

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف مذكرة الوحدة الأولى (صباح الخير يا الكويت)

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثالث](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">ورقة عمل لاقسام الكلام في مادة اللغة العربية</a>	1
<a href="#">المهارات اللغوية والهجائية بالاضافة لنماذج اختبارات في مادة اللغة العربية</a>	2
<a href="#">خطة توزيع منهج اللغة العربية</a>	3
<a href="#">خطة توزيع المنهاج مع الثروة اللغوية 2018</a>	4
<a href="#">حل الوحدة الاولى في مادة اللغة العربية منهج جديد</a>	5

مذكرة المعالي

الصف الثالث



سلسلة المعالي

## المرحلة الابتدائية

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

الصف الثالث



2022م - 2023م

الوحدة الأولى : ( صباح الخير يا كويت )

الوحدة الثانية : ( إبداعاتي الجميلة )

الوحدة الثالثة : ( ولاء وانتماء )

إعداد

# الأستاذ / حمادة ماهر

60626342-97764949

لطلب مذكرة المعالي

إجابة الكتاب - الاختبار القصير. ( 1 - 2 )

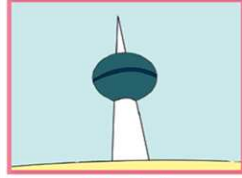
١- تمهيد:

- أتبادل معلومات مع زملائي عن أبراج الكويت.

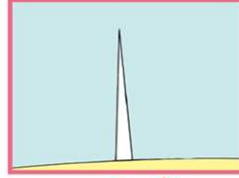
٢- الاستماع والمناقشة:

أ- أستمع لحوار عذاري وأبراج الكويت.

ب- أصف كل برج من الأبراج الآتية بكلمة واحدة وردت عنه في النص:



المكحلة



المرش

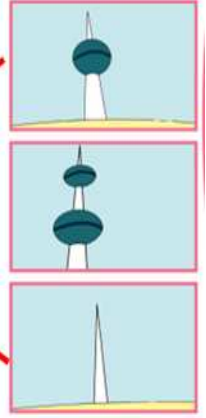


الميجر

ج- اقرأ وأصل بين البرج وفائدته:

للإضاءة

لتخزين المياه



د- أحوط صورة صاحب فكرة إنشاء أبراج الكويت:



هـ- أجيب عن أسئلة تفصيلية في مضامين ما استمعت إليه.

٣- الممارسة:

- أعبّر شفهيًا عن فهمي العام للنص أمام معلّمي وزملائي؛ مُراعياً في حديثي الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما سبب بناء أبراج الكويت؟

كبدل لخزانات المياه الحديدية

- ما شعور زائر أبراج الكويت؟

الفخر والسعادة بهذا الإنجاز العظيم

- هل ترغب في زيارة أبراج الكويت؟ ولماذا؟

نعم - للاستمتاع برؤية الكويت من أعلاها.

١- تمهيد:

أ - أَسْمِعْ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي اللَّائِيَتَيْنِ الْكَرِيمَتَيْنِ، ثُمَّ أَعِيدُ قِرَاءَتَهُمَا .

قَالَ تَعَالَى:

﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾ ﴾ (١)

أكتب أسماء مخلوقات الله - تعالى - التي ورد ذكرها في الآيتين ، ثم أقرؤها

البيوت

الشجر

الجبال

النحل

٢- القراءة:

أ - أَسْمِعْ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي التَّمُودِجِيَّةِ لِلنَّصِّ ، وَأَحَاكِيهَا .

ب - أَقْرَأْ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً بِالتَّنَاوُبِ مَعَ زَمَلَائِي مُرَاعِيًا:

تمثيل المعنى

الضبط الصحيح

النطق السليم

الطلاقة

طَارَتْ أَشْرَابُ النَّحْلِ بَحْثًا عَنِ الْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ ؛ لِتَمْتَصَّ مِنْهَا الرَّحِيقَ ثُمَّ تَصْنَعُ الْعَسَلَ الشَّهِيَّ، وَفِي رِحْلَةِ الطَّيْرَانِ فَقَدَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا (نَحُول) فَعَادَتْ تَبْحَثُ عَنْهُ فَوْقَ الْجِبَالِ، وَيَبِينُ الْحُقُولِ وَالْبَسَاتِينِ حَتَّى وَجَدَتْهُ فِي بُسْتَانٍ كَبِيرٍ لِأَشْجَارِ السَّدْرِ .. حَمَدَتِ اللَّهَ كَثِيرًا ، وَفَرِحَتْ بِنَجَاةِ ابْنِهَا (نَحُول).

