

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد ملفات اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/35>

* للحصول على جميع أوراق ملفات في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/35arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد ملفات في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/35arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول لل ملفات اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade35>

* لتحميل جميع ملفات المدرس مجدي حجاج اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

* للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط ملفات على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

خريطة الإعراب

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

(عليك بتحديد نوع الجملة أولاً وتحديد كيفية... ثم حدد إعراب الكلمات منه فخلال تفهم الصحيح للمعنى)

(الحروف مبنية لأجل لها من الإعراب)

الفعل

تنظر إلى ترجمته

ماضي

مبني دائماً على
الفتح : كتب
الساكنة : كتبت
الضم : كتبوا

أمر

مبني دائماً على :
الساكنة : اكتب
الفتح : اكتب
هذف التوابع : اكتبوا
هذف من إعلنة : اكتب

مضارع

عرب

إذا لم يتصل به
نونه لتوكيد أو نونه لنسوة

مجزوءاً

إذا سببه مجازم
أو أداة شرطية
أو وقع في جواب
الطلب

منصوب

إذا سببه
بناصب
منه أدوات
نصب لمضارع

مرفوع

إذا لم يسببه
بناصب
ولا جازم

مبني

على الساكنة

إذا اتصلت به
نونه النسوة
الطالعات يكتبن
الدرس

على الفتح

إذا اتصلت به
نونه التوكيد :
والله ليتقن
الحمد

الاسم

تفهم المعنى
وتحدد موقع الاسم

مرفوعات

١- المبتدأ والخبر
٢- اسم كانه وأخواتها
٣- اسم أفعال المقاربة و...
٤- خبر إبه وأخواتها
٥- خبر لا النافية للجنس
٦- الفاعل
٧- نائب الفاعل
٨- التابع للمرفوع
(فتحة - عطف - بدل توكيد)

منصوبات

١- المفاعيل
(مفعول به - مفعول مطلق -
مفعول لأجله - مفعول به -
مفعول فيه (فوق))
٢- الحال
٣- المستثنى
٤- المنادى
٥- التمييز
٦- خبر كانه وأخواتها
٧- اسم إبه وأخواتها
٨- اسم لا النافية للجنس
٩- التابع للمنصوب

مجزوءات

١- المجرور بحرف
الجر
٢- المجرور بالواو
(المضاف إليه)
٣- التابع للمجرور
(فتحة - عطف -
توكيد - بدل)

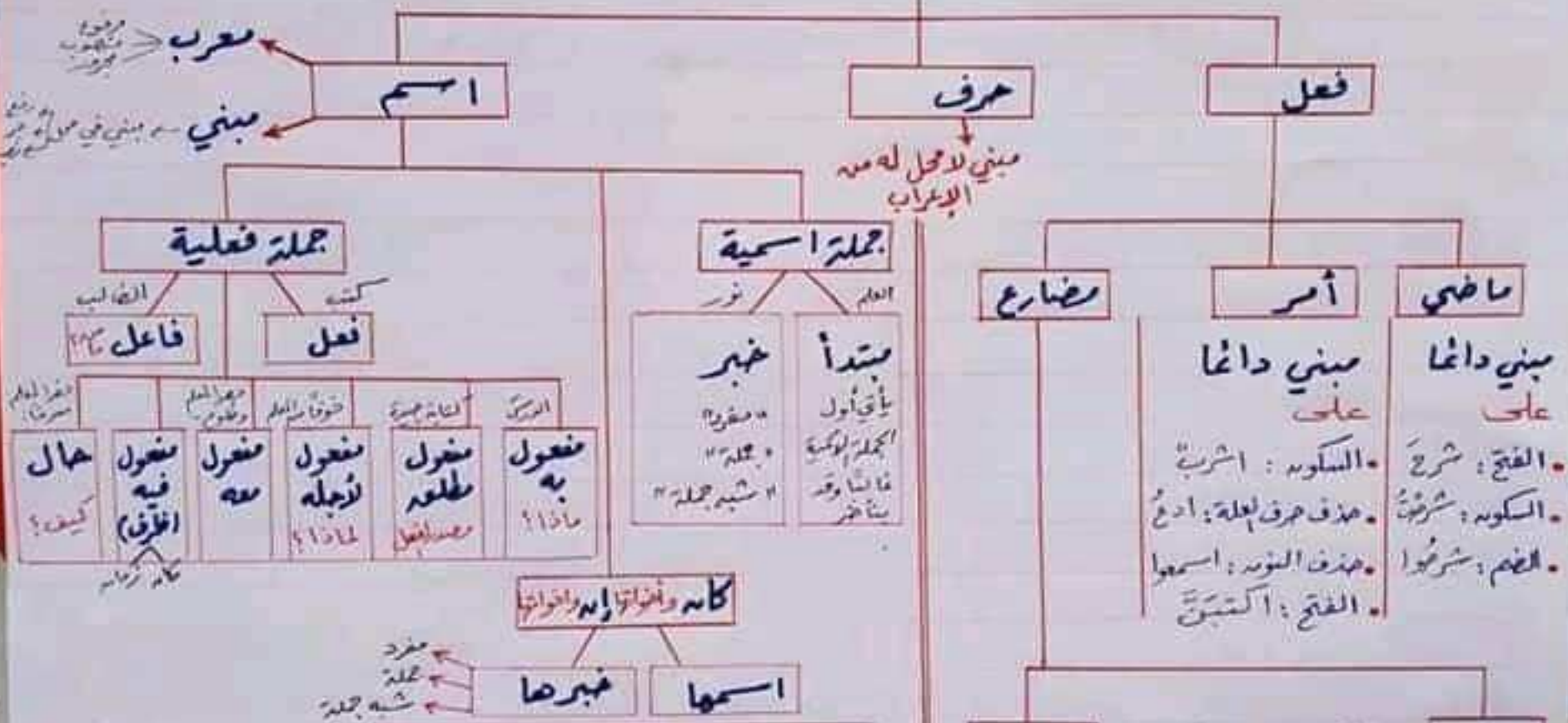
الأسماء المبنية :

تعرب : اسم مبني في محل (رفع - نصب - جر)

"كيف أعرب؟"

أ. محمد بن حماد

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨



- التوابع : (النعت - التوكيد - البدل - العطف)
- المجرورات : (الاسم المجرور بحرف الجر - المضاف إليه)
- التمييز : (ملحوظ - ملحوظ) لا النافية للجنس كـ خبرها
- المضادى : بعد حرف النداء . المستثنى . (تام مثبت - تام منفي)
- مبنّي : على الفتح ؛ لتكتبد
- معرّب : على السكون ؛
- مضروب : لم يلبثت منه يذكر في الفتح
- مرفوع : محمد يذكر الرفع

علامات الإعراب

أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨٧٤

العلامة التي بيده لغويين أصلية، وما سواها فرعوية

الاسم

الاسم	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
المفرد	(الضممة)	حضرة الطالب	رأيت محمداً	الأسيرة) مرتة بعالم
المتنى	الألف	جاء المعلمان	رأيت المعلمين	الياء مرتة بالمعلمين
جمع المذكر السالم	الواو	جاء المعلمون	رأيت المعلمين	الياء مرتة بالمعلمين
جمع المؤنث السالم	(الضمة)	المعلمات محترمات	رأيت المعلمات	الأسيرة)
جمع التذكير	(الضمة)	حضرة الطلاب	اشترت أقلاماً	الأسيرة) مرتة بمزال
الأسماء الخمسة	الواو	جاء أبوك	رأيت أمك	الياء مرتة بأبيك

الفعل المضارع

العلامة التي بيده لغويين أصلية وهذا الضمة - الفتحة - الكسرة وما سواها فرعوية.

الفعل	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
صحيح الآخر	(الضمة) بظاهرة	محمد يلعب	محمد لم يلعب	(الساكنة) محمد لم يلعب
مقتل الآخر: • بالواو:	(الضمة) بالقدرة	محمد يدنو من الخير	لأنه يسمو لهل	حذف حرف العلة لا تدع الإله
• بالألف:	(الضمة) بالقدرة	مأله يسعى في الخير	لأنه يسعى الكافر	حذف حرف العلة لا تسع في السر
• بالياء:	(الضمة) بالقدرة	الدهر يجري من ياد	لأنه تباين على الماضي	حذف حرف العلة لا تسع في السر
الأفعال الخمسة	ثبوت النون	الطلاب يذكرون	حذف النون	حذف النون المعلم لم يحضروا

أقسام الكلمة

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

المزيد تابعوا :
ع فبسطوك : صفة " درس مجاني "
ع يوتيوب : قناة : أ. مجدي حجاج

الحرف

• هو الذي لا يفهم معناه إلا مع غيره من الكلمات .

مثل :

① حروف الجر :

(من - إلى - عن - على - في - ب - ك - ل)

② حروف العطف :

(الواو - الفاء - ثم - أو - بل - لكن - لا)

③ حروف نصب لفعل المضارع :

(أن - لن - كي - حتى - لام لتعليل)

④ حروف جزم الفعل المضارع :

(لم - لام للأمر - لا الناهية - لما)

⑤ الحروف النافية :

(لا - أن - لئلا - لعل - ليت - كأن)

الحرف لا يقبل علامات الاسم أو الفعل

الفعل

• هو ما دلَّ على حدوث شيء في زمنه معينه سواء كان :

ع ماضي : مثل (كتب - سمع - اجتهد)

ع مضارع : مثل (يكتب - يسمع - يجتهد)

ع أمر : مثل (اكتب - اسمع - اجتهد)

علامات لفعل

• الفعل الماضي : يقبل اتصال :

• تاء الفاعل (كتبت الواجب أمس)

• تاء التانيث (ذكرت هند المدرس)

• الفعل المضارع :

• يقبل دخول حرف الجزم " لم " عليه : (لم أكتب)

• تقبل به نون التوكيد : (لتساعدت صاحبي)

★ فعل الأمر : تقبل به ياء التانيث : (اكتب)

ونون التوكيد : (اهدية على كبري)

الاسم

• هو ما دلَّ على إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو زمان، أو مكان، أو صفة، أو أي شيء يدرك بالحواس أو بالعقل وليس الزممه جزئاً منه :

مثل :

(محمد - منصور - زهرة - جبل - صيف)

(مدرسة - كريم)

علامات الاسم

① الجر بحرف جر : المعلم في الفصل

② الجر بالإضافة : طالب العلم مجتهد

③ التثنية : سلمت على رجل تصو معلم

④ دخول (ال) عليه : القائم الجليل مع الطالب

⑤ دخول حرف التثنية عليه : يا طالب أيا هديتي

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك : صفوة * درس مجاني *
- يوتيوب : قناة " أ. مجدي حجاج "

" الاسم وأقسامه "

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

مه حيث النوع

مذكر

مادل على الذكر
من الناس والحيوانات
والاشياء .
يضع الإشارة
ليبدأ (هذا)
هذا محمد
هذا معلم
هذا قلم
هذا كتاب
هذا أسد
هذا حمار

مؤنث

هو مادلة على
الإناث من الناس
والحيوانات والاشياء .
ويصح الإشارة إليهم
ب (هذه) :
هذه هندی
هذه بقرة
هذه كراسة
هو المؤنث نوناه
حقيقي : يلد أو يبيض
مجازي : يلد ولا
يبيض

مه حيث العدد

مفرد

هو مادلة
على واحد
أو واحدة :
مثل :
(محمد - قلم - معلم)
(قاطرة - سيارة
طبيبة) .

مثنى

هو مادلة على
الثنيتين أو اثنتين
بزيادة ألف ونون
في حالة الرفع ،
وياد ونون في
حالتي نصب والجر
وما قبل الياكويه
مفتوحا ، ونون
تكويه مكسورة :
صخر المثلثين
أنت لثابتين
مررت بالمهند حثين

جمع

هو مادلة على أكثر من
الثنيتين أو اثنتين :
① جمع المذكر السالم : هو مادلة
على أكثر من اثنين بزيادة و لو ونون
في حالة الرفع و ياد ونون في حالتي
النصب والجر . (شاكرا لم يدره لم يدره)
② جمع المؤنث السالم : هو مادلة
على أكثر من اثنتين بزيادة ألف ونون
مفتوحا . (كانت إجابات مجتهدات)
③ جمع التذكير : هو ما تغير
مع صوره مفرد : (أقتنا لم أقتنا)
أوقات امدارس / ما يبيع اساكينه

المعرفة

هو اسم يدل على معين :
المعاني :
الضمان
القلم
أسماء الإشارة
الزساء الموصولة
المعرف ب (ال)
المعرف بالإضافة

النكرة

هو اسم يدل
على غير معين :
مثلا :
رجل
تدل على أي رجل
وليس رجلا بعينه .
ومثلها :
طالب - كتاب
فصل - معلم
قصة - ولد

تابعوا المزيد على :
 - فيسبوك : **حفصة** "درسين مجاني"
 - يوتيوب : قناة : "أ. مجدي حجاج"

الفعل وأقسامه

أ. مجدي حجاج
 ١٠٨٧٤٧٤١٠٦

يقسم حسب :

زمنه

① **ماضي** : هو ما دل على فعل حدث وانتهى :

مثل : شرح المعلم ليس .

② مضارع

هو ما دل على فعل حدث في زمن التكلم أو بعده ، أي في الحاضر أو المستقبل

مثل : **نعمل** بجهد حتى نتقدم .

③ أمر

هو ما يُطلب فيه حدوث شيء بعد زمن التكلم ؛
 مثل : "أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ."

تركيبه

① مجرد

هو ما كانت حروفه أصلية وقد يكونه ؛

• مجرد ثلاثي : فتح - أفتح - أفتحنا

• مجرد رباعي : دهرج - نزل

② مزيد

هو ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية ؛

• ثلاثي مزيد : أرسل - انتصر - استمتع

• رباعي مزيد : أهدأ - أهدأنا

• رباعي مزيد : أهدأنا

• رباعي مزيد : أهدأنا

• رباعي مزيد : أهدأنا

معموله

① لازم

هو الذي يكتفى برفع فاعله ولا يذهب مفعولاً به ؛

مثل : نام محمد ، نبت الزرع

② متعدي

هو الذي يرفع فاعلاً ويذهب مفعولاً به واحداً أو اثنين أو ثلاثة ؛

• أفعال تصب مفعول واحد : مثل : شرح - شكر - سمع

• أفعال تصب مفعولين : مثل : (شهدوا أمواتاً) ، أعطوا

• أفعال تصب ثلاثة مفعولين : مثل : أعطوا

• أفعال تصب مفعولاً واحداً : مثل : أعطوا

• أفعال تصب مفعولاً واحداً : مثل : أعطوا

بنياته

① صحيح

هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة (واي) ؛

• مهوز : أخذ - سأل - ملأ

• مضعف : ثلاثي : شق - مرش

• رباعي : نزل - قلقل

• سالم : شرب - سمع - فرس

② معتل

هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة ؛

• مثال : أول مرة للة ؛ وصل وجد

• أجهوف : وسطه حرف علة ؛ قال - نام

• ناقص : آخره حرف علة ؛ سمر - دعا

• ناقص : (هو شون) (وحتى)

تصريفه

① جامد

هو الذي يلزم صورة واحدة في الماضي أو الأمر

• الماضي : ليس - عسى

• يغم - يئس - خلاصا

• الأمر : حب - يغب - يئس

• تعلم - يغب - يعلم

② متصرف

لا يلزم صورة واحدة ؛
 • تام التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع والأمر

(شكر - يشكر - اشكر)

• ناقص التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع فقط ؛

• ناقص التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع فقط ؛

• ناقص التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع فقط ؛

تابعوا المزيد على:
 - فيسبوك: صفحة "درس مجاني"
 - يوتيوب: قناة: "أ. مجدي صباغ"

إِعْرَابُ الْفِعْلِ: (الماضي - الأمر)

أ: مجدي صباغ
 ٠١٢٨ ٧٢ ٧٤ ١٠٦

معنى على ما يجوز به مضارع

فعل الأمر مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفعل الماضي مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفتح	حذف نونه	حذف حرف لعلته	السكوة	السكوة	الفهم	الفتح
<ul style="list-style-type: none"> إذا اتصلت به نون التوكيد: أصبرته على الشدائد. أكتبته الدرسة. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا كان منه الأفعال الخمسة: أكتب الدرسة. أسمعوا للعلماء. اشكروني والدتك. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا كان معتل الآخر: ادع إلى سبيلك. اسمع إلى خير. اهد قلوبك إلى الخير. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا كان صحيح الآخر: أكتب الواجب. وذاكرت دروسك. إذا اتصلت به نون النسوة: اسمعوا كلام معلمة ابتدائية. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة: تاد القائل: كتبت الدرسة. ثا الفاعلية: ذاكرنا دروسنا. نون النسوة: المعلمات شرحن الدرسة. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا اتصلت به واو الجماعة: الطلاب كثروا الدرسة. المعلمون شرحوا للنسوة. المؤنسون صمموا المعنى. 	<ul style="list-style-type: none"> إذا اتصلت به تاء التأنيث: كتبت هند. إذا اتصلت به ألف الاثنين: الطالبان ذهبا. إذا اتصلت به ضمائر النصب المتصلة: ضربني المعلم - ضربنا - ضربك - ضربكم - ... إذا لم يقبل به ضمير شريك محمد للمعلمة.

إعراب الفعل المضارع

أ: مجرى صجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

إذا لم تتصل به فوه التوكيد أو نوه النسوة اتصالاً مباشراً

مرفوع

إذا لم يسبقه صاحب
أو جهاز م .
المعلم يشرح المدرس
المهندس ساهب يشيد به المدرس
المؤتمرون يسعون إلى الخير

مجزوم

منصوب

إذا سبقه أداة منه أدوات
المنصب :

- * أن: حرف مصدري ونصب يجب أن تذكر
- * لن: تقييد النفي في المستقبل
- * كي: تقييد التعليل، ذكر كي تنجز
- * حتى: تقييد الغاية أو التعليل
- * لام التعليل: للتعليل
- * فاء السببية: لا تقترن فتقدم
- * ما قبلها سبب لما بعدها، وقبلها
- * أمر أو نهي أو نفي أو دعاء أو ترمي
- * أو تخيير أو استفهام أو تخصيص:
- * واو المعية: لا تأكل وتسلم
- * لام الجحود: لم أكن لا أكذب بل
- * تسويد (كان) منفية.

إذا سبقه أداة جزم

أدوات تجزم تعليله

أدوات تجزم فعل واحد

- * لم: لم أكذب أس
- * لما: لما يتحقق العلم
- * لام الأمر: لتكتبين
- * لا النافية: لا أكذب
- (إن - من - ما - مهما
- متى - أين - أينما - متى
- أَيَّان - حيثما - أيَّ (
- كلها أوجه ماعدا (إن))
- حرف: وهذه الأدوات تجزم
- فعل شرط وجواب شرط
- "إنه تذكر: تنجز"

إذا وقع في جواب طلب

ذاكر دررسك تنجز
لا تكذب على الناس بجموع

* لا تجزم إلا بشرط:

- 1- أنه يتقدم الطلب على الفعل المضارع المجزوم.
 - 2- أنه يكون الفعل المضارع المجزوم مترتباً على طلب.
 - 3- أنه يكون الجواب منجوباً.
- أما إذا كان غير ذلك
فيلو المعنى مرفوعاً .
مثل: لا تقترن به الأعداء أكلك

* إذن: حرف جواب ولا أوله واستقبال: مثلك، إذن أكرمك . ردأي منه قال لك سأزورك .

