

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



محمد البلاطي

الملف إجابة أسئلة اختبار القصير من منصة البلاطي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الحادي عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">سورة آل عمران</a>	1
<a href="#">مذكرات العشاوي اختبارات تحريبية</a>	2
<a href="#">اختبار قصير</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">منبع السحر في القرآن الكريم</a>	5



# توقعات ليلة الامتحان إجابة امتحانات تجريبية

قصير (أ)



## اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

2025 - 2024

11

**أولاً : الفهم والاستيعاب:**

12

من موضوع (من سورة آل عمران)

قال الله تعالى-: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (130) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (131) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (132) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ "

موقع

الناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

1- استنتج معنى ساميا مما تحته خط في الآيات الكريمة. (1)

**تجنب التعامل بالربا**

2- علل: تخصيص الأمر بالمؤمنين في قوله "وسارعوا" . (1)

**لأنّ المؤمنين أكثر خوفاً وخشية من الله، وهم الأولى بأن يلتزموا بأوامر الله عزوجل.**

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ) علاقة ما تحته خط في التعبير السابق بما قبله:

( ) إجمال ( ) تفصيل (✓) تعليل ( ) نتيجة

من نص (منبع السحر في القرآن):

يجب أن نبحث عن منبع السحر قبل التشريع المحكم وقبل النبوة الغيبية وقبل العلوم الكونية، وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله. فقليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجرداً من هذه الأشياء ومع ذلك كان محتويًا على النبع الأصيل الذي تذوقه العرب فقال: «إن هذا إلا سحر يؤثر».

1- وضّح طريقة الكاتب في التمهيد للوصول إلى الهدف. (1)

**الكاتب كان موفقاً في التمهيد للوصول إلى الهدف حيث ابتدأ بقصة الوليد بن المغيرة الذي تأثر بسحر القرآن ليصل إلى أن منبع السحر في النسق القرآني .**

2- استخلص هدف الكاتب من الفقرة السابقة . (1)

**بيان أوجه إعجاز القرآن الكريم المتمثلة في عظّمته وروعته، ونسقه القرآني العجيب .**

ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

3- (جملة الأحكام والقواعد التي سنّها الله تعالى لعباده، والتي أنزلها على نبيّنا، لتنظيم

حياة الناس) التعريف السابقة هو تعريف لـ :

(✓) التشريع المحكم ( ) سجع الكهان ( ) النبوة الغيبية ( ) حكمة السّجاع

( درجة )

## ثانيا : الثروة اللغوية

- 1- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية : ( 1/2 )  
مرادف ( أُعِدَّت ) :  
( ) قَوِيَتْ ( ) ضَعُفَتْ ( ) جُهِّزَتْ ( ) أَهْمِلَتْ
- 2- ضع الفعل ( شرع ) في سياقين مختلفين. ( 1/2 )  
شرع الطالب يدرس  
شرع الله أحكام الدين.

( ثلاث درجات )

## ثالثا التذوق الفني

- 1- قال تعالى " إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ " (1)  
ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية:  
المقصود عليه في الآية السابقة هو :  
( ) إنما ( ) يخشى ( ) عباده ( ) العلماء (✓)
- 2- صغ تعبيراً يشتمل على: قصر صفة على موصوف . (1)  
ما حضر إلا المعلم
- 3- بيّن صورة الحذف في قوله تعالى: " واسأل القرية التي كنا فيها " (1)  
كلمة والتقدير أهل القرية

( ثلاث درجات )

## رابعا: السلامة اللغوية

- 1- ( من طلاب العلم مَنْ يستعد لعامه الدراسي بجدّ ونشاط ليقدم أفضل ما لديه )  
أ - استخرج من التعبير السابق: ( 1 1/2 )  
حرف جر يفيد التبويض: من العلم  
مضافاً إليه واضبطه:  
ب- أعرب ما تحته خط.  
اسم مجرور وعلامة جزه الكسرة
- 2- وظف حرف الجر ( الباء ) في جملة بحيث يكون زائداً. ( 1/2 )  
ليس العامل بكسول
- 3- طالب العلم محبوب. (اجعل ما تحته خط مثني في العبارة السابقة وغير ما يلزم) (1)  
طالباً العلم محبوبان

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق ،،،

12

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

من موضوع (من سورة آل عمران)  
قال الله تعالى- : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (130) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (131) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (132) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ " .



