

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



علي البطل

الملف مذكرة المختصر المفيد

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثامن](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">من سورة الرعد</a>	1
<a href="#">مذكرة شاملة في اللغة العربية</a>	2
<a href="#">الدرسين الاول والثاني</a>	3
<a href="#">الدرس الثالث ملجأ الحرية</a>	4
<a href="#">مذكرة الموضوع الثالث(ملجأ الحرية)</a>	5

{ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا }

المختصر المفيد

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com.kw

الصف الثامن الفصل الثاني ٢٥

تدريبات متنوعة  
تراعي المستويات المختلفة للطلاب

شرح شامل سهل لكل جزئيات  
المنهج المقرر

إجابة تدريبات الكتاب المدرسي  
وفقًا للمقررة

نماذج للاختبار النهائي  
مجاب عنها



## فهرس المحتوى

الصفحة	المطلوب	المعيار
٥:٣	الثروة اللغوية	٤ - ٢
٨:٦	نماذج مجابة لقياس المعيار ( ٤ - ٢ ) الثروة اللغوية	
١٥:٩	صياغة الغرض ( الهدف الرئيس ) ( شرح المعيار + تدريبات )	١ - ٢
١٦	إجابة التدريبات	
٢١:١٧	تحديد معلومة ( شرح المعيار + تدريبات )	٢ - ٢
٢٢	إجابة تدريبات المعيار ( ٢ - ٢ )	
٢٦:٢٣	شرح المعيارين : ( ٣ - ٢ ) ، ( ٦ - ٢ )	٣ - ٢
٣١:٢٧	تدريبات على المعيارين ( ٦ - ٢ ، ٣ - ٢ )	+
٣٢	إجابة التدريبات على المعيارين ( ٦ - ٢ ، ٣ - ٢ )	٦ - ٢
٣٦:٣٣	شرح المعيارين : ( ٥ - ٢ ) ، ( ٧ - ٢ ) + تدريبات	٥ - ٢
٣٨:٣٧	إجابة التدريبات على المعيارين ( ٧ - ٢ ، ٥ - ٢ )	+
٣٩	يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه	٩ - ٢
٤٢:٤٠	شرح أنواع الجموع + تدريبات	١ - ٥ - ٣
٤٣	إجابة التدريبات	
٤٦:٤٤	شرح الأسماء الخمسة + تدريبات	١ - ٥ - ٣
٤٧	إجابة التدريبات	
٥٠:٤٨	شرح أنواع الأفعال + تدريبات	١ - ٥ - ٣
٥٤:٥١	شرح الضمائر المتصلة + تدريبات	١ - ٥ - ٣
٥٨:٥٥	تدريبات شاملة على المعيار ( ١ - ٥ - ٣ ) + الإجابة عنها	
٥٩	رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام	٢ - ٥ - ٣
٦٠	رسم ( ما ) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر	
٦١	الخط العربي	٢ - ٥ - ٣
٦٣:٦٢	كتابة ثلاث فقرات	١ - ٣
٦٥:٦٤	كتابة الرسالة	١ - ٣
٩٤:٦٦	توقعات الاختبار ( نماذج اختبارات شاملة متنوعة ) إجابة كل نموذج بعده مباشرة	



الثروة اللغوية ٢ — ٤:  
الوحدة الأولى  
(من عجائب صنع الله في الكون)

الضد

الترادف

الكلمة	معناها	الكلمة	ضدها
أفل	غاب واختفى	صعد	هبط . انحدر
الخبء	المستور - المختفي	بعيد	قريب
المائسة	المتمايلة	الحلو	المُرّ، أَجَاحٌ، حَنْظَلٌ، عَلَقَمٌ
العسجدية	الذهبية		

almanahj.com/kw

المعنى السياقي ( ظهر ) : أميز معنى كلمة ( ظهر ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

السياق	معنى
- ظَهَرَ الشَّيْءُ ظَهَرَ - ظُهُورًا	- تَبَيَّنَ وَبَيَّرَ بَعْدَ الْخَفَاءِ.
- ظَهَرَ عَلَى الْحَائِطِ وَنَحْوَهُ	- عَلاَهُ.
- ظَهَرَ عَلَى الْأَمْرِ	- اظَّلَعَ.
- ظَهَرَ عَلَى عَدُوِّهِ، وَبِهِ	- غلبه.

المفرد

الجمع

الكلمة	جمعها	الكلمة	مفردها
عطر	عُطُورٌ وَ أَعْطَارٌ.	السواقي	الساقية
نبأ	أَنْبَاءٌ.	الغلائل	الغِلاَلَةُ
ثغر	ثغور		

التصريف: ووظف اسما من تصريفات ( حسّ ) في جملة من تعبيرك

البصر والسمع أهم الحواس الخمس	تقدّم مستوى الطالب تقدّمًا مَحْسُوسًا .
لشاعر ذو حاسة مرهفة	هذا رجل شديد الإحساس
يزن الأمور بميزان حسّاس	صديقي مرهف الحسّ ( الشعور )
يعبّر الشاعر عن أحاسيس المجتمع واتّجاهاته	



الثروة اللغوية :  
الوحدة التعليمية الثانية  
( إبداعات وابتكارات )

الضد

الترادف

الضد	الكلمة	الترادف	الكلمة
ضدها	الكلمة	معناها	الكلمة
راحة	تعب	الضييق والشدة	الخرج
مجهول	معروف	المدارُ يسبح فيه	الفَلَك
كبير وعظيم	ضئيل	الجِزْمُ السماوي	وِطِنَتْ
		داست	سلسة
		سهلة	مزاولة
		ممارسة	نفيس
		غالٍ ، عظيم القيمة	

المعنى السياقي ( سار ) : أُمِيز معنى كلمة ( سار ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

المعنى	السياق
- مشى	- سار الإنسان من مكان لآخر .
- جعلها تسير، ركبها	- سار الرجل الدابة / السيارة .
- انتشر وذاع	- سار المثل بين الناس
- سلكها ، اتبعها	- سار على السُّنة
- وثَّب.	- سارَ الفارس على الحصان
- غَضِبَ.	- سارَ المؤمن غيره على الإسلام .

الجمع

المفرد

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة
القوانين	القانون	مفردها	الفروع
حَواسِبُ	حاسوب	الفرع	العجائب
أَجْسُرُ، وَجُسُورٌ.	جسر	العجيبة / العجيب	خصائص
		خَصِيصَة	

التصريف: ووظف اسما من تصريفات ( سهَّل ) في جملة من تعبيرك

هناك <u>تسهيلات</u> كثيرة في الإجراءات	أسلوب الكاتب <u>سهل</u> ممتنع
هذه <u>سهول</u> منبسطة	من سمات أسلوب الكاتب <u>سهولة</u> الألفاظ
المعلم يقصد إلى <u>تسهيل</u> المعلومة لطلابه	<u>التساهل</u> مطلوب في بعض الأمور



الثروة اللغوية :  
الوحدة التعليمية الثالثة  
( روائع علمية )

الضد

الترادف

الضد	الكلمة	الترادف	الكلمة
ضدها	الكلمة	معناها	الكلمة
الأمن . الأمان . الاطمئنان	الخوف	الفزَعُ والشدة	هول
الدائمة	المؤقتة	القصر العالي .	صرح
		لائماً له	معاتب
		اضطرب	ماج

المعنى السياقي ( برز ) : أميز معنى كلمة ( برز ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

المعنى	السياق
نَبُهَ بعد حُمول	بَرَزَ الشَّخْصُ في الأمر
ظهرت بعد خفاء	بَرَزَتِ السَّفِينَةُ / القمر / النجم .... بَرَزَتْ صُعُوبات العمل بعد البدء فيه
خرج	بَرَزَ إلى المكان
انفرد به ليقاقله	بَرَزَ الفارس للفارس
خرج إلى الرض الفضاء	بَرَزَ الرجل

الجمع

المفرد

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة
المَبَانِي .	المبنى	مفرداها	الوثائق
أحاديثُ	الحديث	وثيقة	التلال
عُصَب	عصبة	تَلَّ / تَلَّة	

التصريف : وظف اسما من تصريفات ( شرع ) في جملة من تعبيرك

تازه الطلاب في شوارع المدينة	راعى المشرِّعُ التخفيفَ عن الطبقات الكادحة
المَشْرُوعُ مطروح للمناقشة	السَّريعةُ الإسلاميَّة دين الإسلام
السَّرعُ ما شرعه الله تعالى .	يتحكم السَّراعُ في اتجاه السفينة
العلوم الشرعية أهم العلوم	

تدريبات لقياس المعيار  
٤.٢  
(الثروة اللغوية)



التدريب الأول

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ :

- أ- مترادف ( أفل ) : ( ..... )  
 ب- ضد ( الخوف ) : ( ..... )  
 ج- مفرد ( العجائب ) : ( ..... )  
 د- جمع ( عصابة ) : ( ..... )

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

٢ - أوّظف كلمة ( برز ) في جملتين مختلفتين في المعنى

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( سهّل ) في كل فراغ مما يلي :

- أ- أسلوب الكاتب ..... ممتنع .  
 ب- المعلم يقصد إلى ..... المعلومة لطلابه



التدريب الثاني

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ :

- أ- مترادف ( وطئت ) : ( ..... )  
 ب- ضد ( المؤقتة ) : ( ..... )  
 ج- مفرد ( الوثائق ) : ( ..... )  
 د- جمع ( نبأ ) : ( ..... )

٢ - أوّظف كلمة ( سار ) في جملتين مختلفتين في المعنى

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( شرع ) في كل فراغ مما يلي :

- أ- ..... مطروح للمناقشة .  
 ب- ..... الإسلاميّة دين الإسلام



### التدريب الثالث

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ :

- أ - مترادف ( سلسلة ) : ( ..... )  
 ب - ضد ( الحلو ) : ( ..... )  
 ج - مفرد ( الخصائص ) : ( ..... )  
 د - جمع ( ثغر ) : ( ..... )

٢ - أوّظف كلمة ( ظهر ) في جملتين مختلفتين في المعنى.

موقع  
 المناهج الكويتية  
 almanahj.com/kw

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( أحس ) في كل فراغ مما يلي :

- أ - البصر والسمع من ..... الخمس  
 ب - هذا رجل شديد .....



### التدريب الرابع

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ :

- أ - مترادف « القَلْك » : ( ..... )  
 ب - ضد « تعب » : ( ..... )  
 ج - مفرد « التلال » : ( ..... )  
 د - جمع « حاسوب » : ( ..... )

٢ - أوّظف كلمة ( ظهر ) في جملتين مختلفتين في المعنى .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( شرع ) في كل فراغ مما يلي :

- أ - يتحكم ..... في اتجاه السفينة .  
 ب - راعى ..... التخفيف عن الطبقات الكادحة .





## الإجابة

### التدريب الأول

أ- غاب ، اختفى	ب- الأمن	ج- العجيبة	د- عُصَبات و عُصَب
برز الطالب الكسول . نبة بعد خمول		برزت الشمس من وراء السُّحب : ظهرت بعد خفاء	
أ- سهل		ب- تسهيل	
التدريب الثاني			
أ- الذهبية	ب- الأمن	ج- وثيقة	د- أُنْبَاءٌ
سارَ الفارس على الحصان : وثَبَّ.		سارَ المؤمن غيره على الإسلام : غَضِبَ	
أ-المشروع		ب-الشرعية	

المنهج الكويتية

almanahj.com/kw

### التدريب الثالث

أ- سهلة	ب- المُرّ ، أَجَاجٌ ، حَنْظَلٌ	ج- خصيصة	د- ثغور
ظَهَرَ هلال رمضان : تبيَّنَ وبيَّرَ بعد الخفاء.		ظَهَرَ رجل المطافئ على الحائِطِ : غَلَاهُ.	
أ- الحواس		ب - الإحساس	
التدريب الرابع			
أ- المدارُ يسبح فيه	ب- راحة	ج- تَلَّ / تَلَّة	د- حَواسِبُ
ظَهَرَ والدي على أموري - اَطَّلَعَ.		ظَهَرَ المسلمون على عَدُوِّهم في غزوة بدر غلبوهم.	
أ- السَّرَاعُ		ب- المشرِّعُ	

الإنسان الناجح هو الذي يغلق فمه  
قبل أن يغلق الناس آذانهم ويفتح  
أذنيه قبل أن يفتح الناس أفواههم





## المعيار ( ٢ - ١ )

يتعرف كيفية صياغة الغرض الرئيسي (الهدف) من النص المقدم إليه  
عند صياغة الغرض الرئيس، أبدأ الغرض بمثل هذه الكلمات :  
(إلقاء الضوء على ..... بيان أهمية ..... الدعوة إلى ..... التعرف على ..... الحث على)

تدريب ١ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

النجاح أجمل شعورٍ بالحياة، وهو البداية التي يُحَقِّق فيها الإنسان طموحه ليصل إلى مستقبل مشرق، ويبدأ النجاح بحلمٍ محفوفٍ بالأمل، لكنَّ هذا الحلم يُلزمه العمل والسعي والشغف والطموح الكبير ليُحَقِّق الإنسان ما يُريد، فالنجاح ليس مجرد رغبة، وإنما هو سعيٌ وأحلام يتم ترجمتها إلى واقعٍ رائعٍ ليُصبح الشخص ناجحًا....)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

تدريب ٢ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( العلم بحر لا نهاية له، فمهما حاول طالب العلم الإبحار في شتى العلوم، سيُدرك أنه ما زال على الشاطئ، كما أنَّ العلم بالضرورة يُؤدي إلى الحكمة والأخلاق، فلا علم بدون خلق حسن، لذلك فهو يتطلب الجهد والصبر والمثابرة والاطلاع الواسع، ووضع الأسئلة والتفكير بالإجابة عنها، فلا حدود للعلم والمعرفة أبدًا.)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

تدريب ٣ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( من مظاهر قدرة الله في الكون خلق هذا الكم الهائل من المجرات والكواكب والنجوم التي تحويها المجموعة الشمسية، ومنها كوكب الأرض، والسماء التي رفعها من غير عمد، كذلك يسير الكون وفق نظام مترابط، فالكواكب تدور حول نفسها بدقة بما في ذلك الأرض التي ينتج عن دورانها تعاقب الليل والنهار، كما أن دورانها حول الشمس في مدار محدد بسرعة تصل إلى ثلاثين كيلو متراً في الثانية ينتج عنه الفصول الأربعة...)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

**تدريب ٤ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

( الصداقة بحرٌ من بحور الحياة العميقة، هي كنزٌ من كنوز الدنيا إذا امتلكتها امتلكتنا كل شيء، وهي علاقة بين شخصين أو أكثر تقوم على الحب والموّدة والاحترام، والصديق هو بمثابة الأخ الذي لم تلده أمك، فعليك اختيار الصديق الوفي المخلص ، وقيل قديماً: «اختر الصديق قبل الطريق».

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



**تدريب ٥ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

( تتميز الكويت بموقعها الاستراتيجي على ساحل الخليج العربي ، مما خلق ارتباطا وثيقا بين أبنائها والحياة البحرية ، حيث تبدأ رحلاتهم في الخليج العربي والمحيط الهندي لنقل البضائع وصيد الأسماك ونقل الركاب ، أما المهنة التراثية فهي الغوص على اللؤلؤ ، وتعد المهنة الرئيسية لأهل الكويت في مجتمع ما قبل النفط ، وكان دخل الأسرة الكويتية يعتمد على هذه المهنة العريقة

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



**تدريب ٦ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

( الإسلام لا يريد من المسلم أن يلقي بزمام عقله لغيره ، وأن يكون تابعا له يقوده حيث يشاء ، بل يريد منه أن يكون مستقلا برأيه ، معتادا بفكره ، لا يقول إلا ما يراه صحيحا ، ولا يعتقد إلا ما يظنه صوابا ، لذلك جاء كثير من آيات القرآن الكريم تذم التقليد ، وتنهى عنه ، بل وتأمّر بإعمال العقل والفكر .... )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



**تدريب ٧ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

( ما أجمل حسن المعاملة ! فعليك أن تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم.. )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٨ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( هل تريد أن تشعر بتحسّن، وتنعم بحيوية و طاقة أكثر وتعيش حياة أطول؟ ما عليك سوى ممارسة الرياضة. الرياضة غذاء للروح والجسد لذلك ينصح دائماً بممارسة التمارين الرياضية للكبار والصغار حيث أنها تعمل على تعزيز صحة وقوة العضلات وعلاج الاكتئاب والضغط النفسي، كما أنها تحمي الجسم من الاصابة بالأمراض المزمنة مثل القلب والسكر، ولهذا ينصح الأطباء الكثير من المرضى بممارسة الرياضة )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

### تدريب ٩ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( ما فائدة استثمار الوقت؟ إنَّ استثمار الوقت من أهم مفاتيح النجاح، والذي يمكن من إنجاز الكثير من الأعمال خلال اليوم مقارنة بالآخرين، فتصبح الحياة أكثر سيطرةً وتنظيماً، وسيلاحظ الجميع التميز والإتقان في العمل، و استثمار الوقت وإدارته بفعالية يفيدك في مجالات حياتك المختلفة، وليس المهنية فحسب، حيث ستحصل على الوقت الكافي لحياتك الشخصية وعلاقاتك الاجتماعية.)

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

### تدريب ١٠ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

لا تقتصر الأمانة على حفظ الأموال بل تتعدّها لتشمل العديد من جوانب الحياة المختلفة، وتتفق جميعها في شعور الفرد بتحمّل المسؤولية وإدراكه بأنّه محاسبٌ عنها أمام الله - سبحانه-، وبذلك تتحقّق الراحة والطمأنينة في المجتمع ككلّ، ويسعى كلّ فردٍ فيه إلى الوصول بالآخر للسكينة، وبالتالي يتخلّص الأفراد من الأنانية وحبّ الذات. [١]

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

### تدريب ١١ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الصدق هو قارب النجاة في الدنيا والآخرة؛ لأنّ الصدق طريق الخير، ويُساعد في إحقاق الحق وعدم ضياعه، وهو الطريق المؤدّي للانتصار على الشر؛ لأنّ الصدق لا يقبل تزيف الحقائق أو المشي عكسها، كما أنّ الإنسان الذي يتحرّى الصدق في جميع أقواله وأفعاله ينال رضا الله تعالى ورضاه نبيه، ويكسب محبة الناس ويُسهّم في انتشار الخير والمحبة بين الناس، وهنا تكمن أهميته

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**





### تدريب ١٢ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( إن إتقان العمل سلوك أخلاقي يُعزز قيم الأمانة عند الإنسان، وقد حث الإسلام على ذلك، إذ قال سيدنا محمد -عليه الصلاة والسلام-: «إنَّ الله يُحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يُتقنه»، [٢] وهذا يعني أداء العمل بجودة ممتازة مع إتمام ساعات العمل، بالإضافة إلى حسن التعامل مع الناس أو العملاء، فالموظف مثلاً في دائرة ما عليه أن ينجز عمله سريعاً دون تأخير للمراجعين أو إعاقه لمصالحهم. )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٣ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( الوفاء سمة محمودة لها آثار إيجابية كبيرة على حياة الفرد والمجتمع، فعند معاملة الناس بخلق حسن يكسب الإنسان ودهم ويأمن شرهم، فتزيد المحبة في قلوب المحبين، ويُنزع الغلّ من قلوب المبغضين، الأمر الذي يجعل العلاقات بين الناس متزنة، كما أن الشخص الذي يتصف بالوفاء يكون قدوة لغيره )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٤ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

صلة الرحم دلالة على مروء الفرد وأخلاقه الحميدة وشيمه الرفيعة، وتكمن أهمية هذا الأمر في تحقيق التكافل والتعاون ونشر المحبة والإيجابية، فلا يُوجد أجمل من زيارة الجد والجدّة والاطمئنان عليهم، ففي ذلك جبر للخواطر، ولا يُوجد أفضل من زيارة الأعمام والأخوال والعمات والخالات؛ لنيل الأجر والثواب، ولا يُوجد شعور يُعادل شعور رضا الوالدين عند الذهاب إليهم لكسب رضاهم.

