

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف مذكرة العشماوي لشرح تدريبات الموضوع الأول (آيات من سورة الزمر)

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">دفتر محاب</a>	1
<a href="#">اختبار قصير للغة العربية</a>	2
<a href="#">ورقة عمل الثروة اللغوية للدروس الثلاثة الاولى</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">الموضوع الثالث الغبطة فكرة</a>	5

# العشماوي

## الصف الثاني عشر

### الفصل الدراسي الثاني

2024 - 2023

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

## آيات من سورة الزُّمَر

( خدمة توصيل المذكرة الشاملة المحلولة 55028033 )

( قناة العشماوي التعليمية على التليجرام )

<https://t.me/Alashmaoy>

( قناة العشماوي التعليمية على اليوتيوب )

<https://www.youtube.com/channel/UCBbu5XzFMLzHlrtH2BOek>

( جميع الموضوعات بمهاراتها مشروحة على منصة طلابي )

[www.tulaabi.com](http://www.tulaabi.com)

## محتويات مذكرة العثماني ( الصف الثاني عشر 12 )

الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
بعض المصطلحات اللازمة والمهمة في الفهم والاستيعاب .	2	3
- آيات من سورة ( الزمر ) : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	4	15
- الأغراض البلاغية : ( الأمر - النهي ) .	16	23
- الجمل التي لها محل من الإعراب .	24	38
- الخطبة ( أسسها الفنية - نموذج ) .	39	41
- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	42	42
* جابر عثرات الكرام : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	43	58
* الأغراض البلاغية : ( الاستفهام - النداء ) .	59	65
* الجمل التي لا محل لها من الإعراب .	66	73
* التلخيص : ( أسسه ) + ( نماذج ) / الخطبة : ( نموذج ) .	74	77
* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	78	78
- قصيدة الوحي الخالد : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	79	90
- التشبيه وأثره .	91	107
- أسلوب المدح وأسلوب الذم .	108	117
- الخطبة ( نموذج ) .	118	119
- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	120	120
* الإسلام يحارب السلبية : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	121	134
* الاستعارة والكناية .	135	148
* التصغير .	149	155
* الخطبة ( نموذج ) .	156	157
* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	158	158
- قصيدة " الغبطة فكرة " : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	159	172
- المحسنات المعنوية وأثرها .	173	176
- المحسنات اللفظية ( الجناس + السجع ) .	177	183
- النسب .	184	189
- الاستفهام .	190	201
- المقال : ( نموذج ) .	202	205
- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	206	208

- \* إصدار المذكرة من قبل معهد ( سمارة فيوتشر للتدريب الأهلي ) وشركة ( بيت المستقبل ) المالكة لعلامة طلابي .
- \* العلامة التجارية ( طلابي ) مسجلة ، لذا فتصوير المذكرة دون إذن ( شركة بيت المستقبل ) ممنوع نهائياً .
- \* المذكرة الأصلية ( ملونة ) من الداخل ، ولم أسمح بتصويرها ( أبيض وأسود ) نهائياً لأي مكتبة .
- \* لا أسمح و ( لا أحل ) من قام بتصويرها من المكتبات ولا أسمح و ( لا أحل ) من اشتراها من هذه المكتبات .

## بعض المصطلحات اللازمة في موضوعات الفهم والاستيعاب

### 1 - الفكرة الرئيسية :

- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبّرة عن مضمون الفقرة أو الأبيات .  
( فلو كان الموضوع مثلاً يتحدث عن الماضي العربي ، يمكن أن نقول في الفكرة الرئيسية : للعرب ماضٍ مجيد وتاريخ عظيم ) .

### 2 - المعنى السامي :

- هو كالفكرة تماماً ، لكننا في القرآن الكريم وفي الحديث الشريف نطلق عليها ( المعاني السامية ) احتراماً وتعظيماً ، إذ لا يسمّى الكلام الربّاني ولا النبويّ أفكاراً ، ولكن في الصياغة كما الفكرة تماماً .  
- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبّرة عن مضمون الآيات أو الحديث النبويّ .  
( فلو كانت الآيات الكريمة مثلاً تتحدث عن ضرورة طاعة الله ورسوله ، يمكن أن يكون المعنى السامي : طاعة الله ورسوله طريق الفلاح ) .

المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

### 3 - القيمة :

- هي الصفة النبيلة المجرّدة ، وقد تكون القيمة صريحة في النصّ ، وقد تكون ضمنية تفهم من السياق .  
ومن القيم : الصدق ، الأمانة ، الإخلاص ، الوفاء ، التضحية .....

### 4 - الشعور والإحساس ( الجوانب الوجدانية ) :

- هي مشاعر يمكن استنباطها واستنتاجها من النصّ ، وقد تتعدد المشاعر في النصّ الواحد ، فلا بد أن تقرأ الجزء المراد استخلاص الشعور منه ، وقد يكون السؤال عن المشاعر السائدة في مجمل النصّ .  
ومن المشاعر والأحاسيس : الحب ، الكره ، الحزن ، الفرح ، الغضب ، الفخر ، الشوق ، الإعجاب .....

### 5 - الغاية والهدف :

- وهو الغرض من النصّ ، وكأنني أجيب عن سؤال :  
\* ما هدف صاحب النصّ من نصّه ؟  
والغاية والهدف لهما كلمات مفتاحية مثل :  
الحثّ على كذا / التحذير من كذا / بيان أهمية كذا / بيان خطورة كذا / تسليط الضوء على كذا ..

### 6 - الاستدلال :

- عندما يطلب الاستدلال فمعنى هذا :  
( الشرح والتوضيح لما يريد الاستدلال به + الأخذ من النصّ نقلاً : قرآن / بيت شعر / جملة من الفقرة ) .

### 7- الرأي :

وهو إصدار حكم بالموافقة أو الرفض ، فنجيب عنه بقولنا : رأيي أنّ هذه العبارة صحيحة أو خطأ أو هذا الموقف صحيح أو غير صحيح + تعليل رأيك بسند ودليل منطقي مقنع .

## 8 - سمات أسلوب الكاتب :

- جزالة الألفاظ - قوّة العبارة - وضوح الأفكار . ( أو حسب الفقرة ) : التأثر بالقرآن / التنوّع بين الخبر والإنشاء ..... .

## 9 - ملامح شخصية الكاتب :

- سعة الثقافة والاطلاع - رجاحة العقل - مرتّب الفكر . ( أو حسب موضوعه ) : التديّن - الوفاء .....

## 10- نوع العلاقة :

**أ - التعليل :** يكون ما تحته خط ( سببا ) لما قبله .

- خلق الله البشر ليعمروا الأرض .

**ب - النتيجة :** يكون ما تحته خط ناتجا لما قبله ومرتّبًا عليه .

- أنزل الله المطر من السماء فأحيا الأرض الميتة .

**ج - التفصيل :** أن يكون ما تحته خط خاصا وجزئيا وما قبله عاما وكليًا ، فلا بد للتفصيل من إجمال قبله .

- للعلماء العرب إنجازات كثيرة : فهم أول من عرفوا الدورة الدموية ، واخترعوا علم الجبر و ..

**د - الإجمال :** أن يكون ما تحته خط كليًا وعاما وما قبله تفصيل ، فهو قد جاء لإجمال ما فُصّل .

- ميّز الله تعالى الإنسان بالعقل ، وذلك له الأرض والدواب ، وشرع له الزواج ، إن نعمه علينا كثيرة .

**هـ - التأكيد :** وهو أن يكون ما تحته خط إعادة للمعنى السابق بصيغة أخرى .

أو : يكون ما تحته خط دليلا أو برهانا على ما قبله .

أو : يكون ما تحته خط استشهدا أو تمثيلا لما قبله . ( فالصور البلاغية من تشبيه واستعارة كلّها علاقتها تأكيد )

## 11- دلالات بعض الألفاظ الثابتة :

**أ - الفعل المضارع :** - يدلّ غالبا على التجدد والاستمرار .

**ب - الفعل الماضي :** - يدل غالبا على التحقق والثبوت .

**ج - النكرة :** - غالبا تدل على العموم والشمول ، وأحيانا تدل على التعظيم ، وأحيانا تدلّ على التحقير .

**د - مجيء الكلمة جمعا :** - غالبا للدلالة على الكثرة .

**هـ - التكرار :** - غالبا يدل على ( توكيد ) المعنى المطلوب .

## 12 - الموازنة بين ( نصّين - موقفين - اتجاهين ) :

\* نذكر مدى اتفاقنا أو اختلافنا مع كل نصّ ، كأن ينفق النصّان أو يختلفان في :

**أ - الفكر :** أقوم بعرض فكرة النصّ الأوّل وفكرة النصّ الثاني ، ومدى تشابههما أو اختلافهما .

**ب - العاطفة :** أقوم بعرض عاطفة وإحساس الشاعر أو الكاتب في النصّ الأوّل : ( حزن - فرح - حب -

كره ) ، وعاطفة الشاعر وإحساسه في النصّ الثاني ، ومدى تشابه أو اختلاف العاطفة .