ملاحظة: تضم "أن" جوازاً بعد لام التعليل، وبعد حرف لعطف (و- ف- أو- ثم) إذا كانه قبلها اسم صريح .
تضم "أن" وجوباً بعد (لام الجحود - حتى - واو المعية - فاء السببية)

"بناء الفعل المضارع"

"إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد"

إذا اتصلت به
نونه التوكيد

* إذا اتصلت به نونه التوكيد الخفيفة أو الثقيلة اتصالاً مباشراً أي لم يفصل بينها وبين الفعل بفاصل.

فعلنا يتلوه الفعل المضارع مبنيًا على الفتح.

مثل: لينصرت الله من ينصره. فعل مضارع مبني على الفتح للاتصاله بنونه التوكيد.

* إذا لم اتصل به النونه اتصالاً مباشراً فإنه يتلوه معرباً. وذلك إذا أسند الفعل إلى ألف الانثوية: لا تؤخران عمل اليوم إلى غد. أو واو الجماعة: لا تقولن غير الصدقة. أو ياء المخالفة: لا تجهلين في واجبات.

توكيد الفعل بالنون

المضارع

معتنع

يجوز

يجب

في غير الحالات السابقة
تذكر الطالب لدرس

إذا كانه والأعلى
الطلب: أمر نهي...
لينفقت كل قادر

إذا كانه جواها القسم متصلاً بالأمر
القسم، والأعلى الاستقبال
والله لينصرت الله المناس

الأمر

يجوز توكيده وعدم
توكيده. لأنه يدل
على الطلب:
اصبر/ اصبرن على شدائد

الماضي

لا يؤلّد
بالنونه

ملاحظة
عند إسناد المضارع إلى
نونه النسوة يتلوه بحرف المضارعة
مع إنغاثات ياء وليس تاء
الطالبات يكتبن وليس تكتبن

إذا اتصلت به
نونه النسوة

يكون مبنيًا على
المسكون:

مثل:

الطالبات يكتبن لدرس.

فعل مضارع مبني على
المسكون للاتصاله بنونه
النسوة.

المفاعيل

كلها منصوبة

تابعوا المزيد على :

- صفحة " درس مجاني "
- قناة: " أ. مجدي حجاج "

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

مفعول به

اسم منصوب يدل على
مفعول وقع عليه فعل الفاعل
→ يكون إجابة على
سؤال يبدأ بـ (ماذا)
غالباً.
→ يكون اسماً ظاهراً
مثل: كتب الطالب لدرس
→ يكون ضميراً متصلاً:
مثل: ضربته - ضربتك
ضربتها - ضربني
→ يكون ضميراً متصلاً:
مثل: إياك تعبد.
* قد يتعد المفعول به
إذا كان الفعل متعدياً
وذكر منه مفعول به.
ضم المعلم الطالب مجتهداً

مفعول مطلق

هو مصدر منصوب
ما هو فعله يفظ الفعل.
وهو ثلاثة أنواع:
١- مؤكّد للفعل:
" أكرمت المعلم إكراماً "
٢- مبيّن للنوع:
" صبرت صبراً جميلاً "
" أحترمتك احترام الآداب "
٣- مبيّن للعدد:
" سجدت سجدتين "
" سجدت سجدات "
* ينوب عن المفعول
المطلوب بعض الكلمات
التي تؤدي معناه ،
فتقالوا لرب بعد ذلك .
* قد تحذف الفعل ، إقارناً .

مفعول لأجله

هو مصدر يُذكر لبيان
سبب حدوث الفعل أو
عدم حدوثه . وليس منه
لفظ الفعل . نسأل عنه بـ
مثال: (لماذا)
١- أحب العلم رغبةً في
فوائده .
٢- ما قصرت احتراماً
لنفسي
* قد يسبق بحرف جر ،
وفي هذه الحالة يعرب
اسم مجرور بحرف الجر .
أذكر اسم الطالب لتشجيعه
أم مجرور في ٥٥
وبدلالة جر كثره .

مفعول معه

هو اسم منصوب يأتي
بعد واو المعية ،
بمعنى أنه لا يصح أنه
يشارك ما بعدهما مع ما
قبلهما في الحكم .
مثال:
حضر المعلم وغروباً لدرس
غروب: مفعول معه منصوب
وبدلالة نصبه الفاتحة .
لأن الغروب لا يشارك
مع المعلم في الحضور .

مفعول فيه " الظرف "

• ظرف الزمان:
اسم منصوب يبين زمان
وقوع الفعل ، ولا يكون
منصوباً إلا إذا كان على معنى
" في " . نسأل عنه بـ (متى)
مثل: " سافرت هبوطاً ولدت
ليلتاً " .
• ظرف المكان:
اسم منصوب يبين مكان
وقوع الفعل . ويكون منصوباً
إذا كان على معنى " في " .
مثل: جلست فوق المقعد
بحسب العاقبة
* قد يكون الظرف مبنيّاً
في محل نصب .
" أقابلت حيث تريد " .

المزيد تابعوا:

المفعول المطلق وما ينوب عنه

أ. مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

• فيسوك: صفة "درس مجاني"

• يوتوب: قناة: "المجدي" المفعول المطلق: فهو مصدر منصوب مأخوذ من لفظ الفعل يذكر معه لتوكيده أو لبيان نونه أو عدده.

- مؤكد للفعل: مثل: اجتمع الطالب اجتمعا أ.
- مبين للنوع: وذلك بوصف المصدر أو بإضافته. مثل: انطلقوا المتسابقين انطلاقا ب سريعا / انطلقوا ب صافرا.
- مبين للعدد: مثل: سجدت ب سجدتين / سجدت ب.

ما ينوب عنه المفعول المطلق أو ما ينوب عنه المصدر

تؤدي بعض الكلمات معنى المفعول المطلق، ولكنها ليست من لفظ الفعل، وتسمى نائبة عنه المفعول المطلق، وتلوه منصوبة، ومنظر:

نوع المصدر	ألفاظ العوم أو	الأحد	الضمير العائد إلى	الإشارة إلى المصدر	مرادف المصدر	صفة المصدر
أو اسم المصدر	البعضية أو اسم	قرأت أربع <u>ب</u> قرآت	المصدر	اقرأ <u>ب</u> القراءة <u>ب</u>	• قدمت <u>ب</u> جهوريا	تقدم الرجل
جلس محمد <u>ب</u> القرفصاء	تفضيل، إضافة للمصدر	هبعت <u>ب</u> خمس هبلوات	أحبك <u>ب</u> حبيا لأجبه	القراءة ...	• كرهته <u>ب</u> بعضنا	سريعا.
كلمت <u>ب</u> محمدا <u>ب</u> كلاما	أعتربك كل / بعض / أفضل الاحترام.	(أربع - خمس)	أهدأ <u>ب</u> غديك.	• نائب عن المفعول المطلق في مثل نهب	• <u>ب</u> نائبا عن المصدر	أي: تقدمنا سريعا

• قد يتخذ فعل المفعول المطلق في أساليب شائعة: مثل: (إقداما ورفضية) (قيامًا - جهلوسًا - سركوتًا - ...)

• يوجد كلمات تعرب مفعول مطلق لفعل محذوف: مثل: (محمدًا - شكرًا - لبيك - سعدتلك - حنانيتك - دوالتك - سبحانك لله - معاذ لله - ...)

للمزيد تابعوا :
 - يوتيوب : قناة "أ. مجدي حجاج"
 - فيس بوك : صفحة "درس مجاني"

"تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه"

أ. مجدي حجاج
 ١٤٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

حكم تأنيث الفعل مع الفاعل و نائب الفاعل كما يأتي :

ممتنع

يُمتنع تأنيث الفعل في غير ما تقدم .
 مثل : نَحَّجَ مُحَمَّدٌ .
 ضَرَبَ أَخُوكَ .

❖ قاء التانيث :

تاء ساكنة تلحق آخر الفعل الماضي وتتحرك باللسان إذا وقع بعدها ساكنة ،
 مثل : أشرقَتِ الشمسُ . وتكون مفتوحة في أول المضارع ، مثل : تكتبُ هُندُ ليدرس
 ❖ يبقى الفعل مفرداً أي يجمع لأحوال إذا كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً :
 مثل : نَحَّجَ الْعَالِمُ الْعُلَمَاءَ / الْعُلَمَاءُ بِالْعُلَمَاءِ

جائز

يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائبه إذا :
 ① كان أحدهما حقيقي التانيث وفصيل عنه فعله :

مثل : فازت في المسابقة فائضةً . / فازتُ
 تشكرت عند الامتحان المتفوقة . / يشكرُ
 ② كان أحدهما مجازي التانيث :

مثل : أسرع / أسرعتُ الطائرةُ .
 أثمرت / أثمرتُ الشجرةُ
 ③ كان أحدهما جمع توكيد :

مثل : أقبلتُ / أقبلتُ الطلابُ .
 فهمتُ / فهمتُ الدرسُ .

واجب

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه إذا :

① كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً حقيقي التانيث متصلاً بالفعل :
 مؤنث حقيقي أي يلد أو يبيض .
 مثل : ذهبتُ سعادٌ ، تنكرتُ المعلمةُ

② إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي :
 مثل : هنتُ نجتُ . المسألةُ فهمتُ

③ إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على جمع توكيد لغير العاقل :
 مثل : الدرسُ شرحتُ . الطيورُ غردتُ

الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من
ركنين أساسيين، هما:

يكون اسما ظاهرا أو ضميرا أو مصدرا مؤنثا.
معرفة غالباً

المبتدأ

هو اسم مرفوع مُخْبَر عنه يقع أول الجملة
غالباً، وقد يتأخر تبعاً لسياق الأساليب.

الخبر

غلبة غالباً

هو الذي نتحدث به عن المبتدأ وخبر به
وبه تتم الفائدة مع المبتدأ.
مثال: "العلم نور"، "الكتاب المفيد لصاحبه غالي".

المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:

المبتدأ
قد يكون مبني في محل رفع
هو محترم. بعد الحمد

الخبر إذا كان جملة أو شبه جملة
يكون مبني في محل رفع.

الواو

- ① إذا كان جمعاً مذكراً سالماً:
- المعلمون محبوبون
- ② إذا كان مع الأسماء الخمسة:
- أبوك ذو خلق.

الذال

- ① إذا كان متنى:
- المهندسة ماهران.
- مبتدأ مرفوع
- وهذا مرفوع
- والذال مرفوع
- والذال مرفوع
- والذال مرفوع
- والذال مرفوع

الفحة

- ① إذا كان مفرداً:
- الطالب محترم
- ② إذا كان جمعاً مؤنثاً سالماً:
- المعلمات مجتهدات
- ③ إذا كان جمع تذكير:
- الأقلام جميلة

أنواع الخبر

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

الخبر: هو الذي يخبر عن المبتدأ أو يتضمن معنى الجملة .

شبه جملة

جملة

مفرد

يكون بها ضمير يعود على المبتدأ

- * كلمة واحدة ليس جملة ولا شبه جملة :
- * يطابق المبتدأ في النوع والعدد .
- * مرفوع وعلامة رفعه :

ظرف

جار ومجرور

فعلية

اسمية

- ⊙ الطالبُ أعمامُ المدرسِ .
- ⊙ الطالبُ مبتدأ .
- ⊙ أعمامُ : ظرف .
- ⊙ ملامه منصوب .
- ⊙ المدرسِ : المجرور .
- ⊙ مضاف إليه مجرور .
- ⊙ (أعمام) شبه جملة في محل رفع خبر .

- ⊙ المعلمُ في الفصلِ .
- ⊙ المعلمُ : مبتدأ .
- ⊙ في : حرف جر .
- ⊙ الفصلِ : المجرور .
- ⊙ (في الفصلِ) شبه جملة في محل رفع خبر .

- ⊙ الطالبُ يذكرُ الدرسَ .
- ⊙ الطالبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- ⊙ يذكرُ : فعل مضارع مرفوع .
- ⊙ الدرسَ : مفعول به منصوب .
- ⊙ (يذكرُ الدرسَ) جملة فعلية في محل رفع خبر .

- ⊙ المعلمُ (ملايسه نظيفة) .
- ⊙ المعلمُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- ⊙ (ملايسه نظيفة) : مضاف إليه مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- ⊙ الهاء : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .
- ⊙ نظيفة : خبر للمبتدأ الثاني .
- ⊙ (ملايسه نظيفة) جملة اسمية في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

- ⊙ الضمة : (مفرد - جمع كبير - جمع مؤنث سالم)
- ⊙ الحديدية جميلة .
- ⊙ الملائم نشطاً .
- ⊙ الألف : (متنى)
- ⊙ الطالبان مجتهدان .
- ⊙ الواو : (جمع مذكر سالم - الأسماء الخمسة)
- ⊙ المعلمون مجتهدون .
- ⊙ أبوك ذو علم .

المبتدأ والخبر

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

تعدد الخبر

قد يتعدد الخبر للمبتدأ الواحد :
 مثل : (محمد محترم ، صادق ، عالمه كثير ، يحب الناس)
 محترم : خبر أول
 صادق : خبر ثان
 عالمه كثير : خبر ثالث جملة أكيدة
 يحب الناس : خبر رابع جملة فعلية

تقديم الخبر على المبتدأ

جائز

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 مثل : في العلم الفائدة تحت الأرض الكثر
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :

واجب

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :
 إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة :

حذف المبتدأ أو الخبر جوازاً

يجوز حذف المبتدأ أو الخبر إذا
 فهم من الكلام .
 مثل : تقول (المعلم) ردًا على من
 سألك (منة عندك) والتقدير
 المعلم عندي .
 وتقول (في البيت) ردًا على من سألك
 (أيده والرك) والتقدير : والبيت
 البيت .
 لا يحذف المبتدأ من بيتنا وبينه للفتب ولقصص : مثل : أسيرة النبي والتقدير (هذه أسيرة النبي)

حذف المبتدأ وجوباً

في مواضع منها :
 ① إذا كان المصدر انما بأسمه فعله :
 مثل : (سمع وطاعة) سمع : مصدر مرفوع
 يعرب خبر المبتدأ محذوف وجوباً تقديره :
 (أمرى سمع وطاعة)
 ② إذا كان الخبر مما يفيد القسم وليس
 نصاً فيه : مثل : (في ذمتي لأضربنك)
 في ذمتي : شبه جملة أفادت القسم تقرب فترا
 المبتدأ محذوف وجوباً تقديره (عهد أو ميثاق)

حذف الخبر وجوباً

في مواضع منها :
 ① إذا وقع المبتدأ بعد اللوازم والخبر كانه كونه عاقماً أي يقدر بنحو
 (كاشه أو موجود) . مثل : (لولا العلم ما تقدمنا) . العلم مبتدأ
 والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود .
 ② إذا تحذف على المبتدأ بواو تدل على المصاحبة وتسمى واو
 المعية : مثل : (الجندى وسلاحه) الجندى مبتدأ والواو حرف على
 وسلاحه مصروف ، والخبر محذوف وجوباً تقديره متلازم ما به .
 ③ إذا كان المبتدأ ضميراً في القسم : مثل : (يمينه يده لئلا يفتره)
 يمينه : مبتدأ والخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمي) .
 ومثله : (لعمر ك لأجتهمة) العلم للتوكيد محذوف مبتدأ

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

أ: مبدئي حجاج
١٤٨ ٧٤ ٧٤ ١٠٦

- فيسبوك: مهندفة (دريس مجاني)
- يوتيوب: قناة (أ. محمد حجاج)

(إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ - كَأَنَّ)

• إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ للتوكيد .
• لَكِنَّ للاستدراك .
• لَعَلَّ للترجي .
• لَيْتَ للتمني .
• كَأَنَّ للتشبيه .

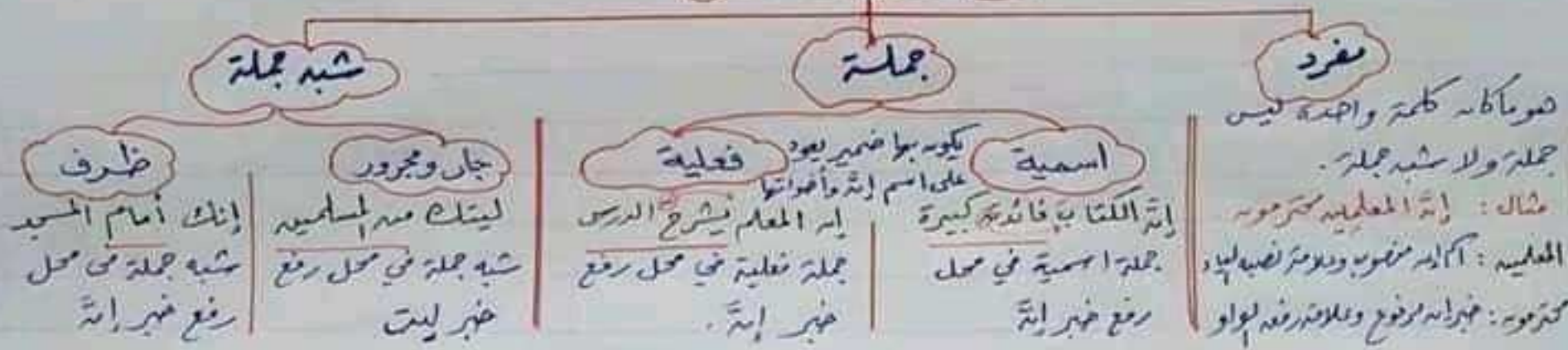
• حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها (أمثلة)

ملاحظة

إذا دخلت (ما) الزائدة على إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا لَقَدْ صَحَّ لَعَلَّ ما بعد (ليت) يجوز إعمالها وإلغاءها

• العالم نور	• المعلمة محترمة	• المهندس بارع	• الطبيبات ماهرات	• أبوك ذوعلم
• إنه العلم نور	• علمت أنه المعلمين محترمة	• لعل المهندس سيه بارع	• ليت الطبيبات ماهرات	• إنه أباك ذوعلم
• أنت قمر	• الجول ظلام والعلم نور	• هو محترم	• أنا شامخ	• نحن معلمون
• كأنك قمر	• الجول ظلام لكنه لعلم نور	• إنه محترم	• إنني شامخ	• ليتنا معلمون

أنواع خبر إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا



فتح همزة إن وكسرها 8 حروف الجر الزائدة

أ: مجدي حجاج

١٤٨ ٧٢ ٧٤ ١٠٦

حروف الجر الزائدة

يحمله أنه نستغنى عنها، وتأتي لتوكيد المعنى، وتجرب ما بعدها لفظاً فقط (الباء - منه - الكاف)

فتح همزة إن وكسرها

تکسر

تکسر همزة (إن) إذا وقعت:

- 1- أول الكلام: مثل: إن الله غفورٌ رحيم.
- 2- بعد القول، بعد الألف الاستفهامية: مثل: قال: إني عبد الله. الألف العلم
- 3- أول جملة القسم: مثل: والله إنّه الحقّ منصورٌ.
- 4- بعد حيث، إذ: مثل: تعلم صبيّ إنّ العلم واجبٌ.
- 5- أول جملة الصلّة: مثل: قابلتُ النصارىّ علماً كثيراً.
- 6- أول جملة الحال: مثل: رجليّ يسلم وإيّته خاشعٌ.