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٥ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

إن الإحسان إلى الجار بالقول والفعل يساهم في تعزيز الروابط والأواصر، وتهيئة القلوب لفعل الخير، كما يُشعر الجار بالأمان والطمأنينة وانسراح الصدر، فالمسلم الحق هو الذي يحسن إلى جاره، ويلتزم بوصية الله ورسوله به، لأن ذلك سبيلاً لمحبتهم، ومن الجدير بالذكر أن الإسلام جعله علامة من علامات أهل الإيمان، [٢] وسبباً للتفاضل بين الناس، ومغفرة الذنوب، ومصدراً للمدح والتقدير في الدنيا، [٣] كما أن الإحسان إلى الجار هو الدليل على ما إذا كان الشخص محسناً أم لا، وهناك عدة صور تتجلى فيها صور الإحسان إليه، ومنها: [٢][٤]

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٦ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

( إن هناك مقولة مفادها أنّ العقل السليم في الجسم السليم، وتعتبر ممارسة الرياضة واحدة من أهم القواعد في الحفاظ على صحة الجسم وسلامته، وتتناول موضوع ممارسة الرياضة العديد من الجهات والمؤسسات الخاصة والرسمية؛ وذلك لأن ممارسة الرياضة لها آثار على كافة النواحي الجسمية والصحية للإنسان. )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٧ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إنّ زراعة الأمل والتفاؤل في النفس البشرية يقع عاتقه على الإنسان نفسه أولاً، فإذا ما جاهد نفسه وابتعد عن كل تفكير سلبي، وصار يرى النصف المملوء من الكأس فإن هذا لا محالة سيساعد في رسم حياة إيجابية متفائلة، ثم يأتي دور الأثر الإيجابي في الآخرين، فكما أن المتشائم يعطي من حوله طاقة سلبية وجوّاً كئيّباً حزينا، فإن المتفائل أيضاً قادر على نشر الطاقة الإيجابية، وتعزيز روح التفاؤل والسعادة في نفوس المحيطين به، وذلك من خلال أوجه عدة وطرق مختلفة يمكن اتباعها حسب البيئة والجو الاجتماعي.

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٨ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

( إن خير ما يمتاز به المسلمون كافة هو حفظ أسنتهم عن اللغو والغيبة والنميمة والفتنة بين الناس وغيرها من آفات اللسان؛ وذلك لأن صون اللسان خلق المؤمنين الصادقين الذين يتبعون أوامر الله وسنة نبيهم الكريم، فلا يمكن أن ترى مؤمناً صادق الإيمان لا يحفظ لسانه، ولا يمكن أن تجد شخصاً سليط اللسان إلا كان قليل الإيمان ... )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ١٩ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

( يعدّ السفر من أكثر الأمور التي تترك أثراً إيجابياً في نفس الإنسان؛ حيث يخلصه من الهموم، والملل، وضغوطات الحياة، ويروّج عنه، ففيه يتجول الإنسان من مكان إلى آخر ليتمتع بالمشاهد الخلابة، والبحار، والبحيرات، والحدائق وغيرها، وهذا أمر كفيلاً بتحسين مزاجه وحالته النفسيّة، حيث تدخل البهجة إلى قلبه، ويصبح مفعماً بالحياة، وينشر صدره برؤية المناظر الجميلة، ويتحفز عقله على التفكير بإيجابية. )

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٢٠ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

للقراءة فوائد عظيمة، حيث تهذب الفرد بما يقرأه من علوم وآداب، وتُريحه من الإجهاد والإرهاق لا سيما إذا ما قرأ كتب الأدب والروايات، وتُنمّي مهاراته الكتابية، وقدرته على التفكير التحليلي من خلال تحليله للمعلومات وربطها معاً، كما أنّها تُنمّي الذاكرة وتنشطها، وتدفع الفرد لتحقيق التميّز في حقول المعرفة والدراسة.

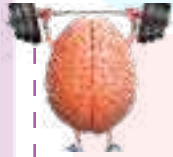
**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٢١ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

القناعة من أروع ما يملكه الإنسان، فهي كما يصفونها دائماً بأنها كنزٌ ثمين لا يتبدل، وهي اكتمالٌ في شخصية الفرد ليكون غنياً ومتعافاً ومترفعاً عن الكثير، خصوصاً أن القناعة تُشعر صاحبها بأنه أغنى الناس وأكثرهم رضى، كما أنها تغمر القلب بالسكينة وتعطيه الاستقرار فينعكس ذلك على الروح والجوارح..

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٢٢ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

«العلم هو المصباح الذي يُنيرُ دُورب الحياة ويُخرج الانسان من حصون الجهل والظلام ، ولقد شرف الله العلم وأهله ، وجعل العلماء ورثة الأنبياء ومنازةً يُهتدى بهم. وحاجة الانسان للعلم ماسةٌ فهي ضرورةٌ لتيسير العيش ، كما أنّ للعلم آثاراً بالغة الأهمية في حياة الفرد والمجتمع ، وركيزة أساسية في تقدم الأمم والحضارات ، فما سادت أمةٌ على أخرى إلا بالعلم .....»

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٢٣ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

تُعتبر الأعمال التطوعيّة من أحد المصادر المهمّة للخير؛ لأنها تُساهم في عكس صورة إيجابيّة عن المجتمع، وتوضّح مدى ازدهاره، وانتشار الأخلاق الحميدة بين أفرادها؛ لذلك يعدّ العمل التطوعيّ ظاهرةً إيجابيّةً، ونشاطاً إنسانياً مهمّاً، ومن أحد أهمّ المظاهر الاجتماعيّة السليمة؛ فهو سلوكٌ حضاريّ يُساهم في تعزيز قيم التعاون، ونشر الرّفاه بين سُكّان المُجتمع الواحد

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**



### تدريب ٢٤ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

رَغِبَ اللهُ -سبحانه وتعالى- المؤمنين بالارتقاء في الدرجات حين حَضَّهم على كظم الغيظ، والعفو عن الناس، وجعل الله عباده هؤلاء من أصحاب الجنة، وخلَّد صفاتهم في كتابه فقال -سبحانه-: (وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ)؛ ولذلك فإن للتسامح فوائد جمَّة، وآثار عظيمة جداً، منها نيل رضا الله -سبحانه-.

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

---



---



موقع  
المنهج الكويتية  
manahi.com/kw

### تدريب ٢٥ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

يبدل الإنسان كل ما في وسعه كي يصل إلى الطموح والحلم، وفي سبيل تحقيق أهدافه، على الرغم مما قد يواجهه من تعب ومشقة أثناء الاجتهاد، إلا أن ثمرة ونتيجة هذا الجد والاجتهاد ومذاقها الحلو العذب ينسي الإنسان كل تعب عاناه أثناء رحلته، وتدعوه لإنجاز المزيد والمزيد من الاجتهاد لإنجاز قدر أكبر من النجاحات، حتى يصير الفرد في حياته متعطشاً للإنجازات والنجاحات أكثر فأكثر.

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

---



---



### تدريب ٢٦ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

التقوى مأخوذة من وقى وقاية وهي أن تجعل بينك وبين عذاب الله عز وجل وقاية وهي الحاجز، وذلك بفعل الواجبات وترك المحرمات. والتقوى درجات: أعلاها فعل الواجبات والمستحبات وترك فضول المباحات وتجنب المحرمات والشبهات والمكروهات والورع عما تخشى عذابه في الآخرة. وأدناها فعل الواجبات وترك المحرمات مع ترك المستحبات وفعل المكروهات والتوسع في فضول المباحات وقلة الورع. والتقوى هي الغاية من تشريع الأحكام الشرعية من فعل واجبات وترك محرمات،

**أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.**

---



---





## الإجابة

- ١ - الدعوة إلى تحقيق النجاح للسعادة في الحياة .
- ٢ - الحث على طلب العلم ، فالعلم بحر لانهاية له .
- ٣ - الحث على التأمل في آيات الله الكونية لأخذ العظة والعبرة .
- ٤ - الدعوة إلى اختيار الصديق الوفي المخلص .
- ٥ - بيان ما تتميز به لكويت من موقع على الخليج ودوره في رحلاتهم البحرية .
- ٦ - بيان أهمية أن يكون للمسلم رأيه المستقل .
- ٧ - الدعوة إلى حسن معاملة الاخرين .
- ٨ - بيان أهمية ممارسة الرياضة
- ٩ - الحث على استثمار الوقت فيما يفيد .
- ١٠ - الحث على الأمانة في كل نواحي الحياة
- ١١ - الدعوة إلى الصدق في كل مجالات الحياة .
- ١٢ - الحث على إتقان العمل للنجاح في الحياة .
- ١٣ - الدعوة إلى التمسك بفضيلة الوفاء لما لها من آثار إيجابية في الحياة .

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

- ١٤ - الحث على صلة الرحم لتحقيق التكافل والتعاون في المجتمع .
- ١٥ - الدعوة إلى الإحسان إلى الجار بالقول والفعل .
- ١٦ - الحث على ممارسة الرياضة؛ فالعقل السليم في الجسم السليم
- ١٧ - بيان أهمية الأمل والتفاؤل للسعادة في الحياة .
- ١٨ - الحث على حفظ الألسنة عن اللغو والغيبة والنميمة والفتنة بين الناس وغيرها من آفات اللسان
- ١٩ - الحث على السفر لما له من فوائد إيجابية تعود على الإنسان
- ٢٠ - الحث على القراءة لما له من فوائد عظيمة وممتعة كبيرة .
- ٢١ : بيان أهمية القناعة في جعل الإنسان عزيزاً كريماً بي النفس
- ٢٢ : بيان أهمية العلم - الحث على تحصيل العلم - الدعوة إلى التعلم
- ٢٣ : بيان أهمية الأعمال الصالحة فإن الحياة لا تدوم لأحد .
- ٢٤ : بيان أهمية التسامح لا تنتشر المودة بين الناس .
- ٢٥ : الدعوة إلى الجد لتحقيق المجد
- ٢٦ : الحث على تقوى الله ، وبيان أن الرزق مقدور فلا حيلة فيه.



## المعيار (٢ - ٢)

**المعيار (٢.٢) :** يحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين:  
**المعلومة:** هي جملة تحتمل الصواب والخطأ، فهي شيء جديد اكتسبه الطالب بعد قراءته للنص .  
**أما المعلومة التي ترتبط بالمجال:** فيقصد بها تحديد المعلومة حسب ما هو مطلوب :  
 (معلومة دينية . معلومة علمية . معلومة تاريخية . معلومة اجتماعية.....) وهكذا.

**التدريب ١:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« من العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان «القرقيعان» التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال فلا يكاد يمر يوم العاشر من رمضان حتى يستعد الأطفال لهذه المناسبة ويحصون المنازل والأحياء التي سيطرقونها كما تقوم الأمهات بخياطة أكياس القرقيعان ويجعلونها تتدلى حول أعناق الاطفال كما يقوم أصحاب الدكاكين الذين يبيعون المكسرات بخلط الحلويات مع والجوز والتين المجفف وهذه المكسرات هي القرقيعان نفسه..... » .  
**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بعادة من عادات الكويتيين في شهر رمضان .**

**التدريب ٢:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تبرز أهمية الغذاء الصحية بالنسبة للإنسان لأنه السبب في حمايته من الأمراض، فالغذاء يقوي مناعة الجسم بشكل كبير، ويُساعده في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة ويمنحه الطاقة، .. »  
**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهمية الطعام لصحة الإنسان .**

**التدريب ٣:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تقوم الحضارات على أعمدة عدّة تدعمها أرضية واحدة هي العلم، فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة، وهي الرقي والازدهار في جميع النطاقات، ومما لا شك فيه أنّ العلم هو أساس الازدهار الاقتصادي ... »  
**أحدّد معلومة وردت في النص عن مفهوم الحضارة .**



**التدريب ٤: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

(( ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيساً لأطباء مصر، وقد ظل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى. ))

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .**

.....

.....



**التدريب ٥: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« كانت مدينة الكويت تعرف منذ أوائل القرن السابع عشر بالقرين ثم طغى اسم الكويت، وتسمية «القرين» و«الكويت» هما تصغير من «قرن» و«كوت»، والقرن يعني التل أو الأرض العالية؛ أما الكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء... »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بمعنى اسم الكويت .**

.....

.....



**التدريب ٦: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

«برّ الوالدين هو إحسان الأبناء لأبويهم قولاً وفعلاً، بإحسان العشرة معهما وطاعتها بقدر الاستطاعة إلا في معصية، وهذا البرّ من أعظم القربات لله -تعالى ، وسبب من أسباب دخول الجنّة، وكسب رضا الله -تعالى- على العبد ..... »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بفضل بر الوالدين .**

.....

.....



**التدريب ٧: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« اهتمت دولة الكويت في إثراء الأدب الكويتي من خلال إنشاء العديد من المؤسسات الثقافية ، وقد كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية ، وبعد ذلك توالى المؤسسات الثقافية واحدة تلو الأخرى على أيدي نخبة من الأدباء والمثقفين الكويتيين الذين ساهموا بشكل كبير في إنشاء ما يسمى بعهد النهضة الأدبية الكويتية ، ومن هؤلاء الأدباء ما نسرده لكم في مقالنا حيث نضع قائمة ببعض ادباء الكويت . »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأول المؤسسات الثقافية في الكويت .**

.....

.....



**التدريب ٨: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« سليمان الشطي : روائي وناقد كويتي ، ولد في عام ١٩٤٣ ، رائد من رواد الأدب الكويتي ، اشتهر في كتابة الروايات والقصص القصير ، مثل صمت يتعدد ، الدفة ، حصل على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ وذلك عن كتابه النقدي الرمز والرمزية في ادب نجيب محفوظ ، وحصل على جائزة الدولة التقديرية في دولة الكويت .. »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم الجوائز التي حصل عليها ا « سليمان الشطي » .**

.....

.....



**التدريب ٩: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« يبدو النحل شبيهاً بالدبابير لكن له أجسام أقوى وأكثر سماكة وله شعيرات أكثر. وخلافاً للدبابير يكون للنحل كذلك أعضاء متخصصة لحمل اللقاح. يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار. يحتوي اللقاح على البروتين ويمنح الرحيق الطاقة . »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغذاء النحل .**

.....

.....



**التدريب ١٠ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيساً لأطباء مصر، وقد ظل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى. .. »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .**

.....

.....



**التدريب ١١ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« فَتْحُ مَكَّةَ: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة، وقد حصلت هذه المعركة بين المسلمين بقيادة رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، وقريش التي نَقَضَتْ صُلْحَ الحديبية الذي كان بينها وبين الرسول -عليه السلام-، حيث كان هذا الأمر سبب فَتْحِ المسلمين لمَكَّةَ. »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بفتح مكة .**

.....

.....



**التدريب ١٢ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« المَلَأَيْكَةُ في الإسلام هم خلقٌ خلقهم الله من نور، وهم مسخَّرون، عباد مُكرمون، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرون، لا يوصفون بالذكورة ولا بالأنوثة، لا يأكلون ولا يشربون ولا يتناكحون، لا يملّون ولا يتعبون، لا يعلم عددهم إلا الله. والإيمان بهم ركن من أركان الإيمان ولهم أعمال ومهمات معينة كلفهم بها الله ينفذونها، مثل تبليغ الوحي والنفخ في الصُّور، ونزع أرواح العباد..... »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط ببعض أعمال الملائكة .**

**التدريب ١٣ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« الأسماك حيوانات فقارية، وتنقسمُ الأسماك إلى فئتين أساسيّتين، هُما الأسماك الغضروفية والعظمية ، ومن أشهر الأسماك الغضروفية القروش بجميع أنواعها . والقروش هي أسماكٌ لاحمة تفترسُ غيرها من كائنات البحار ، كما أن القروش تتميز بكونها تلد ، كما يتميز بكونه مُفلطح الشكل وله زعنفتان كبيرتان تُشبهان الأجنحة، كما أن لها لسعة كهربائية أو لدغة سامة قوية .

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالقروش .**

**التدريب ١٤ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« سعاد محمد صباح المَحمد الصباح ، شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥ . تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية الأم. تم تكريمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية .. »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إنجازات الشاعرة ( الدكتورة : سعاد الصباح ).**

**التدريب ١٥ : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :**

« يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنّ النمل يعيش ضمن مستعمرات؛ والتي تتكوّن من جماعات عالية التنظيم يعيش فيها الأفراد كالكائن الواحد، بحيث يتعاون الجميع لأداء المهام التي تضمن بقاء ونمو المستعمرة يختلف حجم مستعمرة النمل من نوع لآخر، ففي حين يبلغ متوسط عدد أفراد مستعمرة النمل عدّة آلاف، قد لا يتجاوز عدد أفراد مستعمرة ما بضعة عشرات، في حين قد يصل أعداد أفراد المستعمرات العظمى لأكثر من ٣٠٠ مليون نملة . »

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بحياة النمل .**

التدريب ١٦: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن الهيثم عالم عربي مسلم واسع المعرفة في علوم متعددة؛ كالرياضيات، والطب، والفلك، والفلسفة، والفيزياء، كما أنّه كتب في المنطق، والأخلاق، والسياسة، والشعر، والموسيقا، وعلم الكلام، وهو أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام، وقد تمّت الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة أيّ بعد ما يُقارب مئة سنة من اكتشاف ابن الهيثم. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن الهيثم .

.....

.....

التدريب ١٧: أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزوة بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً، علماً بأنّه كان أوّل انتصار لهم على قبيلة قريش، إحدى أهمّ القبائل العربيّة، ومن الجدير بالذكر أنّ قريش حاولت إنشاء حلف مع الأعراب، واليهود، والمنافقين بعد هذه المعركة؛ من أجل القضاء على المسلمين، إلا أنّها لم تفلح في ذلك. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغزوة بدر .

.....

.....



## الإجابة

ج ١ : ومن العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان "القرقيعان" التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال .

ج ٢ : الغذاء الصحي يساعد الإنسان في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة ويمنحه الطاقة .

ج ٣ : فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة

ج ٤ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .

ج ٥ : الكويت تصغير كوت والكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء .

ج ٦ : بر الوالدين سببٌ من أسباب دخول الجنة، وكسب رضا الله -تعالى- على العبد ..... "

ج ٧ : كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية .

ج ٨ : حصل ( سليمان الشطي ) على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ .

ج ٩ : يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار .

ج ١٠ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .

ج ١١ : فَتْح مَكَّة: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة

ج ١٢ : من مهمات الملائكة : تبليغ الوحي والنفخ في الصُّور، ونزع أرواح العباد...

ج ١٣ : القروش هي أسماكٌ لاحمة تفرسُ غيرها من كائنات البحار .

ج ١٤ : الدكتورة سعاد الصباح هي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥

ج ١٥ : يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنَّ يعيش النمل ضمن مستعمرات .

ج ١٦ : أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام

ج ١٧ : في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزو بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً .



## المعيار (٢ - ٣)

**المعيار (٣.٢) :** يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون: ( سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً ) لعبارة أخرى.

**١. السبب :** ( عندما تكون الجملة الثانية سببا في حدوث الجملة التي قبلها ). وللتأكد من علاقة التعليق نسأل بـ ( لماذا ؟ ) فتكون الإجابة هي الجملة السببية .

**الأمثلة :**

- ابتهج وعش سعيداً فالإنسان الحزين لا ينجح في حياته .
- اعتن بصحتك وجسمك فالعقل السليم في الجسم السليم .
- تربي الأمة أبناءها على العلم والأخلاق فالعلم وحده لا يكفي .
- أقامت الدولة مستشفيات كثيرة ( كي أو لكي ) توفر الرعاية الصحية للناس .
- تفوقت في دراستي لأنني ذاكرتُ باجتهاد .
- أصمت قبل الكلام حتى أستشير عقلي فيما سأحدث به .
- غاب المعلم اليوم عن العمل بسبب مرضه .



**٢. أما علاقة ( النتيجة ) :**

إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للأولى ، وقد نستخدم معها ( الفاء - لهذا أو لذلك )

**مثال :**

- تدرّب اللاعب كثيرا ففاز بالمركز الأول في السباق .
- إنه معلم مخلص ، يؤدي علمه باجتهاد، لهذا يحترمه الجميع .



**٣. الإجمال :**

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعبارة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده .

**مثال :**

في قول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) : ( كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه ... ) كل المسلم على المسلم حرام : إجمال

**٤. التفصيل :**

توضيح معالم الموضوع أو الفكرة بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

**مثال :**

في قول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) : ( كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه ... ) دمه وماله وعرضه : تفصيل بعد إجمال .





## المعيار ( ٢ - ٦ )

**المعيار (٦.٢) :** يحدد من النص كلمتين موحيتين بعاطفة الشاعر أو كلمتين داليتين على تأثره بفكرة محددة أو بالعكس.

- \* يحول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي أو العكس.
- \* يعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام / تعجب.

### تذكر الأساليب

موقع  
المنهاج الكويتية  
فعل الأمر/ [almanahj.com](http://almanahj.com)  
مضارع مقرون بلام الأمر  
اسم فعل الأمر  
المصدر النائب عن فعل الأمر

**الأمر :** طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام . وله أربع صيغ هي :

استخرج مما يلي أسلوب أمر ، مبيناً صيغته :

- ١- " قال تعالى : وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " .
- ٢- " وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق "
- ٣- حي على الصلاة .
- ٤- "وبالوالدين إحسانا "

**تدريب على الأمر :**

استخرج مما يلي أسلوب أمر ، مبيناً صيغته :

- يا بني، جالس أهل القرآن تَغْنَم، ولترك أهل المجون تَسلم.
- يا بني، صبراً على الطاعة ، وحي على الصلاة في وقتها .

