

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت
التعليمية

com.kwedufiles.www/:https

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/4>

* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/4arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/4arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الرابع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade4>

* لتحميل جميع ملفات المدرس سلسلة المعالي اضغط هنا

bot_kwlinks/me.t//:https للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الرابع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



الاختبار التقييمي الثاني

(معاً نرتقي)

(الصف الرابع)

حسب التوصيف الجديد 2020م . 2021م

مراجعة اختبار التقييمي الوحدة الثانية (ما أجمل خلق الله !)

المعايير المطلوبة في الاختبار: (المعيار / عدد الجزئيات / الدرجة)

أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

(2.2) حديقة الورود تحتفي بخلود ص 87 . الدبان الصغيران ص 117) موضعی جزئيان / درجات

(1.3. 2) (الثروة اللغوية) موضعی جزئيان / درجتان

ثانياً: الكفاية العامة : الكتابة

(1.3.3) (كتابي صحيحه (3) ص 95 . كتابي صحيحه (4) ص 128) موضعی جزئيان / درجتان

رسم الهمزة المتوسطة على (الألف . السطر) . رسم الهمزة المنطرفة على (السطر)

(1.1.3) (لغتي الجميلة (3) ص 105 لغتي الجميلة (4) ص 138) مقالی جزئيان / درجتان

أسلوب النفي - أسلوب التعجب

مجموع الاختبار التقييمي (10)

دعوا تكم

في نهاية المراجعة نموذج تقييمي حسب التوصيف الجديد

الأستاذ / حمادة ماهر

أولاً : الكفاية العامة (القراءة و المشاهدة)

المعيار (2.2)

(حديقة الورود تحتفي بخلود) ص 87

زين سكان الحي حديقة الورود بمصابيح الإنارة والزينة الصفراء والحمراء والخضراء ، وقاموا بهذيب شجيرات الورد ورهمها بالماء استعداداً للاحتفال بمرور عشر سنوات على إنشاء حديقة الورود في الحي . أسعد من في الحديقة كانت شجرة الورد الكبيرة؛ تلك الشجرة التي كانت أول شجرة يتم غرسها في هذه الحديقة ، سألت بقية شجيرات الورد الشجرة الكبيرة عن الشخص الذي أنشأ حديقتهم الجميلة باعتبارها أقدم شجرة في الحديقة .

الحدث في الفقرة السابقة:

.....احتفال سكان الحي بمرور عشر سنوات على إنشاء حديقة الورود في الحي.....



. بمَ زين سكان الحي الحديقة ؟

. بشموع مضيئة .

. بمصابيح الإنارة .

. بمصابيح جميلة .

. بمصابيح الزيت .

. توافد أهل الحي على الحديقة للاحتفال للإجابة السابقة .

. من زين حديقة الورود بمصابيح الزينة ؟

متى توافد أهل الحي على الحديقة للاحتفال ؟

. كيف توافد أهل الحي على الحديقة للاحتفال ؟

. أين كانت الحديقة الجميلة أثناء الاحتفال ؟

. قام أهل الحي بتزيين حديقة الورود بمصابيح الإنارة والزينة بسبب .

. الاحتفال بمرور خمس سنوات على إنشاء الحديقة في الحي .

الاحتفال بمرور عشر سنوات على إنشاء الحديقة في الحي .

. أنها كانت أجمل حديقة في المدينة كلها .

. أنها كانت قبيحة وتحتاج إلى الزينة والإنارة .

. كانت الشجرة الكبيرة أسعد من كان في الحديقة .

. لأنها كانت غنية بالورود الجميلة .

لأنها كانت أول شجرة يتم غرسها في الحديقة .

. لأنها كانت شجرة كبيرة يحترمها بقية الشجيرات .

. لأنها كانت كثيرة الأوراق مزينة بمختلف الألوان .

سألت الشجيرات الشجرة الكبيرة عن الشخص الذي أنشأ حديقته الجميلة.

- باعتبارها أقدم شجرة في الحديقة.**
- باعتبارها أكثر شجرة حكمة وذكاء.
- باعتبارها نموذج يقتدى به في الجمال.
- باعتبارها كثيرة الأوراق والورود الملونة.

سكتت شجرة الورد الكبيرة قليلاً وكأنها تسترجع ذكريات جميلة ، ونطقـت قائلة : قد لا تصدقونـي إنـ أخبرـتكمـ أنـ الفضلـ في إنشـاءـ هذهـ الحديـقةـ يعودـ لفتـاةـ صـغـيرـةـ.