## آيات من سورة الزمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾  
وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ، مِمَّن قَبْلِ آيَاتِكُمْ الْعَذَابُ ثُمَّ  
لَا تُنصَرُونَ ﴿٥٤﴾ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ  
مِّن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٥٥﴾  
أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ بِحَسْرَتٍ عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لِمِنَ  
السَّخِرِينَ ﴿٥٦﴾ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ  
﴿٥٧﴾ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ  
الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٨﴾ بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تَكَءَايَاتِي فَاكْذَبْتُ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتُ  
وَكَنتَ مِنَ الْكٰفِرِينَ ﴿٥٩﴾ وَيَوْمَ الْقِيٰمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا  
عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ

٦٠ وَسَجَّى اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا  
 هُمْ يَحْزَنُونَ ٦١ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ  
 ٦٢ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ  
 أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ٦٣ قُلْ أَفَعَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا  
 الْجَاهِلُونَ ٦٤ وَلَقَدْ أَوْحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِن أَشْرَكَتَ  
 لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ٦٥ بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ  
 الشَّاكِرِينَ ٦٦

سبب النزول وسبب التسمية غير مطلوب فقط للتمهيد

#### سبب نزول سورة الزمر :

- عن ابن عباس : أن أناسا من أهل الشرك قتلوا فأكثرُوا ، وزنوا فأكثرُوا ، ثم أتوا  
 النبي فقالوا : إن الذي تقول وتدعو إليه لحسن لو تخبرنا أن لما عملنا كفارة ، فنزلت  
 الآيات .  
 - وقيل : الآيات الأولى ( قل يا عبادي ... ) نزلت في ( وحشي ) قاتل حمزة بن عبد  
 المطلب رضي الله عنه .

#### سبب تسمية السورة بهذا الاسم :

\* بسبب مجيء كلمة ( الزمر ) في آية من آياتها ، وهذه اللفظة لا توجد في سورة  
 غيرها ، والزمر هي الجماعة ، وفي السورة حديث عن زمرة المؤمنين السعداء  
 وزمرة الكافرين الأشقياء .

## شرح وتفسير الآيات القرآنية الكريمة

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ " .

\* قل - يا محمد - لعبادي الذين تماردوا وأفرطوا وتجاوزوا الحد في المعاصي ، لا تيأسوا من رحمة الله تعالى وعفوه ، فإن الله تعالى يغفر جميع الذنوب طالما تاب العبد ، فإن الله هو الغفور الرحيم .

" وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلَمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ "

\* وارجعوا إلى ربكم - أيها الناس - بالطاعة والتوبة ، واخضعوا له من قبل أن يقع بكم عقابه ، ثم لا ينصركم أحد من دون الله .

وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ

\* واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم ، وهو القرآن الكريم ، وكله حسناً ، فامتثلوا أوامره واجتنبوا نواهيه ، من قبل أن يأتيكم العذاب فجأة ، وأنتم لا تعلمون به .

أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتَ لِمِنَ السَّاجِدِينَ

\* وأطيعوا ربكم وتوبوا إليه حتى لا تندم نفس وتقول : يا حسرتي على ما ضيعت في الدنيا من العمل بما أمر الله به ، وقصرت في جانبه وحقه ، وإن كنت في الدنيا لمن المستهزئين بأمر الله وكتابه ورسوله والمؤمنين .

أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتَ مِنَ الْمُتَّقِينَ

\* أو تقول هذه النفس : لو أن الله أرشدني إلى دينه لكنت من المتقين المتجنبين للشرك والمعاصي .

أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَىٰ الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونُ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

\* أو تقول هذه النفس حين ترى عقاب الله قد أحاط بها يوم الحساب : ليت لي رجعة إلى الحياة الدنيا فأكون فيها من الذين أحسنوا بطاعة ربهم وأطاعوا رسلهم .

بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تِلْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ

\* إن القول ليس كما تقول ، فقد جاءتك آياتي الواضحة الدالة على الحق ، فكذبت بها ، واستكبرت عن قبولها واتباعها ، وكنت من الكافرين بالله ورسوله .



وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ

\* ويوم القيامة ترى هؤلاء المكذبين الذين وصفوا ربهم بما لا يليق به ، ونسبوا إليه الشريك والولد وجوهم مسودة . إنّ في جهنم مأوى ومسكنا لمن تكبر على الله ، فامتنع من توحيده وطاعته .

وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمِثَابَتِهِمْ لَا يَمْسَهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

\* وينجي الله تعالى من جهنم وعذابها الذين اتقوا الله بأداء فرائضه واجتناب نواهيه ، سوف ينجيهم بفوزهم وتحقق أمنيتهم وهي الظفر بالجنة ، لا يمسهم من عذاب جهنم شيء ، ولا هم يحزنون فيها أبدا ، ولا يحزنون على ما فاتهم من حظوظ الدنيا .

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ

\* الله تعالى هو خالق الأشياء كلها ، وهو المتصرف فيها ، وكلها تحت تدبيره ، فهو على كل شيء وكيل .

لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَجَدُوا بآيَاتِ اللَّهِ أَوْلَىٰ لَكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ

\* لله مفاتيح خزائن السموات والأرض والذين كفروا وجدوا آيات الله وما فيها من الدلائل الواضحة ، أولئك هم الخاسرون في الدنيا وفي الآخرة .

قُلْ أَغْفِرِ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَنْ أَعْبُدَ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ

\* قل – يا محمد – لمشركي قومك : أغفیر الله تأمرونني أن أعبد أيها الجاهلون ؟ وهو الذي لا تصح عبادة سواه .

وَلَقَدْ أَوْحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَنْ أَشْرَكَتَ لِيخْبِتَنَّ عَمَّا كُنتَ تَمُورُ مِنَ الْخَاسِرِينَ

\* ولقد أوحى إليك – يا محمد – وإلى من قبلك من الرسل : لئن أشركت بالله غيره ليبطلن عملك ، ولتكونن من الهالكين الذين يخسرون دينهم وآخرتهم ، فلا يقبل مع الشرك عمل صالح .

بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ

\* بل الله فاعبد – يا محمد – مخلصا له العبادة وحده لا شريك له ، وكن من الشاكرين لنعمه .

## الثروة اللغوية

### الترادف

م	الكلمة	الترادف	توظيف المترادف في جملة
1	أسرفوا	- أفرطوا ، تجاوزوا الحدّ	- توبوا إلى الله يا من <b>أفرطوا وتجاوزوا</b> الحدّ في الذنوب .
2	تقنطوا	- تياسوا	- أيّها المؤمنون لا <b>تياسوا</b> من رحمة الله تعالى .
3	أنيبوا	- ارجعوا	- أيّها العاصون <b>ارجعوا</b> إلى ربكم .
4	كرّة	- رجعة	- يتمنى الكفار يوم القيامة لو أنّ لهم <b>رجعة</b> إلى الدنيا .
5	بغته	- فجأة	- الموت يأتي <b>فجأة</b> .
6	مئوى	- منزل ، مأوى ، مقام ، مسكن	- جهنم <b>مأوى</b> ومقام الكافرين .
7	مقاليد	- مفاتيح ، خزائن	- الله تعالى عنده <b>مفاتيح وخزائن</b> الخير .
8	فرط	- قصّر ، ضيّع .	- يتحسّر الكافر يوم القيامة على ما <b>قصّر</b> تجاه خالقه .
9	مفازة	- فوز ، نجاة .	- ينجّي الله الذين اتقوا <b>بفوزهم ونجاتهم</b> .

### الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
- سوء	أسواء	- عذاب	أعذبة
		- جنب	جُنُوب ، أَجْنَاب

### المفرد

الكلمة	المفرد
- مقاليد	مِقْلَاد ، مِقْلَد

### \* في غاية الأهمية :

- عليك أن تعرف معاني الكلمات المطلوب مفردها ومعاني الكلمات المطلوب جمعها .

### لماذا ؟

- قد يطلب منك توظيف مفرد كلمة في جملة أو جمع كلمة في جملة .  
\*\* فكيف توظّف كلمة أنت لا تعرف معناها ???

### التصريف : رحم

الإجابة	الإكمال	التصريف
الرحيم ، الرحمن	- من أسماء الله الحسنى .	- الرحيم " لله وللشعر " ، الرحمن
الراحم	- يرحمه الله .	- الراحم
مرحوم	- المسلم ..... من الله يوم القيامة .	- المرحوم
الرحمة	- من أروع القيم الإنسانية .	- الرحمة
الرحم ، الأرحام	- يحثنا ديننا على صلة ..... .	- الرحم ، الأرحام
التراحم	- إذا ساد ..... عاش الجميع في أمان .	- التراحم
رحماء	- المسلمون أشدّاء على الكفار ..... بينهم .	- رحماء

### ضبط البنية : عبد

م	ضبط البنية	المعنى في الضبط	في جملة
1	- عَبْد	- خضع له وانقاد	- عَبْد المؤمن ربّه .
2	- عَبْد	- ندم	- عَبْد المسلم على ذنبه .
	- عَبْد عليه	- غضب	- عَبْد الأب على ابنه .
	- عَبْد منه	- أنف	- عَبْد المسلم من المتكبر
	- عَبْد عليه	- حرص	- عَبْد الأب على ابنه .
	- عَبْد به	- لزمه فلم يفارقه	- عَبْد المسلم بالمسجد
3	- عَبْد	- ( الفعل مبنيّ للمجهول )	- عبّد الله في كل وقتٍ وحين .
4	- العبد	- الرقيق ، والمربوب لله	- هذا عبد من العبيد . - المسلم عبد لله تعالى .
5	- عَبْد	- ذلل	- عبّد الرجل الطريق . - عبّد الرجل البعير

### المعنى السياقي : مسّ

لمس أصاب باضعها وجامعها عرضت له جُنّ

م	الكلمة في جملة	معناها السياقي
1	- مسّ الإنسان الشيء . ( الكتاب - الوجه - القرآن ..... )	- لمسّه بيده .
2	- مسّ الماء الجسد . - مسّ بالسوط . - مسّ الكبر والمرض .	- أصابه .
3	- مسّ الرجل زوجته .	- باضعها وجامعها .
4	- مسّ العذاب الكافر . - مسّت البأساء والضراء القوم .	- عرضت له .
5	- مسّ الشيطان .	- جُنّ .