صيغته	الأسلوب
فعل أمر	جالس
مضارع مقرون بلام الأمر	لترك
المصدر النائب عن فعل الأمر	صبراً
اسم فعل الأمر	حي



**النهي :** طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام وله صيغة واحدة

لا الناهية + الفعل المضارع

**مثل :**

وَلَا تَجْلِسْ إِلَى أَهْلِ الدُّنْيَا  
وَلَا تَسْمَعُوا لِلْمُرْجَفِينَ وَجَهْلِهِمْ  
فَإِنَّ خَلَائِقَ السُّفْهَاءِ تُعْدي  
فمصيبة الإسلام من جهاله

**تدريب على الأمر :**

استخرج مما يلي أسلوب نهي ، مبيناً صيغته :

- يا بني، لا تنقص من قدر أحد مهما كان هذا الشخص، واحذر ممن لا نصير له إلا الله.
- يا بني، لا تنظر إلى عيوب غيرك، وانظر دائماً إلى عيوب نفسك.

**الأسلوب :** لا تنقص / لا تنظر **صيغته :** لا الناهية + الفعل المضارع



## أسلوب الاستفهام :

الجواب	استخدامها	أداة الاستفهام	أسلوب الاستفهام
محمد	للعاقل	من	من معلمك ؟
كرة القدم	لغير العاقل	ما	ما الرياضة المفضل لديك ؟
بخير والحمد لله	للحال	كيف	كيف أصبحت ؟
سبعة أبيات	للعدد	كم	كم بيتاً حفظت ؟
الكويت	المكان	أين	أين تسافر ؟
للدراسة	السبب	لماذا	لماذا سافرت ؟
عدت البارحة	للزمان	متى	متى عدت ؟
الساعة الخامسة	للزمان	أيان	أيان ستقلع الطائرة ؟
في المدرسة	للمكان	أيان	أيان سأقابلك ؟
في القاهرة	للمكان	أنى	أنى ستقيم ؟
عصراً	للزمان	أنى	أنى ستعود ؟
محمد	العاقل	أي	أي معلمٍ حضر ؟
اللغة العربية	لغير العاقل	أي	أي مادة تفضل ؟
العاشر	للزمان	أي	في أي ساعة سينتهي الاختبار ؟
القاهرة	للمكان	أي	في أي بلد ستدرس ؟
نعم أحب دراسة	مضمون الجملة	هل	هل تحب دراسة الطب ؟
نعم أحب القراءة	مضمون الجملة	أ ( الهمزة )	أتحب القراءة ؟



### أسلوب التعجب:

**التعجب :** أسلوب يعبر عن انفعال في النفس عند شعورها بما يخفي سببه ، وهو نوعان :

**التعجب السماعي :** صيغ سمعت عن العرب وهي غير قياسية منها :  
مثل :

كيف تجحدون نعم الله عليكم ! لله دُرّه فارسا ! سبحان الله ! يا لجمال الزّهر!

**التعجب القياسي :** للتّعجب القياسي صيغتان هُما: ما أفعلهُ وأفعلُ بِهِ.

- ما أفعلهُ ! : ما أروع الوفاء ! ما أجمل الزّهر !  
- أفعلُ بِهِ ! : أحسنُ بالوفاء خلقاً ! أجملُ بالزّهر منظرًا !

أمثلة:

- ما أعظم الرسول ! ▪ ما أشدّ خضرة الزرع ! ▪ ما أنفع الصدق ! ▪ ما أسوأ الكذب !
- ما أروع مساعدة المحتاج ! ▪ ما أشد سرعة السيارة ! ▪ ما أعظم نصره المظلوم !
- أقبح بالكذب ! ▪ أجمل بالزهرة ! ▪ أعظم بالإخلاص

### أسلوب النفي:

هو إنكار حدوث شيء ما ، باستخدام أداة من أدوات النفي

وأشهر أدوات النفي ؛ هي: لا - لن - لم ( تنفي الفعل المضارع )

لا يهمل المجتهد في دراسته. ▪ لن يكذب الابن على أبيه. ▪ لم يكتب الطفل على الحائط

(ما) نفي الفعل الماضي :

ما أهملت في دراستي قط ما أسأت إلى وطني. ▪ ما أسرعت في إصدار القرارات.

(ليس) نفي الجملة الاسمية:

ليست الحديقة واسعة. ▪ ليست السماء صافية. ▪ ليس النجاح سهلا

تدريبات على المعيار (٢ - ٣) ، المعيار (٢ - ٦) :



**التدريب ١ :**

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ  
يا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ ما تَهْوَى الْعُلَا  
فَإِذَا سَخَوْتَ بَلَغْتَ بِالْجُودِ الْمَدَى  
وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا  
وَفَمَّ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ  
مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكِبْرَاءُ  
وَفَعَلْتَ ما لا تَفْعَلُ الْأَنْوَاءُ  
لا يَسْتَهِينُ بِعَفْوِكَ الْجُهْلَاءُ

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحى بـ :



الكرم و الجود : ..... الفرح والسعادة : .....

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

( وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ ) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا ) .

**التدريب ٢ :**

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. تسير في موكب الإشراق موهبي  
٢. أرى الأمانى التي أملتها كبرت  
٣. كل الدروب التي أسعى لها فُتحت  
٤. ركبت صهوة عزم المجد منطلقاً  
٥. ما عدت أندب حظي سرت مبتهجاً  
وفكرتي أشعلت من نور إبداعي  
قد سخر الله لي من أمتي راعي  
قد شعشع النور في الأعلى وفي القاع  
أقول للغرب يكفي اليوم إخضاعى  
أسعى لتحقيق أحلامي وأطماعي

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢ - أحدد من كلمات النص ما يوحى بـ :

الفرح والسرور : ..... التفاؤل والطموح : .....

٣ - أحولُ التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( وفكرتي أشعلت من نور إبداعي ) :

التعبير الحقيقي :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( تسير في موكب الإشراق موهبي ) .

أسلوب تعجب :



### التدريب ٣ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

مدرستي يا نورًا يقبل ما أبهى حسنك ما أجمل!  
ما أروع صورتك المثلى! بين البنيان هي الأفضل  
مدرستي حبك في قلبي إن أغدو نحوك أو أرحل  
في قاعة درسك أتلقى من فيض الآداب وأنهل  
وألاقي صحبًا أبرارًا نتنافس في العلم ونقبل

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد مما يلي كلمتين تدلان على طلب العلم :

أ- مدرستي نورا ب- تننافس ، نقبل ج- أتلقى ، أنهل د- أبهى ، أجمل

٣- أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( مدرستي يا نورًا يقبل ما أبهى حسنك ما أجمل ) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( مدرستي حبك في قلبي ) .

أسلوب تعجب :



### التدريب ٤ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. بالعلم والعقل لا بالمال والذهب  
٢. فالعلم طوق النهى يزهو به شرفاً  
٣. كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رتب  
٤. العلم كنز فلا تفنى ذخائره  
٥. فالعلم فاطلب يجديك جوهره  
يزداد رفع الفتى قدراً بلا طلب  
والجهل قيد له يبليه باللعب  
ويخفض الجهل أشرافاً بلا أدب  
والمرء ما زاد علماً زاد بالرتب  
كالقوت للجسم لا تطلب غنى الذهب

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد مما يلي كلمتين تدلان على أثر العلم في الإنسان:

أ- طلب ، يبليه ب- يرفع ، قدر ج- الجهل واللعب د- الفتى والقيد

٣- أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( العلم كنز ) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( والجهل قيد له يبليه باللعب ) .

أسلوب تعجب :



### التدريب ٥ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. دَعِ الْأَيَّامَ تَفَعَّلْ مَا تَشَاءُ
  ٢. وَلَا تَجْرَعْ لِحَادِثَةِ اللَّيَالِي
  ٣. وَكُنْ رَجُلًا عَلَى الْأَهْوَالِ جَلَدًا
  ٤. وَإِنْ كَثُرَتْ عُيُوبُكَ فِي الْبَرَايَا
  ٥. تَسْتَرِّ بِالسَّخَاءِ فَكُلُّ عَيْبٍ
- وَطِبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ  
فَمَا لِحَوَادِثِ الدُّنْيَا بَقَاءُ  
وَشِمَّتُكَ السَّمَاحَةُ وَالْوَفَاءُ  
وَسَرَّكَ أَنْ يَكُونَ لَهَا غِطَاءُ  
يُعْطِيهِ كَمَا قِيلَ السَّخَاءُ

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )  
٢ - أحدد من البيت الثالث ما يوحى بالقوة وشدة التحمل :

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

٣ - أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( تَسْتَرِّ بِالسَّخَاءِ ) :

التعبير الحقيقي :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( طاب المسلم نفساً ) .  
أسلوب تعجب :



### التدريب ٦ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. أَيُّهَذَا الشَّاكِي وَمَا بِكَ دَاءٌ
  ٢. إِنَّ شَرَّ الْجُنَاةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ
  ٣. وَتَرَى الشُّوكَ فِي الْوُرُودِ وَتَعْمَى
  ٤. هُوَ عِبَاءٌ عَلَى الْحَيَاةِ ثَقِيلٌ
  ٥. وَالَّذِي نَفْسُهُ بَغِيرِ جَمَالٍ
- كَيْفَ تَعْدُو إِذَا غَدَوْتَ عَلِيلاً  
تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلاً  
أَنْ تَرَى فَوْقَهَا النَّدى إِكْلِيلاً  
مَنْ يَطْنُ الْحَيَاةَ عِبَاءً ثَقِيلاً  
لَا يَرَى فِي الْوُجُودِ شَيْئاً جَمِيلاً

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )  
٢ - أحدد من البيت الثالث ما يوحى بالتشاؤم والحزن :

٣ - أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( إِنَّ شَرَّ الْجُنَاةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلاً ) :

التعبير الحقيقي :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( أَيُّهَذَا الشَّاكِي وَمَا بِكَ دَاءٌ ) .  
أسلوب تعجب :





### التدريب ٧ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

هيا ابسمي للشمس والأنوار  
إني أحبُّك يا كويت فعالجي  
أمي الحنون لأنني في أحضانها  
ألقي الأمان بموقفي ومساري

وتألقي يا زهرة الأقمار  
هيم الفؤاد بضمة الإقرار

١- أضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد من البيت الثالث ما يوحي بالاطمئنان والسكينة :

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

٣- أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( ويشق نبت العز والإكبار ) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( إني أحبُّك يا كويت ).

أسلوب تعجب :



### التدريب ٨ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

أَيْهَذَا الشَّاكِي وَمَا بَكَ دَاءٌ  
إِنَّ سَرَّ الْجِنَانَةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ  
وَتَرَى الشُّوْكَ فِي الْوُرُودِ وَتَعْمَى  
هُوَ عِبٌّ عَلَى الْحَيَاةِ ثَقِيلٌ  
وَالَّذِي نَفْسُهُ بَغِيرِ جَمَالٍ

كَيْفَ تَغْدُو إِذَا غَدَوْتَ عَلِيلاً  
تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلاً  
أَنْ تَرَى فَوْقَهَا النَّدى إِكْلِيلاً  
مَنْ يَظُنُّ الْحَيَاةَ عِبًّا ثَقِيلاً  
لَا يَرَى فِي الْوُجُودِ شَيْئاً جَمِيلاً

١- أضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة البيت الخامس بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد من الأبيات ما يوحي بـ :

الاعتزاز بالوطن : ..... حب الوطن :

٣- أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( أتتوا كالبرق ) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( يجلُّ حبُّك عن مدى قولي ).

أسلوب تعجب :



### التدريب ٩ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

- ١ - بالروح سوف أصونه ، بدمائي
- ٢ - وطني رَضَعْتُ هواه صِرْفًا صافيًا
- ٣ - أُنِّي ذَهَبْتُ تَخَالِي مُتَغَنِّيًا
- ٤ - هُوَ لِي مَنَارٌ أَهْتَدِي بِسَنَائِهِ
- ٥ - لا أَرْضِي وطنًا سِوَاكَ يَضُمُّنِي

١- أضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد من الأبيات ما يوحي بالتضحية :

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

٣ - أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( وطني رَضَعْتُ هواه صِرْفًا صافيًا ) :

التعبير الحقيقي :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( وله على مرّ الزمانِ ولأني ) .  
أسلوب تعجب :



### التدريب ١٠ :

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

- أباركُ في النَّاسِ أهلَ الطُّمُوحِ
- ومن لا يحبُّ صُعودَ الجبالِ
- إذا ما طمَحْتُ إلى غايةٍ
- وأُغْلِنَ في الكونِ أنَّ الطُّمُوحَ
- ومن يَسْتَلِدُّ ركوبَ الخطرِ
- يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الحُقُرِ
- رَكِبْتُ المني ونَسِيتُ الحَذِرُ
- لهيبُ الحَيَاةِ وَرُوحُ الطَّفْرِ

١- أضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة البيت الخامس بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

٢- أحدد من الأبيات كلمتين موحيتين بالإصرار والتحدي عند الشاعر .

الإصرار : ..... التحدي :

٣ - أحوّل التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

( الطُّمُوحُ لهيبُ الحَيَاةِ ) :

التعبير الحقيقي :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( أباركُ في النَّاسِ أهلَ الطُّمُوحِ ) .  
أسلوب تعجب :





## الإجابة

### إجابة التدريب ١ :

- ١ - نتيجة ٢. الكرم والجود : سخوت الفرح والسعادة : وَقَمَّ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَتَنَاء  
٣ - ( وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ ) : وُلِدَ الرَّسُولُ ( صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ )  
٤ - أسلوب تعجب : ما أعظم عفو الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) !

### إجابة التدريب ٢ :

١. ( سبب ) ٢ - الفرح والسرور : شعشع النور  
٣ - تعبير الحقيقي : وأفكاري مستمدة من ذاتي  
٤ - ما أعظم موهبة الشاعر !

المنهج الكويتية

almanahj.com/kw

### إجابة التدريب ٣ :

- ١ - سبب ٢ - ج . أتلقى ، أنهل  
٣ - مدرستي جميلة رائعة  
٤ - ما أعظم حب مدرستي في قلبي .

### إجابة التدريب ٤ :

- ١ - نتيجة ٢ - ب - يرفع ، قدر ٣ - العلم مفيد ٤ - ما أسوأ الجهل !

### إجابة التدريب ٥ :

- ١ - سبب . ٢ - جلدًا ٣ - كن كريماً . ٤ - ما أطيب نفس المؤمن !

### إجابة التدريب ٦ :

- ١ - نتيجة ٢ - الشوك ، تعمي ٣ - إن من أسوأ الناس من يتوقع الشر قبل حدوثه .  
٤ - ما أقبح الشكوى بلا سبب

### إجابة التدريب ٧ :

- ١ - نتيجة ٢ - الأمان ، الحنون ٣ - نعيش في عزة وفخار  
٤ - ما أعظم حبي للكويت !

### إجابة التدريب ٨ :

- ١ - نتيجة ٢ - أحدد من الأبيات ما يوحي ب : الاعتزاز بالوطن - يا دارَ آبائي :  
حب الوطن : . يَجُلُّ حُبُّكَ  
٣ - أتتوا مسرعين ٤ - ما أجلَّ حبِّ الوطن ؟

### إجابة التدريب ٩ :

- ١ - نتيجة . ٢ - أصونه بدمائي ٣ - نشأت على حب الوطن ٤ - ما أعظم ولائي لبلدي !

### إجابة التدريب ١٠ :

- ١ - نتيجة ٢ - الإصرار : نسيت الحذر التحدي : يَسْتَلِدُّ رُكُوبَ الْخَطَرِ  
٣ - الطموح مصدر الحياة ٤ - ما أعظم أهل الطموح !



## المعيار (٢ - ٥)

**المعيار (٥.٢) :** أصوغ ( فكرة رئيسة - فكرة جزئية ) ، أخص مضمون فقرة بأسلوبي **عند صياغة الفكرة الرئيسية :** جملة مفيدة تامة المعني تدور حول مضمون النص ككل ، ويفضل أن تكون جملة اسمية.

**عند صياغة الفكرة الجزئية:** جملة مفيدة تامة المعني تدور حول مضمون جزء من النص ويعبر عنه بفكرة مناسبة.

**التلخيص :** ( قراءة الفقرة - الالتزام بفكر النص - التحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم )  
**المعيار (٧.٢) :** يبدي رأيه فيما يطلب إليه حول فكرة أو قيمة مقدمة إليه تضمنها النص.



**التدريب ١:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطورًا سريعًا للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسارعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار، وعلى المستوى العالمي أخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع)، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع بصفاتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.

٤. أبدي رأيي في الفكرة التالية : ( الشخص المبدع المبتكر يخلق لنفسه فرصاً غير محدودة للنجاح )

**التدريب ٢:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( التاريخ يؤكد قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة والشعوب الحيّة القوية تحافظ على هويتها بتمسّكها بلغتها ذلك لأن اللغة الوطنية جزء أساسي من كيان المجتمع أما قلة الإنتاج العلمي عند العرب مرده إلى المناخ الذي يعيش فيه العلماء العرب وليس إلى اللغة ، فالقرآن الكريم ينبوع العربية الفصحى يدعو إلى المنهج العلمي في التفكير ولاشك أن في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية وفي الختام : نقبل سائر اللغات ونتعلمها بشرط ألا تقتلنا من جذورنا . )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.



٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.

٤. أبدي رأي في الفكرة التالية : ( اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة )

**التدريب ٣:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( لقد أدى تراكم المعرفة إلى تطور العلوم على نحو لا يقاس عليه ما عرفه تاريخ العلم عبر جميع العصور ونشأ عن ذلك أن صار العلم يتحكم في الحياة الإنسان بدرجة مطردة ، وأصبحت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وبتزايد حجم المعرفة العلمية تغيرت المفاهيم والأفكار ، وبقدر ما فتح التقدم العلمي أمام البشرية أبواب الأمل ، ومنحها الوسائل الناجعة لمعالجة المشكلات القائمة في معظم مجالات الحياة ضاعف من ضراوة التحديات التي تفرض نفسها على شعوب عديدة لم تسعفها ظروفها وإمكاناتها لمواكبة التقدم في ميادين العلم والتكنولوجيا . )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.

٤ - أبدي رأي في الفكرة التالية : ( أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر . )



**التدريب ٤:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إنَّ استثمار الوقت من أهم مفاتيح النجاح، والذي يُمْكِن من إنجاز الكثير من الأعمال خلال اليوم مقارنة بالآخرين، فتصبح الحياة أكثر سيطرةً وتنظيماً، وسيلاحظ الجميع التميز والإتقان في العمل. إنَّ استثمار الوقت وإدارته بفعالية يفيدك في مجالات حياتك المختلفة، وليس المهنية فحسب، حيث ستحصل على الوقت الكافي لحياتك الشخصية وعلاقاتك الاجتماعية. . )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود التُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : ( الاستفادة من الوقت سبب النجاح في الحياة . )



**التدريب ٥:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

( من حسن المعاملة ان تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، وليس معنى حسن المعاملة أن تغرق في مديح الآخرين وتتكلف ما ليس من خلقك لإرضائهم ، أو أن تخفي عنهم النصيحة المؤلمة إذا كان إبدؤها في مصلحتهم ، فاحذر أن يبدر منك هذا السلوك ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم ، واعلم أنه ليس في كل حين يحسن كل الصواب ، وإنما تمام إصابة الرأي في تمام إصابة الموضوع .. )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود التُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : ( حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته . )

**التدريب ٦:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( الإسلام لا يريد من المسلم أن يلقي بزمام عقله لغيره ، وأن يكون تابعا له يقوده حيث يشاء ، بل يريد منه أن يكون مستقلا برأيه ، معتدا بفكره ، لا يقول إلا ما يراه صحيحا ، ولا يعتقد إلا ما يظنه صوابا ، لذلك جاء كثير من آيات القرآن الكريم تدم التقليد ، وتنهى عنه ، بل وتأمّر بإعمال العقل والفكر ، والإيمان بما يؤكده الدليل ، وأن الإنسان الحر هو الذي ينبع اعتقاده من عقله ، وينبثق رأيه من ضميره ؛ لذلك كانت أعظم جناية على الدين هو أن ينسلخ المسلم من شخصيته الإسلامية ، وهويته الإيمانية ، ويصبح مقلدا لمن يخالفه في الدين سواء في العقائد أو العبادات أو السلوك .. )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.



٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : ( الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي . )

**التدريب ٧:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

( الطموح هو امتلاك الحافز لبلوغ القوّة. يُريد الأشخاص الطموحون دائماً القوّة إمّا لأنفسهم أو للآخرين بغض النظر عما إذا كانت القوة نفسية أو ماديّة أو سلطوية أو عاطفية أو اجتماعية. والإنسان الطموح يتحدى المصاعب من أجل الوصول إلى المستوى الذي يطمح به، فهو لا يقبل بالواقع ويرى دوماً أن هناك ما يمكن أن يصل إليه، ولا يضع كلمة الحظ أو الظروف تؤثر على طبيعة حياته ، وينظر بعين التفاؤل إلى الحياة، فهو يؤمن بالكفاح والاعتماد على النَّفس وتحمل المسؤوليات. )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : ( الطموح سبب النجاح في الحياة . )





## الإجابة

- ج ١ : ١** - الفكرة الرئيسية : الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .  
 ٢ - الفكرة الجزئية : في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء  
 ٣ - التلخيص : عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور الاقتصاد وورقي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات ، ويهتم الاقتصاد بإنتاج الأفكار لا الأشياء .  
 ٤ - أتفق مع هذه الفكرة ففي عصر المعلومات والإبداع يظل الشخص المبدع محور العمل فهو السبيل الأول لتحقيق التميز والنجاح .

- ج ٢ : ١** - الفكرة الرئيسية : اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة .  
 ٢ - الفكرة الجزئية : في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية .  
 ٣ - التلخيص : اللغة العربية هي التي تؤدي على استقلال الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم ، وهي التي تحفظ للأمة هويتها ، ولا مانع من تعلم اللغات الأخرى بشرط التمسك بلغتنا العربية .  
 ٤ - أتفق مع هذه الفكرة فاللغة العربية التي وسعت معاني القرآن قادرة على استيعاب العلوم المعاصرة فقد نقلت العلوم إلى أوروبا من قبل

- ج ٣ : ١** - الفكرة الرئيسية : أصبح للعلم الأهمية الأولى في هذا العصر .  
 ٢ - الفكرة الجزئية : المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم .  
 ٣ - التلخيص : بسبب تطور العلم وتنامي المعرفة ، أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر ، وصارت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وهذا يضع تحديات كبيرة للأمم التي عليها أن تلحق بركب العلم والتكنولوجيا  
 ٤ - أتفق مع هذه الفكرة فقد أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر

- ج ٤ : ١** - الفكرة الرئيسية : الاستفادة من الوقت سبب النجاح في الحياة .  
 ٢ - الفكرة الجزئية : إنجاز الواجبات في وقتها يشعر الإنسان بالسعادة والهدوء .  
 ٣ - التلخيص : أهم أسباب النجاح هي تنظيم الوقت وحسن الاستفادة منه ، إن الاستفادة من الوقت فيما يفيد يجعل الإنسان يحصل على الوقت المناسب لكل مجالات حياته ، ويستطيع إنجاز واجباته قبل موعده فيشعر بالهدوء والسعادة .  
 ٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن إدارة الوقت هي أهم عنصر للنجاح وتحقيق الطموحات في الحياة .

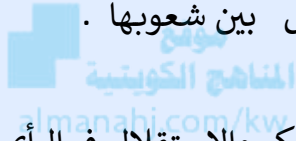


ج ٥ : ١ - الفكرة الرئيسة : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .

٢ - الفكرة الجزئية : قول الحق يكون في أدب ولطف فلا تجرح مشارع الآخرين .

٣ - التلخيص : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته ، فيجب أن نساعد الآخرين ، ونبعد عنهم الضرر ، ونعفو عن الإساءة ، وننصحهم بإخلاص ، ونقول الحق في ترفق ولطف ، ويكون ذلك في الوقت المناسب .

٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن مقياس تحضر الأمم يقوم على حسن التعامل بين شعوبها .



ج ٦ : ١ - الفكرة الرئيسة : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي .

٢ - الفكرة الجزئية : أعظم جناية على الدين أن يقلد المسلمون غير المسلمين .

٣ - التلخيص : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي ، فلإنسان الحرية فيما يعتقد ويرى ، ومن الأخطاء الكبيرة تقليد غير المسلمين في تصوراتهم وسلوكياتهم مما يؤدي إلى فقدان الشخصية والهوية التي يتميز بهما المسلم عن غيره .

٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن الإسلام قد كفل للإنسان حريته في اختيار ما يشاء في هذه الحياة .

ج ٧ : ١ - الفكرة الرئيسة : الطموح سبب النجاح في الحياة .

٢ - الفكرة الجزئية : الإنسان الطموح يؤمن بالكفاح والاعتماد على النفس وتحمل المسؤوليات .

التلخيص : الطموح سبب النجاح في الحياة ، فالإنسان الطموح يسعى دائماً لتحقيق غاياته وأمنيته ، فيتحدى الصعاب ويتغلب عليها ، فهو يتحمل المسؤوليات يعتمد على ما يبذله من جهد وتعب ليصل إلى ما يريده .

٤ - أتفق مع هذه الفكرة فلا بد للإنسان من طموحات وأهداف يسعى دائماً لتحقيقها .

المعيار (٢ - ٩)

**التدريب الأول :**

النص الأول : قال الشاعر:

وَرِزْقُكَ لَيْسَ يَنْقُصُهُ التَّأْيُّ  
إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنُوعٍ

وَلَيْسَ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ العِنَاءُ  
فَأَنْتَ وَمَالِكِ الدُّنْيَا سَوَاءُ

النص الثاني : قال الشاعر:

المَرءُ يَجْمَعُ وَالزَّمَانُ يُفْرِقُ  
وَالنَّاسُ فِي ظَلَبِ المَعَاشِ وَأِنَّمَا

وَيَظَلُّ يَرَقَعُ وَالخُطُوبُ تَمزِقُ  
بِالجِدِّ يُرَزِّقُ مِنْهُم مَن يُرَزِّقُ

يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :

موقع

المناهج الكويتية

almahaj.com/kw

**التدريب الثاني :**

النص الأول : قال الشاعر:

ويا وطني لقيتك بعد يأسٍ  
وكل مسافرٍ سيؤوبٌ يوماً

كأني قد لقيت بك الشبابا  
إذا رزق السلامة والإيابا

النص الثاني : قال الشاعر:

بلادي هواها في لساني وفي دمي  
ولا خير فيمن لا يحب بلاده

يمجدها قلبي ويدعو لها فمي  
ولا في حليف الحب إن لم يتيم

يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :

**التدريب الثالث :**

النص الأول : قال الشاعر:

من كان للخير مناعا فليس له \*\* على الحقيقة إخوان وأخدان  
دع التكاثر في الخيرات تطلبها \*\* فليس يسعد بالخيرات كسلان

النص الثاني : قال الشاعر:

إذا جادت الدنيا عليك فجد بها \* على الناس طرا إنها تتقلَّبُ  
فلا الجودُ يفنيها إذا هي أقبلت \* ولا البخلُ يُبقيها إذا هي تذهبُ

يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :



**إجابة التدريب الأول :** النص المختار : الثاني

السبب : غلبة الخيال ( الزمان يفرق ، الخطوب تمزق ... ) ، سهولة الألفاظ

**إجابة التدريب الثاني :** النص المختار : الثاني

السبب : غلبة الخيال (بلادي هواها في لساني وفي دمي ، يمجدها قلبي ويدعو لها فمي) // سهولة الألفاظ

**إجابة التدريب الثالث :** النص المختار : الثاني

السبب : غلبة الخيال (إذا جادت الدنيا ، فلا الجودُ يفنيها ) // سهولة الألفاظ



## المعيار (٣ - ٥ - ١) أنواع الجموع



### الشرح:

١ - جمع المذكر السالم : هو جمع مذكر يتم بإضافة **واو ونون** أو **ياء ونون** إلى آخر الاسم المفرد. يرفع بالواو ، وينصب ويجر بالياء

الرفع: أكل العاملون ، النصب: كافأ المدير العاملين ، الجر: ذهب محمد إلى العاملين

٢ - جمع المؤنث السالم : هو جمع يتم باستبدال التاء المربوطة في آخر اسم مؤنث مفرد **بألف وتاء**.

علامات الإعراب لجمع المؤنث السالم هي حركات: **الضمة للرفع والكسرة للنصب والجر**.  
الرفع: فهتت الطالبات الدرس ، النصب: كلمت المدير الطالبات ، الجر: شرحت المدرسة للطالبات.

٣ - جمع التذكير : ما يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين وتغيّرت فيه صورة المفرد. والتغيّر ظاهر، نحو: رَجُل (رجال) أو مقَدَّر، نحو: فُلُك (للمفرد والجمع). وطرق التغيير فيصورة المفرد هي: الزيادة، نحو صِنُو (صِنُوَان)، أو النقص، نحو ثَخَمَة (ثَخَم)، أو تبديل الشَّكل، نحو: أسد (أُسَد) .

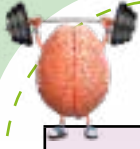


### تدريب ١ : أجمع الكلمات الآتية :

المفرد	رجل	طالبة	كتاب	مؤمن	مدينة	عالم	مهاجر	معلمة
الجمع								

تدريب ٢ : وظف كلمة ( المؤمنون ) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

تدريب ٣ : وظف كلمة ( الطالبات ) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.



**تدريب ٤ : أ.** اضبط الجموع في الأمثلة الآتية مراعيًا علاماتها الإعرابية .

المثال	حالة إعراب الجمع	علامة الإعراب	السبب
الطبيبات مخلصات في عملهن			
سلمت الطبيبة على الطالبات			
صافحت المديرية المعلمات			
سلمت على الأصدقاء			
التلاميذ أذكىء			
سَمِعْتُ الرجال يتحاورون			

**ب - اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير**

صديق : ( ..... ) ، ليلة : ( ..... ) ،  
عامل : ( ..... ) ، عالم : ( ..... )

**ج - اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مذكر سالم**

مؤمن : ( ..... ) ، مجاهد : ( ..... ) ،  
صابر : ( ..... ) ، صادق : ( ..... )

**د - اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مؤنث سالم**

صادقة : ( ..... ) ، مسلمة : ( ..... ) ،  
قانتة : ( ..... ) ، طيبة : ( ..... )

**هـ - اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين ( مذكر سالم - تكسير )**

زاهد : ( ..... ) ، ساعي : ( ..... ) ،  
داعي : ( ..... ) ، عابد : ( ..... )

**و - اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين ( مؤنث سالم - تكسير )**

نعمة : ( ..... ) ، نعمة : ( ..... ) ،  
منحة : ( ..... ) ، مُتعة : ( ..... )

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم :

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ



## تدريب ٥ :

" من عجائب صنع الله أن يخرج الشعر من سواحل الخليج وقت أن كانت الحياة شديدة القسوة، ومن تحت أعماق مياه البحار، وقت أزمنته الشرسة، حيث خرجت الأغاني والأهازيج، متحدية الأخطار، وكان إبداع القصص والقصائد وفنون شتى، وقد ظهر ذلك جلياً في قصائد الشاعر «محمد الفايز» الذي غنى كثيراً للبحر والسفن والغواصين الباحثين عن اللؤلؤ في أماكنه العميقة، وكانت كلمات أشعاره تمتاز بالحيوية والصدق.

وهناك شخصيات أخرى كانت لها تجارب شعرية صوّرت التحوّل الكبير الذي منّ الله به على أقطار الخليج العربيّ حيث كانت صحارى قاحلة، وأصبحت جنّات الله في أرضه بما شهدته من تطوّر وتقدّم. لقد سطر الخليجيون المكافحون من أجل الحياة، أنّهم أصحاب الأيدي السخية، وأنهم المكافحون وصانعو الحياة حيث تنتفي مظاهر الحياة . "

أصنّف الأسماء التي تحتها خطّ في النصّ السابق حسب الفراغ في الجدول الآتي مضبوطة بالشكل

جمع التفسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم



## الإجابة

تدريب ١ : أجمع الكلمات الآتية :

المفرد	رجل	طالبة	كتاب	مؤمن	مدينة	عالم	مهاجر	معلمة
الجمع	رجال	طالبات	كتب	مؤمنون	مدن	علماء	مهاجرون	معلمات

ج ٢: الرفع : انتصر المؤمنون في غزوة بدر ، النصب : نصر الله المؤمنين ، الجر : غفر الله للمؤمنين  
ج ٣: الرفع : فازت الطالبات ، النصب : كرّمت المديرية الطالبات ، الجر : رفعت المعلمة مكانة الطالبات

ج ٤: (أ)

المثال	حالة إعراب الجمع	علامة الإعراب	السبب
الطبيبات مخلصات في عملهن	مرفوع	الضمة	جمع مؤنث سالم
سلمت الطبيبة على الطالبات	مجرور	الكسرة	جمع مؤنث سالم
صافحت المديرية المعلمات	منصوب	الكسرة	جمع مؤنث سالم
سلمت على الأصدقاء	مجرور	الكسرة	جمع التذكير
التلاميذ أذكيا	مرفوع	الضمة	جمع التذكير
سمعت الرجال يتحاورون	منصوب	الفتحة	جمع التذكير

ب - أصدقاء / ليال / عمال / علماء  
ج - مؤمنون / مجاهدون / صابرون / صادقون  
د : صادقات / مسلمات / قانتات / طبيبات  
هـ - زاهدون / زهاد ، ساعون / سعاة ، داعون / دعاة ، عابدون / عبّاد ،  
و - الجمع : نِعْمَات و أَنْعَم و نِعَم ، الجمع : نِقْمَات و نِقَم ، الجمع :  
مُنْحَات و مَنَح ، الجمع : مُنْعَات و مُتَع

ج ٥:

جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	جمع التذكير
الغواصين ، الباحثين الخليجيون ، المكافحون وصانعو الحياة لا حظ : صانعو : جمع مذكر سالم وحُذفت النون للإضافة	كلمات ، شخصيات جئات	عجائب ، سواحل ، أعماق ، الأغاني ، الأهازيج ، الأخطار القصص ، القصائد ، فنون ، السُّفن ، أماكنه ، أشعار ، صحارى ، تجارب ، أقطار ، أصحاب الأيدي

## المعيار (٣ - ٥ - ١) الأسماء الخمسة



- الأسماء الخمسة أسماء تُعَرَّبُ بالحروف، بشرط أن تكون مضافةً، وأن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم. هذه الأسماء هي «أب، أخ، حم، فو، ذو». تكون علامة رفع هذه الأسماء الواو، وعلامة نصبها الألف، وعلامة جرّها الياء.
- هذه الأسماء تُعَرَّبُ في حالاتٍ أخرى بعلامات غير الحروف؛ لأنها عندئذٍ لا تكون من الأسماء الخمسة لفقدانها شروط هذا الإعراب، وذلك على النحو الآتي:
- إذا كانت غير مضافة، أُعْرِبَت بالحركات الأصلية الظاهرة.
- إذا أُضِيفَتْ إلى ياء المتكلم، أُعْرِبَت بحركاتٍ مقدّرة على ما قبل ياء المتكلم رفعًا ونصبًا وجرًّا.
- إذا كانت مُصَغَّرَةً، مثل: «أبيّ، أخيّ»، أُعْرِبَت بالحركات الأصلية الظاهرة.
- إذا اتّصلت بكلمة «فو» الميم، أُعْرِبَت بالحركات الأصلية الظاهرة.
- إذا لم تكن «ذو» بمعنى «صاحب»، فإنّها لا تُعَرَّبُ إعراب الأسماء الخمسة.
- إذا كانت مثنّاة أُعْرِبَت إعراب المثنّى، وإذا كانت جمعًا أُعْرِبَت إعراب الجمع.

الكلمات الأربع «أب، أخ، حم، فو» تُضاف إلى الضمير، وإلى الاسم الظاهر. نقول: «هذا أبو عليّ»، ونقول: «هذا أبوك»، ونقول: «هذا أخو محمّد»، ونقول: «هذا أخوها»، ونقول: «هذا حمو خالد»، ونقول: «هذا حموه»، ونقول: «فو سامح طيّب الرائحة»، ونقول: «فوك طيّب الرائحة».

أمّا كلمة «ذو» فهي بمعنى «صاحب»، ولا تُضاف إلى الضمير، وإنما تُضاف إلى الاسم الظاهر فقط. نقول: «ذو الخلق محبوب بين الناس»، ولا يجوز أن نقول: «ذوك محبوب بين الناس».



١ - وظف كل اسم من الأسماء الخمسة الآتية بحيث يكون مرفوعاً في الأولى، ومنصوباً في الثانية، ومجروراً في الثالثة .

م	الأسماء الخمسة مرفوعة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مجرورة
أبو			
أخوه			
حمو			
ذو			
فوك			



## ٢ - صوب الخطأ المتعلق بالأسماء الخمسة في الجمل الآتية

الصواب	الجملة
	١. كان أخيه يساعده في أمور عدة.
	٢. ذا الأخلاق يحبه الناس.
	٣. إن فيه ينطق بالكذب.
	٤. عاش حماه خارج الكويت لفترة كبيرة.
	٥. سلمتُ على أخوه عندما قابلته في الطريق.



## ٣ - اختر من بين الأقواس الشكل المناسب من الأسماء الخمسة

١. .... أخلاقه فاضلة. (أبيك . أبوك . أباك)
٢. .... ينطق الصدق. (فيك . فوك . فاك)
٣. إن ..... محترم. (أخاك . أخيك . أخوك)
٤. كان ..... رجل صالح. (حماك . حموك . حميك)
٥. .... العلم يصل إلى أعلى المراتب. (ذي . ذو . ذا)



٤ - وظف كلمة ( فو ) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى ، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة  
من الأسماء الخمسة : .....  
ليست من الأسماء الخمسة : .....

٥ - وظف كلمة ( أخ ) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى ، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة  
من الأسماء الخمسة : .....  
ليست من الأسماء الخمسة : .....

٦ - أعد صياغة الجملة التالية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الرفع إلى النصب مرة أخرى

أخوك يمتاز بالأخلاق الكريمة	
فوك ينطق الصدق.	
أبوه يعلمه إلقاء اشعر.	
أخوه يساعده أثناء المذاكرة.	
حموك يسعى دائماً لمساعدتك.	
أخوك مُجدد في عمله.	





٧ - أعد صياغة الجملة التالية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الرفع إلى النصب مرة أخرى

	محمد ذو شأنٍ عالٍ في مجال عمله.
	أحمد ذو أخلاق رفيعة.



٨ - «إن حماك شخص عظيم» أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة  
ج: ( ..... )

٩ - « على ذي المال أن يتصدق على الفقراء » أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة  
ج: ( ..... )

١٠ - « حضر أخوك الندوة . » أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة  
ج: ( ..... )



## الإجابة

ج ١ :

م	الأسماء الخمسة مرفوعة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مجرورة
أبو	أبوه يعلمه إلقاء اشعر.	إن أباك رجل صالح.	كن باراً بأبيك
أخوه	أخوه يساعده في المذاكرة.	إن أخاه مؤدبٌ .	اهتم محمد بأخيه المريض
حمو	حموك يساعذك دائماً	رأيت حماك في المكتبة	مررتُ على حميك في عمله.
ذو	محمد ذو شأنٍ عالٍ في عمله.	أصبحت ذا مكانة عالية.	اعطف على ذي الحاجة والمرض
فوك	فوك ينطق الصدق.	إن فاك ينطق بالصدق	حافظ على نظافة فيك .

ج ٢ :

الجملة	الصواب
١. كان أخيه يساعده في أمور عدة.	كان أخوه يساعده في أمور عدة.
٢. ذا الأخلاق يحبه الناس.	ذو الأخلاق يحبه الناس.
٣. إن فيه ينطق بالكذب.	إن فاه ينطق بالكذب.
٤. عاش حماه خارج الكويت لفترة كبيرة.	عاش حموه خارج الكويت لفترة كبيرة.
٥. سلمتُ على أخوه عندما قابلته في الطريق.	سلمتُ على أخيه عندما قابلته في الطريق.

ج ٣ : ( ١ - أبوك ، ٢ - فوك ، ٣ - أخاك ، ٤ - حموك ، ٥ - ذو )

ج ٤ : من الأسماء الخمسة : فوك ينطق الصدق. ليست من الأسماء الخمسة : فمك مبتسم .  
ج ٥ : من الأسماء الخمسة : أخوك أعز صديق ليست من الأسماء الخمسة : إن الأخ أعز صديق.

