

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



سلسلة المعالي

الملف أسئلة اختبارات تجريبية نهائية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف التاسع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الإتصالات)	1
الانفاق في سبيل الله	2
اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص	3
الفوائد السنوية في القواعد النحوية	4
ثورة الاتصالات	5

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :**السؤال الأول :**

(أبيات شعر أو آيات كريمة)

بقدر الكد تكتسب المعالي
ومن رام العلا في غير كد
أضاع العمر في طلب المحال
تروم العز ثم تنام ليلا
ومن طلب العلا سهر الليال
يغوص البحر من طلب الآلي

المعيار (2 - 1)

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات السابقة صياغة سليمة . (1)

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

السؤال الثاني

يعد ابن النفيس من علماء المسلمين المشهورين، ولد بدمشق ونشأ في مجالس علمائها، وتعلّم بمدارسها، وترعرع في أسرة مترابطة حريصة على العلم، وعرف بسعيه وحرصه على طلب العلم، فدرس الطب على يد مشاهير العلماء، ولم تقتصر شهرته على الطب، بل يعد من أكبر علماء عصره في اللغة والفلسفة والفقه، أما في الطب فله مؤلفات عديدة منها: الموجز في الطب والشامل في الصناعة الطبية، واتصفت آراء ابن النفيس في الطب بالجرأة، وكان رائداً من رواد الحضارة الإسلامية، حقا إنه عمل وصبر وثابر، وقد نال منزلة عظيمة - بما ترك من علم نفع به البشرية. وخلد ذكره في ذاكرة الناس والتاريخ.

المعيار (2 - 2)

1 - أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص ترتبط بـ (نشأة العالم ابن النفيس) . (1)

2 - (فنال منزلة عظيمة وخلد ذكره في ذاكرة الناس والتاريخ) (1)

- أضع خطا تحت الجملة التي ترتبط بالمعلومة السابقة مما يأتي:

- " إن طالب العلم يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر ."

- " إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : علم ينتفع به "

- " فضل العلم أحب إلى من فضل العبادة ، وخير دينكم الورع ."

- " من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة "



المعيار (2 - 3)

- (1) 1- أما في الطب فله مؤلفات عديدة منها: الموجز في الطب والشامل في الصناعة الطبية...
أحدد علاقة ما تحته خط بما قبله . (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)
- (1) 2- أحدد من النص العبارة التي تصلح دليلاً على الفكرة الآتية :
(لابن النفيس دور عظيم في تقدم وتطور البشرية)
- يعد ابن النفيس من علماء المسلمين المشهورين .
- وترعرع في أسرة مترابطة حريصة على العلم .
- وقد نال منزلة عظيمة بما ترك من علم نفع به البشرية .
- يعد من أكبر علماء عصره في اللغة والفلسفة والفقہ .



السؤال الثالث

المعيار: (2 - 4 - 1)

- 1- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- (1) أ- المترادف مع كلمة (قاحلة):
- (1) ب- ضد كلمة (كامن):
- (1) ج- مفرد كلمة (طبائع):
- (1) د- جمع كلمة (الضوء):
- (2) 2- أوظف كلمة (زعم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:
الجملة الأولى:
- الجملة الثانية:
- (2) 3- أضع تصريحاً مناسباً للكلمة (صدر) في فراغ كل جملة مما يأتي:
- الكويت في الدول المنتجة للبترول .
- العلم والمعرفة عديدة .

السؤال الرابع

المعيار (2 = 4 = 2)

(1) 1- أبين الكناية في العبارة الآتية :
هذا رجل كثير الرماد .

كناية عن : (الندم - الكرم - الغيبة - الحرب)

(1) 2- أحول التشبيه في الجملة الآتية إلى استعارة .

الأم شمعة تحترق من أجل أبنائها.



السؤال الخامس :

" عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية حينما انشغل أفرادها بمتابعة ما يعرض فيها من برامج وتطبيقات كثيرة تشغل النفس وتلهيها عن القيام بواجباتها الاجتماعية .
فبعد أن كان أفراد الأسرة قبل اكتشاف وسائل الاتصال الحديثة يجلسون مع بعضهم ساعات طويلة يتحدثون في أمور حياتهم ، ويتسامرون ، شغلهم الآن وسائل الاتصال الحديثة ، وأصبح كل منهم يجلس في ركنه ، ويتجول في صفحات التواصل الاجتماعي ، وينشغل بقراءة ما تعرضه المواقع المختلفة ، وما يدونه المدونون ، فكان لذلك أثره المرعب في الحياة الاجتماعية بما سببه من ضعف في التواصل بين أفراد الأسرة ، ولما خلفه من مشاكل نفسية وعاطفية .