- 1- اذكر صفتين من صفات المتقين الواردة في الآيات الكريمة. (1)  
من صفات المتقين: كظم الغيظ عند الغضب – العفو عند المقدرة .
- 2- بين جانباً من جوانب الترهيب في الآيات السابقة. (1)  
من يُصِرَّ على التعامل بالزُّبَى مصيره النَّارُ التي أُعِدَّتْ للكافرين .
- 3- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: (½)  
علاقة ما تحته خط في الآيات السابقة بما قبلها:  
( ) إجمال (✓) تفصيل ( ) تعليل ( ) نتيجة

من نص (منبع السحر في القرآن):  
(فقصة تولي الوليد بن المغيرة واردة في سورة المدثر وهي السورة الثالثة غالباً في ترتيب النزول سبقتها سورة العلق وسورة المزمل أو هي على العموم من السور الأولى في القرآن .  
فلننظر في هذه السور – على سبيل المثال- لنرى أي سحر اضطرب له الوليد هذا الاضطراب؟)

- 1- وضح السبب الحقيقي وراء تأثر الوليد بن المغيرة بالقرآن الكريم. (1)

النسق القرآني ذاته .

- 2- بين سمتين من سمات أسلوب الكاتب . (1)  
سمات أسلوب الكاتب : الاعتماد على الأدلة العقلية والنقلية – التصوير الفني في أسلوب القرآن .
- 3- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: (½)  
علاقة ما تحته خط في الفقرة بما قبله:  
( ) تأكيد ( ) تفصيل (✓) تعليل ( ) نتيجة



( درجة )

## ثانياً : الثروة اللغوية

1- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
النجم يلوح في الأفق . مرادف ( يلوح ) :

( ) يبتعد (✓) يظهر ( ) يقترب ( ) يعلو ( )

2- ضع تصريفاً من الفعل ( ظلم ) فيما يلي: ( 1/2 )

ينصف الله كل **مظلوم**

( ثلاث درجات )

## ثالثاً التذوق الفني

1- " ما حضر الفريق بل المدرب " (1)

حول طريقة القصر السابقة إلى طريقة النفي والاستثناء.

**ما حضر إلا المدرب .**

2- (شُرع القصاص ليتعظ الناس ، فلا تسول لهم أنفسهم السير في طريق القتل والهلاك ، فينعم الجميع ' ويحيون حياة طيبة). (1)

عبر بإيجاز القصر عن مضمون العبارة السابقة.

**في القصاص حياة .**

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي: (1)

اللغة العربية درستُ . طريق القصر في الجملة السابقة هو:

( ) النفي والاستثناء. ( ) العطف

(✓) تقديم ما حقه التأخير ( ) إنما

( ثلاث درجات )

## رابعاً: السلامة اللغوية

1- ( ما من أحد في طريقي إلى المدرسة كل صباح ) ( 1 1/2 )

أ - استخرج من التعبير السابق:

حرف جر لانتهاء الغاية: **إلى**

حرف جر زائد: **من**

مضافاً إليه مضبوطاً: **صباح**

2- طريق المجد واضح. (حول المبتدأ إلى مثنى وأعد كتابة العبارة) ( 1/2 )

**طريقاً المجد واضحان**

3- املأ الفراغ التالي بحرف جر يفيد التقليل : (1)

**رُبّ** ضرة نافعة.

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق ،،،

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب:

12

من موضوع (من سورة آل عمران)

قال الله تعالى- : " وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (135) " .

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahi.com/kw

1- وضح دلالة قوله تعالى : " وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ " (1)

مرتبة الإحسان أعلى مراتب الإيمان وهي التي ينالها من يمثلون أوامر ربه .

2 - وضح طريقة التعامل المثلى مع من يصرون على ارتكاب المعاصي . (1)

أبين له فضل التوبة ، وأذكره بقوله تعالى : " ومن يغفر الذنوب إلا الله " .

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
من جوانب الترهيب في الآيات الكريمة :

( ) الحث على فعل الطاعات (✓) النار هي مصير المتعامل بالربا

( ) المباداة إلى التوبة ( ) الجنة أعدت للمتقين.

من نص (منبع السحر في القرآن):

(فأين هو السحر الذي تحدث عنه ابن المغيرة بعد التفكير والتقدير؟

لا بد إذن أن السحر الذي عناه كان كامناً في مظهر آخر غير التشريع والغيبيات والعلوم الكونية، لا بد أنه كامن في صميم النسق القرآني ذاته، لا في الموضوع الذي يتحدث عنه وحده وإن لم نغفل ما في روحانية العقيدة والإسلامية وبساطتها من جاذبية)

1- أين يكمن سحر القرآن الكريم الذي يقصده الكاتب؟ (1)

كامن في صميم النسق القرآني ذاته، لا في الموضوع الذي يتحدث عنه وحده .

2- وضح دلالة قوله تعالى: «كلا إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى» (1)

تبرز صورة الإنسان الطّاعِي تُبرز صورة الإنسان الطّاعِي الذي نسي منشأه وأبطره الغنى .

