

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت  
التعليمية

[com.kwedufiles.www/:https](http://com.kwedufiles.www/:https)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

\* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس ايمان علي اضغط هنا

[bot\\_kwlinks/me.t/:https](https://bot_kwlinks/me.t/:https)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

نماذج للاختبار

( القصیر الأول )

للغة العربية

( الصف التاسع )

٢٠١٩ م ٢٠٢٠

للمعلمة/إيمان علي

## الاختبار القصير الأول

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما عليه من أسئلة:

(ولد الصديق -رضي الله عنه- في مكة المكرمة أم القرى في السنة الثالثة من ولادة الرسول ﷺ، وذلك بعد عام الفيل بستين وستة أشهر، وقد نشأ - رضي الله عنه - وترعرع في موطن سيدنا محمد -رضي الله عنه- بمكة المكرمة في بيت والده، وكان عزيزاً متواعضاً ذا مكانة في قومه ، وهو من شرفاء مكة، فكان كثير الرماد ، وكانت البيئة حوله مليئة بالفساد، ولكنه كان سليم الفطرة عفيفاً، لم يتأثر ببيئة المنكرات، فكان ذو بصيرة مدركاً أن الخمر تذهب العقل فما شربها في الجاهلية، ولم يسجد لصنمٍ قط، فقد رأى أن ذلك يخل بالفطرة السليمة، ولم يقتل الأولاد خوفاً من الفقر، وكان - رضي الله عنه - يتتجنب مجالس قومه ولهمهم وإثمهم، فلم يجتمع معهم إلا في الأخلاق الحميدة والفضائل)

أولاً : المعيار (١-٢)

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

ثانياً : المعيار (١٠-٢)

أ- اختار الإجابة الصحيحة مما بين البديل الآتية:

\* مجال البحث الذي يمكن أن يشرى خبراتي حول النص السابق هو :

( المجال العلمي – المجال الديني – المجال الاقتصادي – المجال الثقافي)

ثالثاً : المعيار (٢-٤)

أ- أبين الكنابية في العبارات الآتية.

١- هذا الرجل يُشار إليه بالبنان. كنابية عن :.....

٢- فلانُ كثير الرماد . كنابية عن :.....

رابعاً : المعيار (٣-٥)

أ- أصوب الخطأ التحوي فيما يأتي.

١- قرأت قصص الصحابة إلا قصة . التصويب :.....

٢- ما انتصر إلا المتقين . التصويب :.....

ب- أحدد نوع النادي فيما يأتي مبيناً علامته بنائه أو إعرابه.

١- يا قارئاً للقرآن كن عاملأً له. نوع النادي:..... علامته:.....

خامساً: المعيار (٣-٥) (٣) أكتب ما يملئ عليّ : (.....)

## الاختبار القصير الثاني

أقرأ النص الآتي ثم أجدب عما بليه من أسئلة:

( جاء في القصص القديمة أن ملكاً أراد أن يكافئ أحد مواطنه ، فقال له : " امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيراً على قدميك " ، ففرح الرجل وشرع يمشي في الأرض مسرعاً ومهرولاً بجنون ، وسار مسافة طويلة فتعب ، ففكر في العودة إلى الملك كي يمنحه مساحة الأرض التي قطعها ، ولكنه غير رأيه ، فقد شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر ، وعزم على مواصلة السير ، فسار مسافاتٍ طويلة ، وفك في العودة إلى الملك مكتفياً بالمسافة التي قطعها ، إلا أنه تردد مرة أخرى ، وقرر أن يواصل السير حتى يحصل على المزيد . ظل الرجل يسير أياماً وليالي ، ولم يعد أبداً ، إذ يُقال إنه قد ضل طريقه وضاع في الحياة ، ويقال أنه مات من شدة إنهاكه وتعبه ، ولم يمتلك شيئاً ، ولم يشعر بالاكتفاء أو السعادة أبداً ، فقد أضاع كنزاً ثميناً ، وهو القناعة ، فالقناعة كنز لا يفنى )

أولاً : المعيار ( ١-٢ )

( ١ )

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

ثانياً : المعيار ( ١٠-٢ )

( ١ )

أ- اختار الإجابة الصحيحة مما بين البديلات الآتية:

\* مجال البحث الذي يمكن أن يثيري خبراتي حول النص السابق هو :

( المجال الأدبي – المجال القصصي – المجال الاجتماعي – المجال الديني )

ثالثاً : المعيار ( ٢-٤ )

( ٢ )

أ- أبين الكنة في العبارات الآتية.



كناية عن : .....

١- عضُّ الرجل على يديه .