تفتّح

تفتّح همزة (أنّ)

- إذا صرح أنه تؤول مع معمولها بعد أي وقعت موقع المفرد: مثل: أسعدني أنّك ناجحٌ. تؤول مع معمولها بعد (نحوك)
- علمت أنّك محترمٌ (احترامك)
 - سعدت بأنك سرورٌ (يسورك)

الباء

تزداد في:

- 1 خبر (ليس): مثل: ليس المسامك بكذاب.
- 2 خبر (ها) التي تعمل عمل ليس: مثل: "وما ربك بظالم للعبيد".
- 3 فاعل (كفى): مثل: كفى بالله وكيلاً.
- 4 فاعل (أفعل) في التعجب: مثل: أعظم بمحمد.
- 5 محمد: فاعل مجرور لفظاً مرفوع مثلاً.

من

تزداد إذا:

- 1 سبقها نفي ودخلت على نكرة، مثل: ما من معلم مقصر.
- 2 سبقها استفهام ودخلت على نكرة، مثل: هل وجدت منه تعصير؟
- 3 سبقها نفي ودخلت على نكرة، مثل: لا تعصم منكم منه أحد.

الكاف

تزداد الكاف في كلمة (مثل) فقط. مثل: ليس كمثل شيء. مثله: خبر ليس منصوب، مثلاً مجرور لفظاً.

"لا: النافية للجنس"

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ٧٢ ١٤٨

حالات اسمها

شروط عملها

معناها وعملها

ليس مضافاً ولا شيئاً بالمضاف

مفرد

يكون مبنياً على ما ينصب به في محل نصب .

مثال: لا طالب مقصر

أم لا تانية خبرها

للمبتدأ رفع الخبر ، بشرط ثلاثة .

مثال: أنت محبوب ولا شك .

أنت محبوب ولا شك في ذلك .

ألا يمكن أن تدخل همزة الاستفهام على "لا" النافية للجنس . مثل: ألا قلم جديد معك ؟

شبيه بالضمان

يكون منصوباً

مثال: لا باحثاً سراً يعلم كسر

خبرها

لا طالباً معلماً مقصراً

لا معلمين للغير مكرهين

مضاف

يكون منصوباً

مثال: لا طالب علم مهمل

خبرها

لا مالكي أرض مستديم

لا طالبات علم مقهرات

- 1- أن يكون اسماً وخبرها نكرة تامة
- 2- ألا ينفصل عنها اسماً
- 3- ألا يدخل عليها حرف جر .

مثل

" لا طالب علم مقصر "

- إنه فقد شرط من الشرطية الأولين التي عملها ونزوم تكرارها .
- مثل: لا بيتنا كاذب ولا حائنه
- إنه فقد الشرط الثالث جرّ ما بعدها بحرف الجز . مثل: النصر مستحق بلا شك
- شك: اسم مجرور بالياء وظلامه من كثرة

معناها:

تفيد نفي خبرها عن جنس اسماً

عملها:

تعمل عمل "إن" تنصب المبتدأ وترفع الخبر ، بشرط ثلاثة .

- يجوز حذف خبر "لا" إذا فهم من الجملة . مثل: أنت محبوب ولا شك . أم: ولا شك في ذلك .
- يمكن أن تدخل همزة الاستفهام على "لا" النافية للجنس . مثل: ألا قلم جديد معك ؟

للمزيد تابعوا:

صفحتنا: "درس مجاني"
قناتنا: "أ. مجدي حجاج"

"كَانَ وَأَخْوَاتُهَا"

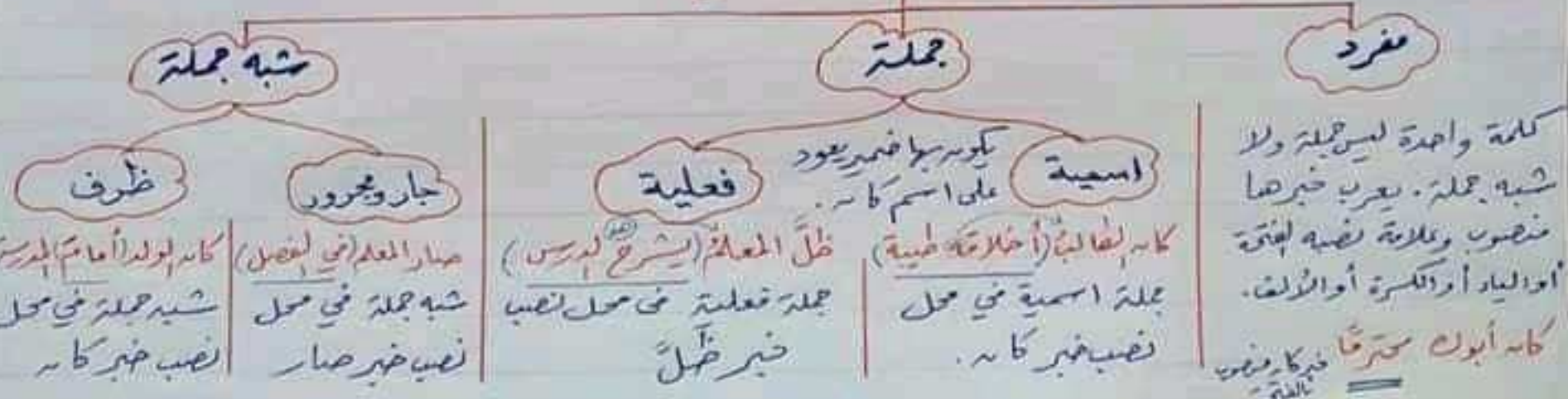
أ. مجدي حجاج
١٤٨٧٤٧٤١٠٦

"كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بَاتَ - أَسَى - صَارَ - لَيْسَ" (ما زال - ما برح - ما فتى - ما دام - ما انفك)
• أفعال ناسخة ناقصة • تأتي في الماضي والمضارع والأمر ماعدا (ليس).
• تدخل على الجملة الاسمية ، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

"أمثلة"

- | | | | | |
|----------------|----------------------|----------------------|----------------------|------------------|
| • أهلك ذو علم | • المهندسات ماهرات | • المعلمون مجتهدون | • الطالبان محترمان | • العلم نور |
| ظل أبوك ذا علم | أست المهندسات ماهرات | صار المعلمون مجتهدين | كانه لطالبان محترمين | أصبح العلم نوراً |
| • هم مهندسون | • أنت نشيط | • هو محترم | • نحن معلمون | • أنا طالب |
| ظأوا مهندسين | أصبحت نشيطاً | صار محترماً | كننا معلمين | أصبحت طالباً |

أنواع خبر كان وأخواتها



أفعال ناقصة، لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر
 وترفع المبتدأ اسمًا لها، وتنصب الخبر خبرًا لها

"كان وأخواتها"

أفعال ناقصة، لأنه معناها لا يتم إلا بمفعول
 بعدها ولكنها تحتاج دائمًا لخبرها المنصوب

"كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس - زال - دام - برح - فتى - انفك"

أ: جدي مجاب

تدخل على الجملة الاسمية، وترفع المبتدأ أو ضمير اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها

شروط عملها

- ★ أفعال تعمل بدون شرط: (كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس)
- ★ أفعال لا تعمل إلا إذا سبقها نفي أو نهي أو دعاء: (زال - برح - فتى - انفك)
- ★ فعل واحد يعمل إذا سبق بها المصدرية فقط: (دام)

صورتها وتصرفها

- ★ أفعال تأتي في الماضي والمضارع والمصدر: (كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار)
- ★ أفعال تأتي في الماضي والمضارع: (زال - برح - فتى - انفك)
- ★ أفعال جامدة تلازم الماضي (ليس - دام)

التامة والناقصة

- ★ أفعال تامة وناقصة حسب الجملة: (كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - مادام - ما انفك - ما برح)
- ★ أفعال تأتي ناقصة فقط: (ما زال - ما فتى - ليس)

أمثلة

تامة

يعرب مرفوعًا فاعل

- أينما تكونوا يدرككم الموت.
- فسبحانه الله حميد مجيد ومجيد مجيد.
- نشعر بالرفق مادامت الشمس.

إذا حذف الفعل كانت الجملة ناقصة بمعنى

ناقصة

يعرب مرفوعًا اسم لها

- وكان الله علمًا حكيمًا
- أصبح نظيرًا ميمونًا
- صار أبوك ذا علم

إذا حذف الفعل بقيت الجملة مفيدة

كاد وأخواتها

أ: بحرى مجامع

عملها

تعمل عمل كان وأخواتها ولكن بشرطين:

- ① أن يكون الخبر جملة فعلية فعلها مضارع.
 - ② أن تكون هذه الأفعال في الماضي، ماعدا "كاد" وأوشك" يأتي منهما المضارع.
- ❖ إذا فقدت شرطاً من شروطها تكونت تامة وابتعدت فاعل.

معناها

الشروع

بدأ - أخذ
شرع - أنشأ
طبق - قام
هبت - جعل

الرهاء

عسى
حسى
اخلولق

المقاربة

أوشك
كاد
كرب

أمثلة

عامة

- أنشأ المهندس المسجد.
- * المهندس: فاعل مرفوع
- وملازمة رفعه الضمة.
- * المسجد: مفعول به منصوب
- وملازمة نصبه الضمة.
- ← أنشأ هنا تامة لأنها فقدت شرطاً من شروطها.

ناقصة

- ← حذفها لا تغل بالمعنى
- أنشأ المهندس بيني المسجد.
- * المهندس: اسم أنشأ مرفوع
- وملازمة رفعه الضمة.
- * (بينى المسجد): جملة فعلية في محل نصب خبر أنشأ.
- ← أنشأ هنا ناقصة تغل عن كانه

إقتران خبرها بـ أنه

يحتجج أبداً

(أفعال شروع)
- شرع لعاديينو
المدنة
- أخذ الطالب
يد الكر

يجب مطلقاً

(حسى - اخلولق)
- حرى النور أنه
ينشتر
- اخلولق الطالب
أم يجتمعة

يجوز قليلاً

(كاد - كرب)
- تكاد لسوات
تقطر منه
- كرب لولد
ينبع المربح

يجوز بكثرة

(أوشك - عسى)
- أوشك لعلم
أم ينشتر
- عسى أم يغفر
الذنب / يغفر

تابعوا المزيد على :
 حضرتنا : د. حسن مبراهيم
 قناتنا : (أ. مبراهيم حجاج)

أسماء الإشارة & الضمائر

أ: مبراهيم حجاج
 ١٤٨٧٢٧٢١٠٦

أسماء الإشارة

للقريب

- هذا : للمفرد المذكر
هذا ولد - هذا قلم
- هذه : للمفردة المؤنثة والجمع غير العاقل
هذه بنت - هذه أشجار
- هذابه : للمثنى المذكر
هذابه ولدان / قلمان
- هاتاه : للمثنى المؤنث
هاتاه بنات / كراستاه
- هؤلاء : للجمع العاقل بنوعيه
هؤلاء أولاد / بنات
- هؤلاء : أهلها (ذا - ذه)

للبعيد

- ذلك : و(ذاك) للمفرد المذكر
"ذلك الكتاب لا يب فيه"
- تلك : للمفردة المؤنثة
تلك فتاة محترمة
- أولئك : للجمع بنوعيه
أولئك رجال / بنات
- (ذانك - تانك)
- للمثنى (تأنيدها استعمال)
- (هناك - هنالك)
للمكان البعيد

الضمائر الظاهرة المنفصلة (في محل رفع)

المتكلم

- أنا : للمفرد بنوعيه
أنا مجتهد / مجتهدة
- نحنه : للمثنى بنوعيه
ولجمع بنوعيه
نحنه رجاله
نحنه طبيباته
نحنه معلموه
نحنه معلمات

الغائب

- هو : للمفرد المذكر
هو محترم
- هي : للمفردة المؤنثة
هي مجتهدة
- هما : للمثنى بنوعيه
هما محترمان / محترمتان
- هم : لطبع المذكر
هم محرموه
- هنه : للجمع المؤنث
هنه محترمات

المخاطب

- أنت : للمفرد المذكر
أنت مجتهد
- أنتي : للمفردة المؤنثة
أنت مجتهدة
- أنتما : للمثنى بنوعيه
أنتما مجتهدان / مجتهدتان
- أنتم : للجمع المذكر
أنتم مجتهدوه
- أنتهد : للجمع المؤنث
أنتهد مجتهدات

لوجه ضمير منفصل في
 محل نصب وهو (أيًا)
 إياك - إياهم - إياي

والهاء ليست جزءاً من اسم الإشارة ولكنها للتشبيه.

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك، صفحة (درس مجاني)
- يوتيوب : قناة (أ. مجدي مجاهد)

"الأسماء الموصولة & أسماء الاستفهام"

أ: مجدي مجاهد
١٠٦ ٧٢ ٨٧٤ ١٤

الأسماء الموصولة

أسماء الاستفهام

يوجد صيغة ثانية للاستفهام هما: هل و لِمَ؟

- **مَنْ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ :
مَنْهُ أَبُوكَ ؟ مَنْ كَتَبَ الدَّرْسَ ؟
- **مَا** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ :
مَا اسْمُكَ ؟ مَا الَّذِي أَجْبَدَ فِي مِصْرَ ؟
- **مَتَى** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ :
مَتَى تَنَامُ ؟ مَتَى يَبْدَأُ الْعَامَ الدِّرَاسِي ؟
- **أَيْنَ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ :
أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ؟
- **كَمْ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ :
كَمْ قَلَمًا لَكَ ؟ كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ ؟
- **كَيْفَ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْحَالِ :
كَيْفَ حَالُكَ ؟ كَيْفَ تَذَاقُرُ ؟
- **أَيَّ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ كُلِّ مَا سَبَقَ ، بِحَسَبِ مَا تَضَافُ إِلَيْهِ :
- أَيُّ الْمَعَالِمِ يَسْرُحُ لَكَ ؟ - أَيُّ كِتَابٍ تَحِبُّ ؟ - أَيُّ يَوْمٍ هَذَا ؟
- أَيُّ الْبِلَادِ تَحِبُّ ؟ - عَلَى أَيِّ حَالٍ أَصْبَحْتَ ؟

مُشْتَرَكَةٌ

مُخْتَصَةٌ

- تَسْتَعْمَلُ فِي أَكْثَرِ مِنْ شَيْءٍ .
- **مَنْ** :
لِلْعَاقِلِ (المفرد - المثني - الجمع)
- تَلَامِذِ الدَّوْلَةِ مَنْهُ يَتَضَمَّرُونَ .
- شَاطِرُ الْمَدِيرِ مَنْهُ حَضَرُوا .
- سَلِّمْ عَلَى مَنْهُ تَقَابِلِ .
- **مَا** :
لِغَيْرِ الْعَاقِلِ (المفرد - المثني - الجمع)
- يَبْنِي الْمَرْءُ جِزَاءَ مَا يَعْمَلُ .
- أَنْفَقْتُ مَا مَعِيَ مِنْهُ لِبُرُوعِ الْبُلْدِ .
- أَدْرَيْتَ مَا عَلَيَّ مِنْهُ وَاجِبَاتِ

- تَسْتَعْمَلُ فِي شَيْءٍ مُعَيَّنٍ :
- **الَّذِي** : لِلْمَفْرُودِ الْمَذْكَرِ
الطَّالِبِ الَّذِي يَذْكَرُ بِنَجْحِ
- **الَّتِي** : لِلْمَفْرُودَةِ الْمَوْثِقَةِ وَجَمْعِهَا
الطَّالِمَةِ الَّتِي تَذْكَرُ بِنَجْحِ - الْكُتُبِ الَّتِي ...
- **الَّذَانِ** : لِلْمَثْنِ الْمَذْكَرِ
الطَّالِمَيْنِ الْمَذْكَرَيْنِ الَّتِي تَذْكَرُ بِنَجْحِهِ
- **الَّتَانِ** : لِلْمَثْنِ الْمَوْثِقِ
الطَّالِمَتَيْنِ الَّتِي تَذْكَرُ بِنَجْحِهِ
- **الَّذِينَ** : لِجَمْعِ الْمَذْكَورِ : الطَّالِبِينَ لِذَيْبِ
- **الَّذِي** - **الَّتِي** : لِجَمْعِ الْإِنْثَاءِ
الطَّالِمَاتِ الَّذِي / الَّتِي ...

اسم الفاعل "أبجدِي ججاج"

"اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل"

من غير الثلاثي

فأني بالمضارع ، مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر :

الفعل	المضارع	اسم الفاعل
أحسن	يُحسِن	مُحسِن
قدم	يَقْدِم	مُقْدِم
استمع	يَسْتَمِع	مُسْتَمِع
استأذن	يَسْتَأْذِن	مُسْتَأْذِن

من الثلاثي على وزن فاعل ، بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني

الفعل	نوعه	اسم الفاعل	ما حدث من تغيير
سمع	سالم	سَامِع	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
أخذ	مهموز	أَخَذ	اجتمعت الهززة مع الألف المزينة فيرسمان ألف ممدودة
سأل	مهموز	سَأَلَ	اجتمعت ألفا وهززة فرسمت الهززة على نبرة للكسرة
قرأ	مهموز	قَارَأَ	رسمت الهززة المنطوقة على ياء لتناسب الكسرة
مدّ	مضعف	مَادَ	لا يفتح المضعف
وصل	مثال	وَاصِل	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الالف الثاني
قام	أجوف	قَامَ	اجتمعت ألفا ، يقبل حرف العلة هززة على نبرة للكسرة
دعا	ناقص	دَاعَى	يرسم حرف العلة ياء ليناسب الكسرة .

اسم الفاعل المنقوص

تثبت الياء

تحذف منه الياء

- ① إذا كان نكرة غير مقترنة بال ولا مضاف في حالتي الرفع والنزول . "جاء قاضي ، مررت بقاضي ."
- ② إذا جاء جمعا مذكرا سالما : قاضي ، قاضون ، مهدي ، مهديون .

- ① إذا كان نكرة منصوبة . رأيت قاضيا .
- ② إذا انصرف بال أو الإضافة التعاضدية . داعي لير .
- ③ إذا كان مؤنثا أو مشن أو جمعا مؤنثا سالما .

