

أميرنا الغالي

٢-١

١- أشاهدُ الصُّورَ، ثُمَّ أعبِّرُ عَنْ حُبِّ أميرنا الغالي لِأبنائِهِ.



أ.حسين الغريب

٢- أتحدِّثُ مَعَ زُمَلائِي لِأُنعبِّرَ عَنْ سَبَبِ حُبِّنا لِأميرنا الغالي.



٣- أَكْتُبُ دُعَاءً لِأميرنا الغالي.

اللَّهُمَّ احْفَظْ أميرنا الغالي مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ .

٤ - أَعْلِقْ عَلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



أ.حسين الغريب

٦-١

أَبْحَثْ فِي مَصَادِرِي، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ

١- أَجْمَعْ الْأَخْبَارَ التَّالِيَةَ عَنِ أَمِيرِنَا الْغَالِي الشَّيْخِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ مِنَ الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ،
ثُمَّ أَعْرِضْهَا عَلَى زُمَلَائِي فِي الْفَضْلِ:

أ- الْأِسْمُ الْكَامِلُ لِأَمِيرِنَا الْغَالِي.

ب- تَارِيخُ مَوْلِدِهِ. ١٦ يُونِيُو ١٩٢٩ م

ج- تَارِيخُ تَوَلَّيْهِ الْحُكْمَ. ١٩ أَيْنَايِر ٢٠٠٦ م

د- لَقَبُ أَمِيرِنَا. قَائِدُ الْإِنْسَانِيَّةِ .

٢- أَكْتُبْ اسْمَ أَمِيرِنَا الْغَالِي: صَبَاحِ الْأَحْمَدِ الْجَابِرِ الْمُبَارَكِ الصَّبَاحِ .

بَابٌ وَبَاقَةٌ وَرَدٌ

١-١

- ١- أَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ «بَابٌ وَبَاقَةٌ وَرَدٌ».*
- ٢- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَوْلَهَا.
- ٣- أُعِيدُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ.
- ٤- أَتَخَيَّلُ الْقَرْيَةَ الْهَادِئَةَ، وَأَرَسُمُهَا فِيمَا يَلِينِي، مُسْتَعِدِّمًا الْأَلْوَانَ الْخَشَبِيَّةَ:



٢-٣

نَحْنُ نَكْتُبُ

أ.حسين الغريب

- ١- أَكْتُبُ عُنْوَانَ قِصَّةٍ قَرَأْتُهَا عَلَى سَبُورِي الْأَرْضِيَّةِ.
- ٢- أَطْبَعُ مِنَ الْحَاسُوبِ صُورَةً تَعْبُرُ عَنْ مَكَانٍ جَمِيلٍ فِي بَلَدِي، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةً عَنْهُ.

أُحِبُّ عَرْضَ نَافُورَةِ دَارِ الْأُوبرِ الْجَمِيلِ .



* القصة في دليل المعلم.

أَخْتَارُ نَوْعَ النَّصِّ مِمَّا بَيْنَ، الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ.
(قِصَّةٌ / سُورَةٌ قُرْآنِيَّةٌ / نَشِيدٌ):

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝١ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝٢ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝٣
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝٤ ﴾

الإخلاص: ١ - ٤

سورة قرآنية

وَطَنِي الْكُوَيْتِ سَلِمَتْ لِلْمَجْدِ
وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ

نشيد

قصة



أ. حسين الغريب

١ - أبحثُ في موضوع (مُسَابَقَةٌ وَأَمَلٌ) عَنْ كَلِمَةٍ دَالَّةٍ عَلَى السُّلُوكِ الْآتِي:

أ - طَلَبْتُ إِلَى زَمِيلِي اسْتِخْدَامَ أَلْوَانِهِ.

الكَلِمَةُ: ... **اسْتَأْذَنْتُ**

ب - أَوْظَفُ الكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ أَمَامَ زَمَلَائِي.

