



توزيع مقرر (الفلسفة) للصف الثاني عشر الأدبي
الفترة الأولى من ٢٠١٨/٩/١٧ إلى ٢٠١٨/١٢/٢١

الصفحات	الموضوع	الأسابيع
٣٦	<p>الوحدة الأولى : ما الفلسفة ؟</p> <p>أولاً: مفهوم الفلسفة .</p> <p>أ. في معنى الفلسفة .</p> <p>ب. أهمية الفلسفة (بالنسبة للفرد – بالنسبة للمجتمع)</p> <p>ج. علاقة الفلسفة بالدين (ابن رشد)</p> <p>ثانياً: مباحث الفلسفة وأهم اتجاهاتها .</p> <p>أ- مباحث الفلسفة (بحث الوجود – بحث المعرفة – بحث الفييم) .</p> <p>ب - الاتجاهات الفلسفية في ضوء التيارات الكبرى .</p> <p>١. الاتجاه العقلي ٢. الاتجاه التجريبي ٣. الاتجاه النقيدي</p> <p>٤. الاتجاه البرجماتي ٥. الاتجاه التحليلي</p> <p>- تقويم الوحدة الأولى</p>	<p>من الأسبوع الأول</p> <p>إلى الأسبوع السابع</p> <p>من ٢٠١٨/٩/٩</p> <p>إلى ٢٠١٨/١٠/٢٥</p>
٧٢	<p>الوحدة الثانية : ما التفكير ؟</p> <p>أولاً : مميزات التفكير .</p> <p>ثانياً : وظائف التفكير .</p> <p>ثالثاً : أنواع التفكير .</p> <p>رابعاً: التفكير النقيدي .</p> <p>أ- مفهوم التفكير النقيدي</p> <p>ب- أسس التفكير النقيدي</p> <p>ج- الحجج</p> <p>د - المغالطات المنطقية .</p> <p>- التقويم .</p> <p>الوحدة الثالثة : ما فلسفة الأخلاق ؟</p> <p>أولاً : مفهوم الأخلاق .</p> <p>ثانياً : الأخلاق بين النزعة النسبية والمطلقة .</p> <p>ثالثاً : مصادر الإلزام الخلقي (المصادر الداخلية – المصادر الخارجية) .</p>	<p>من الأسبوع الثامن</p> <p>إلى الأسبوع الرابع عشر</p> <p>من ٢٠١٨/١٠/٢٨</p> <p>إلى ٢٠١٨/١٢/١٣</p>



تابع / توزيع مقرر (الفلسفة) للصف الثاني عشر الأدبي
الفترة الثانية من ٢٠١٩/٥/٢ إلى ٢٠١٩/١١/٢٧ م

الصفحات	الموضوع	الأسابيع
١٠٥ ٧٢	<p><u>الوحدة الثالثة : ما فلسفة الأخلاق ؟</u></p> <p>رابعا : نظريات أخلاقية .</p> <ul style="list-style-type: none"> أ - السعادة . ب - الحرية . ج - المسؤولية . - تقويم الوحدة الثالثة . <p><u>الوحدة الرابعة : ما الأخلاق التطبيقية ؟</u></p> <p>أولا : الأخلاق الطبية والهندسة الوراثية .</p> <p>ثانيا : الأخلاق البيئية .</p>	<p>من الأسبوع الأول إلى الأسبوع السابع من ٢٠١٩/١/٢٧ إلى ٢٠١٩/٣/١٤</p>
١٣٧ ١٠٦	<p>ثالثا : أخلاق العلم والتكنولوجيا .</p> <p>رابعا : أخلاق المهنة .</p> <p>- تقويم الوحدة الرابعة .</p> <p><u>الوحدة الخامسة : ما فلسفة الجمال .</u></p> <p>أولا : مفهوم الجمال .</p> <p>ثانيا : القيم الجمالية .</p> <p>ثالثا: الإدراك الجمالي (الإدراك العادي – الإدراك الجمالي)</p> <p>رابعا : الحكم الجمالي (الحكم الجمالي التلقائي – الحكم الجمالي الوعي)</p> <p>خامسا : النظريات الفنية .</p> <ul style="list-style-type: none"> أ- نظرية المحاكاة . ب- النظرية الشكلية . ج- النظرية التعبيرية . - تقويم الوحدة الخامسة . 	<p>من الأسبوع الثامن إلى الأسبوع الرابع عشر من ٢٠١٩/٣/١٧ إلى ٢٠١٩/٥/٢.</p>