كناية عن : .....

٢- لم يكن يملأ عين الرجل إلا التراب.

رابعاً : المعيار ( ١-٥ )

( ٢ )

أ- أصوب الخطأ النحوى فيما يأتي.

التصويب : .....

١- لم يمنع الرجل من السير إلا الموت .

التصويب : .....

٢- كل حكم السابقين مفيدة إلا القليل .

( ١ )

ب- أحدد نوع المنادى فيما يأتي مبيناً علامته بنائه أو إعرابه.

١- أيا رجلاً كن قنوعاً .      نوع المنادى: ..... علامته: .....

( ٣ )

أكتب ما يملئ عليًّا : (.....)

خامساً : المعيار ( ٣-٥ )

### الاختبار القصير الثالث

أقرأ النص الآتي ثم أحذف عما يليه من أسئلة:

- تجارب الحياة هي العامل الأهم في صقل شخصية الفرد وتعاونته على حل الصعاب والخروج من الأزمات وهي التي تخلق الحكمة ، وغالباً ما تترك التجارب آثارها على الإنسان لكن الشخص القوي هو من يتعلم الدرس ويحول من الفشل نقطة وصول للهدف والنجاح ، والإنسان المحبط المتشائم سيراها سلسلة من محاولات فاشلة لا فائدة منها ويبقى ينظر بنظرة متشائمة للحياة ، فالتجارب تبني الموهب ، وتمحو المعایب ، وتزيد البصیر بصراً ، والحلیم حلمًا ، وتجعل العاقل حکیماً ، والحكیم فیلسوفاً ، وقد تشجع الجبان ، وتسخی البخیل ، وقد تقسی قلب الرحیم ، وتلين قلب القاسی ، هذه هي التجارب فهي لا تقرأ في الكتب ولكن الكتب تساعد على الانتفاع بالتجارب.

أولاً : المعيار (١-٢)

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

.....

ثانياً : المعيار (١٠-٢)

أ- اختار الإجابة الصحيحة مما بين البديلات الآتية:

\* مجال البحث الذي يمكن أن يثيري خبراتي حول النص السابق هو :

( المجال الديني – المجال العلمي – المجال الاجتماعي – المجال القصصي )

ثالثاً : المعيار (٢-٤)

أ- أبين الكنایة في العبارات الآتية.



كناية عن : ..... ١- فلان عرك الحياة .

كناية عن : ..... ٢- خائض التجارب فتقى رياضي.

رابعاً : المعيار (٣-٥)

أ- أصوب الخطأ النحوی فيما يأتي.

١- الناس متفاوتون في حكمتهم إلا صاحب التجربة .

٢- ما شارك في غمار التجربة إلا المستفیدان .

ب- أحدد نوع المنادی فيما يأتي مبيناً علامة بنائه أو إعرابه.

١- يا مخلسان استفیدا من تجاربكما . ..... نوع المنادی: ..... علامته: .....

خامساً: المعيار (٣-٥)      أكتب ما يملئ عليّ : (.....) .....

.....

.....

.....

## الاختبار القصير الرابع

### أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بليه من أسئلة:

يُقال إنَّ تاجراً قد أرسل ابنه عند أحكم رجلٍ في العالم كي يعلمه سرَّ السعادة، وصل إلى قصر بهيٌ مبنيٌ على قمة جبل مرتفع، فدخل إليه، ثم وقف بين يدي الحكيم يسأله عن سرِّ السعادة الحقيقة ، قال له: "إنَّ وقتي لا يتسع الآن للإجابة عن سؤالك، ولذلك أرجو منك أن تتوجَّل في القصر" ، ثم قدم للفتى ملعة صغيرة تحتوي على القليل من الزيت: "امسك هذه الملعقة في يدك وأنت تتوجَّل في القصر، ولكن احذر أن تسكب الزيت في القصر!" بدأ الفتى يتوجَّل ، وظلَّ مركزاً على الملعقة التي في يديه خشية سقوط الزيت منها حتى عاد ، وسأله الحكيم، والذي بدأ بسؤاله: "هل رأيت الأذْهار التي تُزَين الحديقة؟ شعر الفتى بالارتباك ، وأخبر الحكيم أنه لم يُعرِّف هذه الأمور أيَّ اهتمام، فقد كان مركزاً على ألا ينسكب الزيت من الملعقة التي يده، فقال الحكيم: "عدَ وتوجَّل في القصر مِرَّةً أخرى" ، فأخذ ينظر إلى اللوحات الجميلة وحين عاد إلى الحكيم روى له بالتفصيل ما رأه، فسألَه الحكيم: "ولكن أين الزيت الذي كان موجوداً في الملعقة؟" نظر الفتى ، فوجد أنه قد انسكب دون أن ينتبه، فقال له الحكيم: "هذه سرِّ السعادة هو أن تكون قادرًا على الاستمتاع بالحياة وجمالها دون أن تسكب الزيت من ملعقتك". فهم الفتى مقصود الحكيم، فسرَّ السعادة هي بأن يُستطيع الإنسان الموازنة بين الأمور ، ويستمتع بحياته مع الانتباه إلى صحته وعمله.