## تدريبات على الثروة اللغوية

1 – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ – لا تقنطوا من رحمة الله .

- مترادف ( تقنطوا ) : .....

ب – لله مقاليد السماوات والأرض .

- مفرد ( مقاليد ) : .....

ج – يندم العاصي على ما فرط في جنب الله .

- جمع ( جنب ) : .....



2 – وظّف مترادف ( بغتة ) في جملة من إنشائك :

.....

3 – استخدم اسما من تصريفات الجذر اللغوي ( رحم ) في جملة من إنشائك .

.....

4 – اكتب المعنى السياقي لكلمة ( مسّ ) في الجملتين التاليتين :

- مسّ الأب وجه طفله بحنو .  
المعنى السياقيّ : .....

- مسّ المرضُ جسدي .  
المعنى السياقيّ : .....

5 – املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي ( رحم ) :

أ – ..... من القيم الإسلامية الراقية .

ب – ..... من أسماء الله الحسنى .

ج – أوصانا ديننا بصلة .....

6 – اضبط بنية ( عبد ) فيما يأتي :

أ – يفخر المسلم بأته عبد الله .

ب – عبد العمال الطريق .

ضبط البنية : .....

ضبط البنية : .....

7 – أكمل بما هو مطلوب :

أ – جهنم ..... الكفّار .

ب – يتكوّن الجنين في ..... الأمّ .

ج – ..... المسلم ربّه .

( مترادف مثوى ) .

( تصريف من " رحم " ) .

( ضبط بنية " عبد " )

## السؤال الأول

أسلوب إنشائي نهى غرضه الحث

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَن تَقُولُ نَفْسُ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 - حدد القضية الأساسية التي تتناولها الآيات الكريمة .

2 - وصفت الآيات الكريمة الله - سبحانه وتعالى - بصفات تجعل الإنسان مطمئنا . وضح ذلك .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للموضوع .

أ - تخاطب الآيات الكريمة السابقة :

- الكافرين بالله تعالى .
- النادمين على ذنوبهم .
- المسرفين في الذنوب .
- الآملين برحمة الله .

ب - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تأكيد .
- نتيجة .
- تفصيل .
- إجمال .

\* من المعاني السامية في الآيات الكريمة :

- 1 - الله تعالى هو التواب الغفور الرحيم .
- 2 - التوبة والاستغفار طريق النجاة .
- 3 - في اتباع القرآن فوز ونجاة .
- 4 - الجزاء من جنس العمل .
- 5 - الندم بعد فوات الأوان لا فائدة منه .

## السؤال الثاني

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَن تَقُولُ نَفْسُ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 - حدد الغاية والهدف الرباني من الآيات الكريمة السابقة .

2 - ما المقصود بكل مما يأتي ؟

أ - الذين أسرفوا على أنفسهم :

ب - واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم :

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل .
- نتيجة .
- تفصيل .
- إجمال .

### السؤال الثالث

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَأَتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 – إلام توجهنا الآيات الكريمة السابقة ؟

2 – ما المقصود بكل مما يأتي ؟

أ – أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ .

ب – أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ :

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ – علاقة ما تحته خط بما قبله :

تعليل .

نتيجة .

تفصيل .

إجمال .

ب - ( وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَأَتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ ) \* ما سبق من تعبيرات قرآنية كريمة :

- تغلق باب التوبة أمام العاصين .

- تبشر بالمغفرة بعد التوبة .

- تبيّن قدرة الله .

- تحت على التوبة وطريقها .

( أحسن ما أنزل إليكم ) .

- نوع الصورة : كناية .

- المكتنى عنه : القرآن الكريم .

- الأثر : أتت بالمعنى مصحوبا

بالدليل عليه في إيجاز وتجسيم .

### السؤال الرابع

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَأَتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 – تمرّ النفس الكافرة يوم القيامة بمراحل ثلاث . اشرحها .

2 – ما دلالة كل مما يأتي ؟

أ – تنكير كلمة ( نفس ) :

ب – إضافة العباد لله في لفظة ( عبادي ) :

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

تعليل .

نتيجة .

تفصيل .

إجمال .

## السؤال الخامس

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلَمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 – حفلت الآيات الكريمة بكثير من القيم المستفادة . اذكر قيمتين .

2 – في الآيات الكريمة السابقة ترغيب وترهيب . وضح ذلك .

- الترغيب :

- الترهيب :

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

( يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ) :  
- نوع الصورة : كناية .  
- المكنى عنه : الندم .

## السؤال السادس

" قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلَمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ "

1 – حفلت الآيات الكريمة بمطالب وتعليلها . وضح ذلك .

- المطالب : ( التعليل : ..... ) .

- ( التعليل : ..... ) .

2 - ( وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلَمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ ) .

\* في التعبيرات القرآنية السابقة أمر وبيان طريقه . وضح .

- الأمر : - طريقه : .....

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل . - نتيجة .

- تفصيل . - إجمال .

ب – تبين الآيات الكريمة السابقة :

- مصير الكافرين في الآخرة . - حال الكافرين يوم القيامة .

- السخرية من الكافرين . - مجادلة الكافرين في أقوالهم .

## السؤال السابع

( أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ) .

1 – فصلت الآيات الكريمة ثلاثة مواقف للعصاة يوم القيامة . وضح ذلك .

2 – علل . رد الله تعالى على أصحاب الموقف الثاني فقط .

3 – ما دلالة كل مما يأتي :

أ – التعبير بلفظة ( مسودة ) :

ب – التعبير بلفظة ( يمسهم ) :

4 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل .

- نتيجة .

- تفصيل .

- إجمال .

انتبهوووووا

( وجوههم مسودة )

\* نوع الصورة : كناية .

\* أثرها : أنت بمعنى الخزي

مصحوبا بالدليل عليه في

إيجاز وتجسيم .

## السؤال الثامن

( أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ) .

1 – فصلت الآيات الكريمة السابقة أسباب خسران البشر يوم القيامة . وضح ذلك .

2 – ما الدليل الحسي الذي قدمته الآيات على خزي الكفار وندمهم ؟

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل .

- نتيجة .

- تفصيل .

- إجمال .

انتبهوووووووا

( أليس في جهنم مثوى للمتكبرين )

\* أسلوب إنشائي .

\* نوعه : استفهام .

\* غرضه : التقرير .



## السؤال التاسع

( أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي حَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّاجِرِينَ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ) .

1 – ذكرت الآيات الكريمة جزاء الكافرين وجزاء المؤمنين .

أ – بين هذا الجزاء :

ب – سبب الاستحقاق :

2 – ما المقصود بكل تعبير قرآني مما يأتي :

أ – ( قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ) :

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahi.com/kw

ب – ( لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ) :

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

( لا يمسهم العذاب ولا هم يحزنون ) : تفصيل .

- تعليل .  
- تفصيل .  
- نتيجة .  
- إجمال .

## السؤال العاشر

( يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ قُلْ أَفَعَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ وَلَقَدْ أَوْحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ )

1 – صغ من الآيات الكريمة السابقة معنى ساميا .

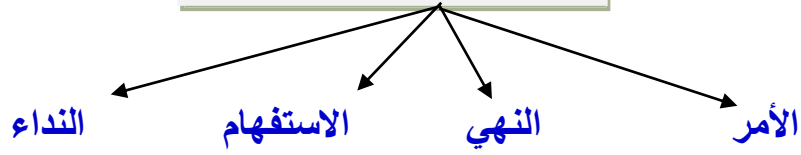
2 – في الآيات الكريمة السابقة دعوة . اذكرها .

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* علاقة ما تحته خط بما قبله :

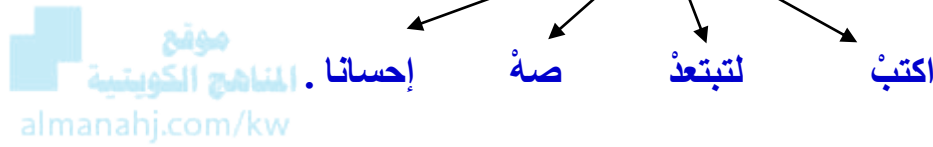
- تعليل .  
- تفصيل .  
- نتيجة .  
- إجمال .