دهشت شـجـيرـاتـ الـوـرـدـ مـنـ كـلـامـ الشـجـرـةـ الـكـبـيرـةـ وـالـتـفـنـنـ حـولـهـاـ مـتـلـهـفـاتـ أـكـثـرـ لـسـمـاعـ حـكـاـيـةـ هـذـهـ الـفـتـاةـ .
أـكـمـلـتـ شـجـرـةـ الـوـرـدـ الـكـبـيرـةـ قـائـلـةـ : سـأـبـدـأـ لـكـمـ حـكـاـيـةـ مـنـ الـبـداـيـةـ حـيـنـمـاـ كـنـتـ شـجـرـةـ وـرـدـ صـغـيرـةـ فيـ أحـدـ الـمـشـاتـلـ . وـفـيـ أحـدـ الـأـيـامـ جـاءـتـ فـتـاةـ صـغـيرـةـ بـصـحـبـةـ وـالـدـهـاـ إـلـىـ الـمـشـتـلـ .

الحدث في الفقرة السابقة

.....**الفضل في إنشاء الحديقة يعود لفتاة صغيرة كانت بصحبة والدها إلى المشتل**
من يعود الفضل في إنشاء هذه الحديقة ؟

فتـاةـ جـمـيلـةـ .

فتـاةـ صـغـيرـةـ .

فتـاةـ كـريـمةـ .

فتـاةـ كـبـيرـةـ .

الـتـفـنـنـ شـجـيرـاتـ الـوـرـدـ حـولـ الشـجـرـةـ الـكـبـيرـةـ.

لـسـمـاعـ حـكـاـيـةـ الـأـجـدـادـ .

لـسـمـاعـ حـكـاـيـةـ الـفـتـاةـ .

لـسـمـاعـ حـكـاـيـةـ الـبـسـتـانـيـ .

لـسـمـاعـ حـكـاـيـةـ الـشـجـيرـاتـ .

وـفـيـ أحـدـ الـأـيـامـ جـاءـتـ فـتـاةـ صـغـيرـةـ بـصـحـبـةـ وـالـدـهـاـ إـلـىـ الـمـشـتـلـ .

أـكـمـلـ الـفـرـاغـ بـالـإـجـابـةـ الصـحـيـحةـ مـاـ يـلـيـ :

ـ جـدـهـ .

ـ أـخـهـاـ .

ـ وـالـدـهـاـ .

ـ صـدـيقـهـاـ .

اشترى الأب عدداً من شجيرات الورد كنت أنا من ضمنها ، وعندما عاد هو وابنته الصغيرة إلى منزلهما وضعاني مع بقية الشجيرات في شرفة المنزل ، وحفرت حفرة في الأرض وضععني فيها وسقوني بالماء حزنت جداً حينما وضععني الفتاة الصغيرة في هذا المكان الكريه ، ولكنها كانت تزورني كل يوم...ترعناني وت Rooneyني بالماء ، وكان الناس يمرون على الأرض المليئة بالقمامة ، وفي منتصف هذه الأرض كنت أنا الشيء الوحيد الجميل فيها الذي يجعل الناس يتلفون إلى هذه الأرض وينظرون إليها ، حتى جاء يوم من الأيام بعد أن كبرت بعض الشيء ، وبدأت زهوري في التفتح ، وجدت الناس ينظفون هذه الأرض ويذيلون عنها القمامات بعد أن أعجبهم منظري ، وبذلوا في زراعتها بالورود والنباتات الجميلة كما ترون .

- وضع الأب الشجرة الكبيرة مع بقية الشجيرات في شرفة المنزل .

العبارة السابقة خاطئة .

العبارة السابقة صحيحة .

- لماذا حزنت شجرة الورد الكبيرة من الفتاة ؟

- لأنها تركتها ولم تهتم بها .

لأنها وضعتها في مكان كريه .

- لأنها قطفت أوراقها الجميلة .

. لأنها وضعتها في شرفة المنزل .

- بعد إعجاب الناس بمنظر شجرة الورد . كانت النتيجة .

تنظيف المكان وإزالة القمامات من حولها .

. إلقاء القمامات حولها دون مبالاة .

. قطف أوراقها وتركها تجف .

السؤال المناسب للإجابة السابقة

- كانت تزور الفتاة شجرة الورد الكبيرة كل يوم .

. أين كانت تزور الفتاة شجرة الورد الكبيرة ؟.

. كيف كانت تزور الفتاة شجرة الورد الكبيرة ؟.

متى كانت تزور الفتاة شجرة الورد الكبيرة ؟.

- ولكنها كانت تزورني كل يوم...ترعناني وت Rooneyني بالماء . هذه العبارة دليل على .

. الإهمال .

الاهتمام .

. الخوف .

. الحزن .