المعيار (5 = 2)

(1) 1- أحدد موضوع النص .

(1) 2- أصوغ الفكرة الجزئية للمخطوط تحته في النص السابق صياغة سليمة .

(5) 3- أخلص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .

السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

في يوم من الأيام كان الجراد يرقص ويغني، وكان النمل يحمل حبوب الذرة الثقيلة إلى المأوى الخاص به ، وعندما رأى الجراد النمل مرهقاً للغاية قال لهم: انضموا إلينا لنغني وترقص معا حتى نستمتع بجو الصيف الجميل ، فرد النمل وقال: نحن نستعد لفصل الشتاء، ونجمع حبوب الذرة حتى عندما يحدث ندرة في الطعام يكون لدينا محصول نأكل منه ، فقال الجراد: يا لكم من أغبياء ، فمن المؤكد إننا سنجد طعاما لنأكله في فصل الشتاء ، مرت الأيام وجاء فصل الشتاء وفشل الجراد في إيجاد طعامه ، بينما النمل كان يستمتع بحبوب الذرة التي جمعها في فترة الصيف "

المعيار (2 = 6)

1. أحدد عناصر النص الحوار في النص السابق :

(4)



المقدمة :.....

أطراف الحوار :.....

الموضوع والاستدلال :.....

خلاصة الحوار في الخاتمة :.....

السؤال السابع

النص الأول:

إنَّ النجاح هدف لكل إنسان يحس بالمسؤولية، ويكمن النجاح والتميز بوضع أهداف محددة وإنجازها خلال فترة زمنية معينة، ويتطلب ذلك إرادة قوية، فمثلاً تحقيق الوصول إلى رتبة عالية في المجال العلمي أو العملي يتطلب وجود هدف في حياته يسعى إليه، مما يولد لديه حافزاً للتقدم والإنجاز.

النص الثاني:

تعد الثقة بالله - سبحانه وتعالى - والإيمان بالذات وبما يقوم به الإنسان مفتاح النجاح في الحياة وبغياب ذلك لا يقوى على إنجاز أبسط الأمور. ولا بد من الإشارة إلى أنّ الشخص الواعي يُدرك أنّ هناك مساحة كافية لينجح الجميع ، وأنّ نجاح أحد الأشخاص لا يعني أبداً فشل أو إخفاق شخص آخر.

المعيار (2 = 9)

– أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري من جهة المعنى. (المعنى أو الأسلوب) .

(1)

- (2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين مع بيان السبب :
- ما استخدمت الألوان في الرسم إلا الأحمر
الضبط : السبب :
- لم يقدم التقرير إلا المجتهد .
الضبط السبب :
- (1) 2- أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة الآتية :
- ما يعرف الفضل من الناس إلا المنصفين .
الصواب :
- (1) 3- أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :
يا محمدا ، لا تتكاسل .
التصويب :
- (1) 4- أملأ الفراغ الآتي في الجملة الآتية بمنادى مناسب مضبوطا مطلوباً بين القوسين :
يا اتقوا ربكم . (منادى نكرة مقصودة مضبوطا)
- (1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :
تصان في ديننا الحنيف
- (2) 6- أوظف الفعل (يكافئ) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مناسبة وأغير ما يلزم :
- يكافئ
- (2) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف من الجملة الآتية .
أ- ياروضة الحسن إن النفس خضراء فهل يد للوصلول بيضاء
الممنوع من الصرف :
- (2) 3- أوظف كلمة (صحراء) في جملتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتحة مرة أخرى .
الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال الثاني : المعيار (3 ■ 5 ■ 2)

أ - أكتب ما يُملأ علي:

(5) (.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة :

ليس الشديد بالصرعة ، إنما الذي يملك نفسه عند الغضب.

.....

السؤال الثالث : المعيار (3 ■ 1)

(15)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .

الموضوع الأول:

(الأخلاق هي أساس الحياة وأساس النجاح لكل أمة)

- أكتب نصًا حواريا مع والدي حول أهمية الأخلاق .

الموضوع الثاني:

أكتب قصة عن شاب عان الكثير في حياته للوصول إلى غايته وهدفه وتحقيق طموحه .