ج ٦ :

أخوك يمتاز بالأخلاق الكريمة	إنَّ أخاك يمتاز بالأخلاق الكريمة
فوك ينطق الصدق.	إنَّ فاك ينطق الصدق.
أبوه يعلمه إلقاء اشعر.	إنَّ أباه يعلمه إلقاء اشعر.
أخوه يساعده أثناء المذاكرة.	إنَّ أخاه يساعده أثناء المذاكرة.
حموك يسعي دائماً لمساعدتك.	إنَّ حماك يسعي دائماً لمساعدتك.
أخوك مُجد في عمله.	إنَّ أخاك مُجد في عمله.

لاحظ في هذا التدريب ( الأسماء الخمسة مبتدأ ) ، فعليك أن تقوم بإدخال إن وأخواتها على الأسماء الخمسة؛ وذلك لأن (إنَّ وأخواتها) عندما تدخل على الجملة الاسمية تنصب المبتدأ ويُسمى اسمها، وترفع الخبر ويُسمى خبرها

ج ٧ :

محمد ذو شأنٍ عالٍ في مجال عمله.	
أحمد ذو أخلاق رفيعة.	

ج ٨ : حموك شخص عظيم

ج ٩ : ذو المال يتصدق على الفقراء

ج ١٠ : رأيت أخاك في الندوة

## المعيار (٣-٥-١) أنواع الأفعال



الجملة الفعلية تتكون في صورتها المختصرة من "فعل وفاعل".  
فما أنواع الفعل ؟ ( الماضي - الأمر - المضارع )

### أولاً: الفعل الماضي :

**الفعل الماضي :** الفعل الذي يدل على حدث وقع وانتهى قبل زمن التكلم

**مثال:** ( ذهب ، أقدم ، ارتفع ، استخرج ، ..... )

**الماضي :** يقبل اتصاله بتاء التانيث ( ذهب فاطمة ) ، أو تاء الفاعل ( ذهبت إلى المباراة )

**الفعل الماضي ( مبني دائماً ) :** ( يبني على الفتح والسكون والضم )

إذا لم يتصل به شيء ، مثل : ( درس ، أكل ، ضرب )	على الفتح
إذا اتصل به ألف افثنين ، مثل : ( جلسا ، لعبا ، ذهبنا )	
إذا اتصلت به تاء التانيث الساكنة، مثل : ( جلست ، ذهبت )	
إذا اتصلت بضمير نصب ، مثل : ( ضربنا ، ضربته ، ضربتني )	
إذا اتصل بتاء الفاعل ، مثل : ( أنا قلت ، أنا كتبت ... )	على السكون
إذا اتصل بـ ( نا ) الفاعلين ، مثل : ( نحن كتبنا - نحن قلنا ... )	
إذا اتصل بـ ( نون النسوة ) مثل : ( هنّ كتبن - هنّ قلن ... )	
إذا اتصل بـ ( واو الجماعة ) مثل : ( هم ذكروا - هم لعبوا ... )	على الضم



### تدريبات : عيّن في العبارة الآتية الأفعال الماضية المبنية ، مبيناً علامة بنائها .

" خرجت من المنزل عصرا ، فصادفني ، في الطريق ثلاثة زملاء عرفتهم وعرفوني ، فاقترحت عليهم أن نزور حديقة الحيوان ، فقبلوا الفكرة وفرحوا بها ، ثم سرنا جميعا إليها فدخلناها وشاهدنا ما فيها من أنواع الطير وصنوف الحيوان ، وبعد ساعتين قضيناهما هنالك ، عاد كل منا إلى أهله مملوءا بالنشاط والسرور . "

### الأفعال الماضية المبنية على :

الفتح	فصادفني	عاد			
السكون	خرجت	عرفتهم	اقترحت	سرنا	فدخلناها
الضم	عرفوني	فقبلوا	فرحوا		شاهدنا



### ثانياً: الفعل الأمر :

**الفعل الأمر :** كل فعل يطلب به وقوع حدث في الزمن المستقبل (اكتب ، ابتهج ، اعمل ، اجتهد ، أفد ، تقدّم ، ارتفع ، استخرج .....).

**\*\* فعل الأمر:** مبني دائماً (يبني على ما يجزم به مضارعة)

إذا لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر ، مثل : قل ، اكتب ، ادرس	على السكون
إذا اتصل به نون النسوة ، مثل : اجلسن ، ارضين	
إذا كان معتل الآخر بالياء ( تُحَدَف ) مثل : اقض ، امش ، ويعوّض عنها بكسرة .	على حذف حرف العلة
إذا كان معتل الآخر بالألف ( تُحَدَف ) مثل : اسع ، انه ويعوّض عنها بفتحة .	
إذا كان معتل الآخر بالواو ( تُحَدَف ) مثل : ادع ، اسم ، ويعوّض عنها بضمة	
ألف الإثنين ، مثل : ( أكرما - أصدقا ، أخلصا ... )	على ال على حذف النون «إذا اتصل به ضمير رفع ساكن»
واو الجماعة ، مثل : ( أكرموا - اصدقوا ، أخلصوا ... )	
ياء المخاطبة ، مثل : ( تكلمي - أكرمي ، أخلصي ... )	



### تدريبات : عيّن في العبارة الآتية أفعال الأمر المبنية ، مبيناً علامة بنائها .

(إذا زارك صديق فالقه بالبشر ، وبالغ في إكرامه ، وأصغ إلى حديثه واجعله يشعر كأنه في منزله وبين أهله ، وأنت وأهلك اشكروه على زيارته ، واطلبوا أن يعود إلى زيارتك في الفرص القريبة. )

**الأفعال الأمر المبنية على :**

اجعله	بالغ	السكون
أصغ	ألقه	حذف حرف العلة
اطلبوا	اشكروه	حذف النون

### إحذر هؤلاء الثلاثة :

يقول الإمام الشافعي : من نمّ لك نمّ بك ، ومن نقل إليك نقل عنك ، ومن إذا أرضيته فقال ماليس فيك ، كذلك إذا أغضبتك قال فيك ماليس فيك .





ثالثاً : الفعل المضارع :

**الفعل المضارع :** كل فعل يدل على وقوع حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل .

يُصاغ الفعل المضارع في اللغة العربية بزيادة حروف المضارعة وهي: مجموعة في كلمة (نأتي) :

**النون:** - نَسْمَعُ النصيحةَ من العاقلِ .  
**الهمزة:** - أَشْرَبُ الشايَ ساخناً .  
**التاء:** - تُسْرِعُ الطالبةُ للمدرسةِ .  
**الياء:** - يَعْمَلُ المؤمنُ الخيرَ .

**الفعل المضارع :** ( معرب - مبني )

ما المقصود بإعراب الفعل المضارع ؟

تأمل العبارة التالية :

تُورِقُ الأشجارُ في الربيع وقد عنيتُ بالحديقة كي تورقَ أشجارها لكن لم تُورقَ منها شجرة .  
**نلاحظ أن الأفعال :** ( تُورِقُ - تورق - تُورِقُ ) تغيرت علامة آخرها رفعا، ونصبا، وجزما .  
فإعراب المضارع يعني أن تتغير علامة آخره رفعا، ونصبا، وجزما، على حسب أحواله.

**بناء الفعل المضارع :** الفعل المضارع معرب إلا في حالتين يكون مبنياً :

مع نون التوكيد الخفيفة ، مثل : ( لأدعُونَ إلى الخير )	على الفتح
مع نون التوكيد الثقيلة ، مثل : ( لأدعُونَ إلى الخير )	
الفتياتُ ينافسنَ الشبابَ في العمل )	على السكون



**تدريب :** وظف كل فعل مضارع فيما يأتي في جملتين بحيث يكون في الأولى معرباً وفي الثانية مبنياً:

مبنياً	معرباً	الفعل
		يتأمل
		ينتصر



مبنياً	معرباً	الفعل
المؤمناتُ يتأملنَ في آيات الله تعالى	المؤمن يتأملُ في آيات الله تعالى	يتأمل
والله لينتصرنَّ الحقُّ على الباطل	ينتصر الحقُّ على الباطل	ينتصر

ج:





## المعيار (٣ - ٥ - ١) الضمائر المتصلة

تنقسم الضمائر المتصلة حسب موقعها من الإعراب إلى **ثلاثة أقسام:**  
**ضمائر الرفع المتصلة:** (تاء المتحركة ت، نا الفاعلين، نون الإناث (النسوة) ن، ألف الاثنين ا، واو الجماعة و، ياء المخاطبة ي) **مثل :** (أكلت - أكلنا - أكلن - أكلا - أكلوا - كلي).

لا تتصل إلا بفعل ( تام أو ناسخ ) وتكون في محل رفع  
**فعل تام + (واو الجماعة . ألف الاثنين . نون النسوة . ياء المخاطبة . تاء الفاعل) = محل رفع**

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	واو الجماعة	العمال عملوا بجد ( يعملون )	في محل رفع
٢	ألف الاثنين	الطالبان فهما الشرح ( يفهمان )	في محل رفع
٣	نون النسوة	الطالبات حضرن الدرس . (يحضرن)	في محل رفع
٤	ياء المخاطبة	أنت تؤدين واجبك . أنصتي لمعلمتك	في محل رفع
٥	تاء الفاعل	أنا كتبتُ الدرس . أنت كتبتَ . أنت كتبتِ	في محل رفع

**فعل ناسخ + (واو الجماعة . ألف الاثنين . نون النسوة . ياء المخاطبة . تاء الفاعل) = محل رفع**

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	واو الجماعة	الطلاب كانوا غائبين	في محل رفع
٢	ألف الاثنين	المعلمان أصبحا مهتمين	في محل رفع
٣	نون النسوة	الطالبات صرُن مجتهدات	في محل رفع
٤	ياء المخاطبة	أنت تكونين قدوة لزميلاتك	في محل رفع
٥	تاء الفاعل	أنت صرتَ متفوقاً	في محل رفع





**ضمائر النصب والجر:** هي: (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب)  
**(أ) تكون في محل نصب:**  
 إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) بفعل أو بحرف  
 ناسخ تكون في محل نصب  
**فعل + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل نصب)**

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	هاء الغائب	أكرمه . أكرمها . أكرمهما ، أكرمهم . أكرمهن	في محل نصب
٢	ياء المتكلم	أكرمني	في محل نصب
٣	كاف الخطاب	أكرمك . أكرمك . أكرمكم . أكرمكن	في محل نصب

**حرف ناسخ + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل نصب)**  
**الحروف الناسخة:** (إن . أن . كأن . لكن . ليت . لعل)

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	هاء الغائب	إنه . إنها . إنهما . إنهم . إنهن	في محل نصب
٢	ياء المتكلم	إنني . كأنني	في محل نصب
٣	كاف الخطاب	إنك . إنك . إنكما . كأنكم . لعلكم	في محل نصب

**(ب) تكون في محل جر:**  
 إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) باسم أو بحرف جر تكون في محل جر .  
**اسم + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل جر)**

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	هاء الغائب	كتابة . كتابها . كتابهما . كتابهم . كتابهن	في محل جر
٢	ياء المتكلم	كتابي . معلمي . أبي	في محل جر
٣	كاف الخطاب	كتابك . كتابك . كتابكما . كتابكم . كتابكن	في محل جر

**حرف جر + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل جر)**  
**من أشهر حروف الجر:** (من . إلى . عن . على . في . ك . ل . ب)

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	هاء الغائب	منه . فيها . عليهما . لهم . إليهم	في محل جر
٢	ياء المتكلم	مني . إلي . علي	في محل جر
٣	كاف الخطاب	بك . بك . عليكما . لكم . فيكن	في محل جر



### ضمير الرفع والنصب والجر: (نا):

الموقع	الحالة	أمثلة	موقع الضمير من الإعراب
محل رفع	إذا اتصل بفعل وكان هو المسند إليه	فهمنا الشرح	في محل رفع
	إذا اتصل بفعل ناسخ	أمسينا سعداء	في محل رفع
محل نصب	إذا اتصل بفعل ولم يسند إليه	علمنا المعلم	في محل نصب
	إذا اتصل بحرف ناسخ	إننا مهذبون	في محل نصب
محل جر	إذا اتصل باسم	قائدنا . عالمنا	في محل جر
	إذا اتصل بحرف جر	بنا . فينا	في محل جر

تدريب ١ : صنف الضمائر المتصلة في الجمل الآتية حسب المطلوب في الجدول الآتي:

م	الجملة	ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر
١	عم يتساءلون			
٢	وخلقناكم أزواجاً			
٣	وجعلنا نومكم سباتاً			
٤	لنخرج به حبا ونباتا			
٥	لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً			

تدريب ٢ : بين محل الضمير المتصل من الإعراب في كل كلمة تحتها خط فيما يأتي :  
الحياة الكريمة صنعها الوالدين لأبنائهم ، وسجلها الأبناء في قلوبهم .

الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي

تدريب ٣ : اكتب الرقم المناسب من المجموعة ( أ ) أمام ما يناسبه من المجموعة ( ب )

م	أ	الرقم	ب
١	لا تأخذه سنة ولا نوم		ضمير متصل في محل جر
٢	واتقوا الله .		ضمير متصل في محل نصب
٣	قطوفها دانية		ضمير متصل في محل رفع

تدريب ٤ : اقرأ العبارة الآتية، ثم اختر منها الضمير المناسب في كل فراغ مما يليها :

"مَنْحَنَا وطننا الحرية والأحرار ضحووا من أجلها "

ضمير متصل في محل جر :  
ضمير متصل في محل نصب :  
ضمير متصل في محل رفع :

تدريب ٥ : أكمل الفراغات الآتية : ( إننا ذاكرنا دروسنا باجتهاد )

إننا : نا ضمير متصل في محل ..... ذاكرنا : نا ضمير متصل في محل .....  
دروسنا : نا ضمير متصل في محل .....



## الإجابة

ج:١

م	الجملة	ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر
١	عم يتساءلون	واو الجماعة ( ضمير رفع )		
٢	وخلقناكم أزواجاً		الكاف ( ضمير نصب )	
٣	وجعلنا نومكم سباتاً			الكاف ضمير جر
٤	لنخرج به حبا ونباتا			الهاء في محل جر
٥	لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً			الهاء في محل جر

ج:٢

الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي
صنعها ( الهاء )	في محل نصب	سجلها ( الهاء )	في محل نصب
أبنائهم ( هم )	في محل جر	قلوبهم ( هم )	في محل جر

ج:٣

م	أ	الرقم	ب
١	لا تأخذه سنة ولا نوم	٣	ضمير متصل في محل جر
٢	واتقوا الله .	١	ضمير متصل في محل نصب
٣	قطوفها دانية	٢	ضمير متصل في محل رفع

ضمير متصل في محل جر : وطننا / أجلها  
ضمير متصل في محل نصب : منحنا  
ضمير متصل في محل رفع : ضحو

ج:٤

إننا : نا ضمير متصل في محل نصب      ذاكرنا : نا ضمير متصل في محل رفع  
دروسنا : نا ضمير متصل في محل جر .

ج:٥

## تدريبات شاملة على المعيار (٣-٥-١) التدريب الأول :



### ١- أكمل ما يأتي:

- ١- جمع التكسير لكلمة (عهد) . ( ..... )  
٢- جمع المذكر السالم لكلمة ( مهندس) . ( ..... )  
٣- جمع المؤنث السالم لكلمة ( معلمة) . ( ..... )

### ٢- أضبط آخر كل جمع في الجملة الآتية:

( قام الأطباء بإجراء العملية في ساعات معدودة )

### ٣- أصوبُ الخطأ فيما تحته خط:

- ١- هنأتُ المتميزون من الطلاب . ( ..... )  
٢- هؤلاء الطالباتُ متفوقاتُ . ( ..... )



### ٤- أوظفُ كلمة " حمو " في جملة لتكون اسماً من الأسماء الخمسة.

( ..... )

### ٥- أبينُ أيا مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

- ١- أخي طبيبٌ ماهرٌ . ( ..... )  
٢- أخوك طبيٌ ماهرٌ . ( ..... )

### ٦- أكمل الفراغ فيما يأتي باسم من الأسماء الخمسة:

..... الأخلاق الفاضلة محبوب ( ..... )



### ٧- أميز المعرب من المبني من الأفعال في الجمل الآتية:

- ١- أستمعُ على القرآن الكريم . ( ..... )  
٢- والله لأستمعنَّ إلى القرآن الكريم . ( ..... )  
٣- استمعتُ إلى القرآن الكريم ( ..... )

### ٨- أوظف الفعل ( أحفظ ) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنياً، وفي الثانية معرباً؟

- ١- المبني : ( ..... )  
٢- المعرب : ( ..... )

### ٩- أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر):

- ١- اللهم لا تعذبنا بذنوبنا . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )  
٢- أخذنا الدراسة باهتمام . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )  
٣- أنزل الله تعالى علينا الصبر . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )



## التدريب الثاني :

### ١- أكمل ما يأتي:

- جمع التكسير لكلمة معهد . ( ..... )
- جمع المذكر السالم لكلمة مخلص . ( ..... )
- جمع المؤنث السالم لكلمة داعية . ( ..... )

### ٢- أضبط ما تحته خط في الجملة الآتية:

( كتب الأدياء كتباً مفيدة )

### ٣- أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- (المبدعين) هم نواة التقدم للمجتمع . الصواب : ( ..... )
- إن الممرضات مخلصاتٍ في عملهن . الصواب : ( ..... )



المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

### ٤- أوظف كلمة (أخ) في جملة لتكون اسماً من الأسماء الخمسة؟

( ..... )

### ٥- أبين أي مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

- ( ..... ) (فوك) نظيفٌ
- ( ..... ) (فمك) نظيفٌ

### ٦- كان أبوك ذا أصلٍ طيب . (إن) مكان (كان) على الجملة السابقة وغير ما يلزم؟

( ..... )



### ٧- أميز المعرب من المبني من الأفعال في الآيات الكريمة الآتية:

- قوله تعالى "وتالله لأُكَيِّدَنَّ أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين "
- قال تعالى "إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ"
- قوله تعالى "والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين"

### ٨- أوظف الفعل (يجتهد) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنيًا وفي الثانية معربًا؟

- ( ..... ) المبني:
- ( ..... ) المعرب:

### ٩- أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر)

- ( ..... ) قال تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ" الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )
- ( ..... ) عليكم أن تصلوا؛ فالصلاة سبيل السعادة . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )
- ( ..... ) يتفوقُ المخلص في مذكرته . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل ( ..... )





## الإجابة

### التدريب الأول :

#### ١- أكمل ما يأتي:

- . جمع التكسير لكلمة (عهد) . (عهود)
- . جمع المذكر السالم لكلمة ( مهندس) . ( مهندسون )
- . جمع المؤنث السالم لكلمة ( معلمة) . ( معلمات )

#### ٢- أضبطُ آخر كل جمع في الجملة الآتية:

( قام الأطباءُ بإجراء العملية في ساعاتٍ معدودة )

#### ٣- أصوبُ الخطأ فيما تحته خط:

- . هنأتُ المتميزون من الطلاب . ( المتميزين )
- . هؤلاء الطالباتُ متفوقاتٍ . ( متفوقاتٌ )

#### ٤- أوظفُ كلمة " حمو " في جملة لتكون اسماً من الأسماء الخمسة.

( حموك مهندسٌ بارع )

#### ٥- أيبينُ أياً مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

- . أخي طبيبٌ ماهرٌ . ( ليست منها )
- . أخوك طبيٌ ماهرٌ . ( من الأسماء الخمسة )

#### ٦- أكمل الفراغ فيما يأتي باسم من الأسماء الخمسة:

..... الأخلاق الفاضلة محبوب ( ذو )

#### ٧- أميز المعرب من المبني من الأفعال في الجمل الآتية:

- . أستمعُ على القرآن الكريم . ( معرب )
- . والله لأستمعنَّ إلى القرآن الكريم . ( مبني )
- . استمعتُ إلى القرآن الكريم . ( مبني )

#### ٨- أوظف الفعل ( أحفظ ) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنياً، وفي الثانية معرباً؟

- . المبني : ( والله لأحفظنَّ القرآن الكريم )
- . المعرب : ( أحفظُ القرآن الكريم )

#### ٩- أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر):

- اللهم لا تعذبننا بذنوبنا . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . ( نصب )
- أخذنا الدراسة باهتمام . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . ( رفع )
- أنزل الله تعالى علينا الصبر . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . ( جر )



## التدريب الثاني :

### ١- أكمل ما يأتي:

- جمع التكسير لكلمة معهد . ( معاهد )
- جمع المذكر السالم لكلمة مخلص . ( مخلصون )
- جمع المؤنث السالم لكلمة داعية . ( داعيات )

### ٢- أضبط ما تحته خط في الجملة الآتية:

( كتب الأدياء كتباً مفيدة )

### ٣- أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- (المبدعين) هم نواة التقدم للمجتمع
- إن الممرضات مخلصات في عملهن .
- الصواب : ( المبدعون )
- الصواب : ( مخلصات )

### ٤- أوظف كلمة (أخ) في جملة لتكون اسماً من الأسماء الخمسة؟

( أخوك محبوب )

### ٥- أبين أي مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

(فوك) نظيفُ ( من الأسماء الخمسة )

(فمك) نظيفُ ( ليس من الأسماء الخمسة )

### ٦- كان أبوك ذا أصلٍ طيب . (إن) مكان (كان) على الجملة السابقة وغير ما يلزم؟

( إن أباك ذو أصلٍ طيب . )

### ٧- أميز المعرب من المبني من الأفعال في الآيات الكريمة الآتية:

- قوله تعالى "وتالله لأُكَيِّدَنَّ أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين" ( مبني )

- قال تعالى "إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ" ( معرب )

- قوله تعالى "والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين" ( مبني )

### ٨- أوظف الفعل (يجتهد) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنيًا وفي الثانية معربًا؟

المبني: ( الطالبات يجتهدن في الدراسة )

المعرب: ( يجتهد الطلاب في الدراسة )

### ٩- أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر)

قال تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ" الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (نصب)

. عليكم أن تصلوا؛ فالصلاة سبيل السعادة . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (رفع)

. يتفوق المخلص في مذاكرته . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (جر)



## المعيار ٣ — ٥ — ٢

### رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام

. عند دخول همزة الاستفهام على همزة القطع ترسم همزة القطع بصورة مجانسة لحركتها:

١- إذا كانت همزة القطع مضمومة: ترسم على واو:

- أُوَكْرِمُكَ وتُكْرِمُنِي؟ أُوُنْبِتُكُمْ بالخير؟ .