ج - أَكْتُبُ جُمْلَتِي: ... **اسْتَأْذَنْتُ أَبِي لِلذَّهَابِ إِلَى صَدِيقِي**

٢ - أَخْتَارُ مِنْ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ مَا تَكْتَمِلُ بِهِ الجُمْلَةُ الْآتِيَةُ:

- الجِدُّ وَالْإِجْتِهَادُ طَرِيقُ ... **الْفَوْزِ** فِي كُلِّ عَمَلٍ.

٣- أَكْتُبُ جَمْعَ كَلِمَةِ (حَاسِبٍ): ... **حَوَاسِبٍ**, وَمُفْرَدَ كَلِمَةِ (مَوَاضِعٍ): ... **مَوَاضِعٍ**

نَحْنُ نَسْتَمِعُ إِلَى زَمَلَانَا أَحْسِينَ الْغَرِيبِ

١ - أَشَارِكُ زَمَلَائِي الْحِوَارَ حَوْلَ الصُّورِ الدَّالَّةِ عَلَى الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ، ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْ

وَاحِدَةٍ مِنْهَا أَمَامَ زَمَلَائِي:



٢ - أَذْكَرُ مَوَاقِفَ أُخْرَى عَنِ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ مُلْتَمِزًا بِدَوْرِي فِي الْحَدِيثِ.

أَتَسَاوَرُ مَعَ زُمَلَائِي، ثُمَّ أَكْتُبُ رَقْمَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي:



٢



١

أ. حسين الغريب



٤



٣

(٢)

- زيادة طعام كثير بعد وليمة عشاء.

(٣)

- أخبار عن دول متضررة.

(١)

- وجود ملابس زائدة عن الحاجة.

(٤)

- وجود كتب وقصص كثيرة.

أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَكْتُبُ

١ - أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ زَمِيلِي لِمَا يَأْتِي:

أَهْدَتْنِي/أُمِّي حَصَالَةً جَمِيلَةً، اسْتَخْدَمْتُهَا لِحِفْظِ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ، وَبَعْدَ خَمْسَةِ شُهُورٍ اسْتَخْرَجْتُ النُّقُودَ وَتَبَرَّعْتُ بِهَا لِلْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ.



٢ - أَحِوِّطُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ.

٣ - أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

..... اسْتَخْدَمْتُهَا / الْقِطْعِ / النَّقْدِيَّةِ / اسْتَخْرَجْتُ / النُّقُودِ

٤ - أَظِلُّ الْمُرَبَّعَ الَّذِي كُلُّ كَلِمَاتِهِ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ وَهَمْزَةِ الْقَطْعِ فِيمَا يَلِي:

إِسْلَامٌ اقْتَرَبَ احْتِاجٌ
الْعَبُّ الْإِنْسَانِيَّةِ الْاُخْتِي
التَّعَاوُنُ أَعَاوَنُ اسْتَعَانَ

اسْتَقَرَّ مَلَأَ اسْتَخْدَمَ سَأَلَ
أَخَذَ قَرَأَ أَسَاعَدُ نَبَأٌ
اسْتَأْذَنَ

٥ - هَيَّا نَلْعَبُ:

أ - أَرْفَعُ بَطَاقَةَ اللَّوْنِ **أ.حَسِينِ الْغَرِيبِ** لِمَلَمَةٍ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ (مِنْ مُعَلِّمِي).

ب - أَرْفَعُ بَطَاقَةَ اللَّوْنِ الْبُرْتَقَالِيِّ **عِنْدَ سَمَاعِي** (كَلِمَةً تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ) مِنْ مُعَلِّمِي.



١ - أُعْبِرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ لَا تَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ
تَبْدَأُ إِحْدَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ:

أزور أبراج الكويت في كل مناسبة.

أ.حسين الغريب



٢ - أُعْبِرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ لَا تَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ
تَبْدَأُ إِحْدَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِهَمْزَةٍ وَصْلِ:

أعتادت الكويت على تقديم المساعدات.

٣ - أَكْتُبْ مِنْ حَصِيلَتِي ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصْلِ:

.....الْعَبْ...../.....اسْتَعَدَّ...../.....الْمَدْرَسَةُ.....