.....

.....

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية : (27) درجة**السؤال الأول :**

عَلَّمَتْنِي الْحَيَاةُ أَنْ أَتَلَقَّى كَلَّ أَلْوَانُهَا رِضًا وَقَبُولًا
وَرَأَيْتُ الرِّضَا يَخَفِّفُ أَثْقَالِي وَيُلْقِي عَلَيَّ الْمَاسِي سُدُولًا
أَنَا رَاضٍ بِكُلِّ مَا كَتَبَ اللَّهُ وَمُنْجٍ إِلَيْهِ حَمْدًا جَزِيلًا

المعيار (2 - 1)

1) - أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة .

**السؤال الثاني**

صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت ، فهو شخصية أدبية متكاملة ، عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ، ثم فقد بصره في طفولته ، فعاش يتيماً فقيراً ضريراً ، فلجأ إلى الكتاب ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم جاب الكثير من الأماكن لا سيما في السعودية ؛ من أجل تحصيل العلم ، فكان يحفظ ما يقرأ عليه من الشعر ، فتفتحت موهبته الشعرية ؛ فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت ؛ وتقديراً من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس الابتدائية في منطقة القادسية ..

المعيار (2 - 2)

(1)

1- أكمل الفراغ التالي بمعلومة وردت في النص ترتبط بمجال (الأدب).

(1)

2- " جاب الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية؛ من أجل تحصيل العلم "

العبرة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- طلب العلم لا يحده حدود .
- السعودية قبلة الحجاج والمعتمرين .
- كم من مؤمل شيء ليس يدركه .
- لا تحسبن العلم ينفع وحده .



المعيار (2 ■ 3)

- (1) 1- أعدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها .
- (ثم فقد بصره في طفولته) (فعاش يتيما فقيرا ضريرا)

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

- (1) 2- أعدد من النص عبارة تصلح دليلا على فكرة (وطني الكويت لا ينسى أبناءه من المبدعين)
- فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت .
- وتقديرا من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس .
- صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت .
- عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ثم فقد بصره في طفولته .



السؤال الثالث :

المعيار: (2 ■ 4 ■ 1)

- 1- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- (1) أ- المترادف مع كلمة (المقسطين):
- (1) ب- ضد كلمة (الجهالة):
- (1) ج- مفرد كلمة (أئمة):
- (1) د- جمع كلمة (الحقبة):
- (2) 2- أوظف كلمة (زعم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:
الجملة الأولى :
- الجملة الثانية :
- (2) 3- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (صاب) في فراغ كل جملة مما يأتي:
- تعرض الرجل إلى بالغة في جسده .
- قدم المعلم لتلاميذه آراء لتفوقهم .

السؤال الرابع

(1)

المعيار (2 - 4 - 2)

أ. أبين الكناية في العبارة الآتية :

1. قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ ﴾ .

كناية عن:

(1)

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة :

" الأم شجرة طيبة نستظل بها "

.....

السؤال الخامس :

أيها الشباب ، إن طبيعة الحياة عجيبة ، فهي تعطينا بقدر ما تأخذ منا ، وهي لا تعطي شيئاً بلا مقابل . فنحن لا نحصد منها إلا مقدار ما نزرع فيها ، وهي في هذا أمينة لا تكذبنا ، ولا تجاملنا ، بل تكيل لنا صاعاً بصاع .

ثقوا - أيها الشباب - بأن حياتكم من صنع أيديكم ، وأن نجاحكم ، أو فشلكم يعتمد كل الاعتماد على مبلغ ما تبذلون من جهود ، وما تسددون من عزائم ، يجب أن تستبعدوا الحظّ من حياتكم . إن الحياة أكثر منطقيّة مما تتصوّرون ، فالنجاح وليد العمل و الجدّ و المثابرة ، و الفشل نتيجة الكسل و الخمول و التّوكل .

المعيار (2 - 5)

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

.....

(1)

2 - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

.....

(5)

3 - أُلخص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة .

.....

.....