٢- إذا كانت همزة القطع مفتوحة: ترسم على ألف:

أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ؟ تَقُولُ: أَسْجُدُ؟. أَنْتِ؟. أَأَكْرِمُ؟. أَأَتَوَضَّأُ؟

٣- إذا كانت همزة القطع مكسورة: ترسم على نبرة:

أَتَيْتُكَ ذَاهِبًا؟ أَلَمْ أَجِئْتُكَ أَكْرَمْتَنِي؟



## المعيار ٣ — ٥ — ٢

رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحروف الجر

. تحذف ألف (ما) الاستفهامية عند دخول حرف الجر عليها، ويكتبان معاً كالكلمة الواحدة.

**حروف الجر** (من . إلى . عن . على . في . ك . ل . ب)

عند اتصال حروف الجر بـ (ما) الاستفهامية تحذف ألف (ما) ويكتبان كلمة واحدة.

حرف الجر	التغيير	مثال	ملاحظات
من	من + ما = مم؟	مم تتخوف؟	أدغمت النون في الميم
إلى	إلى + ما = إلام؟	إلام تدعو؟	
عن	عن + ما = عم؟	عم تتحدث؟	أدغمت النون في الميم
على	على + ما = علام؟	علام تحرص في حياتك؟	
في	في + ما = فيم؟	فيم تفكر؟	
ل	ل + م = لم؟	لم يقصر المهمل في عمله؟	
ب	ب + م = بم؟	بم تشغل وقت فراغك؟	
حتى	حتى + ما = حتام؟	حتام أنتظرك؟	
ك	لا تدخل (ما) الاستفهامية على حرف الجر (ك)		

س: أعد صياغة الجمل الآتية بعد دخول (ما) الاستفهامية على حرف الجر، مغيراً ما يلزم؟

م	الجملة قبل دخول (ما) الاستفهامية على حرف الجر	الجملة بعد دخول (ما) الاستفهامية على حرف الجر
١	في أي شيء قضيت إجازتك؟	فيما قضيت إجازتك؟
٢	عن أي شيء تبحث؟	عم تبحث؟
٣	بأي شيء تبدأ عند قراءة القرآن الكريم؟	بم تبدأ عند قراءة القرآن الكريم؟
٤	على أي شيء ندمت في حياتك؟	علام ندمت في حياتك؟



## المعيار ٣ — ٥ — ٢

(يستخدم الخطوط الكتابية) نسخ، ورقعة (الملائمة، مع مراعاة قواعد النحو) خاصة بناء الجملة والتهجئة الصحيحة والترقيم السليم الذي يجعل الرسالة المكتوبة واضحة للآخرين أهم المهارات في خط الرقعة:

- الحروف المطموسة هي:** ع، غ، ف، ق، م، و. (معوق) . مع ملاحظة الآتي:
- الحروف التي تنزل على السطر:** ج، ح، خ، ع، غ، م، هـ. (جمعه) . مع ملاحظة الآتي: -
- أ الحروف:** (ج) و(ح) و(خ) و(ع) و(غ) و(م) تنزل على السطر في آخر الكلمة أو منفصلين. -
- مثال:** (حج) (الحاج)
- ب حرف (هـ) :** (ينزل على السطر عندما يكون وسط الكلمة). (لهم).

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahi.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١- المرفوعة تختارها: ا ب ت د ر س هـ ص

ص هـ ط ف ق ك ل ن هـ و لا ي

٢- المرفوعة يكتبها من تحتها: ج ح خ ع غ م

٣- المرفوعة ترفق: ال ك هـ ف س ك هـ و د ك ع ع

٤- د كاهـ ر و لا هـ س ص و ل ن ي هـ ص ط هـ ف ق و

ف  
تأخره فاقية  
تأخره فاقية

و  
تأخره فاقية

ف  
تأخره فاقية

ح  
تأخره فاقية

ق  
تأخره فاقية

ف  
تأخره فاقية

ك  
تأخره فاقية

ل  
تأخره فاقية

ك  
تأخره فاقية

هـ  
تأخره فاقية

و  
تأخره فاقية

ز  
تأخره فاقية

ك  
تأخره فاقية





## المعيار ٣ — ١ ( كتابة ثلاث فقرات )

### الأسس الفنية لكتابة موضوع تعبير مترابط:



- ١- الالتزام بترابط الجمل وتسلسلها.
- ٢- التنوع في علامات الترقيم وأدوات الربط.
- ٣- استخدام التشبيهات والتعبيرات الخيالية.
- ٤- الاستعانة بالشواهد المناسبة من (القرآن الكريم - الحديث الشريف - الشعر).
- ٥- التمهيد الشيق للموضوع وكذلك حسن العرض والخاتمة المعبرة.

### نموذج لبناء الفقرات:



#### ١ - للقراءة فوائد عظيمة ، أبن أهمية القراءة للإنسان .

إنّ متعة القراءة تتجلى في ما يُجنيه القارئ من فوائد متعددة، فعندما يُبحر القارئ في كتاب، فإنّه يحصل على العديد من المتعة والفائدة العظيمة، ويغوص في شتى الميادين والمعارف دون الحاجة إلى الذهاب إلى أماكن التعليم، قرأت ذات مرة أنّ قارئ الكتاب يجني مسيرةً من العلم خاضها المؤلف، ويأخذ خلاصة ما توصل إليه ذلك العالم أو المخترع أو المؤلف ذي العلم الوفير أو رجل الدين.

تُعدّ القراءة من أهم الأمور التي تحفظ العقل، فهي رياضة العقل التي تُحافظ على صحته وقوته، كما تُحافظ الرياضة البدنية على صحة الجسم ولياقته، وتُعدّ القراءة رياضة العقل الهامة، التي تحميه من أمراض الشيخوخة، وتُحفز من قدراته وتُقلل من ضعف الذاكرة، كما تُسهّم القراءة في التخفيف من التوتر والضغط؛ لأنّها من الأنشطة المسلية التي يُمارسها الفرد بكل سعادة.

وما أجمل قول الشاعر: **أَعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا سَرَجٌ سَابِحٌ وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ** وفي الختام أدعو إلى الاهتمام بالقراءة فهي تُعدّ إحدى وسائل الترفيه المفيدة للغاية، وتُساعد القارئ في التخلص من ضغوطات الحياة ومشكلاتها، والاندماج في عالم من الخيال والمتعة والفائدة، فعالم الكتب الذي يمتلئ بالكتب والقصص والروايات الحقيقية والخيالية، والتي تُسهّم في منح العقل الراحة والهدوء والسكينة .





## ٢- العلم يبني نهضة الأمم ، أبين دور العلم ، وأثره في بناء المجتمعات .

يمكن التعبير عن العلم بأنه منير الظلمة، وكاشف الغمة، وباعث النهضة، هو سلاح لكل فرد ولكل مجتمع يريد أن يتحصن ويهابه العدو، وهو أساس سعادة الفرد، ورفاهية المجتمع ورخاء الشعوب، والبشر جميعاً.

وقد حث الله سبحانه وتعالى على طلب العلم لما له من أثر فعال، ونفع كبير يعود على الذات الفردية والجماعية فقال صلى الله عليه واله وسلم: (طلب العلم فريضة على كل مسلم). وتظهر أهمية العلم فيما يأتي: العلم يبني المجتمعات القوية المتماسكة المكتفية ذاتياً المعتمدة على نفسها في تعليم أبنائها للحصول على جيل متعلم وإع مثقفٍ يستطيع التقدم بالمجتمع اقتصادياً وصناعياً وحضارياً.

و العلم جزء من حضارة المجتمع وهي الوسيلة الوحيدة للتغلب على المشاكل التي تواجه المجتمع على الصعيد الاجتماعي والبيئي والطبيعي. والعلم يجعل المجتمع يحقق الريادة في العلوم والصدارة في مراكز القوة والمال والأعمال ويصبح من الدول الأكثر سيطرة على العالم. العلم يحمي المجتمع من سيطرة أفكار وأكاذيب مضللة على أبناء المجتمع من فئات تريد الشر لأي مجتمع كان.

وما أجمل قول الشاعر: العلم يرفع بيوتاً لا عماد لها والجهل يهدم بيوت العز والكرم وفي الختام أدعو إلى الاهتمام بالعلم والتعليم ، حيث يوفر للإنسان ما يحتاجه من معارف، ومهارات، ومعلومات، ويؤدي إلى قوة المجتمع وتمسكه .

### سبحان من أبدع وعلم :

تشيد حجراً في التراب  
تنسج بيتاً من اللعاب  
ينظم عشا من الهضاب  
أبدع في الخلق العجاب

من علم النملة أن  
من علم النحلة أن  
من علم العصفور أن  
ذاك هو الله الذي





## المعيار ٣ — ١ ( كتابة الرسالة )

### عناصر الرسالة الشخصية :

هناك أجزاء أو عناصر معينة عادة ما توجد في الرسالة غير الرسمية، وهي:

- **البدأ بالبسملة:** وهي تكون بكتابة عبارة "بسم الله الرحمن الرحيم" في وسط الصفحة.
- **تاريخ كتابة الرسالة والعنوان:** وتكتب اسم المدينة التي تتواجد فيها حالياً ثم تُتبعها بفاصلة (،)، و ثم تكتب تاريخ اليوم الذي تكتب فيه الرسالة، ويكون ذلك في سطر منفصل بعد البسملة وعلى يسار الصفحة.
- **اسم المرسل إليه:** "إلى زميل الدراسة العزيز" ونحوه، وتكتب ذلك على أول السطر وتُتبعه بفاصلة.
- **التحية أو عبارة المقدمة:** وتكون عبارة قصيرة مثل "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"، أو "تحية طيبة وبعد"، أو قد تكون عبارة طويلة نوعاً ما وتحمل معنى التحية والسلام والاشتياق ونحو ذلك و ثم تُتبعها بفاصلة.
- **الموضوع الرئيس:** يتضمن الموضوع دعوة إلى مناسبة معينة أو تهنئة بمناسبة معينة، أو قد يتضمن أسئلة واستفسارات معينة عن الحال وعن الصحة والعمل ونحو ذلك، أو قد يتضمن أجوبة على استفسارات وأسئلة، أو أية مواضيع ترغب بالتحدث فيها مع المرسل إليه.
- **عبارة الخاتمة أو السلام:** وهي عبارة تختتم فيها رسالتك مثل "بانظار رذك بفارغ الصبر" أو "دُمت بخير"، أو أية عبارة تحمل معنى السلام والاشتياق والمحبة ونحو ذلك.
- **اسم المرسل:** وفي النهاية يجب أن توفّر الرسالة أو أن تكتب اسمك في أسفل يسار الصفحة.



## نموذج لكتابة الرسالة

(أ) أكتبي رسالة إلى صديقتك تتذكرين فيها الأوقات الجميلة التي جمعتك بها في سنوات التعليم السابقة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في ٢٠/٥/٢٥م  
إلى صديقتي العزيزة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

صديقتي الغالية: أكتبُ إليك رسالتي هذه لأستذكرَ معك أجملَ سنين العمر التي قَضِينَاهَا مَعًا في صفوفِ مدرستنا الكريمة، يا من كُنْتُ تشارِكيني كل لحظاتي الطفوليَّة البريئة ونحن ننهل العلم في مراحلنا الدراسية المختلفة، فمنذ أن التقينا أول مرة في صفوف المرحلة الابتدائية، ونحن مَعًا نتشارك في أوقات الدرس والامتحانات والرحلات، حتى أننا كنا نتشارك لحظات المشاكسة مع زميلاتنا وصديقاتنا الأخريات، لنصنع في مخزون ذكرياتنا أجمل ما يُمكن للإنسان أن يتذكره في عمره، فالمدرسة كانت بيتنا الثاني الذي نخطو خطواتنا إليه بكل الحب والمرح والتفاؤل.

صديقتي العزيزة: كلَّما جلستُ لأتذكرَ أيامنا مَعًا عندما كنا ننتظر قدوم بداية العام الدراسي بكلِّ شغف، تكادُ عيوني تمتلئُ بالدموع من فرط شوقي لتلك الأيام؛ لأنها كانت بحقَّ أجمل أيام العمر، فقد تعرَّفت فيها عليك وعلى نخبة من أروع الصديقات اللواتي سيبقين في الذاكرة إلى آخر العمر، كما لن أنسى أبدًا كيف كنا مثالًا يُحتذى لكلِّ طالبات المدرسة، خصوصًا عندما كنا نقرأ كلماتنا الطفوليَّة على الإذاعة الصباحيَّة، وعندما كنا ننتظم في طابور الصباح ونحن نمسح عن وجوهنا النعاس ونملأها بالأمل، كما لن أنسى كيف كان الخوف والقلق يُساورنا قبل كل امتحانٍ واختبار، وكيف كنا نخاف معلماتنا بسذاجة طفولية، خصوصًا إن تقاعسنا عن أداء الواجب.

وفي نهاية رسالتي أسأل الله لك السَّعادة، ولصحبتنا الدَّوام، وأرجو أن يبارك لنا في هذه الصُّحبة ويجعلها نافعةً، وأن يديم اللِّقاء بيننا فلا يطلنا فراقٌ، حتى نبقى سندًا لبعضنا ووعودًا على الأيام ونُكمل طريقنا نحو النُّجاح، ونبلغ المجد مَعًا ، مع حبي وإخلاصي .  
المرسل صديقتك المخلصة /

(ب) أكتب رسالة شكر لمعلمتي الفاضلة بمناسبة اليوم العالمي للمعلم

بسم الله الرحمن الرحيم



الثلاثاء ٢٠٢٥/٢/٢ م

المرسل إليه : معلّمتي الفاضلة /

( السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد )

معلّمتي الفاضلة، لو كانت كلمات الشكر توفيكِ حقّك لكنت سردتُ على مسامعكِ كلّ كلمات الشكر بكل لغات العالم، ولو كانت الحروف تستطيع أن تُعبّر عمّا يدورُ في خاطري لأجلك من كلمات، لرتّبتُ لك العبارات بما يليقُ بك من حبّ وفخر، فأنتِ يا معلّمتي الفاضلة كنتِ ولا زلتِ منارة العلم والمعرفة التي أنارت لنا الدرب، وأنتِ من غزلت من نسيج جهلنا وسذاجتنا بساطًا من العلم والإبداع، بل كنتِ خيرَ مثالٍ للأم والمعلمة والمربية، وأغدقتِ علينا من عظيم خبراتك وتجاربك العميقة لتقدّمي لنا النصح والإرشاد، ولتشعلي لنا قناديل الأمل وتُعطينا البوصلة التي توصلنا للاتجاه الصحيح.

معلّمتي الفاضلة، الواجب يا معلّمتي الفاضلة يُحتم عليّ وعلى كل الأجيال التي تخرجت على يدك أن نقول لك: شكرًا، على الرغم من أنّها كلمة صغيرة لا تعبر عن شيءٍ أبدًا. معلّمتي الغالية، إنّ أهمّ ما يُمكّن للمعلم أن يزرعه في قلب الطالب وذهنه هو الأمل، وأنتِ فعلاً زرعتِ الأمل في قلوبنا وجعلتِ من المستقبل مشرقًا قبل أن يأتي، فأصبح الأحلام قريبةً جدًّا من الحقيقة، فرسالة التعليم رسالة جلييلة وسامية، يصعب على أيّ شخص أن يحملها بصدقٍ إلّا إذا كان هذا الشخص معلمًا فاضلاً هدفه أن يكون طلابه دومًا في الطليعة، ولهذا فإنّ الله تعالى أعدّ أجرًا عظيمًا لكلّ معلمٍ فاضل؛ لأنّ العلم صدقة جارية ينتفع بها كلّ الناس لأجيالٍ، وأنتِ يا معلّمتي قد غرستِ فينا جميعًا حب العلم وشغفه.

فاسمحي لنا يا معلّمتي الفاضلة أن نشكرك على كلّ ما سببناه لك من تعبٍ وإرهاق، وإننا جميعًا نقول لك بأننا سنكون دومًا عند حسن ظنّك بنا، وسنكون كما أردت لنا أن نكون.

مع أطيب المنى وأرق الأمنيات

المرسل / ابنتك .....

عندما يمشي الكسل في  
الطريق، فلا بد أن يلحق به الفقر





## نماذج اختبارات

الامتحان التجريبي الأول نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م



أولاً: الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

**السؤال الأول :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

" أقرب نجم للأرض هو الشمس فهو مصدر الطاقة للأرض. كما تصل طاقة الشمس إلى الكواكب الأخرى التي تشكل المجموعة الشمسية. وتكون بعض النجوم الأخرى واضحة أثناء الليل حينما لا تغطيها السحب أو ظواهر جوية أخرى وتظهر كنقاط كثيرة مضيئة بسبب بعدها الهائل عن الأرض. واستدل بها العرب في معرفة طريقهم في الصحراء والملاحة في البحار والمحيطات. لهذا فإن معظم النجوم اللامعة المرئية لها أسماء أصولها عربية ... .. "

المعيار ( ٢.٢ )

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالشمس .



**السؤال الثاني :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ  
يَا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ مَا تَهْوَى الْعُلَا  
فَإِذَا سَخَوْتَ بَلَغْتَ بِالْجُودِ الْمَدَى  
وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا

وَقَمَّ الزَّمَانُ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ  
مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكُبْرَاءُ  
وَفَعَلَتْ مَا لَا تَفْعَلُ الْأَنْوَاءُ  
لَا يَسْتَهِينُ بِعَفْوِكَ الْجَهْلَاءُ

المعيار ( ٣-٢ ) :

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار ( ٦-٢ ) :

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحي بـ :

الكرم والجود : ..... الفرح والسعادة : .....

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

( وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ ) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا ) .

أسلوب تعجب :





**السؤال الثالث :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
المعيار ( ٥.٢ ) :

( الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطورًا سريعًا للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسارعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار، وعلى المستوى العالمي أخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع)، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع بصفاتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.



٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخِص النص السابق في حدود الثلث.

المعيار ( ٧.٢ ) :

٤. أبدي رأيي في الفكرة التالية : ( الشخص المبدع المبتكر يخلق لنفسه فرصاً غير محدودة للنجاح )



**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
المعيار ( ٤.٢ ) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :

- أ - "كاد قلبي يقف من شدة الهول" مترادف "الهول" : ( ..... )  
 ب - " لا تقبل الخوف " ضد " الخوف " : ( ..... )  
 ج - " هذه أسراب الطيور " مفرد " أسراب " : ( ..... )  
 د - "هم يعيشون في عصابة قوية" جمع " عصابة " : ( ..... )  
 ٢ - أوظف كلمة ( فتح ) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( سهّل ) في كل فراغ مما يلي :

- أ - أسلوب الكاتب ..... ممتنع .  
 ب - المعلم يقصد إلى ..... المعلومة لطلابه



ثانياً : الكفاية العامة الكتابة : ( ٣٤ ) درجة

السؤال الأول : معيار ( ١.٥.٣ ) :

١. أجمع كلمة (سبيل) جمع تكسير ، وكلمة ( شادي ) جمع مذكر سالم جمع التكسير : ..... جمع المذكر السالم :

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
أزال العالم الأشواك من الطريق .