## الأساليب الإنشائية المقررة

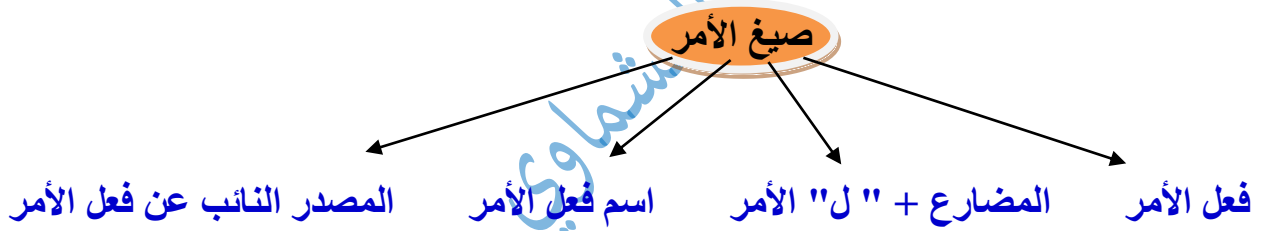


## من الأساليب الإنشائية : الأمر

- طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام بقولنا : افعلْ .



\*\* ويعتقد البعض أنّ ( أسلوب الأمر ) هو ( فعل الأمر ) فقط ، وهذا خطأ ، فلأسلوب الأمر أربع صيغ .



أ - فعل الأمر :

( انتبه للشرح - اكتب واجباتك - استمع لنصائح والديك ) .

ب - المضارع + " ل " الأمر :

( لتنتبه للشرح - لتكتب واجباتك - لتستمع لنصائح والديك ) .

ج - اسم فعل الأمر :

( صه - مه - حذار - أمين - حيّ - تراك - عليك - إليك - رويد ) .

د - المصدر النائب عن فعله .

( إحسانا إلى الفقراء - جهادًا من أجل قدسكم - إتقانا عملكم أيها الطلاب ) .

### انتبهووا

- غير مطلوب صيغ الأمر ، ولكن معرفتها من باب أن تستطيع معرفة أنّ هذا الأسلوب أمر فتستطيع تحديده .

## ( الأعراس البلاغية للأمر )

الدعاء التسوية الالتماس التهديد التحقير

### الدعاء

\* إذا كان المخاطب هو الله سبحانه وتعالى أو يكون المخاطب أعلى من المتكلم كالمملك والأمير.

### أسلوب الأمر الذي غرضه الدعاء

قال تعالى : " ربنا إننا سمعنا مناديا ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمننا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا ... " .

قال تعالى : " اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم " .

قال المتنبي مخاطبا سيف الدولة : أزل حسد الحساد عني بكتبهم فأنت الذي صيرتهم لي حسدا

almanahj.com/kw

### التسوية

\* إذا كان في الأمر تسوية بين أمرين في مقام يتوهم فيه أن أحد الشئيين أرجح من الآخر .

### أسلوب الأمر الذي غرضه التسوية

قال تعالى : " أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم إنكم كنتم قوما فاسقين " .

قال تعالى : " فاصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم " .

قال تعالى : " وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور " .

قال المتنبي : عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود .

### الالتماس

\* الأمر الموجه إلى الرفيق المساوي للمنزلة والمكانة ( وغالبا تكون مخاطبة المثنى للالتماس ) .

### أسلوب الأمر الذي غرضه الالتماس

قال البارودي : يا نديمي من سرنديب كفا عن ملامي وخلياني لما بي .

يا خليلي خليلاني وما بي أو أعيدا إلي عهد الشباب .

قال امرؤ القيس : قفا نبك من نكري حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدّخول فحومل .

قال الشاعر يخاطب صديقيه : فخطا بأطراف الأسنّة مضجعي وردّا على عينيّ فضل ردائيا .

قال الصمة القشيري لصاحبيه : قفا ودّعا نجدا ومن حلّ بالجمي وقلّ لنجد عندنا أن يودّعا .

## التهديد

\* إذا كان في الأمر تهديد وتخويف بسوء العاقبة .

### أسلوب الأمر الذي غرضه التهديد

قال تعالى : " اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير " .

قال تعالى : " قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار " .

قال تعالى : " فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة " .

قال تعالى : " فتمتعوا فسوف تعلمون " .

وقال أبو تمام : إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء .

## التحقير

\* ويكون الأمر لتحقير المخاطب والتقليل من شأنه .

### أسلوب الأمر الذي غرضه التحقير

قال تعالى : " ذق إنك أنت العزيز الكريم "

قال جرير في هجاء الفرزدق : خذوا كحلا ومجمرة وعطرا فلستم يا فرزدق بالرجال .

قال الشاعر : فغض الطرف إنك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا .

وقال الشاعر : دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي .

وقال الشاعر : فدع الوعيد فما وعيدك ضائري أطنين أجنحة الذباب يضير ؟

\*



## ثانياً : النهي

- طلب الكفّ عن الفعل ، وهو نقيض ( الأمر ) ، فالأمر هو الإيجاب والنهي هو السلب .

لا تفعل = نهى .



لا تصاحبُ أصدقاءَ السوء .

افعل = أمر .



احرص على صلاتك في وقتها .

- النهي له صيغة واحدة هي :

\* لا ( الناهية ) + الفعل المضارع .

- أمثلة للنهي

\* لا تظلم الناس .

\* لا تهمل دروسك .

\* لا تقصّر في صلاتك .

## انتبهوووووووا

- الأمر والنهي من الأساليب الإنشائية ، فلو طلب مَنّي في الاختبار استخراج أو تحديد أسلوب إنشائي ونوعه ، فإننا نستخرج الجملة التي تعتبر أسلوب ( أمر – نهى ) ثم نقول عن النوع : أمر أو نهى .

## الأغراض البلاغية للنهي

التحقير التمني الحث الالتماس التأييس

### التحقير

\* ويكون النهي لتحقير للمخاطب والتقليل من شأنه .

#### أسلوب النهي الذي غرضه التحقير

قال الشاعر :

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

- لا تطلب المجد إن المجد سلمه

صعب ، وعش مستريحا ناعم البال .

قال الحطيئة يهجو رجلا :

- دع المكارم لا ترحل لبغيتها

واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي .

قال الشاعر :

- لا تطلب المجد واقنع

فمطلب المجد صعب .

### التمني

\* ويكون النهي موجهاً لغير العاقل .

#### أسلوب النهي الذي غرضه التمني

قال الشاعر :

- إيه يا طير لا تضن بلحن

ينقذ النفس من هموم كثيرة .

قالت الخنساء :

- أعيني جودا ولا تجمدا

ألا تبكيان لصخر الندى .

قال الشاعر :

- طلعتنا ندأى الضحى ذات يوم

ونتهف : يا شمس لا تغربي .

قال الشاعر :

- يا قلب لا تنثر أساك ولا تطف

بالذكريات وجوهن المحرق  
سوداء تنهش كالمغيظ المُنحق .

- لا تُنهض الأوجاع من أوكارها

## الحث

\* النهي هنا يحث على الانطلاق إلى عمل أو التغلب على صعوبة أو مجابهة خطر مما تحمده عقباه .

### أسلوب النهي الذي غرضه الحث

قال إسماعيل صبري : لا تتركوا مستحيلا في استحالته حتى يميظ لكم عن وجه إمكان .  
لا تستسلموا للصعاب فإن مع العسر يسرا .

## التئيس

\* ويفيد سياق النهي عدم الجدوى وعدم الفائدة .

### أسلوب النهي الذي غرضه التئيس

قال تعالى : " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم " .  
قال شاعر : لا تعرضن لجعفر متشبها بندى يديه فلست من أنداده .  
قال الشاعر : لا تطلبن كريما بعد رؤيته إن الكرام بأسخاهم يدا ختموا

## الالتماس

\* ويكون النهي بين الأنداد المتساوين ( ومنه عادة الشعراء في مخاطبة الاثنين ، فالأمر للثنتين التماس ) .

### أسلوب النهي الذي غرضه الالتماس

جاء في القرآن الكريم على لسان هارون مخاطبا أخاه موسى عليهما السلام :  
( قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي ) .

قال الشاعر لصديقيه :

ولا تُثقل جيدي بمئة جاهلٍ أروح بها مثل الحمام مطوقا

قال المتنبي في سيف الدولة :

- فلا تبلغاه ما أقولُ فإنّه شجاعٌ متى يذكرُ له الطعنُ يشنق .

قال الشاعر لمن يودّهم :

- لا تحسبوا البعدَ ينسيني مودّتكم هيهاتَ هيهاتَ أن تُنسى على الزمن .

## الهدف : يحدد أسلوباً إنشائياً ، مبيّناً نوعه ( أمراً – نهياً ) .

### 1 – استخراج من كل فقرة أسلوباً إنشائياً ، وحدد نوعه ( أمر – نهي ) :

أ – " حنّنا ديننا الإسلامي الحنيف على الصدق ، فهو من أجمل الفضائل التي يجب على المرء التحلّي بها ، وقد عُرف رسولنا بالصادق الأمين ، فعليكم بالصدق ، إنّ ديننا الإسلامي هو دين الأخلاق الرفيعة " .

- الأسلوب الإنشائي : ..... نوعه : .....

ب – " القدس عروس عروبتكم ، زهرة المدائن ، بها أقصانا ثالث الحرمين الشريفين ، وأولى القبلتين ، يعيث فيها المستوطنون فساداً وإفساداً ، فلا تتركوها فريسة لوحشيتهم ، للقدس دين في أعناقنا ، وسيحاسبنا الله على تقصيرنا في ردّ هذا الدين " .