السؤال السادس

أقرأ النص القرآني الآتي ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

"لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (59) قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (60) قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (61) أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (62) أَوْعَجِبْتُمْ أَن جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (63) فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ (64) "

المعيار (2 = 6)

(4)

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

1. أحدد عناصر النص الحوارية في النص السابق :

المقدمة:

أطراف الحوار:

الموضوع والاستدلال:

خلاصة الحوار في الخاتمة:

السؤال السابع

النص الأول:

أيها الشباب جـدوا

وإلى الأخلاق فاسعوا

حفظ الله المجددا

واكسروا غلا وقيدا

النص الثاني:

الأرض للمقـدام واسعة

فاعمل وجد ولا تمل ولا

وتضيق بالمتخاذل السبل

تحجم فإن حياتنا العمل

المعيار (2 = 9)

1- أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري من حيث الأسلوب .

.....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

(2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين ، مع ذكر السبب :
- لم أحفظ إلا قصيدة .

الضبط : السبب :

- قرأت القصص إلا قصة .

الضبط : السبب :

(1) 2- أصوب الخطأ في ضبط المستثنى في الجملة الآتية :



- حضر الطلاب إلا طالب . التصويب :

(1) 3- أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :

يا فاعلُ الخير أقبل . التصويب :

(1) 4- أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطا بما هو مطلوب بين القوسين :

يا اجتهد في دراستك . (منادى علما مضبوطا)

(1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :

كُرم على عملهم بإخلاص .

(1) 6- أوظف الفعل (أذاع) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة مغيرا ما يلزم :

- أذاع :

(1) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف من الجملة الآتية .

أ- المعلمون مشاعل تنير الطريق نحو التقدم .

الممنوع من الصرف :

(2) 8- أوظف كلمة (مساجد) في جملتين مختلفتين ، بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة والثانية مجرورة بالفتحة .

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

السؤال الثاني : المعيار (3 - 5 - 2)

أ - أكتب ما يُملئ علي: (.....) (5)

.....

.....

.....

.....

.....

ب - أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة : (3)



من ذاق ظلمة الجهل أدرك أن العلم نور.

السؤال الثاني : المعيار (3 - 1) (15)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .

الموضوع الأول:

(التعاون هو سر نجاح الشعوب)

أكتب نصًا حواريا حول مضمون الفكرة السابقة بين المعلم وطلابه .

الموضوع الثاني: (الجزء من جنس العمل).

- أكتب قصة تنتهي بالعبرة السابقة مراعيًا عناصر القصة .

.....

.....

.....

في كتابة القصة مراعاة ما يلي

(وضوح الفكرة - ملامح الشخصية - تتضمن الزمان والمكان - الحدث المتنامي - العقدة وحلها)

في كتابة النص الحوارى مراعاة ما يلي :

(تضمين المقدمة فكرة الحوار وتبادل الآراء ووجود استدلال على الفكرة في موضوع الحوار ، وتضمين الخاتمة خلاصة الحوار)

أولا : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :**السؤال الأول :**

قال تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَأَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) "

المعيار (2 - 1) :

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة صياغة سليمة . (1)

موقع
المناهج الكويتية
almanahi.com/kw

السؤال الثاني

" أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان من سعادته أن خدم الرسول صلى الله عليه وسلم عشر سنين كاملة ، أي كل العهد المدني في السيرة ، ومع كونه في العاشرة فقط من العمر يوم بدأ خدمته للرسول صلى الله عليه وسلم ، و لدقة فهمه ، وحدة ذكائه - استوعب سنة الرسول صلى الله عليه وسلم بشكل مذهل ، حتى صار من أوثق ناقلها . يضاف إلى أهميته رضي الله عنه أنه صاحب الرسول في كل أحواله ؛ صاحبه في الحضر والسفر حتى شهد معه بدرا وأحدا للخدمة لا للقتال ، وكان لقربه من الرسول صلى الله عليه وسلم يحفظ تماما ما يفعله ، ويقلده تمام التقليد .

المعيار (2 - 2) :

1 - أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص السابق وترتبط بمدة خدمة أنس بن مالك للرسول صلى الله عليه وسلم (1)

1 - أتخير من العبارات التالية العبارة التي تؤكد

- (إتباع أنس بن مالك سنة الرسول - صلى الله عليه وسلم -) ()
- أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن رسول الله . ()
- وكان لقربة من الرسول ، يحفظ تماما ما يفعله ، ويقلده تمام التقليد . ()
- استوعب سنة الرسول بشكل مذهل ، حتى صار من ناقلها . ()
- " ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله من ابن أم سليم " . ()



المعيار (2 - 3)