٤ - أَسْتَخْدِمُ إِحْدَى كَلِمَاتِ حَصِيلَتِي فِي كِتَابَةِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ عَنْ وَطَنِي الْكُوَيْتِ:

أحبُّ الكويتَ وأحافظُ على نظافتها.

أ.حسين الغريب

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَكْتُبْ

١ - أقرأ الجمل التالية، ثم أعيد كتابتها مستخدماً (هو) أو (هي) مكان الكلمة الملوّنة:

أ - أبي يُساعدُ المُحتاجين، وأمِّي تعطفُ على الفقراء.

هو يُساعدُ المُحتاجين، وَ هي تعطفُ على الفقراء.

ب - الطَّبِيبةُ تُعالجُ المَرَضِي، وَالشُّرْطِيُّ يَنْظُمُ السَّيْرَ.

هي تُعالجُ المَرَضِي، وَ هو يَنْظُمُ السَّيْرَ.

ج - أُخْتِي تُنَسِّقُ الأزهارَ، وَأخي يَغْرِسُ الأشجارَ.

هي تُنَسِّقُ الأزهارَ، وَ هو يَغْرِسُ الأشجارَ.

٢ - أقرأ، ثم أكتب الضمير المناسب فيما يأتي:

هو..... يعطفُ على المُحتاجِ.	هم يعطفون على المُحتاجِ.
هو جنديٌ يدافعُ عن الوطنِ.	هم يدافعون عن الوطنِ.
هي..... تُربي الأبناءَ.	هن أمهاتٌ يربين الأبناءَ.
هو..... يُساعدُ الفقيرَ.	هن يُساعدنَ الفقيرَ.
هو..... يُقدِّمُ الأعمالَ الإنسانيَّةَ.	هم يُقدِّمونَ الأعمالَ الإنسانيَّةَ.
هي تُشاركُ في عملِ الخيرِ	هن..... يُشاركنَ في عملِ الخيرِ.

٣- أَطْبِعْ عَلَى الْحَاسِبِ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ صُورَةٍ مُسْتَعْدِمًا الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ :

(هُوَ - هِيَ - هُمْ - هُنَّ)



هُنَّ يُذَكِّرْنَ دُرُوسَهُنَّ

هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ



أ.حسين الغريب



هُمَّ يَتَدَرَّبُونَ عَلَى كُرَةِ الْقَدَمِ

هِيَ تَقْرَأُ الْقِصَّةَ

٢ - أتلو:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ
يَوْمِ الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

سورة الفاتحة: الآية (١-٧)

٣ - أقرأ، وأكتب اسم القصة:

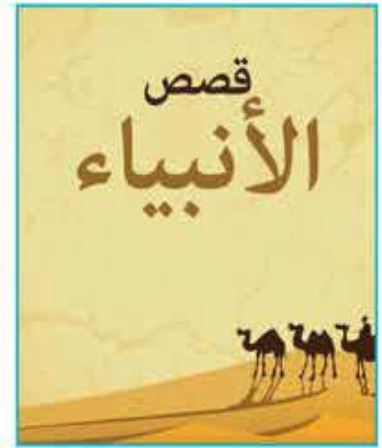


القرية الجميلة



أ. حسين الغريب

بالول وأمه هامورة



قصص الأنبياء

- أستمع إلى قراءة النصوص السابقة، ثم أكتب رقمها في الجدول الآتي:

النص	الرقم
سورة قرآنية	٢
نشيد	١
قصة	٣



أنا صديقتك نورية
سأحدثك عن يوم التخضير في
مدرستي.

١ - أصف مظاهر هذا اليوم، وأتحدث عن سعادتي به.

٢ - أرسم النبات الذي أحسن الغريب

يرسم المتعلم أي نبتة

٣ - ألصق صوراً لنباتات مفيدة للبيئة، ثم أكتب أسماء النباتات:



..... الفلّ



..... ورد محمددي



..... الریحان

٤ - أحاور معلمي وزملائي حول فائدة تخضير وطني الكويت.