- الأسلوب الإنشائي : ..... نوعه : .....

ج – " قسوة القلب صفة نميمة ، فالإنسان بطبعه رحيم ، وبفطرته لين ، فحذار من قسوة القلب ، ويا ربّنا إنّنا نعوذ بك منها وأنت أرحم الراحمين " .

- الأسلوب الإنشائي : ..... نوعه : .....

## الهدف : يبيّن الغرض البلاغي للأسلوب الإنشائي ( أمراً – نهياً ) .

### 2 – حدد الغرض البلاغي لأسلوب الأمر فيما يأتي :

الغرض البلاغي	أسلوب الأمر
	قال تعالى : " ربّنا آتانا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشداً " .
	قفا نبيك من ذكرى حبيبٍ ومنزلٍ بسقط اللوى بين الدّخول فحوملٍ إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء
	عش عزيزاً أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود
	خذوا كحلاً ومجمرةً وعطراً فلستم يا فردق بالرجال
	قال المتنبّي مخاطباً الأمير سيف الدولة : أزل حسد الحساد عني بكتبهم فأنت الذي صيرتهم لي حسداً .
	قال تعالى : " فاصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم "
	قال الحطّينة مهاجماً الزبيرقان بن بدر : دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي .



### 3 - حدد الغرض البلاغي لأسلوب النهي فيما يأتي :

الغرض البلاغي	أسلوب النهي
	إيه يا طير لا تضنّ بلحنٍ ينقذ النفس من همومٍ كثيرة .
	جاء على لسان هارون مخاطباً أخاه موسى عليهما السلام : ( قال يا ابن أمّ لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي " .
	لا تطلب المجد إنّ المجد سلمه صعب وعش مستريحا ناعم البال .
	لا تعرضنّ لجعفرٍ متشبهاً بندى يديه فلست من أنداده
	لا تتركوا مستحيلاً في استحالته حتى يميظ لكم عن وجه إمكان .
	قال تعالى : " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم " .
	يا ليلٌ طلّ يا نومٌ زلّ يا صبحٌ قف لا تطلع .
	قال الشاعر لصديقيه : ولا تُثقلًا جيدي بمئة جاهلٍ أروح بها مثل الحمام مطوقاً .
	قال تعالى : " يا أيّها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم . إنّما تُجْرُونَ ما كنتم تعملون " .
	طلعنا ندلّي الضحى ذات يومٍ ونهتف : يا شمس لا تعربي .
	قال الشاعر : يا قلب لا تنتثر أساك ولا تطفّ بالذكريات وجوههنّ المحرّق لا تُنهض الأوجاع من أوكارها سوداء تنهش كالمغيظ المحنق . أعينيّ جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى .

الهدف : يصوغ أسلوباً إنشائياً ( أمراً أو نهياً ) مشروطاً .

### 4 - اكتب جملة من إنشائك تتضمن أسلوب أمر حسب ما هو مطلوب .

الجملة	المطلوب
	أمر غرضه الدعاء
	أمر غرضه التسوية
	أمر غرضه الالتماس
	أمر غرضه التهديد
	أمر غرضه التحقير

### 5 - اكتب جملة من إنشائك تتضمن أسلوب نهى حسب ما هو مطلوب .

الجملة	المطلوب
	نهي غرضه الالتماس
	نهي غرضه الحثّ
	نهي غرضه التحقير
	نهي غرضه التوبيخ
	نهي غرضه التمني

## ( الجمل التي لها محل من الإعراب )

- الجمل التي لها محل في الإعراب هي الجمل التي تقع موقع المفرد وتأخذ حكمه في الإعراب ، فكما أنّ المفرد له موقع من الإعراب للجملّة أيضا نفس هذا الموقع ، ولتوضيح ذلك نذكر بعض الأمثلة :

### التوضيح

1 - فعندما نقول : العلم مفيدٌ .

يكون إعراب كلمة ( مفيدٌ ) : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .  
- فإذا وضعنا مكان لفظة ( مفيد ) المفردة ، لو وضعنا مكانها ( جملة ) لكانت الجملة أيضا : ( خبر ) .



- فعندما نقول : العلم يفيد البشرية . أو العلم فوائده كبيرة .  
يكون إعراب الجملة الفعلية ( يفيد البشرية ) أو الاسمية ( فوائده كبيرة ) : جملة في محل رفع خبر .

2 - وعندما نقول : هذا كتاب مفيدٌ .

يكون إعراب لفظة ( مفيد ) : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .  
- فإذا وضعنا مكان لفظة ( مفيد ) المفردة ، لو وضعنا مكانها ( جملة ) لكانت الجملة أيضا : ( نعت ) .

- فعندما نقول : هذا كتاب يفيد القارئ . أو هذا كتابٌ فوائده كبيرة .  
يكون إعراب الجملة الفعلية ( يفيد القارئ ) أو الجملة الاسمية ( فوائده كبيرة ) : جملة في محل رفع نعت .

3 - وعندما نقول : وقف المصلي خاشعا .

يكون إعراب لفظة ( خاشعا ) : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .  
- فإذا وضعنا مكان لفظة ( خاشعا ) المفردة ، لو وضعنا مكانها ( جملة ) لكانت الجملة أيضا : ( حال ) .

- فعندما نقول : وقف المصلي يخشع في الصلاة . أو وقف المصلي وهو خاشع .  
يكون إعراب الجملة الفعلية ( يخشع في الصلاة ) : جملة فعلية في محل نصب حال .  
ويكون أيضا إعراب الجملة الاسمية ( وهو خاشع ) : جملة اسمية في محل نصب حال .

\* وهكذا فكل جملة نريد إعرابها علينا تصوّر وجود ( المفرد ) مكانها ، فإعراب المفرد هو إعرابها .

## ( الجملة في محل )

جزم

جر

نصب

رفع

1 - جواب الشرط الجازم

- 1 - المضاف إليه .
- 2 - النعت الذي منوعته مجرور .
- 3 - التابعة لجملة في محل جر .

- 1 - خبر المبتدأ .
- 2 - خبر إن .
- 3 - خبر لا النافية للجنس .
- 4 - النعت الذي منوعته مرفوع .
- 5 - التابعة لجملة في محل رفع .

- 1 - المفعول به .
- 2 - الحال .
- 3 - خبر كان وأخواتها .
- 4 - خبر أفعال المقاربة والرجاء والشروع .
- 5 - النعت الذي منوعته منصوب .
- 6 - التابعة لجملة في محل نصب .

انتبهوووووووووا

- 1 - الجمل لا يقال عنها : ( مرفوع - منصوبة - مجرورة ) ولكن يُقال عنها : في محل ( رفع - نصب - جر - جزم ) .
- 2 - جملة النعت والجمل التابعة حسب ما قبلها ، فتكون في محل رفع أو نصب أو جر .

## 1 - الجملة التي تقع خبرا

خبر المبتدأ    خبر كان وأخواتها    خبر كاد وأخواتها    خبر إن وأخواتها    خبر لا النافية للجنس

الجملة	محلها من الإعراب
- المتسامح يعيش هادئ البال .	( جملة فعلية في محل رفع خبر ) .
- المسلم أخلاقه عظيمة .	( جملة اسمية في محل رفع خبر ) .
- إن المظلوم لا يضيع حقه .	( جملة فعلية في محل رفع خبر إن ) .
- ما زال المسلمون يتمسكون بدينهم .	( جملة فعلية في محل نصب خبر ما زال ) .
- عسى الله يشفي المرضى .	( جملة فعلية في محل نصب خبر عسى ) .
- لا مسلم يخون وطنه .	( جملة فعلية في محل رفع خبر لا النافية للجنس ) .

almanahj.com/kw

### \* انتبهووووا :

- كيف نعرف أن هذه الجملة المخطوط تحتها ( خبر ) ???

أ - إذا رأيناها تكملة للمبتدأ . ( العلم فوائده عظيمة ) .

ب - إذا رأيناها تكملة وإخبارا للأفعال الناسخة + أفعال المقاربة والرجاء والشروع :

( كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار - ظلّ - ليس - ما زال - ما دام - ما فتئ - ما برح - ما انفك ) .

( كاد - كرب - أوشك - عسى - حرى - اخلوق - بدأ - شرع - طفق - هبّ - أخذ .. ) .

ج - إذا رأيناها تكملة وإخبارا للحروف الناسخة :

( إنّ - أنّ - كأنّ - لكنّ - ليت - لعلّ - لا النافية للجنس ) .

### انتبهووووا :

1 - الجملة الواقعة ( خبرا ) تكون في محل ( رفع أو نصب ) :

أ - خبر المبتدأ + خبر الحروف الناسخة ( إنّ وأخواتها ) و ( لا النافية للجنس ) = في محل رفع .

ب - خبر الأفعال الناسخة ( كان وأخواتها ) و ( أفعال المقاربة والرجاء والشروع ) = في محل نصب .

## 2 - الجملة التي تقع مفعولا به :

المفعول به الثاني

مقول القول

### أ - ( مقول القول )

الجملة	محلها من الإعراب
- قال المتهم : <u>إني بريء</u> .	- ( جملة اسمية في محل نصب مفعول به مقول القول ) .
- أقول : <u>إن الاتحاد قوة</u> .	- ( جملة اسمية في محل نصب مفعول به مقول القول ) .
- قلت لصديقي : <u>الحياء شعبة من الإيمان</u> .	- ( جملة اسمية في محل نصب مفعول به مقول القول ) .