- (1) 1 - أعدد العبارة التي تكون سببا لعبارة (حتى صار من أوثق ناقلها) من بين الخيارات التالية .
- خدم الرسول ﷺ عشر سنين كاملة .
- استوعب سنة الرسول ﷺ بشكل مذهل .
- ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله ﷺ .
- وكان لقربه من الرسول ﷺ يحفظ تماما ما يفعله .
- (1) 2 - أعدد من النص عبارة تصلح دليلا على الفكرة الآتية :

(لأنس بن مالك دور عظيم في خدمة الرسول صلى الله عليه وسلم)

- حتى شهد معه بدرا وأحدا للخدمة لا للقتال .
- استوعب سنة الرسول ﷺ بشكل مذهل .
- أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن ﷺ .
- ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله ﷺ .



السؤال الثالث

المعيار: (2 - 4 - 1)

- 1 - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- (1) أ- المترادف مع كلمة (أفل):.....
- (1) ب- ضد كلمة (سخط):.....
- (1) ج- مفرد كلمة (الرياح):.....
- (1) د- جمع كلمة (البصيرة):.....
- (2) 2- أوظف كلمة (غرق) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:

- (2) 3- أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (قطع) في فراغ كل جملة مما يأتي:
- من أكبر الكبائرالرحم .
- شاهدت من الإبل في حديقة الحيوان .

السؤال الرابع

المعيار (2 - 4 - 2)

(1)

أ - أبن الكناية في العبارة الآتية :

- أخي يشار إليه بالبنان .

..... كناية عن :

(1)

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة :

أنت أيها الكريم كالبحر في العطاء .



السؤال الخامس :

التودد إلى الناس نصف العقل ، ويتطلب من الإنسان أن يتعلم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون ، وفي الإسلام منهج واضح للتعامل مع الغير ، ولكن للأسف لا يطبق المسلمون منها إلا القليل ، وحسن الخلق من الدين ؛ فالدين المعاملة ، وفي الحديث " أنا زعيم بيت في ربض الجنة لمن ترك المراء وإن كان محقا ، وبيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازحا ، وبيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه " ، وجماع حسن الخلق في أمرين : بذل الخير ، وكف الشر . فاحرص على الانطباع الأول ؛ لأن العلاقة المستقبلية سوف تبنى عليه بدرجة كبيرة .

المعيار (2 - 5)

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

(1)

2 - أصوغ الفكرة الجزئية للمخطوط تحته في النص السابق صياغة سليمة .

(5)

3 - أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسية .

السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

زعموا أنّ جماعة من القردة كانوا في جبل من الجبال فأبصروا ذات ليلة يرّاعة تطير فظنّوها شرارة، فجمعوا حطباً فوضعوه عليها، ثمّ أقبلوا ينفخون. وكان قريباً منهم شجرة فيها طائر فجعل يناديهم: إنّ الذي رأيتم ليس بنار، فأبوا أن يسمعوها منه، فنزل إليهم ليُعَلِّمهم، فمرّ عليه رجل فقال: أيّها الطائر لا تلتمس تقويم ما لا يستقيم ولا تأديب ما لا يتأدّب، فإنّه من عالٍ ما لا يستقيم بالمعالجة ندم، فإنّ الحجر الذي لا ينقطع لا تجرّب عليه السيوف، و العود الذي لا ينحني لا يُعالج انحناءه، و من عالٍ ما لا يستقيم ندم. فأبى ذلك الطائر أن يسمع من ذلك الرجل و ينتفع بشيء من قوله حتّى دنا من القردة ليفهمهم أمر اليراعة أنّها ليست بنار ، فتناولته بعض القردة فقطع رأسه (اليراعة: حشرة تضيء في الليل).

المعيار (2 = 6)

(4)

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

1. أحدد عناصر النص الحوارية في النص السابق :

المقدمة:

أطراف الحوار:

الموضوع والاستدلال:

خلاصة الحوار في الخاتمة:

السؤال السابع

النص الأول :

وأعلن في الكون أن الطموح لهيب
إذا طمحت للحياة النفوس
والحياة وروح الظفر
فلا بد أن يستجيب القدر.

النص الأول:

أبارك في الناس أهل الطموح
ومن لا يحب صعود الجبال
ومن يستلذ ركوب الخطر
يعش أبد الدهر بين الحفر

المعيار (2 = 9)

1- أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري في جهة المعنى .