طَارَتْ الْأُمُّ (نَحُولَةً) مُسْرِعَةً إِلَى أَشْرَابِ النَّحْلِ وَأَخْبَرَتْهُمْ بِاكتشافِ (نَحُول) لِابْنِهَا أَشْجَارِ السَّدْرِ، شَكَرَتْ مَلِكَةَ النَّحْلِ (نَحُول) الصَّغِيرَ عَلَى اكتشافِهِ الْعَظِيمِ، فَشَعَرَتْ الْأُمُّ بِالسَّعَادَةِ وَالْفَخْرِ.

ج - أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ فِي النَّصِّ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ بِحَسَبِ نَوْعِ اللَّامِ فِيهَا.

 اللام	 اللام
..... الأزهار	..... النحل
..... الأم	..... الصغير
..... العظيم	..... السعادة



## ١- تمهيد:

- أقرأ الجمل الآتية، وألاحظ نطق الملوّن منها:
- تقول إيمان: ما أجمل الألوان في هذه الحديقة!
- تتمتع أمي برقة القلب، ويتمتع أبي بالحزم والحلم.
- أصبحت الآن في الصف الثالث الابتدائي.

## ٢- التدريب والتطبيق:

أ - أستمع إلى قراءة زميلي لما يأتي:

أهداني إخوتي علبة ألوان زينية؛ لأرسم بها لوحات فنية جميلة، وأشارك بها في المعرض الفني الذي تقيمه المدرسة في كل عام، رأيت معلمتي لوحاتي... فابتسمت لي، وقالت: أنت فنان مبدع... احرص على تنمية موهبتك.

ب - أحوط من الفقرة السابقة الكلمات المبدوءة بهمزة مكتوبة ومنطوقة، ثم أكتبها:

أهداني / إخوتي / ألوان / أرسم

أشارك / أنت / ..... / .....

ج - أملأ الفراغات بكلمات تبدأ بهمزة مكتوبة ومنطوقة:

..... أنا..... أحب وطني، و..... أحافظ..... على مرافقه.

..... لعب..... في الملعب مع أصدقائي.

..... يقف المصلون خلف..... الإمام.....

د- أكتب من حصليتي ثلاث كلمات تبدأ بهمزة مكتوبة ومنطوقة (همزة قطع):

أحمد / أمين / أقرأ / أشارك

**- أقرأ كلاً من الجمل الآتية ، وألاحظ الكلمات باللون الأحمر :**

هو شابٌ يُساعدُ والدهُ في حَمَلِ الأَغْرَاضِ .

هي أمٌ تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِهَا مُبَكَّرًا .

هُما صديقانِ يُصَلِّيَانِ فِي الْمَسْجِدِ .

هُما تَلْمِيذَتَانِ مَحْبُوبَتَانِ .

هُم جُنُودٌ يُدَافِعُونَ عَنِ الْوَطَنِ .

هُنَّ مُوظَّفاتٌ يَعْمَلْنَ بِإِخْلَاصٍ .

ج - أضع ( هو. هي. هما. هم. هن ) في المكان المناسب :

..... هو..... طالب يشارك في حملة تنظيف الشاطئ .

..... هم..... غواصون بارعون .

..... هي..... فتاة ترسم علم الكويت .

..... هن..... طبيبات يعالجن المرضى .

2- أصل ضمير الغائب بالجملة المناسبة له :

هم. ← كتاب مفيد .

هو. ← يشاركون في النشاط .

هن. ← رائدات نهضة البلاد .

هما. ← يهتمان بصحتهما .

هما. ← فتاتان تعنيان بجدهما .

هي. ← تدعو إلى عمل الخير .

هـ - أملأ الفراغ في كل مما يأتي بضمير الغائب المناسب :

..... هو..... طبيب يعالج المرضى .

..... هي..... طبيبة تعالج المرضى .

..... هما..... طبيبتان تعالجان المرضى .

..... هم..... أطباء يعالجون المرضى .

..... هن..... طبيبات يعالجن المرضى .

و - أعبّر عن كل صورة بجملّة تامّة مستخدماً ضمير الغائب المناسب :



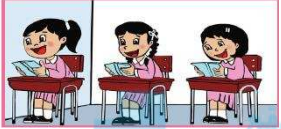
.....هما طالبان يلعبان بالكرة.....



.....هما طالبتان ترفعان علم الكويت.....



.....هم يلعبون في الحديقة.....



.....هن يدرسن بجد.....

3 - الممارسة :

– أحول الجملّة الآتية إلى المثني المذكر ، ثم إلى جمع المذكر .