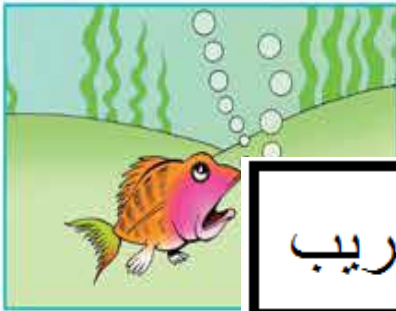
أشاهد، ثم أتحدث عن مدينتي

١ - أشاهد الصورتين، ثم أذكر رأبي في كل صورة. (١)



٢ - أتوقع السلوكيات التي أدت إلى الصورة رقم (١) والسلوكيات التي أدت إلى الصورة رقم (٢)، ثم أذكرها أمام زملائي.

بالول وأمه هامورة



١ - أستمع إلى قصة «بالول وأمه هامورة».*

٢ - أجيب عن الأسئلة حول

أ.حسين الغريب

أكتب

١ - أتخيل شاطئ الشويخ، ثم أكتب جملة عن جماله ونظافته.

شاطئ الشويخ نظيف وجميل.

٢ - أكتب جملة عن نزهة في البر، ثم أقرأها أمام زملائي.

ذهبنا إلى البر في نزهة جميلة، فاستمتعنا بالهواء النقي و الرمال النظيفة

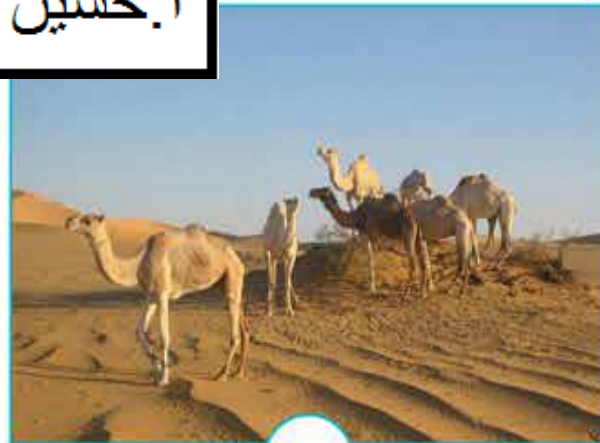
(١) كورت (١) - أداة وجهات نظر الآخرين.
* القصة في دليل المعلم.

- ١ - أَرَسِّمُ الْعَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:
أ - تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْبَحْرِ.



- ب - أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي

أ.حَسِينِ الْغَرِيبِ



- ٢- مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا أُلْقِيَتْ عَلَى الشَّاطِئِ بَعْضُ الْفَضَلَاتِ وَالنَّفَايَاتِ؟
يَتَسَخَّرُ الشَّاطِئُ وَيَتَلَوَّثُ الْبَحْرُ ، وَ لَنْ يَذْهَبَ النَّاسُ إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ .

أحدّد معلّوماتٍ في مصادري

٧-٢

١ - أَسْتَعِينُ بِكِتَابِ مَادَّةِ الْعُلُومِ، وَأَكْتُبُ أَسْمَاءَ أَسْمَاكِ تَعِيشُ فِي بَحْرِ الْكُوَيْتِ:

زبيدي / هامور / كنعان / نقرور

٢ - أَكْتُبُ اسْمَ نَوْعِ السَّمَكِ الَّذِي

أَحْسِينُ الْغَرِيبِ

زبيدي

٣ - أُلصِقُ صُورَةَ نَوْعِ السَّمَكِ الَّذِي أَحِبُّهُ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً عَنْهُ.



سَمَكُ الزَّبِيدِي هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْكُوَيْتِ .



أنا صديقتك نورة
- ١
غابت صديقتي سارة ولم تعلم بموعد
الاختبار، فكتبت لها الرسالة الآتية:



٢ - أنا أكتب رسالة لصديقي أذكره بموعد الرحلة المدرسية وأتوقع رده.

عليكم السلام يا بدر

الحمد لله بخير

سأحضر ما يلزمنا إن شاء الله ،

و شكرًا لك على تذكيري بموعد

الرحلة ، أراك لاحقًا .

