

امتحان نهاية الفترة الأولى في مادة اللغة العربية للصف الثاني عشر  
العام الدراسي ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

أولاً الفهم والاستيعاب

السؤال الأول: قال الشاعر:

فإنك قد أسندتها ، شرمسند  
وبعد بلاء المرء فاذمم ، أو احمد  
ولكن برأي المرء ذي العقل ، فاقتد  
فتلك سبيل ، لست فيها بأوحد

إذا أنت حملت الخؤون أمانة  
فلا تظهرن ذم امرئ ، قبل خبره  
ولا تتبعن رأي الضعيف ، تقصه  
تمنى رجال أن أموت ، وإن أمت  
أ - وضح نصيحتين من النصائح التي قدمها الشاعر.

( ١ )

( ١ )

ب - أعد عرض البيت الثاني بأسلوبك منثوراً.  
ج - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح للعبارة الآتية: القضية التي تناولها الشاعر في البيت الأخير هي: ( ١ )  
- الاقتداء بالعقلاء - الانخداع بالمظاهر  
- انتمان الخؤون - الموت سبيل كل حي

السؤال الثاني:

توجد الكثير من المنتجات الغذائية المصنعة من العنب وأهمها : الزيت (الثمار المجففة) ، العصير الطازج ،  
الدبس ( العصير المركز ، المغلي والمشمس ) ، الملبن ( خيوط قطنية ملبّسة بالجوز وطبقات من عصير  
العنب والنشا ) ، البستيق ( رقائق من عصير العنب والنشا المجفف )

( ١ ½ )

١ - ما القضية التي تناولها الكاتب في الفقرة السابقة ؟

( ١ ½ )

٢ - اختر المكمل الصحيح لكل عبارة مما يأتي من البدائل بين القوسين:

أ - تمثل الفقرة السابقة من أجزاء البحث العلمي:

- مقدمة البحث  
- نتيجة البحث  
- تمهيداً للبحث  
- جزءاً من متن البحث

ب - من خلال قراءتك هذا البحث يتبين أن نوعه :

- وصفي اجتماعي  
- وصفي علمي  
- تأصيلي اقتصادي  
- تأصيلي ديني

ج - هدف الباحث من هذا الموضوع هو الدعوة إلى:

- الاستفادة الاقتصادية من العنب .  
- بيان آراء الأطباء في العنب .  
- الاستفادة الغذائية من العنب .  
- بيان أهم منتجات العنب .

السؤال الثالث:

( ثلاث درجات )

في بلادي في مغاني أرض أجدادي الجميلة  
في البوادي بعد أجيال من الصفو طويلة  
ذات يوم هبط الساحر من ماء السماء  
فكسا بالذهب الأسود أرض الصحراء  
ورآه القوم فاستغرقتهم هذا البريق  
فتناسوا أنهم جاؤوا من البيت العتيق

أ - صغ فكرة الأبيات السابقة

( ١ )

ب - وضح نظرة الشاعرة إلى الجيل الجديد .

( ١ )

ج - اختر المكمل الصحيح من بين البدائل التالية:

( ١ )

- الموقف النفسي المسيطر على الشاعرة في السطرين الثالث والرابع هو:

- الفخر بالأجداد وكفاحهم
- الضيق من ركون الجيل الجديد للترف
- الانبهار بأثر ظهور النفط
- الأسى والحزن للأثر السلبي لظهور النفط

السؤال الرابع:

( درجتان )

وباللغة والدين والعادات ، ينحصر الشعب في ذاته السامية بخصائصها ومقوماتها ، فلا يسهل انتزاعه منها ولا انتساقه من تاريخه ، وإذا أُلجئ إلى حال من القهر لم يندفع ولم يتضعع ، واستمر يعمل ما تعمله الشوكة الحادة : إن لم تترك لنفسها ، لم تعط من نفسها إلا الوخر .

( ١ )

أ - استنتج الهدف الذي يرمي إليه الكاتب من الفقرة السابقة.

( ١ )

ب - " والدين هو حقيقة الخلق الاجتماعي في الأمة ، وهو الذي يجعل القلوب كلها طبقة واحدة .  
- أثر العبارة السابقة بتفاصيل مناسبة .

**السؤال الخامس: التلخيص :-** اقرأ الفقرة التالية ثم لخصها في حدود الثلث: ( ثلاث درجات )

(السعادة زاد الحياة من دونها يفقد الإنسان الإحساس بطعم الوجود ويفقد كل راحة تشتاق إليها النفوس لأن {السعادة تبت الطمأنينة في القلب وتمحو كل يأس وملل . وطبيعة النفس البشرية تألف الفرح والسرور لأنها جبلت على ذلك . ومنذ القدم والعلاقات الاجتماعية موجودة في كل مجتمع }، ولكون كل إنسان تميل نفسه إلى التعاون مع الآخرين فإن شخصيته كلما كانت مرحة كان الآخرون أكثر اشتياقا إلى مجالستها والحديث معها ؛ لأن المرح رياض القلوب ودواء العبوس ولولا أهمية الابتسامة والمرح ما قال الرسول ﷺ : ( تبسمك في وجه أخيك صدقة ) لذلك فإن الفرح والسرور مطلب مُلِحٌّ ، وغاية مبتغاة ، وهدف منشود ، والناس كل الناس يسعون إلى فرح قلوبهم ، وزوال همهم وغمهم ، وتفرق أحزانهم وآلامهم .