٣. أصوب الخطأ في العبارة التالية :  
المسلمان متدبرين في خلق الله تعالى

الصواب : .....

٤. أوظف كلمة ( أب ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة مرفوعة .  
الجملة الأولى : .....

المنهج الكويتي  
almanahj.com/kw

٥. أوظف كلمة ( أخ ) في جملتين من إنشائي ( مجرورة ) : بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة مرة ، وليست اسماً من الأسماء الخمسة مرة أخرى  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :  
..... : ( ذو العلم مقدّر من الجميع ) :

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :  
( لقد تعلمنا أن نسامح الآخرين )

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :  
- الانتصارات حقّقها الأبطال بالكفاح ، وكتبتها لهم الأيدي في صفحات التاريخ  
ج : الموقع الإعراب للضمير في حقّقها :  
ج : الموقع الإعراب للضمير في لهم :



السؤال الثاني : معيار ( ٢.٥.٣ ) :

- ١- أّخير الرّسم الصّحيح للكلمة المبدوءة بهمزة الاستفهام فيما يلي:
- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| (أوّضح؟) | (أّوضح؟) | (أّوضح؟) |
| (أّقرأ؟) | (أّقرأ؟) | (أّقرأ؟) |

٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟  
من ما يتعلم الطفل الأدب؟

٣- أّدخل همزة الاستفهام على الجملة الآتية:  
أحب قراءة الشعر.

ب - أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيّاً تناسق الحروف  
" سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى "



السؤال الثالث : معيار ( ١.٣ ) :

- أكتب نصّاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعيّاً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .
1. رمضان شهر القرآن ، وهو شهر الصيام والقيام ، أمرنا الله بالصيام فيه لما له من فائدة على النفس والبدن ، وخصه بالأجر العظيم .
  2. الوقت من نعم الله علينا عن أحسنّا استغلاله ، وملأناه بالنافع المفيد للنفس والعقل والبدن ، وإلا كان وبالاً على صاحبه .



ص ٦٩

**السؤال الأول :**

**أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالشمس .**  
أقرب نجم للأرض هو الشمس فهو مصدر الطاقة للأرض

**السؤال الثاني :**

١- نتيجة

٢. الكرم والجود : سخوت

١- نتيجة

٣- ( وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءً ) : وُلِدَ الرَّسُولُ ( صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ )

٤- أسلوب تعجب : ما أعظم عفو الرسول ( صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) !

ص ٧٠

**السؤال الثالث :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

**المعيار ( ٥.٢ ) :**

١- **الفكرة الرئيسية :** الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .  
٢- **الفكرة الجزئية :** في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء

٣- **التلخيص :** عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور الاقتصاد وورقي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات ، ويهتم الاقتصاد بإنتاج الأفكار لا الأشياء .

٤- **أنفق مع هذه الفكرة** في عصر المعلومات والإبداع يظل الشخص المبدع محور العمل فهو السبيل الأول لتحقيق التميز والنجاح .

**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١ - **أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :**

أ- مترادف " الهول " : ( الفزع )

ب- ضد " معروف " : ( مجهول )

ج- مفرد " أسراب " : ( السَّرب )

د- جمع " عصبه " : ( عُضَبَاتُ وَ عُصَب )

٢ - **أوظف كلمة ( فتح ) في سياقين مختلفين .**

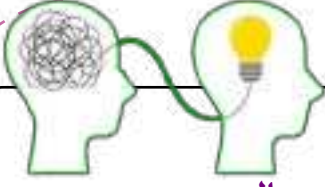
فَتَحَ الْقَاضِي بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ فَنَحَا : قَضَى .

فَتَحَ اللَّهُ عَلَى الطَّالِبِ الْمُجْتَهِدِ : هَدَاهُ وَأَرْشَدَهُ . / هَيَّأَ لَهُ سَبِيلَ الْخَيْرِ

٣- **أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( سهّل ) في كل فراغ مما يلي :**

أ- أسلوب الكاتب سهل ممتنع .

ب- المعلم يقصد إلى تسهيل المعلومة لطلابه



ص ٧١

**السؤال الأول: معيار ( ١.٥.٣ ) :**

١. أجمع كلمة (سبيل) جمع تكسير ، وكلمة ( شادي ) جمع مذكر سالم

جمع التكسير: سُبُل جمع المذكر السالم : شادون

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :

أزال العالم الأشواك من الطريق . الأشواك

٣. أصوب الخطأ في العبارة التالية :

المسلمان متديّرين في خلق الله تعالى

الصواب : المسلمان متديّران في خلق الله تعالى

٤. أوظف كلمة ( أب ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة مرفوعة .

الجملة الأولى : أبوك عالمٌ جليل

٥. أوظف كلمة ( أخ ) في جملتين من إنشائي ( مجرورة ) : بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة مرة ،

وليست اسماً من الأسماء الخمسة مرة أخرى .

الجملة الأولى : سلمتُ عل أخيك في المكتبة

الجملة الثانية : أخي مهندس رائع

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :

( ذو العلم مقدّر من الجميع ) : إنّ ذا العلم مُقدّرٌ من الجميع

٧. أصنّف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :

( لقد تعلمنا أن نسامح الآخرين )

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
تعلم	نسامح

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- الانتصارات حققها الأبطال بالكفاح ، وكتبتها لهم الأيدي في صفحات التاريخ

ج : الموقع الإعراب للضمير في حققها : في محل نصب مفعول به

ج : الموقع الإعراب للضمير في لهم : في محل جر

ص ٧٢

**السؤال الثاني: معيار ( ٢.٥.٣ ) :**

١- أتخير الرسم الصحيح للكلمة المبدوءة بهمزة الاستفهام فيما يلي:

(أوضح؟) (أوضح؟) (أوضح؟)

(أقرأ؟) (أقرأ؟) (أقرأ؟)

٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟

من ما يتعلم الطفل الأدب ؟ مم يتعلم الطفل الأدب ؟

٣- أدخل همزة الاستفهام على الجملة الآتية:

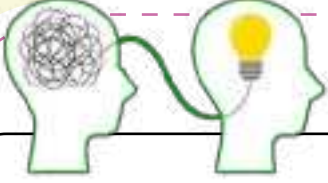
أحب قراءة الشعر.

..... أوجب قراءة الشعر؟.....

ب - أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيّاً تناسق الحروف

" سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى "





**الموضوع الأول :** شهر رمضان هو الشهر الذي فرض الله صيامه على عباده المسلمين، وهو مئة امتن الله بها على عباده، حيث جعل لصيامه وقيامه فضل كبير لا يعلمه إلا هو سبحانه، ومن فضله أن الله يضاعف للمسلمين فيه الحسنات، ويفتح لهم أبواب الجنة، ويغلق أبواب النار، ويصفد الشياطين، وتصفيد الشياطين في هذا المقام تعني عدم قدرتهم على إضلال الناس بالقدر الذي كانوا يضلونهم به. في هذا الشهر تجب الطاعات وتضاعف الأجور، ففرض الله تعالى صيام رمضان وجعله واحداً من أركان الإسلام الخمس، فصومه يكفر الذنوب ويغفرها، وفي شهر رمضان تفتح أبواب الجنان وتغلق أبواب النار وتصفد الشياطين، وهو الشهر الذي يعتق الله تعالى فيه عباده من النار أكثر من أي شهر آخر، وهو الشهر الذي تستجاب فيه الدعوات وتقبل فيه الطاعات، فصباحه مبارك ونهاره مبارك وليله مبارك.

وفي الختام شهر رمضان شهر عمل وصبر أمضاه الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام بالجهاد والعبادة والدعوة والعمل في سبيل الله تعالى، ولم يمضوه في النوم والكسل ومشاهدة التلفاز كما نفعل نحن في هذا الشهر، ولهذا على الجميع في هذا الشهر التقرب منه تعالى وجهاد النفس وقضاء هذا الشهر في طاعته تعالى والعمل، واستغلال كل ثانية منه أحسن استغلال.

**الموضوع الثاني :** يعتبر الوقت أهم ما في حياة الإنسان حتى أنه أثنى وأعلى من المال، ففيه تكمن سعادتك ونجاحك وقوتك.

كما أقسم الله سبحانه وتعالى بالوقت في الآية الكريمة "والعصر إن الإنسان لفي خسر"، فهي تدل على أهميته وأن عدم استغلاله على نحو مفيد يكون الإنسان خاسراً ونادماً. الوقت هو الحياة والذي يغتنم وقته في الأعمال الصالحة أفلح وسعد في دنياه وآخرته، ومن أضاع وقته فقد خاب وضل طريق سعيه.

الله سبحانه وتعالى منح الوقت لجميع خلقه بالتساوي، لكي نمارس كافة احتياجاتنا اليومية ونستغله مثلما وجهنا الله وأمرنا بتخصيص جزء للعبادة، وجزء للعمل، وأيضاً للراحة والنوم. فهو من النعم العظيمة التي لا تقل عن نعمة الصحة، حيث يقول رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم لتوعيتنا لقيمته "نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس، الصحة والفراغ". ينبغي على كل إنسان تقدير كل لحظة في حياته واستغلالها في الأعمال النافعة، فالوقت ثمين وبحسن استغلاله سوف تحقق النجاح والسعادة.

وفي الختام الوقت من ذهب لذا ينبغي قضاء وقت الفراغ في شيء نافع ومفيد حتى لا نهدر من قيمته. كما ينبغي على كل فرد أن يضع خططاً لتنظيم يومه وأعماله، وأن يعيد ترتيب أولويات حياته مجدداً، وينظم أيضاً أوقات فراغه.

فالأيام تمضي سريعاً والوقت من خصائصه الانقضاء بسرعة البرق؛ لذلك من الأفضل استغلاله في تنمية مهارة مفيدة كالاستمتاع بقراءة كتاب يزيد من معلوماتك ومهاراتك.

الامتحان التجريبي الثاني : نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م



أولاً: الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

**السؤال الأول :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن الهيثم عالم عربي مسلم واسع المعرفة في علوم متعددة؛ كالرياضيات، والطب، والفلك، والفلسفة، والفيزياء، كما أنه كتب في المنطق، والأخلاق، والسياسة، والشعر، والموسيقا، وعلم الكلام، وهو أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام، وقد تمّت الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة أيّ بعد ما يُقارب مئة سنة من اكتشاف ابن الهيثم. »

المعيار ( ٢.٢ )

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن الهيثم .

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw



**السؤال الثاني :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وأُعلِنَ في الكونِ أنَّ الظُّمُوحَ  
وَمَن لا يَحِبُّ صُعودَ الجبالِ  
رَكِبْتُ المني وَتَسَيْتُ الحَذْرُ  
وَمَن يَسْتَلِدُّ رُكُوبَ الخَطَرِ  
لَهيبِ الحَيَاةِ وَرُوحِ الظَّفَرِ  
يَعِشُ أبَدَ الدَّهرِ بَيْنَ الحُقُفَرِ

المعيار ( ٣-٢ ) :

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار ( ٦-٢ ) :

٢. أحدد من الأبيات كلمتين موحيتين بالإصرار والتحدي عند الشاعر .

الإصرار : ..... التحدي : .....

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

( الظُّمُوحُ لهيبُ الحَيَاةِ ) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( أباركُ في النَّاسِ أهلَ الظُّمُوحِ ) .

أسلوب تعجب : .....



**السؤال الثالث :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
**المعيار ( ٥.٢ ) :**

( التاريخ يؤكد قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة والشعوب الحيّة القوية تحافظ على هويتها بتمسّكها بلغتها ذلك لأن اللغة الوطنية جزء أساسي من كيان المجتمع أما قلة الإنتاج العلمي عند العرب مرده إلى المناخ الذي يعيش فيه العلماء العرب وليس إلى اللغة ، فالقرآن الكريم ينبوع العربية الفصحى يدعو إلى المنهج العلمي في التفكير ولاشك أن في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية وفي الختام : نقبل سائر اللغات وتعلمها بشرط ألا تقتلنا من جذورنا . )  
**١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.**

**٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.**



**٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.**

**المعيار ( ٧.٢ ) :**

**٤. أبدي رأيي في الفكرة التالية : ( اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة )**



**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
**المعيار ( ٤.٢ ) :**

**١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابله :**

- أ - مترادف « العسجدية » : ( ..... )  
ب - ضد « الخوف » : ( ..... )  
ج - مفرد « الوثائق » : ( ..... )  
د - جمع « نبأ » : ( ..... )

**٢ - أوظّف كلمة ( سار ) في سياقين مختلفين .**

**٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة ( شرع ) في كل فراغ مما يلي :**

- أ - ..... مطروح للمناقشة .  
ب - ..... الإسلاميّة دين الإسلام



ثانياً: الكفاية العامة الكتابة : ( ٣٤ ) درجة

السؤال الأول: معيار ( ١.٥.٣ ) :

١. أجمع كلمة ( خطوة ) مؤنث سالم ، وكلمة ( عامل ) جمع مذكر سالم مؤنث سالم : ..... جمع المذكر السالم : .....

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
تمتلئ البساتين خضرة وجمالاً في فصل الربيع .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

اخترع العلماء الآلات لخدمة الإنسان

الصواب : .....

٤. أوظف كلمة ( أخ ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة .  
الجملة الأولى : .....

٥. أوظف كلمة ( أب ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :  
( ذو العلم مقدّر من الجميع ) : .....

٧. أصنّف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :  
أمر الله تعالى أن يساعد القوي الضعيف

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :  
- الصحابة الكرام دافعوا عن الإسلام .  
ج : الضمير المتصل في كلمة « دافعوا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )  
- نحن نقدر دور العلماء في حياتنا .  
ج : الضمير المتصل في كلمة « حياتنا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )



**السؤال الثاني : معيار ( ٢.٥.٣ ) :**

١- صوب ما تحته خط: أوفهم الشرح : الصواب :

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟  
من ما يأخذ الناس العلم ؟ .

ب . أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف  
إن لنا في رسول الله قدوة حسنة



**السؤال الثالث : معيار ( ١.٣ ) :**

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدمًا علامات التقييم مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .

- ١ . ( خلق الله الأرض بيئة نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدها بالملوثات . )
- ٢ . للشباب دور مهم في بناء المجتمع و النهوض به ، ولهذا تهتم الكويت بشبابها وتفتخر بإنجازاتهم





ص ٧٦

السؤال الأول :

يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى

السؤال الثاني :

- ١- نتيجة  
٢- الإصرار : نسيت الحذر  
٣- الطموح مصدر الحياة  
٤- ما أعظم أهل الطموح !

ص ٧٧

السؤال الثالث : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

المعيار ( ٥.٢ ) :

- ١- الفكرة الرئيسية : اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة  
٢- الفكرة الجزئية : في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية  
٣- التلخيص : اللغة العربية هي التي تؤدي على استقلال الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم ، وهي التي تحفظ للأمة هويتها ، ولا مانع من تعلم اللغات الأخرى بشرط التمسك بلغتنا العربية .  
٤- أتفق مع هذه الفكرة فاللغة العربية التي وسعت معاني القرآن قادرة على استيعاب العلوم المعاصرة فقد نقلت العلوم إلى أوروبا من قبل

السؤال الرابع : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :

أ- مترادف " العسجدية " : ( الذهبية )

ب- ضد " الخوف " : ( الأمن )

ج- مفرد " الوثائق " : ( وثيقة )

د- جمع " نبأ " : ( أنباء )

٢ - أوظف كلمة ( سار ) في سياقين مختلفين .

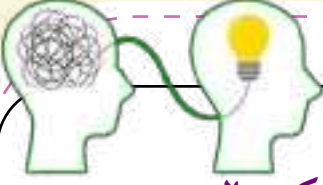
سارَ الفارس على الحصان - وثبَ .

سارَ المؤمن غيرة على الإسلام . : غَضِبَ .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( سهّل ) في كل فراغ مما يلي :

أ- المشروع مطروح للمناقشة .

ب- الشريعة الإسلامية دين الإسلام



السؤال الأول : معيار ( ١.٥.٣ ) :

١. أجمع كلمة ( خطوة ) جمع مؤنث سالم ، وكلمة ( عامل ) جمع مذكر سالم  
جمع مؤنث سالم : خطوات  
جمع المذكر السالم : عاملون / عاملين

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
تمتلئ البساتين خضرة وجمالاً في فصل الربيع .

٣. أصوب الخطأ في العبارة التالية :

المسلمان متدبرين في خلق الله تعالى الصواب : الآلات

٤. أوظف كلمة ( أخ ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة .  
الجملة الأولى : رأيت أخاك في المصنع

٥. أوظف كلمة ( أب ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة  
وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى : أبوك معلم ماهر

الجملة الثانية : أبي معلم ماهر

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :

( ذو العلم مقدّر من الجميع ) : سلمت على ذي العلم

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :

أمر الله تعالى أن يساعد القوي الضعيف

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
أمر	يساعد

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- الصحابة الكرام دافعوا عن الإسلام .

ج : الضمير المتصل في كلمة « دافعوا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )

- نحن نقدر دور العلماء في حياتنا .

ج : الضمير المتصل في كلمة « حياتنا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )

١- صوب ما تحته خط :

أوفهم الشرح الصواب : أفهم

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

أخبرك بالإجابة

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟

من ما يأخذ الناس العلم ؟ مم يأخذ الناس العلم ؟

ب . أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف

إن لنا في رسول الله قدوة حسنة



**الموضوع الأول:** مظاهر قدرة الله في الأرض تتجلى قدرة الله وعظم شأنه سبحانه في الكون وما يدور به، فهو القادر الذي يرسل الرياح بشرى بين يدي رحمته، ويُجري السحاب الثقيل لتحميها الأرض بعد موتها، وهو القادر على الخلق، والإماتة، والبعث، أما مظاهر قدرة الله في الأرض فهي كثيرة ويمكن إدراج بعضها وهي:

الجبال قدّر الله تعالى وجود الجبال لتكون رواسي وأوتاداً للأرض كما في قوله تعالى قال تعالى: (وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا) [النبأ: ٧]. وقوله تعالى: (وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ) [النحل: ١٦] وفي هذا تفسير لقدرة الله تعالى حيث جعل وجود الجبال ضرورياً لتوازن القشرة الأرضية أي الغلاف الصخري، من خلال وصول الجبال إلى الغلاف الصخري، إضافة إلى المحافظة على توازن الأرض أثناء دورانها في محورها حول الشمس، كما تظهر قدرة الله تعالى في اختلاف ألوان الجبال حيث يدل اختلاف اللون على العناصر المكونة لتلك الجبال، وفي اختلاف العناصر تنتج الأرض مختلف الثمار حيث يحتاج كل نوع من النبات عنصراً أساسياً لتكوينه.

البحار من مظاهر قدرة الله تنظيم دورة الماء في الطبيعة حيث سخر الشمس لتبخّر ماء البحار والأنهار، ويحملها الهواء لتشكل سحباً ويرسل الرياح، ثم إن شاء فتح أسباب نزول الغيث بقدرته من السماء.

الرياح جعل الله الرياح لواقح للنباتات ليكتمل التكاثر وتنبت الثمار، كما سخر النحل وغيرها من الحشرات لتكون لواقح لتنبت الأرض مختلف الثمار لتكتمل دورة الحياة الطبيعيّة. النبات يحفظ النبات توازن ثاني أكسيد الكربون والأوكسجين في الهواء الجوي من خلال عملية التمثيل الضوئي خلال النهار حيث يمتصّ ثاني أكسيد الكربون ويحوّله من خلال ضوء الشمس الى مركّبات سكرية ويطلق غاز الأوكسجين كنتاج من عملية التمثيل الضوئي، بينما يقوم النبات بعملية التنفس خلال الليل باستهلاك الأوكسجين وإطلاق غاز ثاني أكسيد الكربون، كما يقوم النبات بعملية النتح من خلال فقدان بخار الماء عن طريق ثغور الأوراق، الأمر الذي يؤدي الى صعود العصارة من خلال الجذور مما يساهم في عملية تغذية النبات. مكونات التربة إنّ العناصر الأساسية التي تدخل في تكوين الأرض هي نفس العناصر اللازمة للإنسان لتستمر الوظائف الحيوية داخل الجسم والتي تبقى على قيد الحياة وهذا دليل قاطع على أن الإنسان خلق من تراب.