هو لاعب بارع يحرز الأهداف

.....المثني المذكر .....هما لاعبان بارعان يحرزان الأهداف.....

.....جمع المذكر .....هم لاعبون بارعون يحرزون الأهداف.....

– أحول الجملّة الآتية إلى المثني المؤنث ، ثم إلى جمع المؤنث :

هم مسلمون حريصون على الصلاة .

.....المثني المؤنث .....هما مسلمتان حريصتان على الصلاة.....

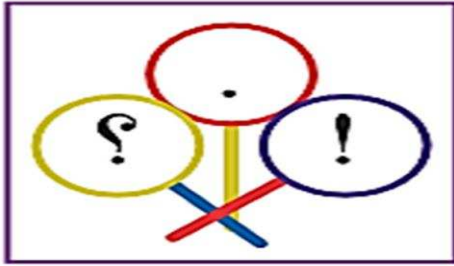
.....جمع المؤنث .....هن مسلمات حريصات على الصلاة.....

من مر افق مدرستي

المعيار: 3-4

الرقم	العلامات	الرسم	الاستخدام
١	الفاصلة	,	توضع بين الجمل أو أجزائها المتصلة المعنى.
٢	النقطة	.	توضع في نهاية الفقرة. أو نهاية جملة تامّة
٣	النقطتان الرأسيتان	:	توضعان بعد قال ، وبين المجل وتفصيليه ، والشئ وأقسامه.
٤	علامة الاستفهام	?	توضع في نهاية أسلوب الاستفهام.
٥	علامة التعجب	!	توضع في نهاية الجمل التعجبية المعبرة عن الفرح أو الحزن.
٦	علامة التنصيص	" "	ويوضع بينهما ما ينقل بنصه دون تغيير من قرآن كريم أو حديث نبوي أو كلام غيرهما.

أَتَأْمَلُ الصَّوْرَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلُ النَّاكِصَ :



- إشاراتُ المَرُورِ تُنظَّمُ... **السير**، وَعَلَامَاتُ **الترقيم** تُنظَّمُ... **الكلام**...  
- العِلاقَةُ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَهَا هِيَ عِلاقَةُ... **التنظيم**.....

ب- أَقْرَأْ، ثُمَّ أَضِعْ كُلَّ عِلَامَةٍ مِنْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:  
( ، - . - : - ( ( ) ) )  
almanahj.com/kw

قَالَتْ مِشَاعِلُ لِصَدِيقَتِهَا بِسَمَةِ [؟] هَلْ تُحَدِّثِينِنِي عَنِ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ [؟]  
مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ عَامِرَةٌ بِالْكَتَبِ وَالْقِصَصِ [6] يُقْبَلُ عَلَيْهَا التَّلَامِيذُ  
وَالتَّلْمِيذَاتُ [6] كَمَا يُقْبَلُ عَلَيْهَا الْمُعَلِّمُونَ وَالْمُعَلِّمَاتُ [6] وَالْجَمِيعُ  
يُحَافِظُ عَلَى الْهُدُوءِ وَسَلَامَةِ الْكُتُبِ فِيهَا [•]  
وَقَدْ قِيلَ قَدِيمًا [•] (( الْعِلْمُ فِي الصَّغْرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ )) [•]  
قَالَتْ مِشَاعِلُ [•] مَا أَجْمَلُ مُطَالَعَةَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ [!]

ج- أَعَدَّدُ مَرِافِقَ مَدْرَسَتِي، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْقَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ:  
..... **مكتبة** ..... **مقصف** ..... **صالة ألعاب** ..... **مسرح** .....  
د - أَخْتَارُ مِرْفَقًا مِنْ مَرِافِقِ مَدْرَسَتِي، وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمَامَ زُمَلَائِي، مُبَيِّنًا أَهْمِيَّتَهُ.

### 3- الممارسة :

- أكتب عن مرفق من مرفق مدرستي أربع جمل تامة ، مراعيًا استخدام علامات الترقيم في مكانها المناسب

..... ساحة المدرسة مكان الراحة والاسترخاء ، أشعر فيها بالمتعة مع أصحابي ، وفيها أشعر  
بالفخر والاعتزاز وأنا أحيي علم الكويت ، وهي مكان ممارسة الرياضة. ....



" خسر فريق سامي في مباراة كرة القدم التي أقيمت بين فريقه وفريق آخر ، فعاد إلى البيت حزينا ، وجلس في حديقة المنزل على مقعد خشبي ، لا يريد أن يكلم أحدا ، وبينما كان يفكر في هزيمة فريقه رأى مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز ، وهي تحاول أن تصل بها إلى أعلى الشجرة ، لكن قطعة الخبز سقطت منها ، فنزلت مجموعة النمل وتعاونت في جرها مرة أخرى ."