السلام عليكم

كيف حالك يا سالم ؟

عدًا موعد الرحلة المدرسية ،

لا تنس أن تحضر معك ما يلزمك من

مالٍ و ملابس .

١ - أَكْتُبْ نَوْعَ الْبَيْتَةِ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

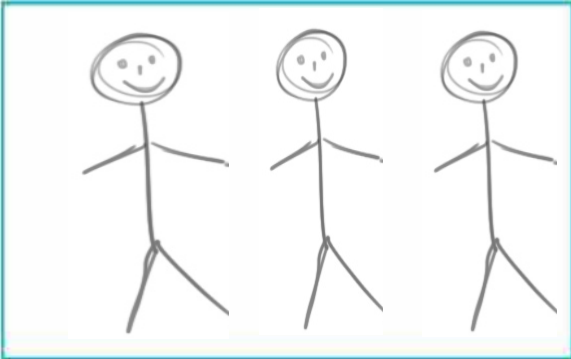


أ.حسين الغريب

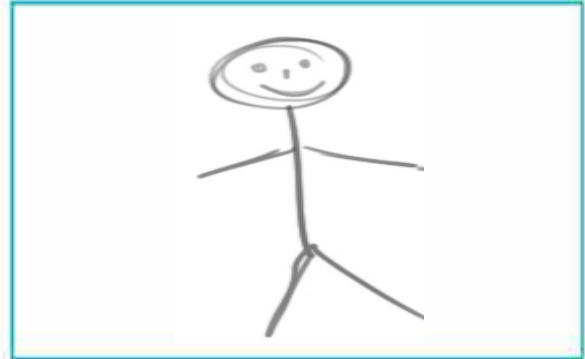
بَيْتَةٌ بَرِّيَّةٌ

بَيْتَةٌ بَحْرِيَّةٌ

٢ - ارْسُمْ مَا يَدُلُّ عَلَى الْكَلِمَةِ تَحْتَ الْمُرَبَّعِ:



أَصْدِقَاءٌ



صَدِيقٌ

٣ - أَصَمِّمْ مَعَ زَمِيلِي شِعَارًا عَنِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْتَةِ، وَأَكْتُبِ الشُّعَارَ مُسْتَعْدِمًا الْأَلْوَانَ وَالْأَقْلَامَ وَالْوَرَقَ.



٤ - أَشَارِكُ زَمِيلِي فِي قِرَاءَةِ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ نَكْتُبُ أَرْقَامَ السُّلُوكِيَّاتِ الصَّحِيحَةِ:

١ - نَحْنُ نَضَعُ الْمُهْمَلَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ لَهَا.

٢ - نَحْنُ نَرْمِي الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ فِي الْبَحْرِ.

٣ - نَحْنُ نَغْرِسُ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ.

٤ - نَحْنُ نَضَعُ بَقَايَا الطَّعَامِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.

٥ - نَحْنُ نَكْتُبُ عَلَى جِدَارِ الْجَمْعِيَّةِ.

٦ - نَحْنُ لَا نَقْطَعُ النَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةَ فِي نَزْهَتِنَا إِلَى الْبَرِّ.

٧ - نَحْنُ نَرْمِي الْأُورَاقَ فِي الطَّرِيقِ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ.

٨ - نَحْنُ نَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الشُّوَارِعِ وَالْحَدَائِقِ.

٩ - نَحْنُ نَحْتَرِمُ الْقَوَانِينِ الْبَيْئِيَّةِ.



أ. حسين الغريب

أَرْقَامُ السُّلُوكِيَّاتِ الصَّحِيحَةِ هِيَ:

١ - ٣ - ٤ - ٦ - ٨ - ٩

أَكْتُبُ عَنْ وَطَنِي

١ - أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ عَنْ حُبِّي لِلْكُوَيْتِ .

أ - أَنَا أَحْتَرِمُ قَوَانِينِ وَطَنِي الْغَالِي .