المنهج الكويتية

almanahj.com/kw

### ب - ( المفعول الثاني )

الجملة	محلها من الإعراب
- أظنّ محمدا لم يقصّر في الدراسة .	- ( جملة فعلية في محل نصب مفعول به ثان ) .
- علمت المسلم أخلاقه حسنة .	- ( جملة اسمية في محل نصب مفعول به ثان ) .
- رأيت الحياء يزين الفتاة .	- ( جملة فعلية في محل نصب مفعول به ثان ) .

## انتبهوووووا :

- كيف نعرف أنّ هذه الجملة ( في محل نصب مفعول به ) ؟؟

أ - إذا وجدنا : ( يقول - قال - قلت - قلنا - أقول ... ) ، ووجدنا الجملة هي القول الذي قيل .

قال معلم اللغة العربية : الامتحان يوم الخميس .

يقول الحكماء : الرجولة أفعال لا أقوال .

ب - إذا وقعت الجملة مفعولا به ثانيا لفاعل ينصب مفعولين :

( علم - وجد - رأى - ظن - زعم - حسب - خال ... ) .

علم المسلم القرآن يريح النفس .

### 3 - الجملة التي تقع مضافا إليه . ( بعد الظروف )

الجملة	محلها من الإعراب
- تحلو الجلسة حيث يطيب النسيم .	- ( جملة فعلية في محل جر بالإضافة ) .
- " يوم تشهد عليهم أسنتهم ..... " .	- ( جملة فعلية في محل جر بالإضافة ) .
- سررت حين رأيت صديقي .	- ( جملة فعلية في محل جر بالإضافة ) .

#### انتبهوووووا :

كيف نعرف أنّ الجملة ( في محل جر بالإضافة " مضاف إليه " ) ???



- إذا وجدنا قبلها ( ظرفا غير منون ) :

يوم - ظهر - صباح - إذ - حيث - منذ - إذا - مذ - حين - وقت ...

- فرحت يوم تحررت الكويت من الغزو العراقيّ .

- يؤلمني حالك إذ تمرض .

- خرجت حين دقّ الجرس .

#### ملحوظة للمتفوقين

- الجملة بعد الظرف المنون لا تكون مضافا إليه .

" واتقوا يوما تُرجعون فيه إلى الله " .

ترجعون فيه إلى الله : جملة فعلية في محل نصب نعت .

#### 4 - الجملة التي تقع جوابا لشرط جازم . ( مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية )

محلها من الإعراب	الجملة
- ( جملة فعلية في محل جزم جواب الشرط ) .	" ومن يهد الله فما له من مضلّ .. " .
- ( جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط ) .	" وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون " .

#### انتبهوووووا :

- كيف نعرف أنّ الجملة في محل جزم ( جواب شرط جازم ) ؟؟؟

\*\* لا بد من توافر شرطين :

أ - إذا وجدنا في أول الجملة التي نريد معرفة محلها حرف ( الفاء ) أو وجدنا قبلها ( إذا ) الفجائية .

ب - وجدنا في بداية الجملة التي قبلها أداة شرط جازمة ، وأدوات الشرط الجازمة هي :

( إن - من - ما - متى - أين - أينما - حيثما - مهما .. ) .

- متى تحترم الناس فسوف يحترمك الناس .

- إن نشدد على العدو إذا هو هارب .

#### ملاحظة للمتفوقين فقط :

- الجملة بعد ( إذا ) الشرطية في محل جر مضاف إليه ، بينما الجملة بعد ( إذا ) الفجائية

الواقعة في جواب الشرط الجازم في محل جزم .

#### ( انتبهواااااااا )

- وللتبسيط ( إذا ) الشرطية بعدها جملة فعلية ، ( إذا ) الفجائية بعدها جملة اسمية .

\*\* " وإذا أذقنا الناس رحمة فرحوا بها وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون " .

- أذقنا الناس رحمة : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه .

- إذا هم يقنطون : جملة اسمية في محل جزم جواب شرط جازم .

## 5 - الجملة التي تقع حالا .

**\* وتكون جملة الحال :**

أ - اسمية مقترنة بالواو :

- وقف المصلّي وهو خاشع .

ب - اسمية بها ضمير يعود على صاحب الحال :

- وقف المصلّي وجهه مشرق .

ج - فعلية غير مقترنة بالواو .

- وقف المصلّي يخشع في صلاته .

محلها من الإعراب	الجملة
- ( جملة اسمية في محل نصب حال ) .	- " ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى " .
- ( جملة اسمية في محل نصب حال ) .	- عاد الجنود أجسادهم متعبة .
- ( جملة فعلية في محل نصب حال ) .	- وقف المعلم يبتسم للطلاب .

- كيف نعرف أنّ الجملة المخطوط تحتها في محل نصب ( حال ) ؟؟؟

\* لو كانت ( اسمية ) سنجدها :

**أ - مبدوءة بحرف ( و ) :**

- وقف الجنود وهم ثابتون .

- خرج الرجل والمطر منهمر .

**ب - بالمبتدأ ضمير ( هـ ) يعود على صاحب الحال :**

- وقف الجنود عزائمهم قويّة .

- خرج الرجل جسده متعب .

\* لو كانت الجملة فعلية سنجد أنّ قبلها ( معرفة ) وقبل المعرفة ( فعل ) .

- وقف الرجل يتأمل منظر النجوم .

**لاحظوا ||||| :**

- صاحب الحال معرفة ، والمعرفة ليس فقط ( المعرّف بأل ) وإنما ( العلم ) معرفة مثل اسم

الإنسان ، والضمير معرفة مثل ( واو الجماعة ) والمعرّف بالإضافة معرفة .

- وقفوا وهم ثابتون .

- جلس أحمد وهو منتبه .

- عاد جنودنا وهم مرفوعو الرأس .



## 6 - الجملة التي تقع صفة " نعت " .

\* ولا بد أن يكون المنعوت قبلها نكرة .

محلها من الإعراب	الجملة
( جملة اسمية في محل رفع صفة " نعت " ) .	- هذا رأي <u>فكرته</u> رائعة .
( جملة فعلية في محل رفع صفة " نعت " ) .	- هذا رأي <u>يحل المشكلة</u> .

- كيف نكتشف أن هذه الجملة ( صفة / نعت ) ؟؟

- قبل الجملة الاسمية أو الفعلية ( اسم نكرة ) .
- قرأت كتابا موضوعاته جميلة .
- قرأت موضوعا يتملئ بالمعلومات المفيدة .



### \* جملة النعت تكون في محل ( رفع / نصب / جر ) حسب المنعوت

- هذه قصيدة تمتلئ بالصور البلاغية .
- \* تمتلئ بالصور البلاغية : جملة فعلية في محل رفع نعت . ( فالمنعوت " قصيدة " : خبر مرفوع ) .
- ألقى الشاعر قصيدةً تمتلئ بالصور البلاغية .
- \* تمتلئ بالصور البلاغية : جملة فعلية في محل نصب نعت . ( فالمنعوت " قصيدة " : مفعول به منصوب ) .
- بحثت عن قصيدةٍ تمتلئ بالصور البلاغية .
- \* تمتلئ بالصور البلاغية : جملة فعلية في محل جر نعت . ( فالمنعوت " قصيدة " : اسم مجرور ) .

### في غاية غاية الأهمية

#### 1 - كيف نحول جملة النعت إلى جملة حال ؟

- \* نجعل ما قبل جملة النعت ( معرفة ) .
- ألقى الشاعر قصيدةً تمتلئ بالصور البلاغية . ( نعت لأنّ ما قبلها نكرة )
- ألقى الشاعر القصيدة تمتلئ بالصور البلاغية . ( حال لأنّ ما قبلها معرفة )

### في غاية غاية الأهمية

#### 1 - كيف نحول جملة الحال إلى جملة نعت ؟

- \* نجعل ما قبل جملة الحال ( نكرة ) .
- ألقى الشاعر القصيدة تمتلئ بالصور البلاغية . ( حال لأنّ ما قبلها معرفة )
- ألقى الشاعر قصيدةً تمتلئ بالصور البلاغية . ( نعت لأنّ ما قبلها نكرة )

\*\*\* فالجمال بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال .

## 7 - الجملة التابعة لجملة قبلها . ( جملة المعطوف )

- محمد يجيد الخطابة ويكتب الشعر . ( جملة فعلية معطوفة في محل رفع )

كيف نعرف أن هذه الجملة تابعة ( معطوفة ) ؟؟

جملة فعلية قبلها ( واو ) وقبلها جملة أخرى لها محل .

- جلس محمد يقرأ الصحف ويشاهد التلفاز . ( جملة فعلية معطوفة في محل نصب )

## مسألة أحاول تبسيطها بشكل تعليمي بعيدا عن القاعدة المنضبطة

### كيف نفرّق بين

جملة العطف التابعة التي تبدأ بالواو

جملة الحال التي تبدأ بالواو

1 - غالباً جملة فعلية .

1 - غالباً هي جملة اسمية تبدأ بضمير .

( الكفار لا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم ) .

( وهو سعيد / وأنا مبتسم / وهم خاشعون .. ) .

2 - تبيّن حال معرفة قبلها وهو صاحب الحال .