1 - تمهيد:

- أذكر الصفات المشتركة والمختلفة التي أعرفها بين مجتمعي النمل والنحل .



- ما شعور سامي بعد خسارة فريقه ؟

.....**الحزن**.....

- ماذا رأى سامي وهو يفكر في هزيمة فريقه ؟

.....**مجموعة من النمل تجر قطعة من الخبز**.....

- أذكر سببين لنجاح مجموعة النمل في توصيل قطعة الخبز إلى قريتها .

.....**التعاون**.....

.....**العزيمة والإصرار**.....

- أقدم نصيحة لسامي مستفيدا من موقف النمل تجاه سقوط قطعة الخبز ، فأقول له :

.....**يجب أن تتصف بالمثابرة والإصرار لتحقيق النجاح في حياتك**.....

4 - الممارسة :

- أذكر معلومتين أعرفهما عن مجتمع النمل .

.....**نظام عمل النملة نظام عجيب**.....

.....**النملة لا تعرف الكلل أو اليأس**.....

- أضع خطا تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي .

- الفكرة العامة المستخلصة من النص السابق .

(. الاجتهاد طريق النجاح والفوز - **المثابرة والإصرار عاملان النجاح** )

(. نظام عمل النملة نظام عجيب - **النملة لا تعرف الكلل أو اليأس** )

- القيمة المستفادة من مجتمع النمل في النص السابق هي :

- التسامح - الإخلاص - التشاور - **الإصرار**

1 - تمهيد :

— أقرأ الجمل الآتية ، وألاحظ رسم الحرف الملون ونطقه فيها .

- أبناء الكويت أسرة واحدة

- أشارك إخواني في حملة التطوع .

- أطمح إلى أن أكون إعلامياً .

- أذكر نوع الهمزة فيها . همزة قطع

2 - التدريب والتطبيق :

أ - أقرأ الأمثلة الآتية ، وأحوظ الكلمات التي بدئت بهمزة قطع .

أنا أدعو الله بأسمائه الحسنى .

- يحثنا الدين لإسلامي على إكرام الضيف .

- أنعم الله علينا بنعم كثيرة لا تحصى

ب - أكمل الجمل الآتية بكلمات مبدوءة بهمزة قطع

..... أذهب..... إلى المسجد مع ..... أبي.....

..... خرجت الأسرة إلى البحر لقضاء ..... أوقات ..... سعيدة

..... أشاهد ..... العديد من الحيوانات في المركز العلمي .

ج - أعبّر عن مضمون كل صورة بجملته تحتوي على كلمة تبدأ بهمزة قطع .



..... أقرأ لغتي العربية.....



..... أستمع لحكايات جدي.....



..... أشاهد عالم الحيوانات.....



..... أطفال رجال المطافي النار.....

١- تمهيد:

أذكر لزملائي اسم معلم من معالم الكويت؛ موضحاً مشاعري نحوه عند زيارتي له أو مشاهدته. الاعتزاز بالأجداد - حب الوطن والإعجاب به



2- التدريب والتطبيق

أ- أجب عن الأسئلة الآتية بإجابات تامة

1- ما المعلم السياحي المميز لدولة الكويت؟

2- كم عدد الأبراج؟

3- لم أنشئت أبراج الكويت؟

4- ماذا قال صديقك بعد زيارته للأبراج؟

5- عبر عن تعجبك من جمال الأبراج .

١- ما أجمل أبراج الكويت!

٢- ما أعظم فوائد بنائها!

٣- ما أروع موقعها!

٤- ما أبهى صورتها!

٥- ما أجود تصميمها!

ب- أربط بين الإجابات السابقة باستخدام علامات الترقيم المناسبة .

..... الأبراج من المعالم السياحية المميزة لدولة الكويت ، وعددها ثلاثة أبراج ، وقد أنشئت لتخزين المياه ، وعندما شاهدها صديقي قال : ما أجمل أبراج الكويت ! .....

3- الممارسة :

- أكتب أربع جمل عن أحد معالم بلادنا الجميلة ، مراعيًا استخدام علامات الترقيم المناسبة .

..... أبراج الكويت أحد معالم الكويت السياحية ، مكان للمتعة والاستمتاع ، تقع على الخليج العربي ، تتكون من ثلاثة أبراج تستخدم لتخزين المياه . ما أجمل أبراج الكويت ! .....

