اليوم: .....

التاريخ : .....

الصف : .....

الحصة : .....

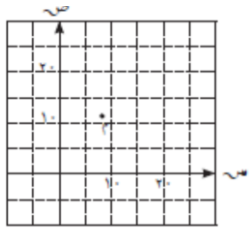
الوحدة السابعة : التحويلات الهندسية

موضوع الوحدة : ابتكارات

الدرس : (٧-١)(١) الانعكاس في نقطة - صفحة (١٨ – ٢٥)

سوف تتعلم : الانعكاس في نقطة في (المستوي – المستوي الاحداثي) – التناظر حول نقطة.

القيمة التربوية : الولاء للوطن (وطني الكويت)

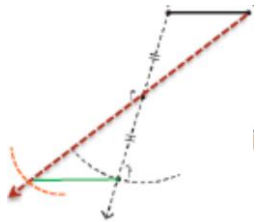
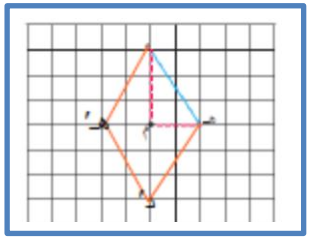
سير الدرس	الكفاية الخاصة	تفصيل محتوى الكفاية	المهام والأنشطة التعليمية	أساليب التعلم	مصادر التعلم	المدة	التقييم
بداية الدرس	٢–٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	TIMSS (مذكرة تيمز) : ص٢٥ ، رقم ٥ عرض شبكة المربعات وتحديد المحور السيني والصادي: تذكر : المستوي الاحداثي ، محاور الاحداثيات ، المحور السيني – المحور الصادي ، نقطة الأصل ، الزوج المرتب ، الاحداثي السيني – الاحداثي الصلدي .	عمل فردي استراتيجية التغذية الراجعة.	• جهاز عرض • سبورة ذاتية	٥ د	• ملاحظة معلم • تقييم ذاتي
عرض الدرس	٢ – ٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات .	نشاط(١) (☺☺☺) : صفحة (١٨) في كثير من الأحيان ، يلجأ الفنانون التشكيليون وكذلك مصممو برامج الحاسوب إلى استعمال الانعكاس بجميع أنواعه لابتكار لوحات وتصميمات جميلة. مما سبق دراسته في الصف السابع : ١ أ أنسب زوج مرتب يمكن أن يمثل إحداثيي النقطة م هو : أ (١٥،٨) ب (٨،٨) جـ (١٢،٨) د (١٦،٩) 	عمل جماعي استراتيجية فكر وناقش	• جهاز عرض • كتاب المتعلم • سبورة ذاتية	١٠ د	• ملاحظة معلم • تصحيح معلم

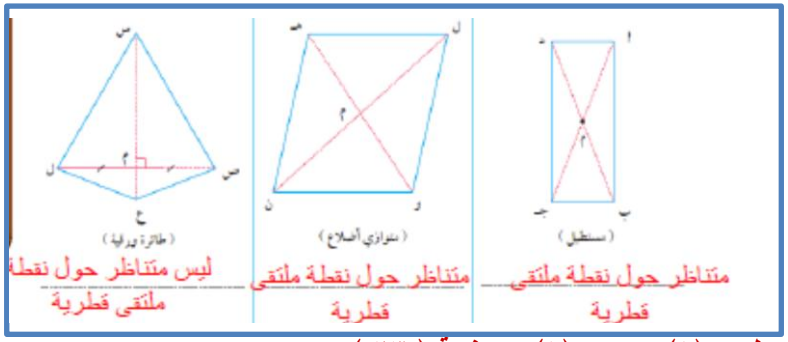
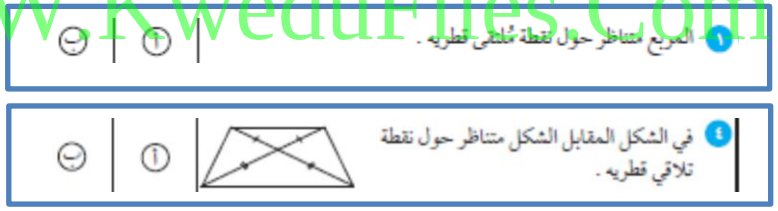
www.KweduFiles.Com