ز: جدي مجاز

اسم المفعول

"اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على من وقع عليه فعل الفاعل"

من غير الثلاثي

نأتي بالمضارع المبني للمجهول
يبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة
فتح ما قبل الآخر:

الفعل	مضارعه	اسم المفعول
أرسل	يُرسل	مُرسل
قدم	يَقدم	مُقَدَّم
انتصر	يُنْتصر	مُنْتَصِر
استخرج	يُسْتخرج	مُسْتخرج

* هناك أفعال يشابه اسم الفاعل
مع اسم المفعول مثل "منتار"
والجمله هي التي تحدد نوعه
- لعلم منتار الطالب - اسم فاعل
- لطالب منتار - لعلم - اسم مفعول

من الثلاثي على وزن مفعول ، ومن الثلاثي الأجوف على وزن مفعَل

الفعل	نوعه	اسم المفعول	وزنه	ما حدث من تغيير
شرباً	سالم	مشروب	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
أكل	مهموز	مأكول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
سئلاً	مهموز	مستول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
قريء	مهموز	مقروء	مفعول	زيادة ميم و(واو) ورسيم لهزة للتعريف على اللفظ
مدد	مضعف	ممدود	مفعول	زيادة ميم و(واو) بعد فك التضعيف
وميل	مثال	موصول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله و(واو) قبل آخره
قيل	أجوف	مَقُول	مَفْعَل	أهملها مقبول ، حذف واو مفعول
دين	أجوف	مَدِين	مَفْعَل	أهملها مديون ، حذف واو مفعول
دعي	ناقص	مَدْعُو	مفعول	أهملها مدعو ، أدخلت الواو في واو مفعول
قضي	ناقص	مَقْضِي	مفعول	أهملها مقضوي ، قلبت الواو ياء وأدخلت في ياء
هدي	ناقص	مَهْدِي	مفعول	أهملها مهدي ، قلبت الواو ياء وأدخلت في ياء

أ: مجدي حجاج

صِيغُ الْمَبَالِغَةِ

أسماء مشتقة من الأفعال الثلاثية غالباً، للدلالة على المبالغة والزيادة في الصفة،
"أوزان صيغ المبالغة القياسية"

فِعْل	فَعِيل	فَعُول	فَعَّال	مِفْعَال
حَذِر فَطِن يَقِظ جَشِع فَرِح لِيَق	سَمِع عَلِم حَكِيم عَظِيم تَذِير خَبِير	أَكُول حَسُود شَكُور عَفُور وَدُود صَبُور	عَلَّام عَفَّار وَقَّاب نَوَّاب قَهَّار نَمَّام	مَغْوَان مَقْدَام مِغْطَاء مِهْدَار مِضْيَاع

* قد تُصاغ من الفعل الرباعي :

مثل : مَغْوَان - فعلها أَعَانَ . ، مِغْطَاء - فعلها أَعْطَى .

عَمَلُ الْمُسْتَقَاتِ

في مجدي عجم

يحمل المشتق عمل فعله فيرفع فاعلاً أو نائباً عن الفاعل أو ينصب مفعولاً به أو اثنين.

★ بشرط: ① إذا كان المشتق معرباً (ال) فإنه يعمل بلا شروط.

② إذا كان المشتق نكرة فإنه يعمل بشرط:

③ أنه يدل على الحال ويستتال كأنه يكون مخبراً به ④ أنه يعتمد على موصوف ⑤ أنه يعتمد على نفي أو استفهام ⑥ أنه يعتمد على حرف نداء.

إذا لم يكن المشتق عاملاً يضيق لما بعده

اسم المفعول

يحمل عمل فعله المبهني للمجهول،

ويرفع نائب فاعل فقط إذا كان متعدياً

لمفعول واحد، ويرفع نائب فاعل وينصب

مفعولاً به إذا كان متعدياً للمفعولين:

① المؤمن المغفور ذنبه في الجنة.

ذنبه: نائب فاعل لاسم المفعول للمغفور.

② أمتنوخ الناجح جائزة.

الناجح: نائب فاعل من مسد الخبر.

جائزة: مفعول به منصوب باسم المفعول ممنوع.

اسم المفعول هنا متعدي للمفعول لئلا يرفع نائب الفاعل وينصب المفعول

اسم الفاعل وصيغ المبالغة

يعملان عمل فعلهما المبهني للمعلوم، ويرفعان فاعلاً فقط إذا

كان فعلهما لازماً، ويرفعان فاعلاً وينصبان مفعولاً به أو مفعولين

إذا كان فعلهما متعدياً:

① أحب الرجل الصادق قلبه.

اسم الفاعل الصادق رفع فاعلاً "قلبه"، لأن فعله لازم: يصدق قلبه.

② أمعط الغني الفقير مالا.

اسم الفاعل "معط" رفع فاعلاً "الغني" ونصب مفعولين "الفقير - مالا".

لأنه متعدي لمفعولين. يعطى الغني الفقير مالا والفاعل هنا مسد الخبر.

③ ياسميعاً دعاء المضطربين.

صيغة المبالغة "سميع" رقت فاعلاً (ضمير مستتر) ونصب مفعولاً به (دعاء).

التَّمْيِيزُ

إِسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ اسْمٍ مَبْنِيٍّ يُسَمَّى الْمُمَيِّزَ لِيُوضِّحَهُ وَيُزِيلَ إِهْمَامَهُ.
(الْمُمَيِّزُ نَوْعَانِ)

مَلْحُوظٌ

لا يُذَكَّرُ فِي الْكَلَامِ، وَإِنَّمَا يُلْحَظُ مِنْهُ: \leftarrow أَوْ (تَمْيِيزُ الْمَلْحُوظِ)
 \leftarrow التَّمْيِيزُ هُنَا يُسَمَّى "تَمْيِيزَ الْمُمَيِّزِ الْمَلْحُوظِ" وَيَكُونُ مَحْوَلًا عَنِ:
 ① مَبْتَدَأٌ: مِثْلُ: خَالِدٌ أَفْضَلُ خَلِيقًا مِنْهُ سَعِيدٌ. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
 أَهْلُ الْجُمْلَةِ (خَلِيقَةٌ فَالِدٌ أَفْضَلُ مِنْهُ فُلُوهُ سَعِيدٌ) خَالِدٌ: مَبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ
 ② فَاعِلٌ: مِثْلُ: اِزْدَادٌ مُحَمَّدٌ عَلِيمًا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
 أَهْلُ الْجُمْلَةِ (اِزْدَادٌ عَلِيمٌ مُحَمَّدٌ) عَلِيمٌ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
 ③ نَائِبُ فَاعِلٍ: مِثْلُ: لِلْعَمَائِلِ الزَّهْرَةُ جَمَالًا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
 أَهْلُ الْجُمْلَةِ (لِلْعَمَائِلِ جَمَالُ الزَّهْرَةِ) جَمَالٌ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ
 ④ مَفْعُولٌ بِهِ: مِثْلُ: طَوَّرَتِ الْحُكُومَةُ الْبِلَادَ اِقْتِصَادًا. (تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ)
 أَهْلُ الْجُمْلَةِ (طَوَّرَتِ الْحُكُومَةُ اِقْتِصَادَ الْبِلَادِ). اِقْتِصَادًا: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ.

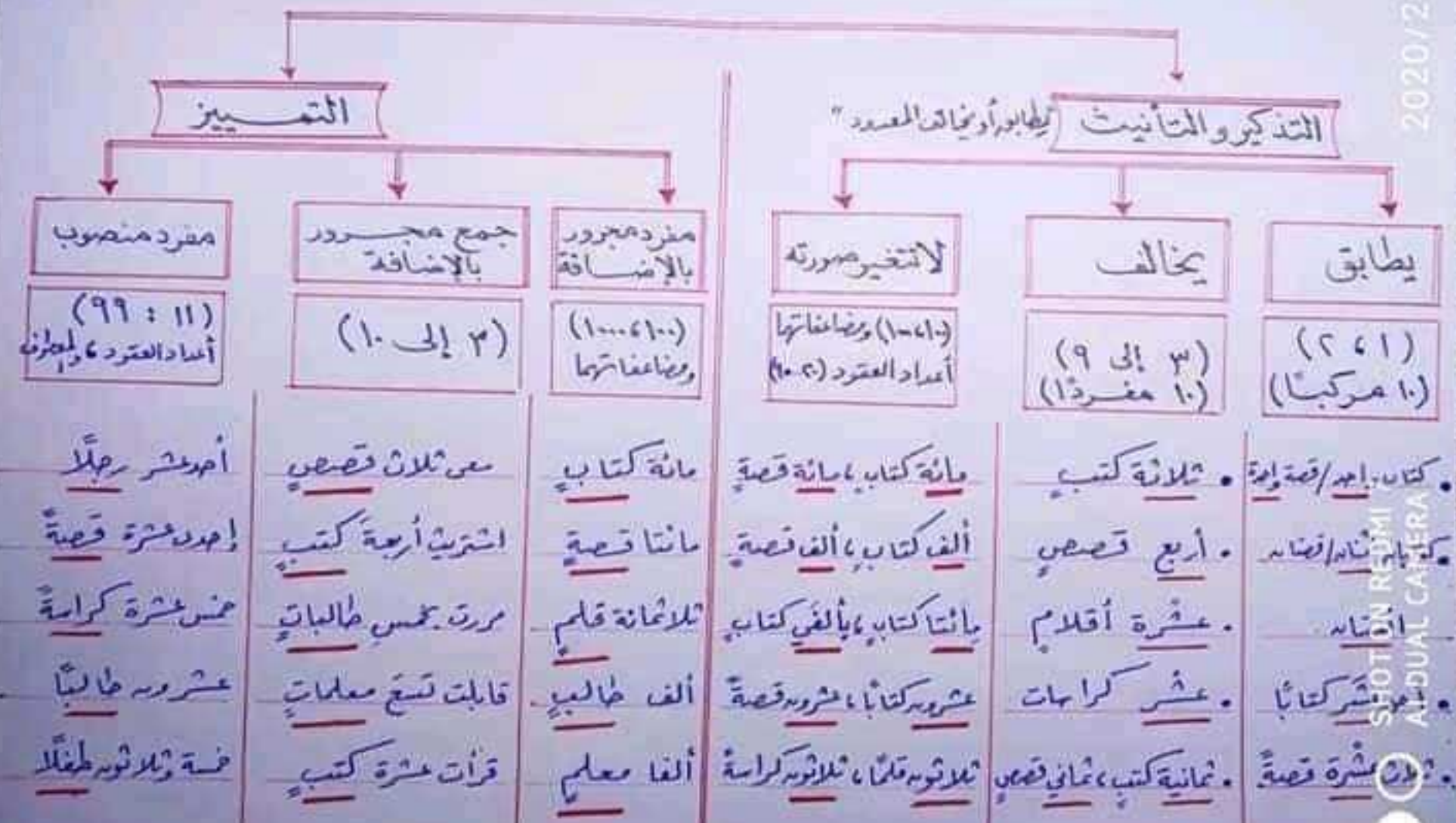
مَلْفُوظٌ

يُذَكَّرُ فِي الْكَلَامِ وَيَدُلُّ عَلَى:
 ① وَزْنٌ: اشْتَرَيْتُ جِرَامًا ذَهَبًا. (جِرَامًا: مُمَيِّزٌ) (ذَهَبًا: تَمْيِيزٌ)
 ② كَيْلٌ: بَاعَ الْفَلَاحُ إِردِيًا قَمِيًا. (إِردِيًا: مُمَيِّزٌ) (قَمِيًا: تَمْيِيزٌ)
 ③ مِسَاحَةٌ: زَرَعْتُ فِدَانًا قِطْنًا. (فِدَانًا: مُمَيِّزٌ) (قِطْنًا: تَمْيِيزٌ)
 ④ عَدَدٌ: قَرَأْتُ ثَلَاثَ قِصَصٍ. (ثَلَاثَ: مُمَيِّزٌ) (قِصَصٍ: تَمْيِيزٌ)
 \leftarrow الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمُمَيِّزِ الْمَلْفُوظِ يُسَمَّى (تَمْيِيزًا
 لِمُمَيِّزِ الْمَلْفُوظِ) أَوْ (تَمْيِيزَ الْمَلْفُوظِ).
 يَعْرَبُ تَمْيِيزًا مَنْصُوبًا، وَيَجُوزُ جَرُّهُ بِالإِضَافَةِ، أَوْ
 بِحَرْفِ جَرِّ مَبْنِيٍّ. (مَاعِدَا الْعَدَدِ):
 زَرَعْتُ قَبِيْرًا مِمَّا أَرْنَا. / أَوْ قَبِيْرًا مِمَّا مِنْ أَرْنِي. / أَوْ قَبِيْرًا مِنْ أَرْنِي.

تَمْيِيزُ مَنْصُوبٍ
 تَمْيِيزُ جَرُّوْرٍ بِحَرْفِ الجَرِّ
 تَمْيِيزُ جَرُّوْرٍ بِالإِضَافَةِ
 * تَمْيِيزُ الْمُمَيِّزِ الْمَلْحُوظِ مَنْصُوبٌ دَائِمًا، وَغَالِبًا يَأْتِي بَعْدَ اسْمِ التَّفْضِيلِ
 وَبَعْدَ نَقْمٍ وَبَيْسٍ - وَبَعْدَ الْأَعْمَالِ (اِزْدَادٌ - مَثَلًا - جَمَاهُ) - كَبْرٌ
 وَكَأَنَّ عَرَفَةَ فِيهِ إِهْمَامٌ وَنَافِثٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الجَرِّ، وَوَضَافِي إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِدَوْنِ تَمْيِيزٍ

تميز العدد

للمزيد تابع صفحتنا
"درس بجاني"



2020/2/18 19:55
SHOT ON REDMI
ORIGINAL CAMERA

إعراب العدد

يعرب العدد حسب موقعه في الجملة

للمزيد تابع صفحتي
"درس مجاني"

SHOT ON
REMI 7
DUAL CAMERA

١٠ إلى ٣	١١ إلى ١٦	أعداد العقود	العدد المعطوف والمعطوف عليه	(١٠٠، ١٠٠٠، ١٠٠٠٠) ومضاعفاتها
<ul style="list-style-type: none"> • يعرب حسب موقعه • إعراب المفرد. • العدد (٨) تحذف • منه الباء (ثمان) • إذا كان غير مضاف • نحو ما لقي الرفع والحجر • مع ثمانٍ منه لتعص • مررت بثمانية من الطالبات 	<ul style="list-style-type: none"> • العدد (١٢) الأول • يعرب إعراب المثنى والمثنائي • مبني على إفتح في محل جر • قرأت اثنتي عشرة قصة • الأعداد (١١: ١٩) • ما بدأ (١٢) يبني على • فتح الجزئية . • مع ثلاث عشرة قصة • عدد مبني على فتح الجزئية في كل رفع مبتدأ أو خبر 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرب حسب موقعها • في الجملة إعراب جمع • المذكر السالم (ترفع) • بالواو، تنصب وتجر • بالياء • مع عشرة قلمًا • قرأت ثلاثيه ككتابًا • مررت بعشرين رجلًا 	<ul style="list-style-type: none"> • الأول حسب موقعه في الجملة • الثاني معطوف تابع لما قبله • إحدى تعرب بعلامات مقدرة • اثناه تعرب إعراب المثنى • مع واحد وعشرون قلمًا • قرأت إحدى وثلاثين قصة • مع اثنتا عشرة قصة • مررت بالثنتي عشرة طالبة 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرب حسب موقعها • (٢٠٠ - ٢٠٠٠) تعرب • إعراب المثنى مع حذف النون للإضافة • قرأت مائة كتاب • مع مائتا قلمًا • اثنتي ألفي كتاب • مررت بألفي رجل

2026/7/21 18:19:56

تمييز كم للاستفهامية والخبرية

كم الخبرية

- تقع أول الجملة .
- تخبر بكثرة العدد ، ولا تحتاج إلى جواب .
- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!) .

تميزها:

- * مفرد أو جمع ويكون مجرورًا بالإضافة أو بحرف الجر (من) . ← كم بطل ضحى سه أبه لوطه!
- ← كم سه بطل ! ← كم رجال نصروا الديه!
- ← كم سه رجال نصروا الديه!

كم الاستفهامية

- تقع أول الجملة وقد تسبق بحرف جر .
- تسأل عن عدد ، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد .
- تنتهي جملتها بعلامة استفهام (؟) .

تميزها:

- * مفرد منصوب . ← كم رجال في المصنع ؟
- * إذا سبقت كم بحرف جر يجوز نصب التمييز أوجره :
- ← بكم جنيها / جنيه اشتريت الكتاب ؟

النعت

أ/ مجرد صيغ

هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه، ويتبع المنعوت في الإعراب.

مفرد

- * هو ما كانه كلمة واحدة، ليس جملة ولا شبه جملة.
- * يطابق المنعوت في النوع والعدد والتعريف والإعراب.
- ⊗ معرفة + معرفة بشرط التوحيده: الطالب المحترم محبوب.
- ⊗ تلمذة + تلمذة بشرط الوحد: محمد طالب محترم.
- ⊗ اسم فاعل + وظيفة أو لقب: هذا محمد الصارم. هذا خالد المهندس.
- ⊗ معرف بال + اسم إشارة أو اسم موصول: الطالب هذا محبوب. الفلانة التي حضرت.
- ⊗ كلمة (ابن) بين علمية تسمى الغيا مرين الخطاب عادل.
- ⊗ أيضا. أيها + معرف بال: أيها الطالب

جملة

يشترط أن يكون المنعوت تلمذة الجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت

اسمية

- ⊗ قرأت كتاباً (مفعولاً كثيراً)
- جملة اسمية في محل الصيغ
- ⊗ مررت برجل (أخلاقه طيبة)
- جملة اسمية في محل جر نعت
- ⊗ هذه الطالب (للإشارة تقييداً)
- جملة اسمية في محل رفع نعت

فعلية

- ⊗ رأيت رجلاً (يزرع الخضار)
- جملة فعلية في محل نصب نعت
- ⊗ مررت بعلم (الطبيعي)
- جملة فعلية في محل جر نعت
- ⊗ هذه فتاة (تذاكر)
- جملة فعلية في محل رفع نعت

شبه جملة

يكون المنعوت تلمذة

جار ومجرور

- ⊗ شاهدت طالباً (في الفصل)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- ⊗ مررت بعلم (الطبيعي)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- ⊗ الكتان (صديقه)
- شبه جملة في محل رفع نعت

ظرف

- ⊗ شاهدت شخصاً (قوله الشجرة)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- ⊗ مررت بالطالب (أمام المدرسة)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- ⊗ حضر طالب (عند المسجد)
- شبه جملة في محل رفع نعت

التوكيد

"هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام" التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب:

معنوي

له ستة ألفاظ: (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا)
يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها

لفظي

• يكونه بتكرار اللفظ سواء كان فعلاً أو حرفاً أو اسماً أو جملة:

- المعنى المعنى منتصر
- توكيد لفظي مرفوع
- أقبل أقبل الشقاء
- توكيد لفظي
- لن لن يظلم الظالم
- توكيد لفظي
- العلم نور العلم نور
- توكيد لفظي

كلتا

- توكيد المثنى المؤنث
- تعرب إعراب المثنى
- حضرت المعاشرة كلتا
- توكيد مرفوع وعلامة نصب إني
- رأيت المعاشرة كلتيهما
- توكيد منصوب وعلامة نصب إني
- مررت بالمعاشرة كلتيهما
- توكيد مجرور وعلامة جر
- إني

كلا

- توكيد المثنى المذكر
- تعرب إعراب المثنى
- حضر العشاء كلاهما
- توكيد مرفوع باللام
- رأيت المعاشرة كليهما
- توكيد منصوب وعلامة نصب إني
- مررت بالمعاشرة كليهما
- توكيد مجرور وعلامة جر
- جزأني

كل - جميع

- يؤكد المجمع والمفرد الذي له أجزاء
- حضر المعلمة كلهم
- رأيت لعمامة جميعهن
- مررت بالجميع كله
- اللتان جميعه جبل
- الفاسن كلهم مسئولون

نفس - عين

- يؤكد المفراد والمثنى والمجمع
- حضر العشاء لنفسه
- مررت بالمعلمة عينها
- قابلت المعلمة أنفسهم
- المهنة سان أنفسهم
- محترمان
- الملمات أعينهن مجتهدات

الْبَدَلُ

أ. مجدي حجاج

هو تاج يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب

مطابق (كلاهما كل)

هو ما تطابق به البدل والمبدل منه وتساويهما في الدلالة، وضع أمر محل البدل مكان المبدل منه.
* اسم إشارة + معرف بـال
* وظيفية أولقب + علم

أمثلة:
* هذا الرجل محبوب. * هذه الفتاة جميلة

- * الدكتور أحمد زويل مشهور.
- * المهندس خالد محبوب.
- * قابلت المهندس محمد من الشركة.
- * الفتى محمد حاتم الأضيبار.
- * الفاروق عمر ثاني الخلفاء.

→ البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

→ إذا تقدم بديل عن المبدل منه يعرب الثاني نقلاً
بـأ. عمر الفاروق ومحبوب. نعت

بعض من كل

هو ما كان جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويتجزأ عنه. يكون به ضمير يعود على المبدل منه ويلتصق في النوع والعدد.

أمثلة:

- * قرأت كتاب نصفه / ثلثه / ربعه / معظمه
- * أميئتي شجرة ثمارها - ثمرتها - أوراقها
- * سقط المنزل سقفه / أبايه - نافذته
- * أميئتي الطالب شرفه - عينه - وجهه

→ البدل بعض من كل غالباً يكون مادياً
→ يجوز أن يأتي بدونه ضمير إذا جاز بعد المبدل منه جميع أمثاله

→ اتقوا الله في إضعيفه الرأفة والقيم
← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

اشتغال

هو ما اشتغل عليه المبدل منه وليس جزءاً حقيقياً منه. يشغل على ضمير يعود على المبدل منه.
أمثلة:

- * أميئتي الكتاب أسديته - تلوته
- * أميئتي الشجرة فائدتها
- * أميئتي المدقة رثمتها
- * انتفعت بالقرآن صديقه
- * أميئتي الطالب فلقه - علمه
- * استمعت إلى إنشيد إنشاده
- * أميئتي المؤززة صورته

→ البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

« الْعَطْفُ »

* المعطوف عليه يربح حسباً موقفاً

المعطوف عليه

* (المعطوف: هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب)

حروف تعمل بشروط

حروف تعمل بدون شروط

الحرف	شروط عمله:	مثال:	حكمه
لا	- لا يسبقه بنفي - لا يسبقه حرف عطف آخر - لا تنكر	- ينجح المجتهد لا الكسول - يفلح المؤمن لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسبقه بنفي - يسبقه إثبات	- للأهمل بالإشراق بل الأختار . - رافعة للذكر بل لصداقة	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله
لكن	- تسبقه بنفي - تسبقه بنهي	لا ينجح الكسول لكنه المجتهد لا تتحدث بالكذب لكنه لصديق	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله الاستدراك

- * الواو: تفيده الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه
دخول محمد وخالد .
- * الفاء: تفيده الترتيب والتعقيب والسريفة
دخول محمد فخالد
- * ثم: تفيده الترتيب والتواخي
تزرع القطن ثم نحصد
- * أو: تفيده التخيير
ذاكر اللغة العربية أو العلوم

أسلوب الشرط

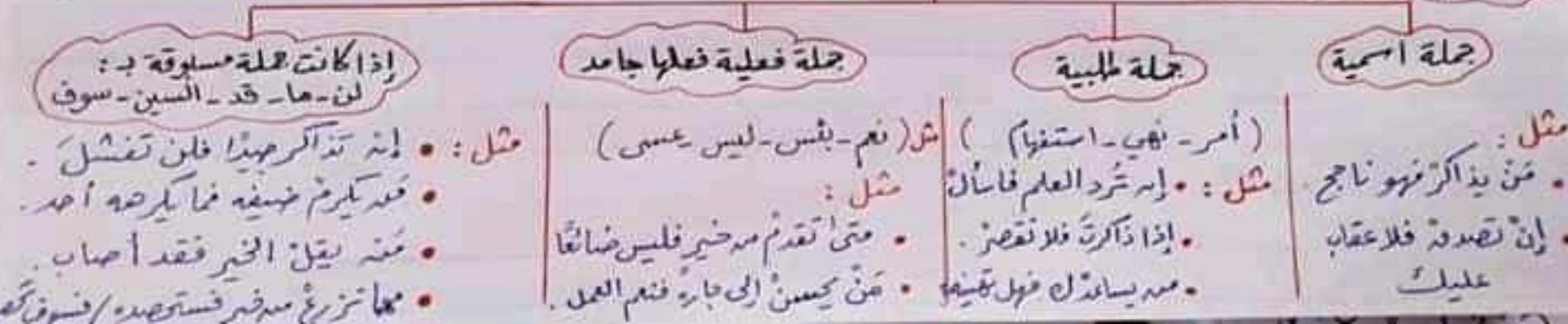
أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨



اسمية طلبية وجمامة
وبين وما وقد وتقولين

اقتراجه جواب الشرط بالفاء يجب اقترانه بالفاء إذا كان:

جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء تكون في محل تجزم إن كانت الأدوات جازمة وإن كان فعلها مضارعاً يعرب حسب موقعه .



أسلوب الشرط

يَتَكَوَّنُ مِنْ

أداة شرط فعل الشرط فعل جواب الشرط
إن تذاكر تنجح

إذا جاء فعل الشرط
أو جوابه ماضياً
يكون في محل مجزوم.
إبه ذاكزت نبيقت
سنبو فري عدل عزم

إذا كانه المضارع مهيبيج
الأخمر وتبل آخره معتل
بجزوم وعلامة مجزوم وكسرة
ويحذف حرف العلة منعاً
للاقتناء ساكنيه.
إبه نقل الحدة نقل الحني

فعل الشرط وجواب الشرط

أداة الشرط

إن جاء مضارعاً يكن مجزوماً وعلامة جزومه:

حذف النون

حذف حرف العلة

السكون

الأفعال الخمسة

معتل الآخر

صحيح الآخر

ما تفعلوا من خير تجودوه.

من يسع إلى الخير يعل شأنه

إن تجتهد تنل ما تريد

(تفعلوا - تجودوه) فعل مضارع مجزوم بعلامة مجزوم

(يسع - يعل) مضارع مجزوم وعلامة جزومه حذف حرف العلة

تجتهد: مضارع مجزوم وعلامة جزومه السكون. لأنه مهيبيج وكسرة

مجزوم بعلامة مجزوم وحذف النون

مجزوم بعلامة مجزوم وعلامة جزومه حذف حرف العلة

مجزوم بعلامة مجزوم وحذف النون

غير جازمة

جازمة

(إذا - لو - لولا - كلما)

(إن - من - ما - متى - أين - أينما - مهما -)

لو تذاكر جيداً تنجح
(تذاكر - تنجح)

وكلها أسماء شرطية
ما عدا (إن) حرف شرط

كلها فعل مضارع مرفوع

صانك أدوات أخرى جازمة
(كيفية - حيثما - أيان - أي)

"الأسماء الخمسة"

أ. مجدي حجاج

٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

ذو بمعنى صاحب

فم

حم

أخ

أب

شروطها

إعرابها

تكون مفردة

تكون مضافة
لغيرياء المتكلم

فم

تخذف الميم منها

أبوك - حموك فوك
ذو - أخوك

• أما الوجهات مثنى
فتعرب إعراب المثنى؛
جاء أخوانه - رأيت أخوتي

• ولو جاءت جمعاً تعرب
إعراب جمع مؤنث
مؤنث إعراباً.

• إذا أضيفت لياء المتكلم

تعرب إعراب المفرد. (ملاء أبي)

• (أب - أخ - حم - فم)

تضاف لضمير أو اسم ظاهر

• (ذو) تضاف للاسم المفرد

ظاهر فقط (ذو مال)

(فوك - فاك)

فيك - (فم)

م إذا لم تخذف

الميم تعرب إعراب

المفرد

فمك نظيف

تجر وعلامة
جرها

الياء

مرت بأبيك

المرسة أمام أخيك

مرت بحميك - بندي علم

أمسكت بيغي السقاء

تنصب وعلامة
نصبها

الألف

رأيت أباك

قابلت أخا خالد

علمت حميك ذامال

أغلق فيك

ترفع وعلامة
رفعها

الواو

جاء أبو بكر

حضر أخوك

حموك ذو خلق

فوك نظيف

الأفعال الخمسة

أ. مجدي حجاج
٠١٠٦٧٨٧٧٦٠

إعرابها

تعريفها

كل فعل مضارع اتصلت به:

تجرم	تنصّب	ترفع
(حذف النون)	(حذف النون)	ب (ثبوت النون)
المعلماء لم يحضروا	المعلماء لن يشرحوا	المعلمان يشرحان
المدرسيون لم يحضروا	المهندسون لن يبنوا المصنع	المهندسون يبنون
المتكذبي	أنت لن تذكرني	الكباري
		أنت تذكرني بجد

ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين
تكتب :	يسمع : (هم)	يلعب :
أنت تكتبين	يسمعون، أنتم	(هما يلعبان - أنما تلعبان)
تذكر :	تسمعون	يشرح : (هما)
أنتِ تذكرين	يذهب :	يشرحان - أنما تشرحان
	(هم يذهبون، أنتم تذهبون)	(تشرحان)

أ: مجدي حجاج

٠١٤٨٧٢٧٤١٠٦

"النكرة والمعرفة"

"الاسم من حيث التعيين"

تابعوا المزيد على

قناة

درس مجاني

2020/3/24

النكرة

هو ما دلّ على غير معين أو غير محدود

وهو ما لم يكن من المعارف

السابقة

مثل :

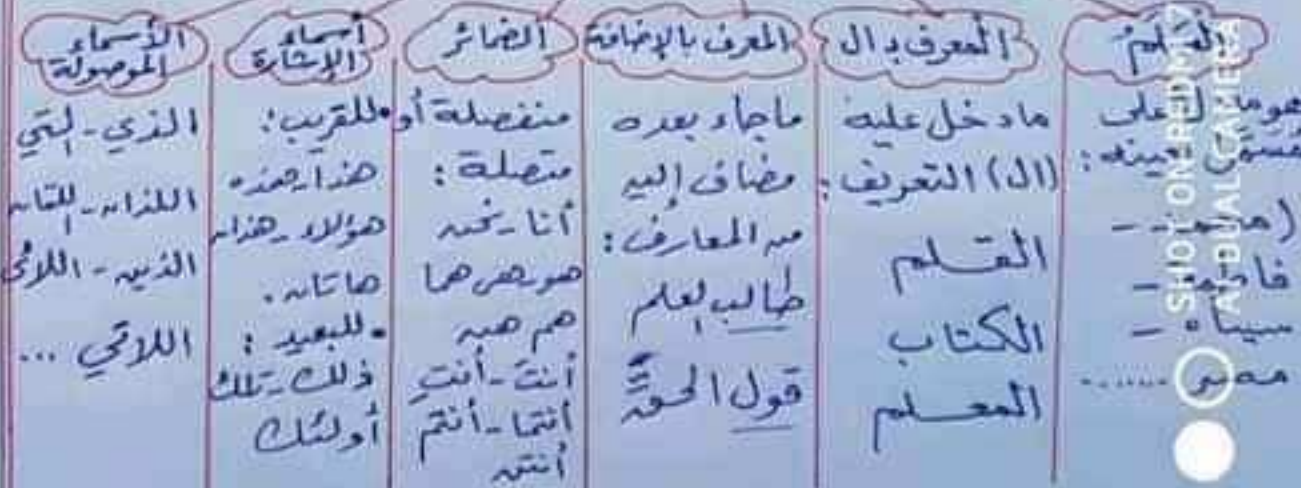
طالب - قلم

معلم - بنت

فصل - ولد

المعرفة

هو ما دلّ على مُعَيَّن أو مُحَدَّد



هو ما دلّ على مُعَيَّن أو مُحَدَّد

مثل :
- طالب
- معلم
- بنت
- فصل
- ولد

مصر

"إعراب الفعل المضارع"

مرفوع

إذا لم يسبق بأداة نصب
أو أداة جزم

مرفوع وعلامة رفعه

ثبوت النون

الأفعال الخمسة :

الطلاب يذاكرون ..

العلامة يسرها ...

أنت تكتبين ...

الضمة

جميع الآخر ومعتل

الآخر: مقدّم

محمد يذاكر و يدعو

الله لينجح

مجزوم

إذا سبق بأداة جزم :
(لم - لام الأمر - لا الناهية)

مجزوم وعلامة جزمه

حذف النون

الأفعال الخمسة :

لا تكلذبني .

لقد تفهموا الدرس

حذف حرف العلة

معتل الآخر :

لا تسع إلى الشر

لا تدع الله بالخير

المسكون

جميع الآخر :

محمد لم يكذب

لقد تقل الحق

حذف النون

الأفعال الخمسة :

الطالبة لم ينجح

حضر الطلاب كفي نفوسها

الفحة

جميع الآخر ومعتل

الآخر :

محمد لم يحضر ولم يقف

نقطة مقدّم

"الحال"

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل

"صاحب الحال يكون فاعلاً أو مفعولاً به"

• جاء الرجل مسروراً اسم صاحب
فاعل
• رأيت المعلمة مسروراً مع صاحبها
مفعول به

كيف نعرف الحال؟

- ① الحال نكرة
 - ② منصوبة
 - ③ صاحبها معرفة
 - ④ نسأل عنها بكيف؟
 - ⑤ الحال فضلة "يخبر حذفاً"
 - ⑥ تبحث عنها في الجملة الفعلية.
- ← عاد الرجل مسروراً.
- * كيف عاد الرجل؟ مسروراً.
- * الحال نكرة مسروراً. * منصوبة مسروراً.
- * صاحبها معرفة الرجل.

الحال منصوبة وعلامة نصبها

الياء

- إذا كان معنى أومع
مذكر سالم .
ذهب المعلمة
نشيطه
يسرع المعلمون
الدرس بتقديره

الكسرة

- إذا كان جمع مؤنث
سالم .
رأيت الطالبات
مسرورات .
مرت بالمعلمات
سرمات .

الفتحة

- إذا كان مفرداً أومع
تذكير
بناء محمد مسرراً
حضر الطلاب
معدراً .

” اَحْمال ”

أحماله من خارج

” نكرة منصوبة تسمى هيئتها صاحبها عند حدوث الفعل ، صاحبها يكون معرفة ”

مفردة

- * نكرة منصوبة . * فضلة
- * صاحبها معرفة .
- * نساءل عنها بكيف ؟
- ← كلمة واحدة ليست جملة ولا شبه جملة .
- ← منصوبة وعلامة نصبها :
- ⊙ الفضة : (مزد - مع تكسير)
- جاء الطالب مسرورا
- حضر الطلبة نشاطا
- ⊙ الكسرة : (جمع مؤنث سالم)
- شاهدت الأميرات سرعات
- ⊙ الياء : (مثنى - جمع مذكر سالم)
- رأيت المعلمين بجتهقين
- حضر العلوة مسرورين

جملة

* صاحب الحال يكون معرفة
* الجملة برباط (ضمير - واو الحال - الألفاظ معاً)

اسمية

- ⊙ حضر المعلم والشمس ساطعة
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرباط واو الحال .
- ⊙ قابلت المدير (ملابسه نظيفة)
- * جملة اسمية في محل نصب حال
- ← الرباط الضمير .
- ⊙ جاء الطلاب وهم مسرورون
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرباط واو الحال والضمير

فعلية

- ⊙ شاهدت المعلم (شرح كذا)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالفلاح (يزرع الأرز)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ قابلت طالبة (تقبس)
- * جملة فعلية في محل نصب حال

شبه جملة

* صاحب الحال معرفة

جار ومجرور

- ⊙ سمعت المعلم (في الفصل)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ شاهدت العصفور (بمنه النافذة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

ظرف

- ⊙ شاهدت العصفور (فوق الشجرة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالمعلم (أمام المدرسة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

"مجرورات الأسماء"

أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

"التابع للمجرور يكون مجروراً"

المضاف إليه

"المجرور بالإضافة" اسم ظاهر أو ضمير

هو اسم يأتي بعد اسم تسمية ليوضحه ويزيل الغموض عنه أو يخصه:

مثال: لوقلنا "كتاب" ← هنا كلمة كتاب تسمية غير واضحة أو منحصرة.

فإذا قلنا "كتاب العلوم" أصبحت هنا واضحة.

← الاسم الذي يسبق المضاف إليه يسمى المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة، ويكون تسمية، وليكتسب التعريف بالإضافة.

