشاركة طريقة (فرز الذهب)



أسس التفكير النقطي

المعرفة

الاستيعاب

المشاركة

إثارة الأسئلة

الأساس العملي

التقييم

التفاعل

الاختلاف

نوعية الأسئلة

نهج فرز الذهب	نهج الإسفنج	المقارنة
تميز وفرز المعلومات الممتصصة وتحديد المعلومات التي يستوجب قبولها عن طريق المشاركة الفعالة.	القدرة على استيعاب المعلومات دون تحديد المقبول منها والمفروض.	التعريف
يعتمد على عمليات كثيرة (التحليل-التركيب-المقارنة) ويؤكد على التفاعل والتقييم. تقوم على مبدأ الإبداع والتجدد.	يعتمد على الذاكرة ويؤكد على الاستيعاب تقوم على مبدأ التكرار وإعادة المعلومة.	الاختلاف
كلاهما يكمل الآخر		التشابه

الحج

طريقة تستخدم لإثبات قضية أو فكرة معينة أو نقيضها.



لغتاً: تتبع وتقصي الجزئيات.

في المنطق: عملية استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بغرض إثبات نتائج معينة.

القضية المنطقية:
جملة خبرية يمكن
وصفها بالصدق أو
الكذب.

أنواع الحج



حج استقرائية

حج استنتاجية أو
استنباطية

الانتقال من
الجزئيات إلى الكليات

الانتقال من القضايا
الكلية إلى الجزئية

يعتمد على الحواس

يعتمد على العقل



لغتاً: استخراج فكرة
وإظهارها وإبرازها.

في المنطق: القدرة على
التوصل إلى النتيجة.



الاستقراء أقرب إلى الفهم
والإدراك من الاستنباط. (عل)

لاهتمام بالجزئيات واعتماده على الحواس.

النتيجة

عناصر الاستدلال الاستنباطي

المقدمات



المغالطات المنطقية



ما هي أفضل وسيلة لاكتشاف الأخطاء
والمغالطات المنطقية.
طرح الأسئلة المناسبة على القضية
المطروحة

مغالطة تقوم على استعمال الفاظ وجمل وكلمات تحمل أكثر من معنى، ويمكن تجنبها من خلال تحديد الالفاظ والسؤال عن المعنى .

مغالطة العبارات الغامضة

مغالطة التناقض

أنواع المغالطات المنطقية

المغالطة الشخصية

المغالطة القائمة على الشيوع

مغالطة تقوم على التناقض في قول أو نص مع وجود تعارض بين شيئين أو فكرتين لا يمكن أن تكون صحيحتين في الوقت نفسه.

مغالطة التعميم المتسارع

مغالطة تقوم على محاولة تبرير فكرة بناء على ما هو شائع بين الناس.

مغالطة تقوم على تعميم حكم رغم أن العينة محدودة.

مغالطة تقوم على مهاجمة الشخص المتحدث بدلاً من النظر إلى الأدلة أو المبررات التي يقدمها.



فلسفة الأخلاق



المصطلح	التعريف
الأخلاق	السلوك الذي يتفق مع عادات وتقالييد قوانين المجتمع.
صاحب الخلق	هو الذي يتفق سلوكه مع قيم وعادات وتقالييد مجتمعه.
فلسفة الأخلاق	هي التي تبحث في الأحكام القيمية التي تنصب على أفعال الإنسان من حيث أنها خير أو شر.

قسم عملي (السلوك)
قسم نظري (حقيقة الخير والشر)

| الاتجاه المطلق |

اذا لم يكن هناك مبادئ مطلقة فإن لا يمكن للفرد أن يفضل بين القيم الأخلاقية.

لا يرتبط الإنسان بأخلاق اجتماعية خاصة فقط وإنما يفضل أخلاقاً إنسانية عامة.

كل نظام أخلاقي يعتقد في نفسه أن يمثل الحقيقة الأخلاقية المطلقة.