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

اعتمد الكاتب في الفقرة السابقة على:

( ) الخيال ( ) كثرة المُحسنات ( ) الغموض (✓) إثارة الذهن

( درجة )

ثانيا : الثروة اللغوية

- 1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
عاد الأمر إلى نصابه. مترادف ( نصابه ) :  
( ) آخره (✓) أصله ( ) جماله ( ) خياله  
2- اضبط بنية كلمة ( جنة ) فيما يلي: الصوم جنة . ( 1/2 )  
الصوم جُنَّة .

( ثلاث درجات )

ثالثا التذوق الفني

- 1- قال تعالى " ما شوقي إلا شاعر " . (1)  
حول طريقة القصر السابقة إلى طريقة (إنما) .  
إنما شوقي شاعر .  
2- بين نوع القصر ( حقيقي / إضافي ) فيما يأتي: (1)  
أ- ( إنما يدوم السرور بروية الإخوان ) . إضافي  
ب- ( لا يعلم الغيب إلا الله ) . حقيقي  
3- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي: (1)  
صورة الإيجاز في قوله تعالى : " ومن تاب وعمل صالحا فإنه يتوب إلى الله متابا "  
(✓) إيجاز بحذف كلمة ( ) إيجاز بحذف جملة  
( ) إيجاز قصر ( ) إيجاز بحذف أكثر من جملة.

( ثلاث درجات )

رابعا: السلامة اللغوية

- 1- ( ليس المؤمن بطعان ولا لعان ولا فاحش ولا بذيء ) ( 1 1/2 )  
- ( خرج سهم الجندي عن قوسه )  
أ - استخرج من التعبير السابق:  
حرف جرّ زائد: الباء  
حرف جرّ للمجازة: عن  
2- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة : ( 1/2 )  
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .  
3- رأيتُ معلم اللغة العربية . (اجعل ما تحته خط جمعا سالما وغير ما يلزم) (1)  
رأيتُ معلمي اللغة العربية .

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق ،،،



(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

12

من موضوع (من سورة آل عمران)  
قال الله تعالى- : " وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ الْإِلَهَ وَاللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (135) أُولَٰئِكَ جَزَاءُ هُم مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

1- عدّد صفات المتقين كما فهمت من الآيات الكريمة. (1)

صفات المتقين : الإنفاق في السراء والضراء – العفو والتسامح – كظم الغيظ  
المبادرة إلى التوبة.

2 - علل: وصف الجنة التي أعدها الله للمتقين بأن عرضها السموات والأرض. (1)

لكي يبين عظم المنزلة التي ينالها المسارعون إلى ربهم بالتوبة.

3- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
علاقة ما تحته خط في الآيات الكريمة بما قبله:

(✓) إجمال ( ) تفصيل ( ) تعليل ( ) نتيجة

من نص (منبع السحر في القرآن):

(فلننظر في السورة الأولى: سورة العلق إنها تضم خمس عشرة فاصلة قصيرة، ربما يلوح في أول الأمر أنها تشبه سجع الكهان أو حكمة السجّاع مما كان معروفاً عند العرب إذ ذاك . ولكن العهد في هذه وتلك أنها جمل متناثرة لا رابط بينها ولا اتساق)

1- وضح هدف الكاتب من الفقرة السابقة . (1)

بيان ضعف كلام البشر أمام عظمة كلام الله تعالى وروعته.

2- بيّن سبب اختيار الكاتب لسورة العلق في النصّ. (1)

لأن فواصلها تبدو للقارئ في الظاهر متناثرة بينما هي في الجوهر  
متناسقة مترابطة .

3- وضح طريقة الكاتب في التمهيد للوصول إلى الهدف. ( 1/2 )

طرح ما تأثر به الوليد بن المغيرة من أسلوب القرآن الكريم كمجال للتأمل وإعمال الفكر .

## ثانياً : الثروة اللغوية

( درجة )

- 1- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
مرادف ( الكاظمين ) :  
( ) القائمين ( ) السعداء (✓) **المانعين** ( ) المتحدين  
2- ضع مفرد كلمة مناقب في المكان الخالي من العبارة التالية: ( 1/2 )  
**لمن يقوم الليل منقبة عظيمة .**

## ثالثاً التذوق الفني

( ثلاث درجات )

- 1- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: (1)  
لله الحمد. طريقة القصر في التعبير السابق هي :  
(✓) **تقديم ما حقه التأخير** ( ) النفي والاستثناء  
( ) إنما ( ) العطف  
2- صغ تعبيراً يشتمل على : قصر موصوف على صفة . (1)  
**التعبير: (ما المتنبى إله الشاعر)**  
3- بين صورة الحذف في قوله تعالى " كان الناس أمةً واحدةً فبعث الله النبيين "  
**جملة والتقدير فاختلفوا .** (1)

## رابعاً: السلامة اللغوية

( ثلاث درجات )

- 1- وضح دلالة كل حرف جر وفق السياقين التاليين : ( 1 1/2 )  
أ- اللام في : « لله ملك السموات والأرض »  
**الدلالة: الاستحقاق .**  
ب- الكاف في : « الجندي كالأسد »  
**الدلالة: التشبيه .**  
2- وظف كلمة ( كتاب ) في جملة بحيث تكون مضافة . ( 1/2 )  
**كتاب الطالب جديد .**  
3- أعرب ما تحته خط في التعبير التالي: (1)

(من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) .

**اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .**

**مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق ،،،**

(خمسة درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

12

من موضوع (من سورة آل عمران)

قال الله تعالى- : " وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْ يَنْصُرَهُ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

1- استنتج الغاية مما تحته خط من الآيات الكريمة. (1)

**الحث على فعل الطاعات ، والمبادرة إلى التوبة ، وعدم الإصرار على المعصية.**

2 - وضح دلالة استخدام لفظ « المحسنين » في قوله تعالى : « وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ » . ( 1/2 )

**أن الإحسان أعلى مراتب العبادة.**

3- صنف الترغيب من الترهيب فيما يلي : (1)

أ- الحث على فعل الطاعات. ( ترغيب )

ب- الإصرار على المعاصي والذنوب. ( ترهيب )

من نص (منبع السحر في القرآن):

(«سندع الزبانية» هنا يُخيل للسامع صورة معركة بين المدعويين: بين الزبانية وأهل نادية، وهي معركة تخيلية تشغل الحس والخيال، ولكنها على هذا النحو معروفة المصير فلتترك لمصيرها المعروف وليمض صاحب الرسالة في رسالته، غير متأثر بطغيان الطاغية وتكذيبه «كلا لا تطعه واسجد واقترب»)

1- بين الدلالة المستنبطة من الآية المخطوط تحتها من الفقرة السابقة . (1)

**التأكيد على مضي صاحب الرسالة في رسالته غير متأثر بطغيان الطاغية وتكذيبه .**

2- لماذا افتتحت سورة العلق بالإقراء وباسم الله ؟ (1)

**الإقراء للدلالة على عظمة القرآن ، واسم الله لأنه هو الذي يدعو باسمه إلى الدين .**

3- علل تركيز الكاتب على النسق القرآني كمنبع أصيل لسحر القرآن. ( 1/2 )

**ليثبت أن سحر القرآن الكريم يكمن في نسقه العجيب الذي يأسر النفوس ويسحر القلوب**

## ثانياً : الثروة اللغوية (درجة )

- 1- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )  
للقرآن نسق محكم. مرادف ( محكم ) :  
( ) سهل ( ) بليغ (✓) دقيق ( ) جميل  
2- استخدم تصريفاً من الفعل ( عقب ) في جملة تامة. ( 1/2 )  
استحق المجرم العقاب.

## ثالثاً التذوق الفني ( ثلاث درجات )

- 1- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: (1)  
ما على الرسول إلا البلاغ المبين . طريقة القصر في التعبير السابق هي :  
(✓) النفي والاستثناء ( ) التقديم  
( ) إنما ( ) العطف  
2- قال تعالى: « وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرِّسَالُ » . (1)  
وضح نوع القصر ( حقيقي / إضافي ) في الآية السابقة.  
نوع القصر: إضافي .  
3- قال تعالى « ولكم في القصص حياة يا أولي الألباب » (1)  
بين نوع الإيجاز في الآية السابقة.  
نوع الإيجاز: قصر .

## رابعاً: السلامة اللغوية ( ثلاث درجات )

- 1- وضح دلالة كل حرف جر وفق السياقين التاليين : ( 1 1/2 )  
أ- حتى في قوله تعالى: « سلامٌ هي حتى مطلع الفجر » .  
الدلالة: انتهاء الغاية .  
ب- من في : « ما جاءنا من بشير ولا نذير »  
الدلالة: زائدة .  
ج- الباء في قولك : « نجحت بالاجتهاد »  
الدلالة: بيان السبب .  
2- وظف كلمة ( الطلاب ) في جملة بحيث تكون مضافاً إليه. ( 1/2 )  
كل الطلاب حاضرون .  
3- أعرب ما تحته خط في التعبير التالي: (1)  
( استمتعتُ بلعبتين حماسيتين ) .  
اسم مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه مثنى .

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق ،،،



## احرص على اقتناء سلسلة منصة البلاطي

- كتاب الشرح.
- كتاب الأسئلة.
- كتاب إجابة الأسئلة.
- المراجعة النهائية (الأسئلة - الإجابة).
- توقعات ليلة الامتحان (الأسئلة - الإجابة).
- كبسولة ليلة الامتحان.
- برشامة ليلة الامتحان.

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw



## اللغة العربية 11

الفصل الدراسي الثاني

2025 - 2024

استمتع بتجربة التعلم  
مع منصة البلاطي