### أولاً : المعيار (١-٢)

(١)

أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

### ثانياً : المعيار (١٠-٢)

(١)

أ- اختار الإجابة الصحيحة مما بين البديلان الآتية:

\* مجال البحث الذي يمكن أن يثيري خبراتي حول النص السابق هو :

( ) المجال الديني – المجال العلمي – المجال القصصي – المجال الأدبي

### ثالثاً : المعيار (٢-٤)

(٢)

أ- أبين الكنابية في العبارات الآتية.

.....  
كنابية عن : .....

١- وقف الحكيم أمام الفتى مرفوع الرأس .



.....  
كنابية عن : .....

٢- ركب الرجل جناحي نعامة.

(٢)

.....  
التصوير : .....

١- لن يشق طريقه في الحياة إلا المثقف .

.....  
التصوير : .....

٢- نجح الجميع في اختبار الحكيم إلا المقصرون .

(١)

ب- أحدد نوع المنادي فيما يأتي مبيناً علامته بنائه أو إعرابه.

.....  
نوع المنادي: ..... علامته: .....

١- يا محمدون أنتم فخر لآباءكم .

(٣)

.....  
أكتب ما يملئ عليًّا : (.....)

خامساً: المعيار (٣-٥)

## الاختبار القصير الخامس

**أقرأ النص الآتي ثم أجدب عما عليه من أسئلة:**

ديننا جعل نفع الناس والإحسان إليهم عبادةً عظيمة؛ ف والله سبحانه أمر بالإحسان في آياتٍ كثيرة، وأخبرَ أنَّه يحبُ المُحسنين، وأنَّه مع المُحسنين وأنَّه يجزي المُحسن بالإحسان، وأنَّه يجزي المحسنين بالحسنى وزيادة، فهو لا يضيع أجر المُحسنين، ولا يضيع أجرَ من أحسن عملاً، وورد ذكرُ الإحسان في مواضعٍ كثيرةٍ من القرآن الكريم؛ تارةً مقروراً بالإيمان، وتارةً مقروراً بالثقة أو بالعمل الصالح، كلُّ ذلك مما يدلُّ على فضل الإحسان وعظيم ثوابه عند الله تعالى.

والإحسان يكون إحساناً إلى الغير، وهو يُعنى الإنعام عليه، والإحسان فيما بين العبد وبين ربِّه، وهو أعلى مراتب الدين، وقد فسرَ النبيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بأنَّ تعبد الله كأنَّك تراه؛ فإنَّ لم تكن تراه فإنه يراك، ومعنى ذلك أنَّ العبد يعبد الله تعالى على استحضار قربه منه، وأنَّه بين يديه كأنَّه يراه، وذلك يوجب الخشية والخوف والتعظيم، ويوجِّب التَّصْحُّ في العبادة وتحسينها وإتمامها.

**أولاً : المعيار (١-٢)**

**أ- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سلسلة.**

.....

**ثانياً : المعيار (٢-١)**

**أ- اختار الإجابة الصحيحة مما بين البديلتين الآتية:**

\* مجال البحث الذي يمكن أن يثري خبراتي حول النص السابق هو :

( ) (١) المجال العلمي – المجال الديني – المجال الاجتماعي – المجال التاريخي

**ثالثاً : المعيار (٢-٤)**

**أ- أبين الكنابية في العبارات الآتية.**



( ) (٢) كنابية عن ..... ١- هذا الرجل صدره واسع .

٢- اليد العليا خير من اليد السفلية.

**رابعاً : المعيار (٣-٥)**

**أ- أصوب الخطأ التحوي فيما يأتي.**

( ) (١) التصويب : ..... ١- لا أحب إلا الأخبار .

٢- ينقص كل شيء بالإنفاق إلا الإحسان .

ب- أحدد نوع النادي فيما يأتي مبيناً علامته بنائه أو اعرابه.

١- يا محب الإحسان أنت مأجور . نوع النادي: ..... علامته: .....

( ) (٣) أكتب ما يملئ عليًّا : ..... ( ) ..... خامساً: المعيار (٣-٥)

.....