← كيف تعرف المضاف إليه:

- ① تسمية + معرفة = المعرفة تعرب مضاف إليه: طالب العلم مجتهد
- ② اسم + ضمير = ضمير مبني في محل جر مضاف إليه: كتابك ملكي
- ③ ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور: القلم فوق المكتب
- ④ بعد الأسماء الخمسة: أبو بكر ذو خلوص، أخوك ذو علم
- ⑤ تسمية + تسمية لالتصاف: سحر طالب علم
- ⑥ يحذف التنوين ونونه لثني وجمع لمذكر السالم منه المضاف له معلم المدرس

المجرور بحرف الجر

"اسم ظاهر أو ضمير"

هو الاسم المسبوق بحرف منه حروف الجر والحروف التي تحذف الهمزة:

- ١- من: تفيد التبعية والابتداء للفاية... وغيرها: أخذت منه الأموال
- ٢- إلى: تفيد انتهاء الفاعلية: وصلت إلى المنزل
- ٣- عن: تفيد المجاوزة ومعنى بعد: ابتعد عن المسجد
- ٤- على: تفيد الاستعلاء ومعنى في ومعه...: القلم على المكتب
- ٥- في: تفيد الظرفية والسببية: تقابل في المسجد
- ٦- الباء: تفيد الظرفية والاستعانة والتعريف وغيرها: كتبت بالقلم
- ٧- الكاف: تفيد التشبيه: محمد كالقمر
- ٨- اللام: تفيد الملك وشبه الملك والتعليل والاستحقاق: الكتاب لخاله
- ٩- حتى: تفيد الانتزاع: "سلام" من حتى مطلع الغد
- ١٠- واو القسم - تاء القسم: "والشمس ونجمها" بالله لئن صدقت
- ١١- رت: حرف جر شبه بالزائد، تدخل على تسمية: رت أفعل لم تلده أمه
- ١٢- قد - قد: أسماء مبنية: لم أشرب منذ يوم ١٣ - فلا عما - ما شا:

الفتحة
الكسرة
النون
له الألف

"الْمُنَادَى"

أ / مجدي حجاج

حروف النداء (أ - أي - ايا - هيا - يا)

مبني على ما يرفع به في محل نصب

عَلَمٌ مُفْرَدٌ	نكرة مقصودة	نكرة غير مقصودة	تشبيه بالمضاف	مضاف
<ul style="list-style-type: none"> اسم إنسان أو ولد لا ينون نصب فيه النون مبني على ما يرفع به من محل نصب يا محمد - يا عمر مبني على الضم في محل نصب يا محمد مبني على الألف في محل نصب يا محمد مبني على الواو في محل نصب يا فاطمات مبني على الضم في محل نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يكونه كلمة واحدة نكرة سواء علامة رفع، بقصد بيان شئ من معينه نصب فيه النون واللام مبني على ما يرفع به في محل نصب يا طاهر يا محمد مبني على الضم في محل نصب يا محمد مبني على الواو في محل نصب يا فاطمات مبني على الضم في محل نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يكونه كلمة واحدة نكرة للفتحة نصب فيه النون والفتحة منظور وعلامة نصبه الفتحة يا صادقاً، حفظك الله الكسرة يا معلماً، أشرجه الرصاص الياء يا طالباً، أعتبه يا معلماً، أشرجه الرصاص يا صديقاً، حافظوا على عهد 	<ul style="list-style-type: none"> يأتي بعده جار مجرور فالنبا نصب فيه النون والفتحة منظور وعلامة نصبه الفتحة يا طالباً للعلم، يا طالباً للعلم الكسرة يا أميرات للطلاب، اجتهدن الياء يا معلماً بالمدرسة، اجتهدوا يا صاحبه لغيره، حافظوا عليه يا حافظي عهد العود يا طالباً علمياً 	<ul style="list-style-type: none"> يأتي بعده مضاف إليه يترك منه التنوين والنون منظور وعلامة نصبه الفتحة يا طالباً للعلم اجتهد الكسرة يا معلماً أغير اجتهد الياء يا معلماً بالمدرسة، اجتهدوا الألف يا أبا بكر، ذاكر يا أبا العرب، أقبل الذمارة نعت تأتي مضاف فقط إذا اتصل بالمنادى ضمير يكون مضافاً يا صديقاً - يا صديقاً

عند نداء لفظ الجلالة (الله) نقول: يا الله - أو - اللهم

الله: منادى مبني على الضم في محل نصب (علم مفرد)

المصيح: عوض عن حرف النداء المنذوف (لا يصح بالالله)

عند نداء ما فيه (ال) تأتي بـ أسما - أميتراً

يا أيها الطالب (نعت) ويا أيتها الطالبة (نعت)

المنادى: أي - أية - منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب

الضمائر

أ: بجددي حجاج

مستقرة

ليس له صورة ظاهرة في الكلام
يُقدَّر بعد الفعل:

- * كتبت الكتاب -
- الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- * كتبتك الكتاب -
- الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- * كتبت بالكرة -
- الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
- * أسمع الكلام -
- الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
- * كتبت الدرس -
- الفاعل ضمير مستتر تقديره

بارزة ظاهرة

هو ما كان له صورة ظاهرة في الكلام

متصلة

الصلة بما قبلها

- في محل رفع علم اسم كانه**
 - * تاء الفاعل: كتبت
 - * ألف الاثنين: ضرتبا
 - * واو الجماعة: شربوا
 - * نون النسوة: ذاكرن
 - * نا الفاعلين: سمعنا
 - ضمير مبني في محل رفع نال
 - إذا اتصلت بكلمة وأخواتها تكون في محل رفع اسمها
 - كنت - كانوا - كنا
- في محل نصب اسم إن**
 - * هاء الغائب: أنتي - خيري
 - ضربا - ضربهم - ضربها
 - * كاف الخطاب: إنك - ضرتك - ضربكما
 - * باء المتكلم: أنتي - ضربتي
 - * نا المفعولين: ضربنا
 - إذا اتصلت بالفعل تكون في محل نصب مفعول به
 - إذا اتصلت باسم تكون في محل جر مفعول به
 - إذا اتصلت بضمير مبني في محل جر
- في محل جر اسم موصول**
 - نفس ضمائر النصب (هاء الغائب - كاف الخطاب - باء المتكلم - نا الموصولية)
 - إذا اتصلت بحرف جر تكون في محل جر
 - أم محرورة (بك - منه)
 - إذا اتصلت باسم تكون في محل جر مفعول به
 - إذا اتصلت بضمير مبني في محل جر مفعول به
 - قلبك - كتابه

منفصلة لم تنصل بما قبلها

- متكلم: أنا - نحن**
- غائب: هو - هي - هما هم - هن**
- مخاطب: أنت - أنتي - أنتما أنتن**
- يعرب ضمير مبني في محل رفع مبتدأ هو محترم - أنت معتقد**

همزة القطع وألف الوصل

أ: مجدي حجاج

همزة القطع رسمها (أ-إ)

تكتب وتنطق أول الكلام ووسطه

الحروف

• كل الحروف
• همزة قطع
• ماعدا (ال)
• التعريف
• إن - أن
• أو - إلى
• إلا - أ

الأسماء

• كل الأسماء
• همزة قطع
• ماعدا تسعة أسماء
• أحمد - أهل
• إبراهيم - أسد
• إسماعيل
• إسلام
• أحلام

الأفعال

• ماضي الثلاثي ومصدره
• أكل - أكلا
• أخذ - أخذًا
• أمر - أمرًا
• ماضي الرباعي ومصدره
• وأمره
• أرسل - أرسلًا
• أيقن - أيقنًا
• أسلم - أسلمًا

الحروف

حرف واحد فقط هو (ال) التعريف العلم الكتاب

الأسماء

• تسعة أسماء
• ألفها ألف وصل
• (اسم - ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - أيم - الله - ابن الله)

رسمها (ا) ألف الوصل

تكتب وتنطق أول الكلام، وتكتب ولا تنطق وسط الكلام

الأفعال

• أمر الثلاثي
• اشرب - اسمع
• التماسي كله
• ابتعد - ابتعدًا
• اشترك - اشتركا
• السداسي كله
• استخرج - استخرجًا
• استعمل - استعملًا

"الأفعال الصحيحة والمعتلة"

أ/ مجدي صباغ

• تأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

المعتل

الصحيح

"هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة"
(أنواعه)

"هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة"
(أنواعه)

ناقص

أجوف

مثال

سالم

مضعف

مهموز

* آخره حرف علة
قَضَى
سَعَى
دَعَا
هَدَى
قَلَى

* وسطه حرف علة
قَالَ
بَاعَ
صَامَ
عَادَ
صَارَ

* أوله حرف علة
وَصَلَ
وَجَدَ
وَعَدَ
وَهَبَ
وَرَدَ

* ليس مهموزاً ولا مضعفاً:
شَرِبَ - سَمِعَ
عَلِمَ - فَهِمَ
سَلَّمَ - قَدَّمَ
(سَلَّمَ) (قَدَّمَ)

* مضعف ثلاثي:
هَدَى - مَرَّ - قَلَى
مَدَى - فَرَّ - عَدَى
مضعف رباعي:
زَلَزَلَ - هَلْهَلَ
قَلْقَلَ - جَلْجَلَ

* أحد حروفه همزة
أَمَرَ - أَكَلَ
أَخَذَ - أَدَبَ
سَأَلَ - (أَسَأَلَ)
مَلَأَ

الفرد والثلاث متشابهان
والثنائي والرابع متشابهان

❗ **لغيف**: به حرفان من حروف العلة:

❖ لغيف مقرون: حرفا العلة متتاليان (هوي)

❖ لغيف مفروق: حرفا العلة متفرقان (وطني)

أَسْلُوبُ التَّفْضِيلِ وَصَوْنُ اسْمِ التَّفْضِيلِ

الفتحة بعد اسم المفضل
تقرب من شأنه إذا كانت
معرضة للمنفذ، وتسمى
الفتحة من جنس المنفذ

اسم التفضيل:
يذكر ويؤنث وتعدد ويشي
ويجمع، يعرب حسب موقعه في الجملة.
* مؤنث أفعل "فعلاني".



اسم التفضيل:
اسم مشتق من الفعل على وزن
أفعل للدلالة على أن اثنين اشتركا في صفة
وزاد أحدهما على الآخر في الصفة.

اسم التفضيل يصاغ بطريقتين

طريقة غير مباشرة إذا لم يستوفى الشرط

طريقة مباشرة بشرط أن يكون الفعل

- غير الثلاثي، الوصف منه على وزن (الفعل المنفي، المبني للمجهول)
- تأتي باسم التفضيل من فعل مستوفى الشرط (أكثره أقل - أشد)
- تأتي بالمصدر المخرج من الفعل المفضل فيه.
- من الفعل المفضل فيه.
- المؤنث أجود الأجيال (الأنثى)
- الفتحة أحق أن يسبح (يتبع)

- ثلاثياً: يتكون من ثلاثة حروف "تفع - سرح - قصل"
- مثبتاً: ليس منفيّاً. أتفع أخرج أفضل
- تاماً: ليس ناقصاً. الأفعال الناقصة مثل (كان وأخواتها)
- متصرفاً: يأتي منه الماضي والمضارع والأمر. أما الجاء مثل (يتعم)
- ليس - ليس - عسى - حينذا - لاحقذا "لويأتي منه التفضيل"
- قابلاً للتفاوت: قابل للزيادة والنقصان. كلمة الأفعال (مات ملك - فتح) غير قابلة للتفاوت. فلا نقول (خالد أكرم من سعد)

* الأفعال العامة وغير القابا للتفاوت لا يصاغ منها اسم التفضيل.
* يجوز أن يتقدم المفضل عليه على المفضل. - أكرم الرجال محمد
* ما بعد اسم التفضيل يربح تمييزاً أو ضمناً إليه كالسابق:
محمد أفضل الرجال. محمد أفضل رجل. محمد أفضل خلقاً
مجاناً إليه. محمد أفضل إليه. محمد أفضل إليه

- مبنيّاً للمعلوم: ليس مبنيّاً للمجهول.
- ليس الوصف منه على وزن "أفعل" مؤنثه فعلاء. (لا يدل على لونه أو عيب). مثل: حمرم (أحمر حمراء). حور (أحمر حوراء)

"اسم الآلة" : ابيجدى حجاج

١٥٨٧٤٧٤١٦

اسم الآلة : اسم مشتق من الفعل الثلاثي المجرد، المتعدي (غالباً) للدلالة على الآلة التي تؤدي بها الفعـل

جامد (سماعي)

وهي غير مشتقة :

مسار - شاكوش - رمح
 قلم - سكين - شوكة
 سندان - قديم - ساهور
 فأس - سيف - فرجار ...

ملاحظة : اسم الآلة يذكر وينون

وينون ويشين ويجمع ويدير حسب موقعه في الكلمة

مشتق له وزن حديث

فَعَالَةٌ	فَاعِلَةٌ	فَاعُولٌ	فَعَالَةٌ
حَزَنَ	سَقَى	حَسَبَ	غَسَلَ
↓	↓	↓	↓
حِزَانَةٌ	سَاقِيَةٌ	حَاسِبٌ	غَسَالَةٌ
↓	↓	↓	↓
سَقَى	سَاقَنَ	صَرَخَ	شَوَى
↓	↓	↓	↓
سِقَايَةٌ	سَاقِنَةٌ	مِهَارُوحٌ	مَسْوَايَةٌ
	↓	↓	↓
	حَسَبَ	نَفَسَ	نَظَرَ
	↓	↓	↓
	حَاسِبَةٌ	نَافِثٌ	نَظَارَةٌ

مشتق له وزن قديم (قياس)

مِفْعَلَةٌ	مِفْعَلٌ	مِفْعَالٌ
كَنَسَ	بَرَدَ	نَشَرَ
↓	↓	↓
مِكنَسَةٌ	مِبْرَدٌ	مِنشَارٌ
↓	↓	↓
فَرَمَ	صَبَعَدَ	حَرَنَ
↓	↓	↓
مِفْرَمَةٌ	مِصْبَعَدٌ	مِغْرَاتٌ
↓	↓	↓
طَرَقَ	شَرَطَ	فَتَحَ
↓	↓	↓
مِطْرَقَةٌ	مِشْرَطٌ	مِفْتَاحٌ

ملاحظة

يوجد أسماء آلة كثيرة على أوزان أخرى : مثل :
 هايف . حِزَامٌ . مَوْلَةٌ .
 فاعِلٌ فَعَالٌ فَعَالٌ فاعُولَةٌ .
 مِفْعَلٌ . مِفْعَالٌ . فاعُولَةٌ .

اسماء الزمان والمكان

أ: مجرد مجاز

١٢٨٧٢٧٩١٠٦

اسم الزمان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمن وقوع الفعل : الليل تعد العشاء

اسم المكان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على مكان وقوع الفعل : الشاه تعد العشاء

من الفعل غير الثلاثي

يشتق على وزن اسم المفعول منه غير الثلاثي :

• تأتي بالضارع • يقاب حرف المضارعة ميما مضمومة

• فتح الحرف قبل الآخر

• التقاء • يلتقي • سائق • استخرج • مستخرج

• اسم المفعول يستخرج البيروني من الأهرام اليوم

• البيروني مستخرج من الأهرام من اسم مفعول

• الأهرام مستخرج البيروني من اسم مكان

• اليوم مستخرج البيروني ... من اسم زمان

• قد يقترن اسم المكان ببناء وبنو الهمزة من مدرسة وكشبة منزلة

• أسماء الزمان والمكان يفردها ويشكل كل منها وجمعها

بني

من الفعل الثلاثي

مفعَل

• إذا كان لفعل صحيح وسدس فانه مكسورة : إذا كان صحيح وسدس فانه مضمومة أو مفتومة :

خرج • يخرج • شريح

لعب • يلعب • ملعب

• إذا كان مقل الآخر صحيح

الاول :

أوى • مأوى • سعى • سعى

نقى • منقى • سقى • مسقى

مفعِل

• إذا كان لفعل صحيح وسدس فانه مكسورة :

قَبِلَ • يهبط • تهبط

نزل • ينزل • تنزل

• إذا كان مقل الأول صحيح

الآخر :

وعد • توريد • ولد • تولد

وجد • نزول • ورد • تورد

"المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، وما يلحق بهم"

أحمد محمد حجاج
٠١٤٨٧٤٧٤١٦

تابع المزيد على
(درس مجاني)

جمع المؤنث السالم

جمع المذكر السالم

المثنى

هو ما دلَّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وطاء مفتوحة. (طالبات - زينات).
إعرابه:

هو ما دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون. مع سلامة لفظ مفردة. (مسلمون/سلم).
إعرابه:

هو ما دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون.
إعرابه:

يرفع بالضممة: المعلمات مجتهدات
ينصب ويجر بالكسرة: رأيت المعلمات...
ما يلحق به:

يرفع وعلامة رفعه الواو. (المسلمون متعاونون)
ينصب ويجر وعلامة نصبه وجره الياء. (مررت بالمعلمين)
ما يلحق به:

يرفع وعلامة رفعه الألف. (قلمان)
ينصب ويجر وعلامة نصبه وجره الياء. (قلمين)
ما يلحق به:

(أولات بمعنى صاحبات). منزه ما ذات
(سعادات - عنایات - نعمات) علمًا
لمذكر أو مؤنث.

(أولو - أولي) بمعنى أصحاب. (عشرون إلى تسعين)
(بنون - بنين). (أهلون - أهلين). (سنون - سنين)
(عالمون - عالمين). (ذوو - ذوي).

(اثان - اثنتان). (هدان - هاتان)
(الذان - اللتان)
(كلان - كلتان) إذا أضيفتا إلى ضمير.

(عرفات - أذرعان) دل على منزه مذكر أو مؤنث
(أولاد - أولاد)

يشترط في الاسم الذي يجمع جمعًا مذكرًا سالمًا:
أن يكون علمًا للمذكر عاقل خاليًا من تاء التانيث.
أن يكون وصفًا للمذكر عاقل خاليًا من تاء التانيث.

إعراب المفرد بعد موات مقدرة.
2020/2/28 15:23

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

"المقصور، الممدود، المنقوص"

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٤١٠٦



تخذف الياء إذا
كانت نكرة في حالتها
الرفع والجر. جاد ساج

اسم مقصور آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها
اسم ممدود آخره همزة قبلها ألف زائدة مسبوقه بحرفين أو أكثر، والهمزة
اسم منقوص آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها

● تثنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

تثبت الياء: وتُرد إذا كانت مخدوفة:
قاضي - قاضياته قاضيات
قاضية - قاضيات

● جمعه جمعاً مذكراً:

تخذف الياء ورفيع ما قبلها مع الرفع (وبه)
وكسره مع النصب والجر (وبه):
قاضي - قاضيه قاضين

أصلية منقلبة عن أصل زائدة للتأنيث

تثبت عند التثنية والجمع:	تبقى همزة أو تعقب	تعقب واوًا عند الجمع:
• إنشاء - إنشاءه	• سماء - سماوات	• صحراء - صحراوات
• إنشاءات	• سموات - سموات	• صحراوات
• وضاء - وضاءه	• بناء - بناءه	• خضراء - خضراوات
• وضاءون	• بناءون	• خضراوات

● تثنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

① إذا كانت الألف ثالثة تُرد إلى أصلها (واو - ياء):
- عشاء - عشاءان عشاءات
- هدي - هديان هديات
② إذا كانت الألف رابعة فأكثر نقلت الياء:
- دنيا - دنياان دنياات

● جمعه جمعاً مذكراً:

تخذف الألف ويبقى ما قبلها مفتوح
مع مصغره من طغون - مصغرين

"الفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي"

اللازم

هو الذي يكتبني برفع فاعله ولا ينصب مفعولاً به .
 • ذهب خالد إلى العمل .
 • نام محمد مبكراً .
 • نبت الزرع .
 ← الفعل اللازم لا يقبل ضمائر الفاعل المتصلة (ك- هاء- ينية- يا- لي- لكم- نا- المتكلمية) .
 ← قد يتعدى اللازم بزيادة حمزة أوله أو تضعيف الجر الثاني . (أثبت) (فرح) أصلواثبت - فرح

الفعل "رأى" :
 • ينصب مفعوليه ليعني "اعلم" رأيت الحقبة وانحما .
 • ينصب مفعولاً واحداً ليعني (أبصر) : رأيت الطائفة عاليتها مال

المتعدي

هو الذي يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به واحداً، أو مفعولين، أو ثلاثة :



"الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل"

الفعل المبني للمعلوم: فاعله موجود في الجملة: شَرَحَ ^(فاعل) المعقولة الدرس.
الفعل المبني للمجهول: فاعله محذوف، وحل محله المعقول به وأصبح نائب فاعل. شَرَحَ الدرس.