WWW.KweduFiles.Com

	٢ – ٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	**الانعكاس في نقطة في المستوي :** نشاط(١) (☺☺☺) : صفحة (١٩) في الشكل المقابل : رسمت كلًّا من $\overline{أب}$ والنقطة م في المستوى ، م ∉ $\overline{أب}$ ، رسمنا $\overleftarrow{أم}$ ونأخذ عليه أ بحيث : أم = أم نسمي أ صورة النقطة أ بالانعكاس في النقطة م. ب بالنظر إلى الشكل التالي : بالانعكاس في المستقيم ل فإنَّ صورة الشكل المرسوم هي : ل ب ١ ل ب ل جـ ل د ل ٢ حدّد نوع التحويل في كل من الأشكال التالية ، ثم اكتب إحداثي كل نقطة وصورتها : ١ انعكاس من محور الصادي أ (٣- ، ٢) ← أَ (٣- ، ٢-) ب (١- ، ٤) ← بَ (١- ، ٤-) جـ (٣- ، ١) ← جـَ (٣- ، ١-) ب انعكاس من محور السيني أ (٢- ، ٤) ← أَ (٢- ، ٤-) ب (٤- ، ١) ← بَ (٤- ، ١-) جـ (٢- ، ١-) ← جـَ (٢- ، ١-)	عمل **جماعي** استراتيجية **فكر** **واستكشف** عمل	• جهاز عرض • كتاب المتعلم • سبورة ذاتية	٥ د	• ملاحظة معلم • تصحيح معلم

www.KweduFiles.Com

	٢-٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	• باستخدام المسطرة ارسم $\overleftarrow{ب م}$ كما تم رسم $\overleftarrow{أ م}$. • باستخدام الفرجار قس طول $\overline{ب م}$. • بنفس فتحة الفرجار ثبت السن عند م ، ثم ارسم قوسًا يقطع $\overleftarrow{ب م}$ في نقطة ولتكن بَ. • صل أ، بَ لتحصل على $\overline{أبَ}$. نسمي أ، بَ صورتي النقطتين أ ، ب بالانعكاس في النقطة م. وأيضًا $\overline{أبَ}$ صورة $\overline{أب}$ بالانعكاس في النقطة م. 	جماعي استراتيجية الاستكشاف	• جهاز عرض • كتاب المتعلم • سبورة ذاتية	٥ د	• ملاحظة معلم تصحيح معلم
	٢-٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	**مما سبق نستنتج أن :** الانعكاس في نقطة مثل م : هو تحويل هندسي يعين لكل نقطة أ في المستوى صورة أَ $\equiv \overleftarrow{أ م}$ بحيث تكون أم = أَم . والنقطة الوحيدة التي تقترن بنفسها هي النقطة م التي تسمى مركز الانعكاس ، حيث م نقطة صامدة . ..... **التناظر حول نقطة في المستوى** نشاط(١) (☺☺☺) : صفحة (١٩) من الشكل المقابل ، أكمل رسم الشكل الرباعي د هـ دَ هَ ، بحيث دَ صورة د بالانعكاس في النقطة م ، هَ صورة هـ بالانعكاس في النقطة م. أكمل ما يلي : د ← د′ هـ ← هـ′ دَ ← د هَ ← هـ  ∴ الشكل الرباعي د هـ دَ هَ ← الشكل الرباعي د′ هـ′ د هـ بالانعكاس في النقطة م مما سبق نجد أنَّ الشكل الرباعي د هـ دَ هَ متناظر حول النقطة م (نقطة تقاطع قطريه). يقال لشكل هندسي إنّه متناظر حول نقطة إذا كانت صورته بالانعكاس في هذه النقطة هي الشكل نفسه .	عمل جماعي استراتيجية عمل تعاوني	• جهاز عرض • كتاب المتعلم • سبورة ذاتية	١٠ د	• ملاحظة معلم • تصحيح معلم

		تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	تدرب(١)(☺☺) صفحة (٢١) أي الأشكال التالية متناظر حول نقطة ملتقى قطريه ؟ وضّح ذلك .  تطبيق (١) ، تمرن (١) ، صفحة (٢٣)	عمل ثنائي استراتيجية فكر و ناقش	• جهاز عرض • كتاب المتعلم • سبورة ذاتية	٥ د	• ملاحظة معلم • تصحيح معلم
التقييم المختصر	٢ – ٣	تعرف و تحديد موقع أشكال في مستوى احداثي باستخدام الاحداثيات.	تطبيق (٢) : رقم (١ ، ٤) ، صفحة (٤٠) اختبار الوحدة السابعة : ص ٢٠٥ ، سؤال ١٢ . (أ : صح ، ب : خطأ)  	عمل جماعي استراتيجية المنافسة	جهاز عرض سبورة ذاتية كتاب المتعلم	٥ د	ملاحظة المعلم • تقييم ذاتي • تقييم معلم
الخاتمة	ماذا تعلمت من الدرس ؟						

www.KweduFiles.Com

تقويم الحصة

الزمن	كافي	غير كافي	ملائمة الأنشطة	ملائم	غير ملائم
فاعلية الأنشطة			أدوات المتعلمين		
الملاحظات					