.....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

- (2) 1- أضبط المستثنى فيما يأتي مع بيان السبب :
- لا يعجبني من الناس إلا المخلص .

الضبط : السبب :
- تسلمت الطالبات الجوائز إلا الغائبات .

الضبط : السبب :

- (1) 2- أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة الآتية :
- استعد المجتهدون للاختبار إلا المتقاعدسون .
الصواب :
موقع المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

- (1) 3- أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :
يا طلابُ العلم ، لا تتكاسلوا .
التصويب :

- (1) 4- أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطا بما هو مطلوب بين القوسين :
يا أفيقوا من غفلتكم . (منادى نكرة غير مقصودة)

- (1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :
تمحى بالحسنات .

- (1) 6- أوظف الفعل يصون بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة وأغير ما يلزم :
- يصون :

- (1) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف مما يأتي مبيناً سبب المنع .
- يا بني ، لا تصدر حكماً على أحد وأنت غضبان .
الممنوع من الصرف :

- (2) 8- أوظف كلمة (أهازيج) في جملتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتحة مرة أخرى .
الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال الثاني: المعيار (3 - 5 - 2)

1 - أكتب ما يُملأ علي: (.....) (5)

.....

.....

.....

.....

ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة : (3)

المؤمن يسعى ويجتهد لتحقيق أهدافه بتخطيط وعزم .
موقع المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

السؤال الثالث: المعيار (3 - 1) (15)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .

الموضوع الأول:

(الكويت من لؤلؤة ساطعة في الماضي إلى نجمة لامعة في الحاضر) .

أكتب قصة قصيرة حول مضمون الفكرة السابقة .

الموضوع الثاني:

(وسائل التواصل سلاح ذو حدين ، والعامل من يستثمرها في تحصيل المنافع الدنيوية والأخرية .

أكتب نصًا حواريا حول مفهوم العبارة السابقة

.....

.....

.....

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :**السؤال الأول :**

قال تعالى : " وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (169) فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (170) * يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ (171) "

المعيار (2 - 1)

– أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة .

**السؤال الثاني**

" هو منارة علمية فريدة من نوعها ، عالم كويتي ملأت شهرته الآفاق ، برع في الفلك والرياضيات ، وتعلم اللغة العربية والفقه والحساب ومبادئ اللغة الإنجليزية ، وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه ، كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت من هبوب الرياح وقصف الرعد ووميض البرق؛ لذا أرسله والده إلى البادية ؛ ليتعلم الصبر والفروسية ، ويتعلم علم الفلك . أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه ، وألف تقويم العجيري ، وحصل على جوائز عديدة ، فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي ، وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن .

المعيار (2 - 2)

(1)

1- أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص ترتبط بإنجازات العجيري

(1)

2- أضع خطا تحت العبارة التي تساعد على فهم العبارة الآتية في النص السابق :

وحصل على جوائز عديدة ، ومنها الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت.

- بالتميز والإبداع يحصل الشخص على تقدير الآخرين .

- خدمة الوطن ورفعته واجب على كل عالم متميز .

- علم الرياضيات والفلك من العلوم المهمة .

- حسن تربية الأبناء وتثقيفهم مسؤولية الآباء .



2- وحصل على جوائز عديدة ، فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي (1)
علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارة السابقة هي .

(سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال)

3- أحدد من النص عبارة تصلح دليل على الرأي القائل (حسن تربية الأبناء مسؤولية الآباء) (1)

- فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت.

- وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه.

- أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه.

- وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن.



السؤال الثالث

المعيار: (2-4)

1 - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

(1) أ- المترادف مع كلمة (الرجاء):

(1) ب- ضد كلمة (الشك):

(1) ج- مفرد كلمة (سنابل):

(1) د- جمع كلمة (قوم):

(2) 2 - أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

.....
.....

(2) 3 - أضع تصريحاً مناسباً للكلمة (صدر) في فراغ كل جملة مما يأتي:

قامت الدولة بـ..... صحيفة جديدة .

- النفط أهم الكويت في زيادة الدخل القومي

السؤال الرابع

المعيار (2 - 4 - 2)

(1)

أ. أبن الكناية في العبارة الآتية :

- تنتج دول الخليج الذهب الأسود .

كناية عن:

(1)

أخلاق الصالحين كالنسيم في الرقة .