ب - أَنَا أَحِبُّ الْكُوَيْتَ .

٢ - أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَدُلُّ عَلَى مُحَافَظَتِي عَلَى بَيْتِي .

أ - أَنَا أَرْمِي الْأَوْسَاخَ فِي مَكَانِهَا الْمَخْصَصِ .

ب - أَنَا أَغْرِسُ الْأَشْجَارَ وَ لَا أَقْطَعُهَا .

ج - أَنَا لَا أَحِبُّ التَّدْخِينَ لِأَنَّهُ يُلَوِّثُ الْهَوَاءَ .

أ. حسين الغريب

أَحَدُّ مَعْلُومَاتٍ فِي مَصَادِرِي

١- أَكْتُبْ أَسْمَاءَ أَعْرَفُهَا لِحَيَوَانَاتٍ مِنْ بِيئَةِ الْكُوَيْتِ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ.

..... جَمَلٌ / سُلْحَفَةٌ / ضَبٌّ

٢- أُنَبِّحُ فِي كِتَابِ مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنْ أَسْمَاءِ أُخْرَى لِحَيَوَانَاتِ الْبِيئَةِ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ فِي الْكُوَيْتِ.

..... ضِفْدَعٌ / قُنْبُزٌ / سَبِيطِي

..... خُرُوفٌ / دِجَاجٌ / كَلْبٌ

أ. حَسِينُ الْغَرِيبِ

أَسْتَمِعُ، وَأَكْتُبُ

١- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ زَمِيلِي لِللُّوْحَاتِ الْإِرْشَادِيَّةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَحَدُّ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِهَمْزَةٍ وَضَلِّ، وَأَكْتُبُهَا:



..... الْكُوَيْتِ

..... أَحْرَضُ - الْمَكَانِ

..... التُّزَمُ - الْمُرُورِ

٢ - أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ تَحْوِي كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةً بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ فِيمَا يَأْتِي:



أَصْنَعُ عِلْمَ وَطَنِي الْكُوَيْتِ .



أَكْتُبُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ .

أ.حسين الغريب



أُرْمِي الْأَوْسَاحَ فِي الْقُمَامَةِ .

٣ - أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَحْوُلُ :



أنا عبد العزيز وهذا أخي عبد الوهاب
سأحدث عن محافظتي على بيئتي، ثم أطلب ذلك إلى
أخي.. هيا نكتب ذلك كما في المثال الأول:

١ - احترم قوانين البيئة.

٢ - ازرع شجرة.....

٣ اجمع معلومات عن سلامة البيئة.....

٤ - اشترك في العمل التطوعي.....

١ - أنا أحترم قوانين البيئة.

٢ - أنا أزرع شجرة.

٣ - أنا أجمع معلومات عن سلامة البيئة.

٤ - أنا اشترك في العمل التطوعي.

١ - أَشَاهِدُ:

تَوَاصَلْنَا مَعَ مُعَلِّمَتِنَا مِنْ خِلَالِ بَرْنَامِجِ ، وَأَرْسَلْتُ لَنَا هَذِهِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ،
ثُمَّ طَلَبْتُ إِلَيْنَا مَا يَأْتِي:



أ. حَسِينُ الْغَرِيبِ

٢ - أَسْتَجِيبُ:

أ - أَذْكَرُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِهَذِهِ الْقِصَّةِ. **نَظِّفْ وَ لَا تَرِّمْ**
ب - أَتَوَقَّعُ الْمَحَادَثَةَ بَيْنَ الْمُعَلِّمَةِ وَالْمُتَعَلِّمِ فِي الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْ ذَلِكَ.

٣ - أَصَوِّغُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ الْأَخِيرَةِ فِي الْقِصَّةِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:
وَدَّعْتُ مُعَلِّمَتِي وَ عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ .

٤ - أَتَوَقَّعُ سُؤَالَ الْمُعَلِّمَةِ لِلطِّفْلِ فِي الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ.