" في يوم حار طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب ، فوقعت في الماء ، وحاولت النحلة الخروج من الماء فلم تقدر ، حاولت مرة ثانية ومرة ثالثة فلم تقدر . كانت حمامة واقفة على غصن شجرة . الشجرة قريبة من البركة .



سمعت الحمامة صوتا ينادي ..... أنقذوني ..... أنقذوني ..... أنا أغرق ..... أنا أغرق !

أ - أصوغ أسئلة مناسبة للإجابات الآتية مستعينا بأدوات الاستفهام الآتية :

( من . ماذا . متى . أين . كيف . لماذا )

الحمامة هي التي أنقذت النحلة من الموت . ..... من أنقذ النحلة من الموت ..... ؟

شاهدت الحمامة في بركة الماء نحلة . ..... ماذا شاهدت الحمامة في بركة الماء ..... ؟

في يوم حار طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب . ..... متى طارت النحلة إلى بركة ماء لتشرب ..... ؟

سقطت النحلة في بركة ماء . ..... أين سقطت النحلة ..... ؟

طارت النحلة وهي سعيدة . ..... كيف طارت النحلة ..... ؟

لسعت النحلة الصياد لتنقذ الحمامة . ..... لماذا لسعت النحلة الصياد ..... ؟

ج . أصف شعور النحلة في المواقف الآتية ، حينما

عجزت عن الخروج من الماء . ..... الحزن .....

طارت بعيدا عن بركة المياه . ..... السعادة .....

رأت الصياد مصوبا البندقية نحو الحمامة . ..... الخوف . الغضب .....

د. أبين رأيي في تصرف كل من :

الحمامة مع النحلة في بداية القصة . ..... تصرف رائع لمساعدة الحمامة النحلة .....

النحلة مع الحمامة في نهاية القصة . ..... موقف عظيم ومؤثر لرد الجميل .....

4 - الممارسة

أكمل ما يأتي في ضوء فهمي لقصة ( الحمامة والنحلة )

الشخصيات الثانوية الصياد	الشخصيات الرئيسة الحمامة النحلة
النتيجة شاهدت الحمامة النحلة وأنقذتها من الغرق	الحديث الأول النحلة تغرق في بركة الماء وشاهدتها الحمامة
النتيجة النحلة لسعت الصياد وأنقذت الحمامة	الحديث الثاني الصياد يصب نحو الحمامة النحلة شاهدت الصياد

ب. أذكر ما أفدته من القصة في جملة مفيدة .

..... وما جزاء الإحسان إلا الإحسان / ..... وجوب رد الجميل ..... / ..... عمل الخير لا يضيع أثره .....



1 - تمهيد :

- أكمل الجمل الآتية مستعينا بالجملتين المذكورتين :

هي أم صالحة	هو تلميذ نشيط
هما أمان صالحتان	هما تلميذان نشيطان
هن أمهات صالحات	هم تلاميذ نشيطون

2 - التدريب والتطبيق :

أ - أستبدل بما تحته خط ضمير غائب مناسباً كما في المثال الأول :

. هند تقف أمام المعلمة في أدب .

..... هي ..... تقف أمام المعلمة في أدب .

. التلميذات يحرصن على التفوق .

..... هن ..... يحرصن على التفوق .

. لاعبو الكويت يفوزون بالكأس .

..... هم ..... يفوزون بالكأس

. البنات تساعدان الأم في أعمال المنزل .

..... هما ..... تساعدان الأم في أعمال المنزل

8. أضع مكان النقط في كل جملة مما يأتي الكلمة المناسبة :

- هو ..... يساعد ..... الفقراء والمحتاجين .

- هما ..... يخلصان ..... في العمل .

- هم ..... يذهبون ..... إلى العمل مبكرين .

- هن ..... يشاركن ..... في المسابقة بحماسة .

ج - أعبّر عن اللوحة التالية بجمل تامة من إنشائي مستخدماً ضمائر الغائب :



هو : ..... هو يرفع علم الكويت

هي : ..... هي ترفع علم الكويت

هما : ..... هما سعيدان بيوم التحرير

هم : ..... هم يمرحون في الساحات

هن : ..... هن يشاركن الرجال الاحتفال

### 3- الممارسة:

- أستخدم ضمائر الغائب في جمل مناسبة ، ثم أقرأ ما كتبتة على زملائي .
- هما ( للمذكر ) : .....**هما طالبان مجتهدان**.....
- هما ( للمؤنث ) : .....**هما طالبتان مجتهدتان**.....
- هم : .....**هم طلاب مجتهدون**.....
- هن : .....**هن طالبات مجتهدات**.....
- هي : .....**هي طالبة مجتهدة**.....
- هو : .....**هو طالب مجتهد**.....