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة

الاستعارة:

السؤال الخامس :

إن احترام القانون والالتزام به سلوك حضاري وثقافة تسعى إليها المجتمعات ، وهو ضرورة لتحقيق السلام والعدالة وحفظ حقوق الأفراد وواجباتهم ، وتنظيم العلاقات فيما بينهم ، والالتزام بالقانون دليل على حب الوطن ، والحرص على أمنه واستقراره وتقدمه ، والمجتمع الذي لا يلتزم أفراداه القانون تعمه الفوضى ، وتهده المشكلات ، والأسرة الواعية تزرع في أبنائها احترام النظام والقانون وتحمل المسؤولية داخل الأسرة وخارجها ؛ لينشأ فرداً صالحاً يقدم الخير لأسرته ووطنه .

المعيار (2 - 5)

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

(1)

2 - أصوصغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

(5)

3 - أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .

السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه :

(جمع رجل ثلاثة من أبنائه ، وأظهر لهم جوهرة ثمينة ، وقال لهم : لا يأخذ هذه الجوهرة إلا من عمل عملا صالحا ، فقال الأول : انتشلت طفلا سقط في النهر ، فقال الأب : هذا ما يفعله كل إنسان ، وقال الثاني : تصدقت بنصف مالي على الفقراء ، فقال الأب : جزائك مضاعفة مالك بعشرة أمثاله ، وقال الثالث : رأيت عدوا لي نائما على ضفة نهر ، فأيقظته من نومه كي لا يقع فيه ، فقال الأب : هي لك لعفوك عن إساءة عدوك ، وجزائك السيئة الحسنة)

المعيار (2 = 6)

1. أحدد عناصر النص الحوار في النص السابق : (4)

المقدمة:.....

أطراف الحوار:.....

الموضوع والاستدلال:.....

خلاصة الحوار في الخاتمة:.....

السؤال السابع

النص الأول :

وكن رجلا على الأهوال جلدا
وإن كثرت عيوبك في البرايا
تستر بالسخاء فكل عيب
وشيمتك السماح والوفاء
وسرك أن يكون لها غطاء
يغطيه كما قيل السخاء .

النص الأول:

رأيت القناعة رأس الغنى
فلا ذا يراني على بابه
فصرت غنيا بلا درهم
فصرت بأذيالها متمسك
ولا ذا يراني به منهمك
أمر على الناس شبه الملك

المعيار (2 = 9)

1) - أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري في جهة الأسلوب .

.....

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 1)

- (2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين مع ذكر السبب :
- ما سافر أصدقائي في الإجازة الصيفية إلا واحد .
الضبط : السبب :
- قد يفرط الإنسان في أشياء كثيرة إلا الأمانة.
الضبط : السبب :
- (1) 2- أصوب الخطأ في ضبط المستثنى في الجملة الآتية :
- ما قرأت إلا قصتان .
الصواب :
- (1) 3- أصوب الخطأ النحوي في ضبط المنادى في الجملة التالية :
أ فاطمة ، اعترني بوطنك .
الصواب :
- (1) 4- أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطاً بما هو مطلوب بين القوسين :
يا علماً . اجتهد في دراستك . (منادى شبيه بالمضاف)
- (1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :
يقدر لإبداعهما المتميز .
- (1) 6- أوظف الفعل (يزور) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مناسبة وأغير ما يلزم :
.....
- (1) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف مما يأتي مبيناً سبب المنع .
- اللغة الصينية من أصعب اللغات كتابة .
الممنوع من الصرف :
- 8- أوظف كلمة (مشاهير) ممنوعاً من الصرف في جملتين مختلفتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتححة مرة أخرى .
(2)
الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

السؤال الثاني

المعيار (3 - 5 - 2)

أ - أكتب ما يُملأ علي:

(5)

(.....)

(3)

ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة :

إذا بلغ الفطام لنا صبي تخر له الجبابر ساجدينا



(15)

السؤال الثالث : المعيار (3 - 1)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .

الموضوع الأول:

(النجاح لا يأتي من فراغ بل لابد له من أسباب تُؤدى ، وصفات يتصف بها صاحبها ، ويجني بها ثماره) .
حول مضمون العبارة السابقة أكتب قصة شاب كافح من أجل النجاح في حياته .

الموضوع الثاني:

(المعلم هو أساس ونواة المجتمع ، فبدونه لا تنهض أمة) .

أكتب نصًا حواريا عن دور المعلم وأثره على أبنائه والمجتمع