لِمَاذَا رَمَيْتِ الْكَيْسَ فِي الطَّرِيقِ ؟

١ - هَيَّا نَلْعَبُ:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ... أَنَا أَمِيرَةٌ... سَأُحْكِي لَكُمْ عَنْ نُزْهَتِي
إِلَى بَرِّ الْمِطْلَاعِ مَعَ أُسْرَتِي... وَالْمَطْلُوبُ إِلَيْكُمْ اسْتِبْدَالُ
الضَّمِيرِ (هُوَ - هِيَ - هُمْ - هُنَّ) بِالْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ فِيمَا
يَأْتِي:



أ.حسين الغريب

ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى بَرِّ الْمِطْلَاعِ، وَاتَّفَقْنَا عَلَى تَوْزِيعِ الْعَمَلِ بَيْنَنَا كَمَا يَأْتِي:

- جَدِّي يُوَجِّهُ النَّصَائِحَ وَالْإِرْشَادَاتِ... هُوَ يُوَجِّهُ النَّصَائِحَ وَالْإِرْشَادَاتِ...

- أَبِي وَإِخْوَتِي يَبْنُونَ الْخِيَامَ... هُمْ يَبْنُونَ الْخِيَامَ...

- أُمِّي تُعِدُّ لَنَا طَعَامَ الْغَدَاءِ... هِيَ تُعِدُّ طَعَامَ الْغَدَاءِ...

- أَخَوَاتِي لُورَا وَوَفَاءُ وَرِيمُ يَرْتَبِنَ الْخَيْمَةَ... هُنَّ يَرْتَبِنَ الْخَيْمَةَ...

أَمَّا أَنَا فَدَوْرِي الْإِشْرَافُ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ بَعْدَ انْتِهَاءِ النُّزْهَةِ.

٢ - أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنِ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ أَوْ التَّطَوُّعِيِّ مُسْتَعِدِّمًا الضَّمَائِرَ:
(هُوَ / هِيَ / هُمْ / هُنَّ).

هُوَ: يُسَاهِمُ فِي تَنْظِيفِ الشَّاطِئِ.

هِيَ: تُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ مِنَ الْفُقَرَاءِ.

هُم: يُقَدِّمُونَ الْمَعُونَاتِ لِلدُّوَلِ الْمُنْكَوبَةِ.

هُنَّ: يُسَاعِدْنَ فَرِيقَ التَّمْرِیضِ.

١-٣

أ.حسین الغریب أمزج بین الرّسم والکلام

١ - أَكُونُ مَعَ زَمِيلِي قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ الْكَلِمَاتِ وَالرُّسُومَاتِ التَّالِيَةِ بَتَّوْجِيهَاتٍ مِنْ مَعَلِّمِنَا:

سَمِعْتُ صَوْتَ تَمَوْءٍ خَلْفَ بَابِ مَنْزِلِنَا. وَضَعْتُ أَمَامَهَا



، شَرَبْتُ الْحَلِيبَ ، وَرَاحَتُ تَجْرِي وَهِيَ تَسْتَعِينُنِي بِالنَّظَافَةِ فِي الطَّرِيقِ .



الْقِصَّةُ: سَمِعْتُ صَوْتَ قِطَّةٍ تَمَوْءٍ خَلْفَ بَابِ مَنْزِلِنَا. وَضَعْتُ أَمَامَهَا
الْأَكْلَ وَالْحَلِيبَ ، شَرَبْتُ الْقِطَّةَ وَرَاحَتُ تَجْرِي وَهِيَ مَسْرُورَةٌ.

٢ - أَفَكَّرْتُ مَعَ زَمِيلِي فِي قِصَّةٍ أَسْتَعِينُنَا بِالرُّسُومَاتِ وَالْكَلِمَاتِ.
فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ الْحَارِقَةِ . وَجَدْتُ عَامِلَ النَّظَافَةِ فِي الطَّرِيقِ .



، وَكَانَ عَطْشَانًا ، فَقَدَّمْتُ لَهُ قَنِينَةَ مَاءٍ ، فَشَرَبَهَا .
وَ شَكَرَنِي ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ عَنْهُ .