( أقبل الطلاب وهم متفائلون ) .

نوع الجملة ( حالية / معطوفة )	الجملة
معطوفة	العلم ينفع الفرد ويرتقى بالأمم .
حال	يقف المصلون في الصلاة وهم خاشعون .
معطوفة	الكويتي يحترم الغريب ويكرم الضيف .
حال	عاد حجاج بيت الله وهم مسرورون .

## لاحظوا

1- الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال :

- فإذا أردنا تحويل ( جملة ) من ( صفة ) إلى ( حال ) جعلنا ما قبلها معرفة والعكس .
- \* قرأت كتابا يمتلئ بمعلومات قيمة . ( جملة صفة ) .
- \* قرأت الكتاب يمتلئ بمعلومات قيّمة . ( جملة حال ) .
- فالفرق بين جملة الصفة وجملة الحال هو ما قبلها ، أمعرفة هو أم نكرة ) .

2 – نحاول بقدر الإمكان وضع علامات تدلنا على موقع الجملة ومحلها من الإعراب :

- أ – فإذا وجدنا قبل الجملة ( مبتدأ / أفعالا ناسخة أو حروفا ناسخة ) فالجملة خبر .
- الكويت شعبها طيب .

ب – وإذا وجدنا ( قولاً ) : قال – يقول – قل – قالوا ، فالجملة مفعول به .

- قال المعلم : إنَّ الاختبار سهل .



ج – وإذا وجدنا قبل الجملة ( ظرفاً ) : إذ – منذ – حيث – يوم – حين ، فالجملة مضاف إليه .

- تأخرنا منذ تركنا ديننا .

- د – وإذا وجدنا الجملة مبدوءة بحرف ( الفاء ) أو قبلها ( إذا ) الفجائية ، فالجملة جواب شرط جازم .
- إن تسامحني فأنت رجل طيب .
- " وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون " .

المسماوي

هـ - وإذا وجدنا ما قبل الجملة ( نكرة ) فالجملة نعت

- شاهدت طفلاً يدرس بجد .

و- وإذا وجدنا ما قبل الجملة ( معرفة ) وقبل المعرفة فعل فالجملة حال .

- شاهدت الطفل يدرس بجد .

## \* لاحظ بني ، بنيتي :

- جملة ( خبر المبتدأ + خبر إنَّ + خبر لا النافية للجنس ) :

في محل ( رفع ) .

- جملة ( خبر الأفعال الناسخة ) + جملة ( الحال ) + جملة ( المفعول به ) :

في محل ( نصب ) .

- جملة ( المضاف إليه ) :

في محل ( جر ) .

- جملة ( جواب الشرط الجازم ) :

في محل ( جزم ) .

- جملة ( النعت ) :

في محل ( رفع أو نصب أو جر ) على حسب المنعوت النكرة قبلها .

## ( تدريبات على الجمل التي لها محل من الإعراب )

**الهدف : يستخرج من نصّ مقدّم جملة لها محل من الإعراب ( مشروطة ) .**

1 - " الحضارة العربية الإسلامية حضارةٌ تتميز بسمات عظيمة ، وقد وقف المسلمون يصنعون حضارتهم على أسس إنسانية جميلة ، وقد قال أحد المستشرقين المنصفين : إن الإسلام البذرة الأولى للحضارة الراقية ، فقد كان المسلمون دعاة بناء يوم دمر الآخرون الحضارة الإنسانية ، فحضارتنا أسسها مكيئة ثابتة وإن ادعى المدعون غير ذلك .. " .

**- حدد من الفقرة السابقة :**

م	المطلوب تحديده واستخراجه	الإجابة
1	جملة في محل رفع نعت .	
2	جملة في محل نصب مفعول به .	
3	جملة في محل نصب حال .	
4	جملة في محل جر مضاف إليه .	
5	جملة في محل رفع خبر المبتدأ .	

2 - " التجربة الخليجية تستحق الدراسة ، فهي تجربة تتميز بالثراء والغنى الفكري ، فقد تجمع الخليجيون يوم وجدوا العالم يسعى إلى التكتل ، وقد قال بعض المفكرين : إنّ دول الخليج أسرة واحدة وقد أقبل الخليجيون يبنون وحدتهم و يزيلون العقبات عنها " .

**- حدد من الفقرة السابقة :**

م	المطلوب تحديده واستخراجه	الإجابة
1	جملة في محل رفع نعت .	
2	جملة في محل رفع خبر .	
3	جملة في محل نصب حال .	
4	جملة في محل نصب مفعول به .	
5	جملة في محل نصب تابعة معطوفة .	
6	جملة في محل جرّ مضاف إليه .	

3 - ( إنّ الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم . يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ) .

**\* حدد من الآيات القرآنية الكريمة السابقة :**

م	المطلوب تحديده واستخراجه	الإجابة
1	جملة في محل رفع .	
2	جملة في محل نصب .	
3	جملة في محل جرّ .	

## الهدف : يحوّل جملة الصفة ( النعت ) إلى جملة الحال .

### 4 – حوّل الجملة المخطوط تحتها من جملة ( نعت ) إلى جملة ( حال ) :

- ( رأيت رجلا يداعب أطفاله ) :
- ( سمعت أغنية تسعد كلماتها الروح ) :
- ( شاهدت طفلةً تغني بصوت جميل ) :

## الهدف : يحوّل جملة ( الحال ) إلى جملة ( النعت ) .

### 5 – حوّل الجملة المخطوط تحتها من جملة ( حال ) إلى جملة ( نعت ) :

- ( أقبل المعلم ينشر العلم بين الطلاب ) :
- ( شاهدت الطفلة تلاطف العصافير ) :
- ( وقف الجنود يدافعون عن وطنهم ) :

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahi.com/kw

## الهدف : يميّز بين جملة الحال المقترنة بواو الحال ، والجملة المعطوفة بالواو .

### 6 – بيّن نوع الجملة المخطوط تحتها فيما يأتي : ( جملة حال – جملة معطوفة ) :

- أ – ( لئن أكله الذئب ونحن عصبيةٌ إنا إذا لخاسرون ) :  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .
- ب – الكافرون لا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم .  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .
- ج – ( كُتِبَ عليكم القتالٌ وهو كرهٌ لكم .. ) .  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .
- د – إنّ الصهاينة قتلوا الأطفال وذبحوا النساء .  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .
- هـ - ( إنّ الله لعن الكافرين وأعدّ لهم سعيراً ) .  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .
- و – نشاهد القتل في فلسطين ونحن عاجزون .  
( جملة حال – جملة معطوفة ) .

**الهدف : بيّن المحل الإعرابي لجملة واردة في نصّ مقدّم .**

**7 – بين محل كل جملة تحتها خط من الإعراب :**

محلّه من الإعراب	ما تحتّه خط	الجملة
	موضوعاته ممتعة	الكتاب موضوعاته ممتعة .
	إنّ التفوّق صعب	قال المعلم : إنّ التفوّق صعب .
	يعتدل الجوّ	أحبّ الجلوس حيث يعتدل الجوّ .
	يتمسكون بعروبة القدس	ما زال العرب يتمسكون بعروبة القدس .
	فسوف تجد خيرا	إنّ تعمل خيرا فسوف تجد خيرا .
	والطلاب منتبهون	بدأ المعلم الشرح والطلاب منتبهون .
	يحبّ الكذب	لا مسلم يحبّ الكذب .
	أحداثها مؤثرة	هذه قصة أحداثها مؤثرة .
	تقوم الساعة	" ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون .. " .

almanahj.com/kw

**8 – الجمل المخطوط تحتها لها محل من الإعراب ، بيّن محلها .**

الجملة :	محلّها من الإعراب :
- لعلّ القدس تعود إلى أحضان عروبتها .	
- خرج الرجل والمطر منهمر .	
- قال العرب : الحلم سيّد الأخلاق .	
- الوقت سيفٌ حدّه قاطع .	
- أهوى الجلوس منفردا حين الليل يأتي .	
- من يجتهد فالنجاح حليفه .	
- السماء تمطر بشدّة .	
- " وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون " .	
- " قال : إني عبد الله أتاني الكتاب .. " .	
- " استعد جيدا حين يقترب الامتحان " .	

**9 – صل بين الجملة المخطوط تحتها في ( أ ) ومحلّها من الإعراب في ( ب ) بوضع الرقم أمام الإجابة :**

محلّها من الإعراب	الإجابة	الجملة المخطوط تحتها	م
في محل نصب حال		الصدق والأمانة مكانتهما عالية .	1
في محل جر مضاف إليه		قال أبي : الصبر عاقبته جميلة .	2
في محل رفع خبر		يخرج المؤمن من الابتلاء وهو شاكِر .	3
في محل نصب نعت		أعرف رجلا لسانه ذاكرٌ .	4
في محل رفع تابعة		إن صبرت على البلاء فستظفر بحسن الجزاء .	5
في محل نصب مفعول به .		أحبّ الجلوس حيث يجلس العلماء .	6
في محل جزم جواب شرط جازم		المؤمن يذكر ويشكر .	7

10 - صل بين ما تحته خط في ( أ ) ومحلّه في ( ب ) :

( أ )

- " إنَّكَ لا تهدي من أحببت " .  
- " وقال موسى ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده " .  
- " يوم تبيض وجوه وتسود وجوه " .
- ( ب )
- في محل نصب .  
- في محل رفع .  
- في محل جزم .  
- في محل جر .