نائب المجهول نائب فاعل

"تحويل الفعل من البناء للمعلوم إلى البناء للمجهول"

الماضي

- كَتَبَ ← كَتَبَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر
- بَاعَ ← بَاعَ ← كسر الأول وقلب ألفه ياء لأنه معقل اللفظ
- تَعَلَّمَ ← تَعَلَّمَ ← ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر
- اسْتَخْرَجَ ← اسْتَخْرَجَ ← ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر
- شَهِدَ ← شَهِدَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر. قلب اللام واو.

المضارع

- يَشْرَحُ ← يَشْرَحُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر
- يَسْتَكْشِفُ ← يَسْتَكْشِفُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر
- يَبِيعُ ← يَبِيعُ ← ضم الأول وقلب حرف لعله ألف لأنه مجهول
- يُنَالُ ← يُنَالُ ← ضم الأول وثبت اللام

* عند تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى البناء للمجهول نحذف
الفاعل وحل محله المعقول به ويعرب نائب فاعل مرفوع:
-م ويكسبه نائب الفاعل مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة أو اللام أو الواو:
شرح الدرس - غويب المقصايه - شكير المعاصيه/أبوله

* نائب الفاعل قد يكون اسماً ظاهراً، فهِمَّ الشرحُ.
ضميراً ظاهراً: أُنِيبَتْ بِكَ. ضميراً مستتراً: بِلِكْتَابِ خَيْرِي.
* عند بناء الفعل المتعدي لمفعوليه للمجهول يصبح للمفعول الأول نائب
فاعل، ويبقى للمفعول الثاني كما هو. مَنَعَ الْفَقِيرَ مَا لَمْ يَمْنَعْهُ
نائب فاعل

رفع حتى يرفع بالفتح والنصب بالفتحة

الممنوع من الصَّرف
الاسم الذي لا يشتق

(١٣)

بالسنة معرفة بال اول الهمزة
مررت بالمجاهد نحو مساهمة
بالمفتحة ونحو عرف بال اول الهمزة
مررت مساهمة كثيرة

أ: مجري صجاج

الممنوع من الصرف لسبب واحد (١٣)

الممنوع من الصرف لسببين (١٠)

الصفات (٤)

الأعلام (٦)

(١) الاسم المنتهي بألف تأنيث ممدودة:

(١) الصفة على وزن فعلان مؤنثا فعلى :
عصيان - فحان - حوران

(١) العلم المؤنث : سواء معنوي - لفظي - حقيقي.
(مصر - لفظا) (أسامة - معنوية - حمزة) (هدية - معنوية - سمر)

وتكون الهزة زائدة للتأنيث وليست أصلية ولا منقلبة عنه أصل :
مهران - همدان - سودان - نرقان - همدان - همدان - همدان

(٢) الصفة على وزن أفعل التفضيل :
أحمر - أبيض - أفضل - أخضر - أطول

(٢) العلم الأعجمي : العلم غير العربي :
(براهيم - داود - اسماعيل - مورخ - مايكل - ياريس - فرن)

* أما كلمة سماء - أبناء - بنام - إنشاء ليست متنوعة من الصرف

(٣) الصفة على وزن فعلن :
أخر - أول

* أسماء الألبان منقولة من الحروف ملحقا (قائمة مستقلة)
(مايك - نوح - شعيب - محمد - لوثر - هود)

(٢) الاسم المنتهي بألف تأنيث مقصورة:

(٣) العلم على وزن النعل :
أحمد - أشرف - يزيد - يزيد - أمية

وتكون زائدة للتأنيث مفتوح ما قبلها :
كبرى - همدان - عظم - دينا - قيسري - جرهم

(٤) الصفة على وزن فعلان فعال ومفعل للأعداد من (١ : ١٠) :

(٤) العلم على وزن فعلن :
عمر - زحل - جحا - هضبر

(٣) صيغة منتهي الجمع :

أحاد أحاد - متثنى متثنى ثلاث ثلاث ...
العدد من تغير حاله والثانية قولها لغظا

(٥) العلم المنتهي ب (ان) زائدين : قبلها ٣ حروف عثمان - عقاب - سفان - شعبان - رمضان - عدنان

جمع تكسير وسطه ألف بعدها حرفان أو ثلاثة حروف وسطهم ساكن :
ساحب - معايد - مدارس - كاشي - مبادي

(٦) العلم المركب تركيبا مرجحيا :
بور سعيد - بورقود - بورقود - بعلبك - حرموت

* أما إذا كان بعد الألف حرف واحد أو ثلاثة ليس وسطهم ساكن فليس ممدودا من الحروف مثل أقلام - ثلاثية

"إِسْنَادُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ إِلَى الضَّمَائِرِ"

- * ضمائر متحركة: (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة)
- * ضمائر الرفع: (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة)

المضعف

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة يُفكَّ الإِدْفَاعُ سواء كانه مضارعاً أو ماضياً أو أمراً:
مَدَّ: (مَدَدْتُ - مَدَدْنَا - مَدَدَنْ)
- يَمُدُّ: (يَمُدُّنَّ - يَمُدُّنَّ)
- إذا أسند إلى الضمائر الساكنة يبقى الإِدْفَاعُ ولا يُفكَّ:
حَجَّ: (حَجَّجَا - حَجَّجُوا)
- يَحْجُّ: (يَحْجِّجَانِ - يَحْجِّجُونَ - يَحْجِّجِينَ)
- حُجَّجَ: (حُجِّجَا - حُجِّجُوا - حُجِّجِي)

السالم والمهموز

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة أو الساكنة لا يحدث فيه تغيير، سواء كان ماضياً أو مضارعاً أو أمراً:
• أمثلة:
كُتِبَ: (كُتِبْتُ - كُتِبْنَا - كُتِبْنَ - كُتِبَا - كُتِبُوا)
- أَمَرَ: (أَمَرْتُ - أَمَرْنَا - أَمَرْنَا - أَمَرُوا)
- يَفْهَمُ: (يَفْهَمَانِ - يَفْهَمُونَ - يَفْهَمِينَ - يَفْهَمِينَ)
- يَسْأَلُ: (يَسْأَلَانِ - يَسْأَلُونَ - يَسْأَلِينَ - يَسْأَلِينَ)
- اسْمَعُ: (اسْمَعَا - اسْمَعُوا - اسْمَعْنَا - اسْمَعِينَ)
- كَلَّمَ: (كَلَّمَا - كَلَّمُوا - كَلَّمْنَا - كَلَّمِينَ)

إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ إِلَى الضَّمَائِرِ

سواءً قما حشي ينتم

الناقص

الماضي

مترقة حشي

معتل الآخر

بالواو أو الياء

• مع واو الجماعة:
 يحذف حرف العلة
 ويضم ما قبل الواو
 (سَرُوا - خَشُوا)
 • مع غير واو الجماعة:
 لا يتغير به شيء
 (سَرُونَ - سَرُونًا
 سَرُونَ - سَرُوا)
 (خَشِينَ - خَشِينًا
 خَشِينَ - خَشِينًا)

سقط - دقا

معتل الآخر

بالألف

• مع واو الجماعة:
 تحذف الألف وتفتح
 ما قبل واو الجماعة:
 (دَعُوا - سَعُوا)
 • مع غير واو الجماعة:
 تحذف الألف لأصلها
 إذا كانت ثالثة:
 (دَعُونَ - سَعِينَ)
 وتقلب ياء إذا رابعة
 أو أكثر (أَعْطِيَتْ - أَمْزَيْتُ)

المضارع والأمر

اربع يدعو

اربع يرمي

معتل الآخر

بالواو أو الياء

• مع ألف الاثنين و
 نون النسوة للتعريف
 (يَدْعُوهُ - يَرْمِيهِ)
 (يَرْمِيَان - يَرْمِيْنَ)
 • مع واو الجماعة و
 ياء المخاطبة يحذف
 حرف العلة وهم ما
 قبل واو الجماعة (يَدْعُونُ)
 وكسر ما قبل ياء المخاطبة
 (يَدْعُونَ - يَرْمِيْنَ)
 (تَدْعِينَ - تَدْعِيْنَ)

سقط

معتل الآخر

بالألف

• مع ألف الاثنين و
 نون النسوة: تقلب
 الألف ياء:
 (يَسْعَيْن - يَسْعِيْنَ)
 • مع واو الجماعة و
 ياء المخاطبة:
 تحذف الألف وتفتح
 ما قبل الواو لياء
 (يَسْعُونَ - يَسْعِيْنَ)
 (تَسْعِينَ - تَسْعِيْنَ)

وَعَدَ يَسْرُ

المثال

لا يتغير سواء كانه ماضيًا
 أو مضارعًا أو أمرًا:
 وَعَدَ: (ماضي)
 (وَعَدْتُ - وَعَدْنَا - وَعَدَنْ
 وَعَدَا - وَعَدُوا)
 يَعِدُ: (مضارع)
 (يَعِدُن - يَعِدَان - يَعِدُونَ
 يَعِدِينَ)
 عِدَ: (أمر)
 (عِدْن - عِدَا - عِدُوا
 عِدِي)

قَالَ يَأْمُ

الأجوف

يحذف وسطه إذا أسند
 إلى ضمائر الرفع المتحركة سواء
 كانه ماضيًا أم مضارعًا أم أمرًا:
 قَالَ: (قَلْتُ - قَلْنَا
 قَلَنْ - يَقَلْن - قَلِنْ)
 لا يحذف وسطه
 إذا أسند إلى ضمائر
 الرفع الساكنة:
 يَأْمُ: (يَأْمَا - يَأْمُوا -
 يَأْمَعَان - يَأْمَعُونَ - يَأْمَعِينَ
 يَأْمَعَا - يَأْمَعُوا - يَأْمَعِيْنَ)

أسماء الأفعال

أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

اسم الفعل: كلمة تدل على فعل معين وتحمل معناه وزمنه وعمله، وهو لا يسمى اسماً فقط؛ لأنه لا يدل على معنى غير مقتدره بزمنه، كما لا يسمى فعلاً فقط؛ لأنه لا يقبل علامات الفعل ولا يتأثر بالعوامل.
← أسماء الأفعال مبنية لا محل لها من الإعراب.

أقسام اسم الفعل

منه حيث النوع

منه حيث الزمن

منقول

مرتبج

اسم فعل أمر

اسم فعل مضارع

اسم فعل ماضي

هو ما استعمل في غير

ثبوتاً ووضع منه ليدارية

مثل: أمين بمعنى استجب

مثل: أف بمعنى أتظفر

مثل: قسيهات بمعنى بعد

أكم لفعل ثم نقل إليه إمامه

أكم فعل مثل الأضلة

حس بمعنى أقبل

آه بمعنى أتوسع

سقتان بمعنى افترق

جار ومورد مثل إليك بمعنى خذ

السابقة.

عنه بمعنى اسكت

وئ بمعنى أتعب

شرعانة بمعنى سرع

ظرف: مثل: أملك بمعنى تقدم

السابقة.

صائم بمعنى قرّب أو اقرب

قط بمعنى يكفي

عمل أسماء الأفعال

يعمل اسم الفعل محل الفعل الذي يتوب منه، فيرفع فاعلاً و

ينصب مفعولاً به: مثل: سقته الجذ والإهمال. الجذ: فاعل مرفوع

خذار اليأس: الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

اليأس: مفعول به منصوب

أسماء الأفعال سماعية لا يقاس عليها إلا ما جاء على

مثال (فَعَالٍ) مد كل فعل ثلاثي تام متصرف، فيملكه أنه يصاغ

اسم الفعل منه: مثل: خذار بمعنى اخذ، نزال بمعنى انزل.

تعمل أسماء الأفعال بصورة واحدة مع المفرد والمثنى والجمع والمذكر

والمرثية إلا إذا كانه متصلاً بكاف الخطاب: مثل: إليك. اليتيم بالياء

اسْتِعْمَالَاتُ (مَنْ - لَأَ - مَا - اللّام)

أ: مجدي صباغ
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

اللّام

- ① لام الأمر: تجزم المضارع: مثل: **لَتَكْتَبَنَّ الوَاصِيَةَ**.
- ② لام الجود: تنصب المضارع: مثل: **مَا كَانَهُ لِيُعَذِّبَهُمْ**.
- ③ لام التعليل: تنصب المضارع: مثل: **ذَآلِزِ لَتَنْجَحَنَّ**.
- ④ لام الجزم: مثل: **الْقَسْرُ لِلّهِ**.
- ⑤ لام التوكيد: مثل: **لَأَنْتَ صَاحِبِي**.
- ⑥ لام التوكيد: مثل: **إِنَّكَ لَفَوْعِلِمٌ**.

مَا

- ① استفهامية: مثل: **مَا اسْمُكَ؟**
- ② تعجبية: مثل: **مَا أَجْمَلَ السَّادُ!**
- ③ حرف نفى: مثل: **مَا حَضَرَ أَحَدٌ**.
- ④ اسم موصول: مثل: **افْعَلْ مَا تَحِبُّ**.
- ⑤ شرطية جازمة: مثل: **مَا تَفْعَلُوا مَعَهُ فَيُرْجَمَ**.
- ⑥ حرف مصدري: مثل: **أُرْهِسْنِي مَا قَلْتِ**.
- ⑦ كاقئة: مثل: **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِفْرَةٌ**.
- ⑧ مثل: **كَلَفَتْ** إشاعة محلا.
- ⑨ مثل: **قَاتِمًا / طَالِمًا** ينجح المجتهد.
- ⑩ مثل: **كَفَتْهَا** عنه طلب الغافل.
- ⑪ مثل: **رَجِمًا** أو **مَسْفُورًا**. كلفت حرف جر يرتب به عمل.
- ⑫ حرف زائد: مثل: **إِذَا مَا نَجَّحَ مُحَمَّدًا لِيُجَازِمَهُ**.

لَأَ

- ① نافية لاتوتر: مثل: **لَا يَنْجُ إِلَّا الْمُجْتَرِدُ**.
- ② ناهية تجزم المضارع: مثل: **لَا تَكْذِبْ وَلَا تَخُنْ**.
- ③ عاطفة بين اسمين: مثل: **عَاطِفَةٌ بَيْنَ اسْمَيْنِ**.
- ④ المؤمده صادرة لا كافية: مثل: **الْمُؤْمَدَةُ صَادِرَةٌ لَا كَافِيَةٌ**.
- ⑤ نافية للجنس تعمل عمل (إِنَّ): مثل: **لَا طَالِبَ عَلِيمٍ مَقْصُرٍ**.

مَنْ

- ① استفهامية: مثل: **مَنْ أَبوك؟**
- ② متهمة تصاحب: مثل: **مَنْ تَصَاحِبُ؟**
- ③ اسم موصول: مثل: **تَشَارُكَ الْعِلْمَ مَنْ يَجْتَرِدُ**.
- ④ شرطية جازمة: مثل: **سَلَّمَ عَلَى مَنْ تَقَابَلُ**.
- ⑤ متهمة يجتهد ينجح: مثل: **مَنْ يَجْتَرِدُ يَنْجَحُ**.
- ⑥ متهمة يتقوه الله يجعل له مخرجًا: مثل: **مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا**.

متفرقات نحوية

أ. مجدي صجاج
٠١٢٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

أنواع الواو في الكلمات

- ١- الواو التي تعرفه بسببه (عمرو) و(عمر)
- ٢- واو الجماعة:
وهي ضمير رفع يتصل بالأفعال.
مثل: المعلمون يشربون اللبن ويدعون إلى الخير
الطلاب ذكروا الدرر.
- ٣- واو الفعل:
وهي لام الفعل حرف أصلي.
مثل: المسلم يدعو للخير. المؤمنات يدعون للخير
- ٤- واو جمع لذكر السالم والأسماء الخمسة:
وهي حرف وعلامة رفع (علامة إعراب).
مثل: المهندسون هم الراعيون إلى الخير
أبوك ذو علم.

زيادة الواو في بعض المواضع

تزداد الواو في آخر كلمة (عمرو) في حالتها الرفع والمجرى، وتُحذف في حالة النصب، وتُنون لأنها مصروفة، وتسمى (واو عمرو).

مثل:

- حضر عمرو
- سلمت على عمرو
- قابلت عمراً

• تُحذف الواو في حالة النصب وتوضع علامة التنوين المفتوحة لعرفه بيننا وبينه (عمر) لأنه (عمر) غير مصروفة مصنوعة من حرفي واو واو. مثال: رأيت عمراً
• رأيت عمراً

إلا، ألا

ألا

تتكون منه (أن) ناصبة، و(لا) نافية.

ما بعدها يعرب مضارع منصوب.

مثل:

يجب ألا يدخل الجالب

يحل:

فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة.

إلا

تتكون منه (إن) شرطية جازمة، و(لا) نافية.

ما بعدها يعرب مضارع مجزوم، سواء كان فعل الشرط أم هو ابن الشرط.

مثل:

إلا تذكروا تندموا

قد يحذف فعل الشرط بعد

إلا ويكون تقديره تفعل

مثل:

يجب أن تذكروا إلا تندم

المصدر و صوغه

أ: مجدي صباغ
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

المصدر هو اسم يدل على الحدث مجرداً عنه الزممه،
ويصاغ منه الثلاثي والرابعي والخماسي والسداسي:

سماوية الثلاثي

ليس لمصدره قاعدة ثابتة،
فهو يأتي على أوزانه كثيرة.
ولكنه يوجد أوزانه غالبية هي
مصادر بعض الأفعال الثلاثية

مثل:
وزنه فَعَالَةٌ للترف:
سماوية - زراعة - تجارة
وزنه فَعْلَانَةٌ للمركبة:
طيران - غليان - دوران
وزنه فَعْلَةٌ للون:
حُرَّة - خَضْرَاءٌ - صُفْرَاءٌ
وزنه فَعَالٌ للمرصد والسموت:
تَرْكَامٌ - سَعَالٌ - بَكَارٌ - حُرُوجٌ
وزنه فَعَالٌ للامتناع:
إِبَاءٌ - نَفَارٌ ...