اختر كلامك قبل أن تتحدث، وأعط للاختيار وقتاً كافياً لنضج الكلام، فالكلمات كالثمار تحتاج لوقت كاف حتى تنضج



الامتحان التجريبي الثالث نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ١٢٠٢ / ٢٢٠٢ م



أولاً: الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

**السؤال الأول :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

« سعاد محمد صباح محمد الصباح ، شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥. تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية الأم. تم تكريمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية .. »

المعيار ( ٢.٢ )

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إنجازات الشاعرة ( الدكتورة : سعاد الصباح ).



**السؤال الثاني :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

١. تسير في موكب الإشراق موهبي
٢. أرى الأمانى التي أملتتها كبرت
٣. كل الدروب التي أسعى لها فُتحت
٤. ركبت صهوة عزم المجد منطلقاً
٥. ما عدت أندب حظي سرت مبتهجاً

المعيار ( ٢-٣ ) :

١. أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار ( ٢-٦ ) :

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحى بـ :

التفاؤل والطموح :

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

( وفكرتي أشعلت من نور إبداعي ) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : ( تسير في موكب الإشراق موهبي ).

أسلوب تعجب :



**السؤال الثالث :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
**المعيار ( ٥.٢ ) :**

( لقد أدى تراكم المعرفة إلى تطور العلوم على نحو لا يقاس عليه ما عرفه تاريخ العلم عبر جميع العصور و نشأ عن ذلك أن صار العلم يتحكم في الحياة الإنسان بدرجة مطردة ، و أصبحت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، و بتزايد حجم المعرفة العلمية تغيرت المفاهيم و الأفكار ، و بقدر ما فتح التقدم العلمي أمام البشرية أبواب الأمل ، و منحها الوسائل الناجعة لمعالجة المشكلات القائمة في معظم مجالات الحياة ضاعف من ضراوة التحديات التي تفرض نفسها على شعوب عديدة لم تسعفها ظروفها وإمكاناتها لمواكبة التقدم في ميادين العلم والتكنولوجيا . )  
**١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.**



**٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.**

**٣. أخص النص السابق في حدود الثلث.**

**المعيار ( ٧.٢ ) :**

**٤- أبدي رأيي في الفكرة التالية : ( أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر . )**



**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
**المعيار ( ٤.٢ ) :**

**١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :**

- أ- مترادف « سلسة » : ( ..... )  
ب- ضد « الحلو » : ( ..... )  
ج- مفرد « الخصائص » : ( ..... )  
د- جمع « ثغر » : ( ..... )

**٢ - أوظف كلمة ( ظهر ) في سياقين مختلفين .**

**٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( أحسَّ ) في كل فراغ مما يلي :**

- أ- البصر والسمع من ..... الخمس  
ب- هذا رجل شديد .....





ثانياً: الكفاية العامة الكتابة : ( ٣٤ ) درجة

السؤال الأول: معيار ( ١.٥.٣ ) :

١. أجمع كلمة ( خلق ) جمع تكسير ، وكلمة ( مسلم ) جمع مذكر سالم جمع التكسير : ..... جمع المذكر السالم :

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
تم اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة .

٣. أصوب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس

الصواب : .....

٤. أوظف كلمة ( أب ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة .  
الجملة الأولى : .....

٥. أوظف كلمة ( أخ ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :  
( يخلو فوك من الأسنان الصناعية ) : .....

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :  
( لقد توصل العلماء على أدوية تخفف من الألم )

الأفعال المعربة	الأفعال المبنية

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- ابن سينا عالم مسلم يعرفه الناس جميعهم .
- ج : الضمير المتصل في كلمة « يعرفه » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )
- البحث والعلم سبيلنا للتقدم
- ج : الضمير المتصل في كلمة « سبيلنا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )



السؤال الثاني : معيار ( ٢٠٥٠٣ ) :

١- صوب ما تحته خط: أوفهم الشرح

الصواب :

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟  
من ما يأخذ الناس العلم ؟ .

ب . أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف  
إن لنا في رسول الله قدوة حسنة

موقع

المناهج الكويتية

www.alukah.net/kw



السؤال الثالث : معيار ( ١٠٣ ) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدمًا علامات الترقيم مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .

١ . ( خلق الله الأرض بيئة نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدها بالملوثات . )  
٢ . للشباب دور مهم في بناء المجتمع و النهوض به ، ولهذا تهتم الكويت بشبابها وتفتخر بإنجازاتهم



ص ٨٣

السؤال الأول :

الدكتورة سعاد الصباح هي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٥٨

السؤال الثاني :

١. ( سبب )

٢. **التفاؤل والطموح** : الأمامي

٤. ما أعظم موهبة الشاعر!

٣. **تعبير الحقيقي** : وأفكاري مستمدة من ذاتي

ص ٨٤



السؤال الثالث :

المعيار ( ٥.٢ ) :

١. **الفكرة الرئيسية** : أصبح للعلم الأهمية الأولى في هذا العصر .

٢. **الفكرة الجزئية** : المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم .

٣. **التلخيص** : بسبب تطور العلم وتنامي المعرفة ، أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في

هذا العصر ، وصارت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وهذا يضع تحديات كبيرة للأمم التي

عليها أن تلحق بركب العلم والتكنولوجيا

٤. أتفق مع هذه الفكرة فقد أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر

السؤال الرابع :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :

أ - مترادف « سلسة » : ( سهلة )

ب - ضد « الحلو » : ( المرّ ، أجاج ، حنظل ، علقم )

ج - مفرد « الخصائص » : ( خصيصة )

د - جمع « ثغر » : ( ثغور )

٢ - أوّظف كلمة ( ظهر ) في سياقين مختلفين .

ظَهَرَ هلال رمضان : تبيّن وبرّز بعد الخفاء.

ظَهَرَ رجل المطافئ على الحائط : غلّاه.

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( أحسن ) في كل فراغ مما يلي :

أ - البصر والسمع من الحواس الخمس

ب - هذا رجل شديد الإحساس



ثانياً : الكفاية العامة الكتابة : ( 43 ) درجة  
السؤال الأول معيار ( 1-5-3 ) :

١. أجمع كلمة ( خُلِق ) جمع تكسير ، وكلمة ( مسلم ) جمع مذكر سالم  
جمع التكسير : أخلاق .  
جمع المذكر السالم : مسلمون

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
تمّ اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة .  
الأجهزة

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس  
الصواب : المبدعين

٤. أوظف كلمة ( أب ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة.  
الجملة : أبوك لا ينطق إلا كلاماً طيباً

٥. أوظف كلمة ( أخ ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة  
وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .  
الجملة الأولى : إن أخاك مهذب  
الجملة الثانية : أخي مهذب

المنهج الكويتي  
almanahj.com/kw

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :  
( يخلو فوك من الأسنان الصناعية ) : إن فاك يخلو من الأسنان الصناعية

٧. أصنّف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :  
( لقد توصّل العلماء على أدوية تُخفّف من الألم )

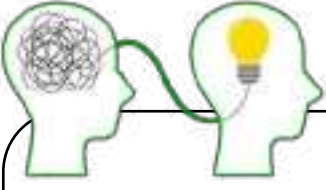
الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
توصّل	تُخفّف

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- ابن سينا عالم مسلم يعرفه الناس جميعهم .
- ج : الضمير المتصل في كلمة " يعرفه " في محل : ( نصب ، رفع ، جر )
- البحث والعلم سبيلنا للتقدم
- ج : الضمير المتصل في كلمة " سبيلنا " في محل : ( نصب ، رفع ، جر )



فقد جاء من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه)  
أن رسول الله ﷺ قال: ليس الشديد بالصرعة، إنما  
الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب



### الموضوع الثاني :

إنَّ للشَّباب دوراً كبيراً ومهمّاً في تنمية المُجتمعات وبنائها، كما أنَّ المُجتمعات التي تحوي على نسبة كبيرة من الفئة الشَّابة هي مُجتمعات قويّة؛ وذلك كون طاقة الشَّباب الهائلة هي التي تُحرِّكها وترفعها، لذلك فالشباب ركائز أيّ أُمَّة، وأساسُ الإنماء والتَّطور فيها، كما أنَّهم بُناةُ مجدها وحضارتها وحُماتها. [١]

الشبابُ هم عمادُ أيّ أُمَّةٍ وسرُّ النَّهضةِ فيها، وهم بُناةُ حضارتها، وخَطُّ الدِّفاعِ الأوَّلِ والأخيرِ عنها، ويُشاركون في عمليَّاتِ التَّخطيطِ المهمَّةِ، ومن الأمثلةِ على أدوارِ الشبابِ: [٤][٥]

فعلى كلِّ منّا أن يستغلَّ هذه المرحلةَ العمريةَ بما يفيدُه في الدنيا والآخرة، ويكسبه رضا الله عز وجل فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: (سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ، يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: وَعَدَّ مِنْهُمْ: وَشَابٌّ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ.) (حديث صحيح)، ولنكن متوهجين بفعل الخير، محسنين إلى الغير لتكون أوطاننا بنا فخورة.



الامتحان التجريبي الرابع نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م



أولاً: الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

**السؤال الأول:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
« الأسماك حيوانات فقارية، وتنقسم الأسماك إلى فئتين أساسيتين، هُما الأسماك الغضروفية والعظمية ، ومن أشهر الأسماك الغضروفية القروش بجميع أنواعها . والقروش هي أسماكٌ لائحة تفترس غيرها من كائنات البحار ، كما أن القروش تتميز بكونها تلد ، كما يتميز بكونه مُفلطح الشكل وله زعنفتان كبيرتان تُشبهان الأجنحة، كما أن لها لسعة كهربائية أو لدغة سامة قوية .

المعيار ( ٢.٢ )

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالقروش .

منهج المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw



**السؤال الثاني:** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ١. بالعلم والعقل لا بالمال والذهب | يزداد رفع الفتى قدراً بلا طلب  |
| ٢. فالعلم طوق النهى يزهو به شرفاً | والجهل قيد له يبليه باللعب     |
| ٣. كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رتب  | ويخفض الجهل أشرافاً بلا أدب    |
| ٤. العلم كنز فلا تفنى ذخائره      | والمرء ما زاد علماً زاد بالرتب |
| ٥. فالعلم فاطلب يجديك جوهره       | كالقوت للجسم لا تطلب غنى الذهب |

المعيار ( ٢-٣ ) :

١. أضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : ( سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل )

المعيار ( ٢-٦ ) :

٢. أحدد مما يلي كلمتين تدلان على أثر العلم في الإنسان:

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي  
( العلم كنز ) :
- أ. طلب ، يبليه ب. يرفع ، قدر ج. الجهل واللعب د. الفتى والقيد

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (والجهل قيد له يبليه باللعب).

أسلوب تعجب :



**السؤال الثالث :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
المعيار ( ٥.٢ ) :

(من حسن المعاملة ان تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، وليس معنى حسن المعاملة أن تغرق في مديح الآخرين وتتكلف ما ليس من خلقك لإرضائهم ، أو أن تخفي عنهم النصيحة المؤلمة إذا كان إبدائها في مصلحتهم ، فاحذر أن يبدر منك هذا السلوك ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تحرج مشاعرهم ، واعلم أنه ليس في كل حين يحسن كل الصواب ، وإنما تمام إصابة الرأي في تمام إصابة الموضوع .. )

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.



٢. أصوغ فكرة ( جزئية ) من النص صياغة سليمة.

٣. أخلص النص السابق في حدود الثلث.

المعيار ( ٧.٢ ) :

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : ( حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته . )



**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :  
المعيار ( ٤.٢ ) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :

- أ - مترادف « الفلّك » : ( ..... )  
ب - ضد « تعب » : ( ..... )  
ج - مفرد « التلال » : ( ..... )  
د - جمع « حاسوب » : ( ..... )

٢ - أوّظف كلمة ( ظهر ) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( شرع ) في كل فراغ مما يلي :

- أ - يتحكم ..... في اتجاه السفينة .  
ب - راعي ..... التخفيف عن الطبقات الكادحة .



ثانياً: الكفاية العامة الكتابة : ( ٣٤ ) درجة

السؤال الأول : معيار ( ١.٥.٣ ) :

١. أجمع كلمة ( لون ) جمع تكسير ، وكلمة ( علامة ) جمع مؤنث سالم جمع التكسير : ..... جمع المؤنث السالم : .....

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :  
عمال المدرسة يعملون بإخلاص .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس

الصواب : .....

٤. أوظف كلمة ( ذو ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة .  
الجملة : .....

المنهج الكويتي  
almanahj.com/kw

٥. أوظف كلمة ( حمو ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :  
( فوك ينطق بالحق ) : .....

٧. أصنّف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :  
( اقرأ الكتب المفيدة لتكتسب معلومات نافعة )

الأفعال المعربة	الأفعال المبنية
تكتسب	اقرأ

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- أصبحنا مسرورين بعودة المدرسة .
- ج : الضمير المتصل في كلمة « أصبحنا » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )
- حضر الطلاب جميعهم .
- ج : الضمير المتصل في كلمة « جميعهم » في محل : ( نصب ، رفع ، جر )



السؤال الثاني : معيار ( ٢.٥.٣ ) :

١- صوب ما تحته خط :\_ المباراة ؟

الصواب : .....

٢- أكرمُ ضيفي . أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟  
\_ تقرأ في الإذاعة ؟

ب . أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف  
سر السعادة : الرضا بما أعطاك الله تعالى



السؤال الثالث : معيار ( ١.٣ ) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدمًا علامات الترقيم مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .

١ . للتربية الرياضية أثر فعال في تقوية الجسم وتنمية العقل وتهذيب النفس وزيادة الإنتاج والتألف بين الشعوب

٢ . القراءة غذاء الروح والعقل ، بها يرتقي الإنسان والمجتمع



ص ٩٠

**السؤال الأول :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :  
القروش هي أسماكٌ لاحمة تفترسُ غيرها من كائنات البحار .

**السؤال الثاني :**

- ١- نتيجة  
٢- ب - يرفع ، قدر  
٣- العلم مفيد  
٤- ما أسوأ الجهل !

ص ٩١



**السؤال الثالث :**

- ١- **الفكرة الرئيسية :** حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .  
٢- **الفكرة الجزئية :** قول الحق يكون في أدب ولطف فلا تجرح مشاريع الآخرين .  
٣- **التلخيص :** حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته ، فيجب أن نساعد الآخرين ، ونبعد عنهم الضرر ، ونعفو عن الإساءة ، وننصحهم بإخلاص ، ونقول الحق في ترفق ولطف ، ويكون ذلك في الوقت المناسب .  
٤- أتفق مع هذه الفكرة فإن مقياس تحضر الأمم يقوم على حسن التعامل بين شعوبها .

**السؤال الرابع :** أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :  
المعيار ( ٤.٢ ) :

- ١ - **أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :**  
أ- مترادف " الفلَّك " : ( المدارُ يسبح فيه الجِزْمُ السماوي )  
ب- ضد " تعب " : ( راحة )  
ج- مفرد " التلال " : ( تَلّ / تَلَّة )  
د- جمع " حاسوب " : ( حَواسِبُ )  
٢ - **أوظف كلمة ( ظهر ) في سياقين مختلفين .**  
ظَهَرَ والدي على أموري - اظَّلَعَ .  
ظَهَرَ المسلمون على عَدُوِّهم في غزوة بدر - غلبوهم .  
٣ - **أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( شرع ) في كل فراغ مما يلي :**  
أ- يتحكم الشَّرْعُ في اتجاه السفينة .  
ب- راعى المشرِّعُ التخفيفَ عن الطبقات الكادحة .





١. أجمع كلمة ( لون ) جمع تكسير ، وكلمة ( علامة ) جمع مؤنث سالم

جمع التكسير: ألوان جمع المؤنث السالم : علامات

٢. أضبط الجمع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :

عمالُ المدرسة يعملون بإخلاص . .

٣. أضوِّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لليأس الصواب : إن المبدعين متفائلون

٤. أوظف كلمة ( ذو ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة .

الجملة : ذو العلم محترم

٥. أوظف كلمة ( حمو ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة

وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى : عن حماك طبيب ماهر .

الجملة الثانية : حماي طبيب ماهر .

٦. أحوّل الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :

( فوك ينطق بالحق ) : في فيك لسان ينطق بالحق

٧. أصنّف الأفعال التالية إلى معربة ومبنية في الجدول الذي يليها :

( اقرأ الكتب المفيدة لتكتسب معلومات نافعة )

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
اقرأ	تكتسب

٨. أحدّد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- أصبحنا مسرورين بعودة المدرسة .

ج : الضمير المتصل في كلمة " أصبحنا " في محل : ( نصب ، رفع ، جر )

- حضر الطلاب جميعهم .

ج : الضمير المتصل في كلمة " جميعهم " في محل : ( نصب ، رفع ، جر )

الإنسان الناجح هو الذي يغلق فمه  
قبل أن يغلق الناس آذانهم ويفتح  
أذنيه قبل أن يفتح الناس أفواههم





## ١- صوب ما تحته خط: أُلعب المباراة؟

الصواب : أَلعب

٢- أكرمُ ضيفي . أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

أؤكرم ضيفي ؟

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟

. من ما تقرأ في الإذاعة ؟. مم تقرأ في الإذاعة ؟

ب . أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف

سر السعادة : الرضا بما أعطاك الله تعالى

## الموضوع الأول :

الرياضة مهمة جدًا للجسم والعقل معًا، فهي تُنشّط الجسم وتمنحه الحيوية والطاقة، وتزيد من الطاقة الإيجابية وتُخفّف من الطاقة السلبية؛ لهذا يُوصي الأطباء النفسيّون وأطباء الأمراض الأخرى بضرورة ممارسة الجسم لتحفيزه على الشفاء، لما لها من أثرٍ قوي على جهاز المناعة، إذ تعمل على تقويته وتحفيزه على العمل.

تُساعد الرياضة في إعطاء الحلول المنطقية للأزمات التي يمرّ بها الشخص من ناحية نفسية؛ لأنّها تُحفز التفكير الإيجابي، إذ إنّ تأثير الرياضة كبير جدًا على العقل، وهذا ما يجعل الكثير من الأشخاص الذين جربوا تأثير الرياضة في حياتهم يحرصون على أن يُمارسوا الرياضة بشكل يومي ومنتظم، وليس شرطًا أن يشترك الشخص بالنادي الرياضي كي يقوم بها، فالرياضة يمكن ممارستها بالبيت بطرق كثيرة.

في الختام، الرياضة فوائدها لا تُعدّ، وهي غير محصورة في فائدة واحدة أو فائدتين، فالشخص الممارس للرياضة يشعر بأنّه في حالة نشاط دائم، وينعم بنوم أكثر راحةً من الشخص الكسول الذي اعتاد الجلوس في مكانه لساعاتٍ طويلة، دون أن يتحرّك بالشكل المطلوب، فالرياضة قوة وحيوية ونشاط.

## الموضوع الثاني :

أول كلمة نزلت من كتاب الله على نبيه محمد -عليه الصلاة والسلام- كانت كلمة اقرأ، وهذا يدلّ على أهمية القراءة بالنسبة للإنسان، فالقراءة حياة، وهي صانعة العقول وهي التي تنقلنا من الجهل إلى العلم، قال تعالى: {اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ} [١]

للقراءة فوائد عظيمة، حيث تُهدّب الفرد بما يقرأه من علوم وآداب، وتُريحه من الإجهاد والإرهاق لا سيما إذا ما قرأ كتب الأدب والروايات، وتُنمّي مهاراته الكتابية، وقدرته على التفكير التحليلي من خلال تحليله للمعلومات وربطها معًا، كما أنّها تُنمّي الذاكرة وتنشطها، وتدفع الفرد لتحقيق التميّز في حقول المعرفة والدراسة. بالإضافة إلى أنّها تبعد الفرد عن الوقوع في المعاصي التي تتسبب بها أوقات الفراغ، ونتيجة لهذا كله يعمّ الصلاح المجتمع، فلا جهل ولا فسوق ولا طاقات شبابية مهدورة، إلى جانب ما سيُحققه المجتمع من تقدّم معرفي وثقافي بفضل شبابه القارئ، وهناك مثل يقول: "الكتاب نافذة نتطلع من خلالها إلى العالم".

في الختام، القراءة تُنمي الإبداع لدى جميع الأفراد، وتزيد الوعي حول الكثير من الأمور، فهي مصدر العلم والمعرفة، فلها أثر عظيم على الأفراد والمجتمعات، عن طريق معرفة الحاضر وزيادة القدرة على التخطيط للمستقبل، وهي طريقة تعبير عن الإنسان والكون، وكل ما فيه من تفاصيل.

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

وفقكم الله أبنائي بناتي