وأعظم درجات الفرح والتهلل هي تلك التي يجد الإنسان فيها نفسه محققا لكل أوامر الله ومجتنبا لكل نواهيه ؛ لأن السبيل الوحيد إلى السعادة هو الإيمان الحقيقي الذي يشرح الصدور ويأخذ بيد النفوس إلى طاعة الرحمن فطوبى لمن امتلأ قلبه سعادة برضا الله ، وطوبى لمن أدرك زوال الدنيا ودوام الآخرة فأخذ من الدنيا ما يبهج به نفسه ضمن مرضاة الله وادخر للآخرة ما يشفع له أمام الله ؛ فعليك يا بني أن تجعل من السرور طريقا ينفذ بك إلى قلوب الآخرين وتهجر الهم والحزن وتغلق أبواب قلبك في وجوه الكآبة واليأس ، وأصحاب النفوس المكفهرة .....

( درجتان )

**السؤال السادس:**

اكتب بيتين شعريين مما حفظت في مجال الشجاعة.

ثانياً : الثروة اللغوية

( ست درجات )

(٢)

أ - هات مترادف ما تحته خط فيما يأتي:

لعل الذي يرجو رَدَاي ويدعي به قبل موتي أن يكون هو الرّدي

رداي:

" ولهذا كان الدين من أقوى الوسائل التي يعول عليها في إيقاظ الأمة "

يعول:

(١)

ب- وظف كلمة ( اختلف ) في جملة توضح معناها :

(١)

ج - نم الجملة التالية بكلمة من تصريف ( عقد ):

- المؤتمر ..... في قاعة المؤتمرات.

(٢)

ج - اختر المكمل الصحيح من بين البدائل الآتية :

- مفرد كلمة ( الذرائع ) :      الذراع - الذريع - الذريعة - الذارع

- جمع كلمة ( عتاد ) :      أعائد - أعاتيد - أعتاد - أعتُد

( ست درجات )

ثالثاً : التذوق الفني:

www.KweduFiles.Com

يا لهم واللؤلؤ المكنون في جوف البحار

لم يزل يسأل عنهم كل ليل ونهار

(٢)

١ - اشرح الصورة الخيالية في السطرين الشعريين السابقين ، موضحاً أثر الخيال في المعنى المراد .

(٢)

٢ - اجعل كلمة " اللغة " مشبهاً في تعبير خيالي من إنشائك.

(٢)

٣ - اختر المكمل الصحيح من بين البدائل الآتية :

( جناس - مقابلة - سجع - طباق )

أ - لعل الذي يرجو رَدَاي ويدعي به قبل موتي أن يكون هو الرّدي

المحسن البديعي في البيت السابق :

ب - " فالدين هو الذي يجعل القلوب كلها طبقة واحدة على اختلاف المظاهر الاجتماعية عالية ونازلة "

المحسن البديعي في العبارة السابقة :

رابعاً : السلامة اللغوية :

( اثنتا عشرة درجة )

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة بعدها:

" تشيع في هذه المرحلة ظواهر سلبية عديدة ، منها تفشي العامية في نطاق النشر والبيت المرئي بصورة تلفت النظر. وكان الأمل أن تستثمر وسائل الاتصال الجماهيري كلها في إشاعة الفصحى بين أفراد المجتمع وللأسف لم يحدث هذا " .

١- أخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

(٤)

- توكيداً : .....
- وبين نوعه : .....
- بدلاً : .....
- وبين نوعه .....

٢ - أكمل الفراغ بما هو مطلوب أمام كل مثال مما يأتي :

(٤)

- الطب ..... يحتّ على الحمية الغذائية . ( توكيد معنوي )
- سافرت إلى بيروت ..... ( بدل مباين )
- ..... بين من يعصب لنفسه ومن يعصب لغيره . ( اسم فعل مناسب )
- العلم ..... أساس نهضة الأمم. ( توكيد لفظي )

٣ - صوّب الخطأ النحوي فيما يلي :

(٢)

- ما أقل المخلصون في زماننا. ....
- هؤلاء المهندسين مخلصون في عملهم. ....

٤ - تعجب من " عظمة اللغة العربية " مستخدماً إحدى صيغتي التعجب القياسيتين.

(١)

.....

٥ - حذر زميلك من " الكذب " مستعيناً باسم فعل مناسب على وزن ( فَعَالٍ ).

(١)

.....

**خامساً: الكتابة :** (ست عشرة درجة)  
**البطالة في صفوف الشباب تعوق تطور المجتمع و تعرقل جهود التحديث فيه**

اكتب حول أشكال البطالة وأنواعها ، وما يترتب عليها من أضرار جسيمة للفرد والمجتمع ، ومقترحاتك لعلاج هذا التوجه السلبي .... في حدود ( ٢٩٠ كلمة ) مستعيناً بفن من فنون الكتابة التي درستها (المقالة ، الخاطرة ، الرسالة ) مراعيّاً الأسس الفنية للفن المختار.

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

انتهت الأسئلة