الرابعي

له أوزان أربعة، وكل وزنه له مصدر حسب وزنه:

وزنه أَفْعَلٌ

مصدره إفعال
مثل: أكرم
إكرام - أعلنه
إعلان
إذ كانت فإؤه
واو قلبت ياء:

مثل:
أوجد: إيجاد
أوضح: إيضاح
أوقف: إيقاف

وزنه فَعَّلٌ

مصدره تفعيل
مثل:
علم: تعليم
إذا كانه آخره حرف
علة حذف ووض أو محاورة

وقد يأتي منه صحيح
الأخر على وزنه
تفعلة نادراً:
جرب: تجريرة

وزنه فاعَلٌ

مصدره فَعَالٌ
أو مفاعلة:
مثل:
علم: تعليم
إذا كانه آخره حرف
علة حذف ووض أو محاورة

عنه ب (تاء مبرهنة) جادل: جدال
رتب: ترتيب
ومجادلة

وزنه تَعَالٌ

مصدره فعلة
مثل:
دجرج: دجرجة
بغز: بعثرة
إذا كانه وضعفاً
رباعياً يجوز

مثل:
زلزل: زلزلة
وزلزال

الخماسي

● إذا كانه مبدوءاً بقاء
نُضِمَّ ما قبل آخره:

مثل:
تَعَدَّم: تَعَدَّم. تَعَلَّمَ: تَعَلَّمَ
تَعَامَل: تَعَامَل. تَعَاوَنَ: تَعَاوَنَ
وإذا كانه معتل الآخر كسراً
قبل الآخر وتقلب الفه ياء:

مثل:
تَنَاسَل: تَنَاسَلًا. تَعَالَى: تَعَالَى
● إذا كانه مبدوءاً بالفاء وصل
فِيكسرت ثالثة ويزاد ألف قبل

مثل:
ارتفع: ارتفاح. اتفعد: اتفاح

السداسي

● يُكسِر ثالثة ويزاد
ألف قبل آخره:

مثل:
استخرج: استخراج
● إذا كانت عينه ألفاً
حذفت ووض عنها
بناءً مبرهنة في الآخر:

مثل:
استقال: استقالة
● إذا كانت لامه ألفاً
قلبت همزة في المصدر

مثل:
استدعى: استدعاء
استلقى: استلقاء

المصدر الميمي، والمصدر الصناعي

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

المصدر الصناعي

هو اسم تسميه ياء مشددة تليها تاء مربوطة للدلالة على معنى المصدر:

مثل:

- الفقر عدو البشرية.
- مساعدة الفقير من الإنسانية.
- الحرمة حلم كل إنسان.
- الوطنية تفرض علينا الإخلاص في العمل.

الفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب

المصدر الصناعي هو اسم جامد

- بمعنى "الوطنية": حب الوطن. إذا قلت: الوطنية تفرض علينا.
- الاسم المنسوب هو مثل المشتقات بالتأويل:
- بمعنى "الوطنية": المنسوبة إلى الوطن. إذا قلت: الفتاة الوطنية
- **تلاحظ:** الاسم المنسوب يلوذ صفة غالباً. والمصدر الصناعي غير ذلك. مثل: **الرأسمالية** مذهب غربي. مصدر صناعي.
- المذاهب **الرأسمالية** غربية. اسم منسوب.

المصدر الميمي

هو مصدر مبدوء بميم زائدة لغير المفاعلة. مثل: قوله تعالى: "قل إله حياتي ونسلي ومحيي ومميتي".

طريقة صوغه

مثل اسم الزمان والمكان إلا أنه يمكنه أن يحل المصدر لعادي موله.

مصدر غير الثلاثي

- على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر:

مثل: انتهى ← منتهى بمعنى الانتهاء
انتقى ← منتقى بمعنى الانتقاء
استخرج ← مستخرج بمعنى استخراج

مصدر الثلاثي

- على وزن (مَفْعَل)
- مثل: دخل ← مَدخَل
- لعب ← مَلْعَب
- إذا كانه مثلاً أصبح الآخر ومخروف الغاء في المضارع يصاغ على وزن (مَفْعِل)
- مثل: وعد ← مَوْعِد بمعنى وُعد

قد تزداد على المصدر الميمي تاء مربوطة في آخره: مثل: (مَجْتَبَة - مَيْسَرَة - منفعة) بمعنى (حَبَابَة - يُسْرَة - نَفْع)

"المصدر الصريح والمصدر المؤول"

المصدر الصريح : يُذكر بلغته في الكلام، مثل : يسعدني حضورك

المصدر المؤول يؤخذ منه :

- ١- (أن والفعل) مثل : أحبب أن أقول الحق . أي (قول)
- ٢- (ما والفعل) مثل : سعدت بما فعلت منه غيره . أي (بفعلك الغير)
- ٣- (أن واسمها وخبرها) مثل : علمت أنك ناجح . أي (نجاحك)

"إعراب المصدر المؤول"

يعرب إعراب المصدر الصريح الذي يحل محله، مثل :

مجرد بحرف جر	مفعول به	نائب فاعل	فاعل	خبر	مبتدأ
مثل : أعجبت بما كتبت أي (أعجبت بكتابتك) المصدر المؤول (ما كتبت) في محل جر بحرف الجر الباء	مثل : عرفت أنك مخلص أي (عرفت بإخلاصك) المصدر المؤول (أنك مخلص) في محل نصب مفعول به	مثل : فرض علينا أنه نضوم أي (فرض علينا نضوم) المصدر المؤول (أن نضوم) في محل رفع نائب فاعل	مثل : أسعدني ما فعلت أي (أسعدني ففعلك) المصدر المؤول (ما فعلت) في محل رفع فاعل	مثل : الحقيقة ما قلت أي (الحقيقة قولك) المصدر المؤول (ما قلت) في محل رفع خبر	مثل : قال تعالى : " وأن تصوموا خير لكم أي (صيامكم خير لكم) المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ

عَمَلُ الْمَصْدَرِ

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

• يعمل المصدر عمل فعله ، فيرفع فاعلاً أو يضاف للفاعل إذا كان لازماً :

مثل : صبراً على الجهاد . هنا صبراً مصدر نائب عن فعله "صبر" وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

• أحسب اجتراداً للخالص . هنا المصدر (اجتراد) مضاف إلى فاعله (الطالب) .

• يعمل المصدر عمل فعله المتعدي فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به ، أو مفعولين إذا

كانه متعدياً لمفعوليه :

مثل : • إتقان المرء عمله واجب . المصدر "إتقان" أنضيف إلى فاعله "المرء" ونصب مفعولاً به "عمله" .

• واجب الغني إطعام الفقير مألأ . المصدر "إطعام" مضاف إلى فاعله "الغني" ونصب مفعوليه "الفقير مألأ" .

حالات المصدر العامل

المصدر المحلّي (أل)

وهو الأقل استعمالاً في الكلام .

مثل : المسامحة للإكرام ضيفته المصدر "الإكرام" فاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وضميفته "مفعول به" .

المصدر المنون

وهو يلي المضاف في كثرة الاستعمال في الكلام :

مثل : تخمة في استقبال رسالة سارة . المصدر "استقبال" فاعله ضمير مستتر تقديره ضمير ورسالة مفعول به .

المصدر المضاف للفاعل أو مفعوله

وهذا أكثر استعماله في الكلام .

مثل : • كتابة الخالصة واجب . إذا تم الصلاة وإيتاء الزكاة .

شروط عمل المصدر

يعمل المصدر عمل فعله إذا توافر فيه أحد الشرطين الآتيين :

① أنه يكون نائباً عنه فعله ، سواء كان

نائباً عنه فعل الأمر مثل : (صبراً) أو الصبر) أم نائباً عنه فعل مضارع مثل : (ملافاً) أي (أسلم)

② أن يوضح تقديره بـ (أن + الفعل) إذا أريد المضي أو الاستقبال : مثل : أسعدي نجاحك (أن) أن نجحت . ومثل : يجب تمسيد الإناث (أي) أنه تمسسه . وأنه يقدر بـ (ما + الفعل) إذا أريد الحال . مثل : أسعدي حضورك (أنه) (عائداً)

ملاحظة

لا يعمل (المصدر) المفعول المطلق المؤكد للفعل أو المبيّن للعدد ، أما المبيّن للنوع فيعمل : مثل : شربت الأومر مشرع المعلم درسه .

أسلوب التعجب

أ: مجدي صجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

ابعدوا المزيد على:

فيسبوك: صفوة (درس مباحث)

يوتيوب: قناة (أ. مجدي صجاج)

يُستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بارزة
خصتا أو قبحا في شيء ما سواء ذات أو معنى.

صيغ التعجب

للتعجب صيغتان قيا سياتان هما:

أفعل به فعلية
مثل: أجمل بالسماء

- أجمل: فعل ماضي جامد جاء على صيغة الأمر للتعجب
- الباء: حرف جر زائد
- السماء: فاعل مرفوع محولا مجرورا لغضا

ما أفعله اسمية
مثل: ما أجمل السماء

- ما: (تعجبية) اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- أجمل: (فعل التعجب) فعل ماض جامد مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو
- السماء: (متعجب منه) مفعول به منصوب وبلائة نصبه الفتحة
- والمجملات الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر

طريقتا التعجب من الفعل

طريقة غير مباشرة

- الفعل المضارع و المبنى للمجهول: تأتي بقول تنطبق عليه الشروط ثم المصدر المؤول منه الفعل المازع التعجب منه
- الفعل غير الثلاثي أو ناقص أو الذي الوصف منه على وزنه أفعل مؤنثه مفعلا: تأتي بقول تنطبق عليه الشروط ثم المصدر المؤول منه الفعل المازع التعجب منه (غير مؤنث أو مؤنث) وما الترابض
- الفعل الجامد وغير لقابل للتفاوت للتعجب منه

طريقة مباشرة بشرط أنه يكون الفعل:

- ثلاثيا
 - تامنا (غير ناقص)
 - متصرفا (غير جامد)
 - قابلا للتفاوت
 - مثبتا (غير منفي)
 - مبنيا للمعلوم
 - ليس الوصف منه على وزنه (أفعل) الذي مؤنثه مفعلا
- مثل: (حسن - جميل - كثير) ← (ما أحسن - ما أجمل - ما أكثر)

أسلوب الإغراء والتحذير

التحذير

الإغراء

صوتتبه المخاطب إلى أمر مذموم ليحتمبه ،
ويسمى الأمر المكروه (محذراً منه)
مثل : اللذبة والخيانة .

صوتت المخاطب على أمر محمود ليفعله ،
ويسمى الأمر الحمود (مغزى به) .
مثل : الصدقة الصدقة .

صورت التحذير

صورت الإغراء

- ١ يأتي المحذره منه مفرداً : مثل : الإهمال في العمل .
- ٢ يذكر المحذره منه مكرراً . مثل : اللذبة اللذبة .
- ٣ يذكر المحذره منه معطوفا عليه . مثل : الغيبة والتمية .
- ٤ يذكر المحذره منه بعد "إياك" بدو يعطف مثل : إياك الخيانة أو يعطف مثل : إياك والغيبة . أو مجروراً بد (منذ) مثل : إياك منه اللبؤ . أو مصدرًا مؤولاً مثل : إياك أن تكذب . وقد تكرر إياك للتوليد

- ١ يأتي المغزى به مفرداً غير مكرر . مثل : الصدقة في القول .
- ٢ يذكر المغزى به مكرراً . مثل : الأمانة الأمانة .
- ٣ يذكر المغزى به معطوفا عليه . مثل : الإخلاص والأمانة .

إعراب المغزى به

* يعرب دائماً مفعول به لفعل محذوف تقديره "الزم"
* تعرب اللمة المكرة توليداً لفظياً ، وما بعد حرف يعطف معطوفاً

إعراب المحذره منه

- إذا كان مفرداً أو معطوفاً عليه أو مكرراً يعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره المحذره
- (أيًا) تعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحذره) ، وما بعد ها يعرب مفعولاً به ثانياً إذا كان غير معطوف أو مجروراً بحرف الجر . والكافي حرف خطاب أو مفعول به

ملاحظة: إذا كان المغزى به معطوفاً عليه أو مكرراً وجب حذف الفعل . وإن كان المغزى به مفرداً جاز حذف الفعل وذكره . مثل الزم الصدقة في القول

أسلوب الاختصاص وأسلوب القسم

أ: من كتاب التلخيص
١-٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

أسلوب القسم

أجزاء الأسلوب:

- أداة القسم: الواو- الباء- التاء، (وهي حرف جر)
 - المقسم به: لفظ الجلالة وغيره من أسماء الله، أو الفاظ أخرى
 - المقسم عليه: أي جواب القسم
- مثال: **والله** لننتصر به على العدو

أحوال جواب القسم

٥	٤	٣	٢	١
جملة فعلية منفية	جملة فعلية مثبتة	جملة فعلية مثبتة	جملة اسمية	جملة اسمية
أولم يفعل المضارع	فعلها مضارع واللام	فعلها ماضٍ، تؤكد بعد اللام	منفية: لا تؤكد	مثبتة: تؤكد بآية واللام
المقبت باللام أو كانه الال على الحال:	القسم: تؤكد بآية	أو قد وجدها.	مثل: والله لا يخفى	أولاً وحدها.
مثل: تالله ما فعلت/ لم أفعل	مثل: والله لأفعلن/ لبيد	مثل: فعلت/ قد فعلت	مع الجرحول.	مثل: والله إني

- إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم يكون الجواب للسابعة منها
- مثل: **إنه ذاكرت - والله - تنجح** . جواب للشرط وهو فعل مضارع مجزوم .
- **والله - إن ذاكرت - إنك لتنجح** . جواب للقسم وهو جملة اسمية مثبتة مؤكدة

أسلوب الاختصاص

- هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً لبيان المقصود مثل: **أنا - المصري - أحب وطني** .
نحمد - المعلمين - تحية العلم .
- وقد يكون الضمير للمخاطب قليلاً مثل: **ياكم - طلاب العلم - تقدم البلاد** .
- ليس الاسم الظاهر الذي يبين المقصود من الضمير (مختصاً) ويكون معرفاً بـ (أل) أو بالإضافة، ويعرب مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره (أخبروا أعني).

- قد يكون الاختصاص بلفظ (أيها) أو (أيتها) مثل: **نحنه - أيها المسلمون - أصحاب خلق** .
علينا - أيتها الأموات - تربية الأطفال .
- يعرب لفظ (أى) أو (أية) :
مختصاً مبنياً على الضم في محل نصب مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره **أخص** -
و(ها) حرف تنبيه .
- يعرب ما بعد (أيها) أو (أيتها) نعتاً مرفوعاً أو بدلاً مرفوعاً على لفظ (أى - أية) .

المجرّد والمزید من الأفعال

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

إذا أردنا أن نعرف الفعل مجردًا أم مزيدًا نرده إلى الماضي. جمع حروف الزيادة في "سألتمونيها"

المزید

ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية

المجرّد

هو ما كانت كل حروفه أصلية، لا يستغنى عن أي منها

رباعي مزيد

ثلاثي مزيد

رباعي مجرد

ثلاثي مجرد

بحرفين

بجوف

بثلاثة أحرف

بحرفين

بجوف

- زلزل الله الأرض بالأعداء.

- زخرق الرسام لوحته.

- بعثر الرجل الحَبَّ.

- طمأن المعلم الطالب.

- دحرج الولد الكرة.

- قلقل القاري الحرف.

- جلجل الرجل بصوته.

- فتح محمد الباب.

- شرح المعلم الدرس.

- خلق الله الشمس والقمر.

- أخذ محمد الكتاب.

- قال الرجل الحق.

- مرَّ الطالب أمامي.

- شدَّ الرجل صاحبه.

اطمأن

تزلزل

استخرج

انكسر

أخلص

اقتصر

يدحرج

استغفر

ابتعد

ناقش

اشمأز

تذخرق

استعان

تعاون

شرف

مزيد بحرفين

تبعثر

استمد

احمد

أرسل

مزيد بحرفين

تبعثر

استمد

تعلم

عاقب

مزيد بحرفين

تبعثر

استمد

اشتد

قدم

الميزان الصرفي هو كلمة "فعل" (الفاء - العين - اللام)
الحرف الأول من الفعل يسمى فاء الكلمة ، والثاني عين الكلمة ، والثالث لام الكلمة .

الأسماء

تأتي بفعالها ثم نضع
وزنه و الحروف الزائدة

تراد في الوزن :

- عالم علم فاعل
- معروف عرف مفعول
- مساعد سعد مفاعل
- مستخرج خرج م مستفعل
- مرسل رسل م مفعول
- زلزال زلزل م فاعل

الأفعال

نحدها: مجردة أم مزيدة :

محذوف منه حرف

- يُحذف الحرف المقابل له في الميزان :
- تحذف منه فاعل
 - قف وقف م عمل
 - اسع اسع م إفع
 - استقيم استقيم
 - استنزل

مزيد بالتضعيف

- يُضعف الحرف المقابل في الميزان :
- قذر م فعمل
 - علم م فعمل
 - كبر م فعمل
 - سمع م فعمل
 - جمل م فعمل

مزيد بحروف

- يُزاد الحرف الزائد في الميزان :
- أرسل م أفعال
 - شاهد م فاعل
 - انصرف انصرف م فاعل
 - ابتعد م افتعل
 - استخرج م استفعل
 - تدخرج م تفعّل

رباعي مجرد

- على وزن فَعَّلَ بزيادة لام على فعل :
- زلزل م فَعَّلَ
 - زحرف م فَعَّلَ
 - طمان م فَعَّلَ
 - بغتر م فَعَّلَ
 - دخرج م فَعَّلَ

ثلاثي مجرد

- على وزن فعل بنفس التشكيل :
- فعل م
 - علم م فَعِلَ
 - حنك م فَعِلَ
 - عد م فَعِلَ
 - سب م فَعِلَ

"الكشف في المعاجم"

أ: مجدي ججاج

٠١٢٨٧٢٧٢ ١٠٦

SHOT ON REDMI 7
AI DUAL CAMERA

الأفعال

← لتكشف في (باب الحرف الأول) (فصل الحرف الثاني) (مع مراعاة الثالث) الأسماء

نأتي بالماضي المجرد أولاً ، يسمى أصل الكلمة مادة الكلمة :

نأتي بالمفرد
جهداً أو مثلاً . ونزد

الحرف المحذوف إن كان
بها حرف محذوف :

• علماء : مع عالم
• صفة : و هو
• عضة : و عطف

• سمات : سم
• وسم

فعل به
حرف محذوف

نزد المحذوف

عن طريق الماضي

• يصل : و وصل
• يارب : و يارب
• مع اللام

• قم : قم
• يقوم : يقوم

• اسع : و سعي
• سعي : و سعي

فعل مزيد

تحذف الحرف

المزيد :

• استخرج : و خرج
• يناد : و يناد
• مع الجيم

• استعد : و عد
• عدد : عدد

• يارب : و يارب
• مع الدال

ثلاثي مضعف

نفك التضعيف

• هد : و هد

باب الهاء
فصل الدال

مع مراعاة الدال

• مر : مر

باب الميم ، فصل

الراء ، مع الراء

معتل الآخر

نزد حرف العلة إلى

أصله :

• سما : و سما
• سمو : و سمو

• هدى : و هدى

• سعى : و سعى

• سعي : و سعي

معتل الوسط

نزد حرف العلة

إلى أصله عن طريق

المضارع أو المصدر
• صام : و صام
• صوم : و صوم

• باع : و باع

• بيع : و بيع

• نال : و نال

• نيل : و نيل

ماضي ثلاثي
صحيح

تكشف عنه

مباشرة :

• سمع : سمع
• باب السين

فصل الميم

مع العين