الهدف : يصوغ تعبيراً يتضمّن جملة لها محل من الإعراب ( مشروطة ) .

11 - صغ من إنشائك ما يأتي :

- أ - جملة في محل رفع خبر :  
.....  
ب - جملة في محل نصب نعت :  
.....  
ج - جملة في محل رفع نعت :  
.....  
د - جملة في محل جر نعت :  
.....  
هـ - جملة في محل جر مضاف إليه :  
.....  
و - جملة في محل نصب مفعول به :  
.....  
ز - جملة في محل نصب حال :  
.....  
ح - جملة في محل جزم جواب شرط جازم :  
.....

12 - ( يتقن عمله ) .

- اجعل ما بين القوسين :  
أ - في محل رفع خبر :

- .....  
ب - في محل نصب خبر :  
.....  
ج - نعتا :  
.....  
د - حالا :  
.....

13 - اختر المحل الصحيح من الإعراب للجملة المخطوط تحتها فيما يأتي :

أ - أصحاب المهن الصغيرة فضلهم كبير على المجتمع .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب حال .
- في محل رفع خبر .
- في محل جر مضاف إليه .

ب - المسلم رجل يصون العهد .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب حال .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل جر مضاف إليه .

ج - قالت منظمة الصحة العالمية : وباء كورونا شديد الانتشار .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب حال .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل جر مضاف إليه .

د - وقف الجنود يدافعون عن أرضهم ببسالة .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب حال .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل جر مضاف إليه .

هـ - رأيتك حين سار القطار .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب حال .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل جر مضاف إليه .

و - " والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب الجحيم " .

- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل رفع خبر .
- في محل جر مضاف إليه .

ز - " وقال الذين كفروا للحق لَمَا جاءهم إن هذا إلا سحر مبين " .

- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل رفع خبر .
- في محل جر مضاف إليه .

ح - " يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون .

- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل رفع خبر .
- في محل جر مضاف إليه .

ط - " كُتِبَ عليكم القتال وهو كره لكم .... " .

- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل رفع خبر .
- في محل جر مضاف إليه .

ي - " واتقوا الله لعلمكم ترحمون " .

- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب خبر .
- في محل رفع خبر .
- في محل نصب حال .

**انتبهووووووا**

- تكثر في الاختبارات مهارة

تحتاج إلى التركيز وهي مجيء

الحرف الناسخ متصلًا بضمير .

( إنَّ - إنك - إننا - لكنه ..... )

- وكذلك الفعل الناسخ :

( كانوا - ما زلنا - أصبحوا ... )

- فعندما نشاهد الشكل السابق لا بد

أن ندرك أن ( الضمير ) اسم الحرف

الناسخ أو الفعل الناسخ ، والجملة

بعده ( خبر ) .

- إنهم يحبون بلادهم .

جملة في محل رفع خبر إنَّ .



## التخطيط لكتابة خطبة موضوعها :

الله لا إله إلا هو ، خالق كل شيء ؛ وهو بكل شيء عليم ، غني عن خلقه ، والخلق محتاجون إليه ، يعفو عن أساء ، ويقبل توبة التائب ... وهو الغفور الرحيم .

### 1 - اعلم يا بني أن الخطبة :

\* فنٌ نثريٌّ يقوم على محاولة إقناع الجمهور بفكرة ما دينية أو خلقية ....

### 2 - احرص أن يكون في الخطبة :

أ - البسملة .

\* ( فتبدأ الخطبة بسم الله الرحمن الرحيم ) .

ب - تكرار النداء .

\* ( يا أيها الناس / إخواني الكرام / زملائي الأعزاء ... )

حسب موضوع الخطبة ، ويوضع النداء في سطر مستقل ، ويفضّل تكراره حوالي خمس مرات ) .

### ج - كتابة استشهادات داخل الخطبة :

( قرآن كريم - حديث شريف - بيت شعر - حكمة ) .

ويفضل أن تكتب الشاهد في سطر مستقل ؛ حتى يكون واضحا تماما للمصحح .

### د - قسم خطبتك إلى :

( مقدمة ) : وهي تمهيد للخطبة ، وغالبا تكون من الجمل المسجوعة الموسيقية .

( عرض ) : وتعرض فيه موضوع الخطبة ، وقد تقسمها إلى فقرتين أو ثلاث .

( الخاتمة ) : وتكون ملخصا للخطبة أو حثّا على الاستفادة منها ...

**أولاً : أهم الأفكار المساعدة والنقاط الرئيسية في كتابة التعبير السابق :**

- 1 - لله تعالى فضل علينا ونعم لا تعدّ ولا تحصى .
- 2 - المخلوق يحتاج إلى الخالق في كل أمورهِ في الدنيا والآخرة .
- 3 - الله تعالى هو الغفور الرحيم ، فقد كتب على نفسه الرحمة .

**ثانياً : أهم الاستشهادات التي يمكن استخدامها في الموضوع :**

**أ - القرآن الكريم :**

**1 - قال تعالى :**

" الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل " .

**2 - قال تعالى :**

" إنّ الله بكلّ شيء عليم " .

**3 - قال تعالى :**

" قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله " .

**ب - الأحاديث الشريفة :**

**1 - قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :**

" إنّ لله مائة رحمة ، أنزل منها رحمة واحدة بين الجنّ والإنس والبهائم والهوام ، فبها يتعاطفون وبها يتراحمون ، وبها تعطف الوحش على ولدها ، وأخر الله تسعا وتسعين رحمة يرحم بها عباده يوم القيامة " .

**ج - الشعر العربي :**

**1 - قال الشاعر :**

يا رب إن عظمت ذنوبي كثرةً      فلقد علمت بأن عفوك أعظم  
إن كان لا يرجوك إلا محسنٌ      فبمن يلوذ ويستجير المجرم

**2 - ويقول الإمام الشافعي :**

ولما قسا قلبي وضافت مذاهبي      جعلتُ الرجا مني لعفوك سلماً  
تعاظمني ذنبي فلما قرنته      بعفوك ربّي كان عفوك أعظماً

### كتابة خطبة موضوعها :

الله لا إله إلا هو ، خالق كل شيء ؛ وهو بكل شيء عليم ، غني عن خلقه ، والخلق محتاجون إليه ، يعفو عن أساء ، ويقبل توبة التائب ... وهو الغفور الرحيم .

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحًا لذكره ، وجعل الشكر سببا للمزيد من فضله ، الحمد لله الرحمن الرحيم ، علم القرآن خلق الإنسان ، علمه البيان ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، أنزل القرآن هدى للناس وبيئات من الهدى والفرقان ، وأشهد أن نبينا محمدا عبده ورسوله ، وصفيه من خلقه وحبيبه ، وخيرته من خلقه ، وأمينه على وحيه ، أرسله ربه رحمة للعالمين ، وحجة على العباد أجمعين ؛ أما بعد :

أيها المسلمون :

الله تعالى هو خالق كل شيء ، وهو بكل شيء عليم ، فقد خلق الله تعالى الإنسان وجعله له خليفة في الأرض يعمرها ، وذلل له كل الكائنات والمخلوقات ، وأمره بالاستقامة في كل شأن وحال ، يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ، وقد قال في قرآنه :

" الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل " .

أيها المسلمون :

إن الله تعالى غني عن خلقه ، والخلق هم من يحتاجون إليه ، فالعبد يحتاج إلى رحمة معبوده وعفوه ، يحتاج إلى حوله وطوله ، يحتاج إلى توفيقه وقوته ، يحتاج إلى غفرانه وتوبته ، الله تعالى غني عن العالمين .

اتصف الله بالرحمة ، فهو الرحيم في أفعاله ، الرحمن في ذاته ، قضى وكتب على نفسه الرحمة حيث قال :

" كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ " .

إن الله تعالى أنزل رحمة واحدة في هذه الدنيا ، يتراحم بها البشر والحيوان ففي الحديث الشريف :

" إن لله مائة رحمة ، أنزل منها رحمة واحدة بين الجن والإنس والبهائم والهوام ، فبها يتعاطفون وبها يتراحمون ، وبها تعطف الوحش على ولدها ، وأخر الله تسعا وتسعين رحمة يرحم بها عباده يوم القيامة " .

أيها المسلمون :

ما من عبد مسلم إلا ويخاف من مقامه بين يدي الله ، وما من مؤمن إلا وسيناجيه ربه يوم القيامة مناجاة الحبيب لحبيبه ، وهنا تنزل من الرحيم أعظم الرحمات على عباده الذين أسرفوا على أنفسهم ، وقد قال ربنا في قرآنه العظيم : " قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله " .

فعلى الإنسان أن يتوب ويلج في قبول التوبة ، ويندم على ما فعل ، وقد قال الشاعر :

يا رب إن عظمت ذنوبي كثرةً      فلقد علمت بأن عفوك أعظم  
إن كان لا يرجوك إلا محسنٌ      فبمن يلوذ ويستجير المجرم

أيها المسلمون :

رحمة الله في الدنيا بالعطاء ، ورحمة الله في الآخرة بوافر الجزاء ، فله عظيم الشكر والامتنان ، فاستغفروا الله إن الله غفور رحيم .