القيم فطرية وثابتة وصالحة لكل زمان ومكان.

الأخلاق بين النزعة النسبية والمطلقة

الاتجاه النسبي %



ترتبط بالإنسان ولكن الإنسان ليس واحد في كل زمان ومكان.

ليست للأخلاق مبادئ عقلية ثابتة وإنما مبادئ وجاذبية متغيرة من شخص إلى آخر.

ترتبط الأخلاق بالمجتمع والمجتمعات تتكون من تقاليد أخلاقية مختلفة.

ولَا يُنْهَى عَنِ الْخُلُقِ عَنْ حَيْثِي

%

مصدر الإلزام الخلقي

المصادر الداخلية

أهمية الإلزام الخلقي
(عل)

إذا غاب الإلزام الخلقي غابت المسؤولية والعدالة.

إذا غاب الإلزام الخلقي انتشرت الفوضى.

يعد الأداة التي تؤدي إلى تماسك المجتمع.

الأساس والركيزة التي تقوم عليها الأخلاق.



يرى أن الأخلاق جزء أصيل من منهج الفلسفة من خلال **المنهج العقلي**.

كتابة تأملات ميتافيزيقية ورسائل إلى إزابيث

وضع قواعد عقلية في كتاب المنهج وهي:

- 1- ضرورة استخدام العقل على أفضل وجه ممكن.
- 2- يجب على الإنسان أن يتمتع بالإرادة الكافية حتى ينفذ أوامره.
- 3- يجب على الإنسان أن يعتمد على العقل في كل ما يرغب به حتى لا يندم

تأثر ديكارت بالفيلسوف اليوناني سocrates وخاصة في أقواله **اعرف نفسك - الفضيلة معرفة**



معاني الضمير التي حددتها (أندريه للاند)



- 1- الضمير خاصية تمكّن العقل البشري من اطلاق احكام عفوية.
- 2- يظهر الضمير بحسب الاحوال التي يمر بها الفرد.
- 3- يعتبر الضمير نوعاً من الشعور بالخير والشر.
- 4- الأسباب التي تقوّي وراء الضمير قد تكون طبيعية أو تربوية أو اجتماعية.
- 5- يتميز الضمير بكونه يعرب اعراباً صادقاً عن الخير أو الشر.

الفيلسوف **جان جاك روسو** من أكبر المدافعين عن فكرة أن الضمير هو مصدر الإلزام الخلقي.

مُصادر الإلزام الخُلقي

المُصادر الْخَارِجِيَّة



الإنسان كائن اجتماعي بطبعه.

يعمل المجتمع من خلال القيم على التوفيق بين الفرد والجماعة.

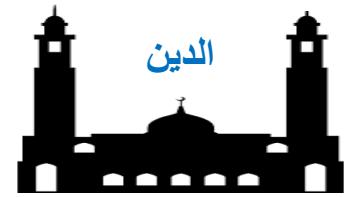
تتطلب قدرًا من الطاقة والإلزام.

أميل **دور كهaim** أكد على دور المجتمع كمصدر للإلزام الخلقي.

ينزع الإنسان صفة الأنانية من المجتمع (كيف)
عن طريق القيم الأساسية والتصورات المشتركة لما هو خير وما هو شر.



من خلال الأحكام والنواهي والثواب والعقاب



أبو الحسن الماوردي أصدر كتاب **آداب الدنيا والدين** يؤكد فيه على دور الدين في الإلزام الخلقي.



عناصر الإلزام الخلقي في الدين



- 1- إن الإلزام الخلقي استجابة لنداء الوحي الإلهي.
- 2- يعد الإلزام الخلقي نداء الفطرة السليمة والنقية.
- 3- يظهر الإلزام الخلقي في مبدأ التكليف الذي يجمع بين الشرع والعقل.

مع تمنياتنا لكم بالتفوق والنجاح