- الذي جعل الناس يلتفون حول الأرض وينظرون إليها .

- جمال شجرة الورد الكبيرة .

- قبح شجرة الورد الكبيرة .

- الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة .

- لجمال الأشجار والورود أثر عظيم في نفوس الناس .

- الناس يتبعدون عن الأماكن الجميلة المليئة بالورود .

- الفتاة الصغيرة أهملت شجرة الورد الكبيرة .

- منظر الورود الملونة قبيح وسط الحدائق والمتزهات .

- تحديد النتيجة والسبب مما يأتي :

ووجدت الناس ينظفون هذه الأرض ويزيلون عنها القمامة بعد أن أتعجبوا منظمي .

ووجدت الناس ينظفون هذه الأرض ويزيلون عنها القمامة .

- سبب

- نتيجة

- بعد أن أتعجبوا منظمي .

- سبب

- نتيجة

- تحديد النتيجة والسبب مما يأتي :

حزنت جدا حينما وضعتني الفتاة الصغيرة في هذا المكان الكريه

. حزنت جدا :

. سبب

- نتيجة

حينما وضعتني الفتاة الصغيرة في هذا المكان الكريه .

- سبب

- نتيجة

. وفي منتصف هذه الأرض كنت أنا الشيء الوحيد الجميل فيها الذي يجعل الناس يلتفون إلى هذه الأرض

وينظرون إليها

العبارة التي تعتبر سبب هي

- وفي منتصف هذه الأرض كنت أنا الشيء الوحيد الجميل .

. جعل الناس يلتفون إلى هذه الأرض وينظرون إليها .

وهنا هتفت شجيرات الورد قائلة: إذاً ستحتفى بهذه الفتاة بطريقتنا ، أخبرينا باسم هذه الفتاة يا شجرة الورد الكبيرة . وحينما حل الليل وبدأ أهل الحي في التوافد على الحديقة للاحتفال ، شاهدوا شيئاً رائعاً ومدهشاً قامت به شجيرات الورد ، لقد شكلن بفروعهن وسيقانهن الجميلة اسم خلود ، تلك الفتاة التي غرسـت أول شجرة ورد في حديقة الحي الجميلة .

الحدث في الفقرة السابقة

احتفال شجيرات الورد بخلود تلك الفتاة التي يرجع لها الفضل في وجود حديقة الورود بالحي

ما اسم الفتاة الصغيرة ؟

. خلود

- عبير

- سلمى

-أمل

خلود تلك الفتاة التي غرسـت أول شجرة ورد في حديقة المنزل الجميل .

العبارة السابقة خطأ .

العبارة السابقة صحيحة .

. بدأ أهل الحي في التوافد على الحديقة للاحتفال . السؤال المناسب للإجابة السابقة .

. كيف حل الليل على أهل الحي في التوافد للاحتفال ؟

. ماذا قام أهل الحي عند التوافد للاحتفال ؟

. متى بدأ أهل الحي في التوافد للاحتفال ؟

. لماذا بدأ أهل الحي في التوافد على الحديقة ؟

. شكلن بفروعهن وسيقانهن الجميلة اسم خلود . اختيار السؤال المناسب للإجابة السابقة .

كيف احتفلت شجيرات الورد بالفتاة ؟

. لماذا احتفلت شجيرات الورد بالفتاة ؟

. أين احتفلت شجيرات الورد بالفتاة ؟

. متى احتفلت شجيرات الورد بالفتاة ؟

. الفكرة المناسبة للفقرة السابقة .

. من يزرع الخير يجني الشر .

. من يزرع الخير يحصد ما يسربه .

. من يزرع الشر يحصد عواقبه .

. من يزرع الشريجنـي ثماره .

(الدبان الصغيران) ص 117

في وسط غابة كبيرة تحيط بها أنهار ووديان ، كانت مدينة الأحلام قائمة مزدهرة تعيش فيها أنواع عديدة من الحيوانات . وفي مدينة الأحلام كل شيء متوازن ، طعام وماء وفرح ولعب ، لا أحد يزعج الآخر أو يؤذيه . من بين هذه الحيوانات كان هناك دبان صغيران يعيشان ويفكران بالعالم البعيد الذي يقع خارج مدينة الأحلام .



أمي نريد الخروج من مدينة الأحلام .

لماذا يا صغيري ! فكل شيء متوفر هنا !

نحن نتوق لغامرة تخرجنا من هذا الملل والضجر يا أمي

. لكن قد تواجهان المصاعب والمخاطر خارج مدينة الأحلام .

علينا أن نجرب يا أمي ، وإلا لن نعرف أبداً .

إذا عليكم أن تدعاني أن لا تتشاجرا أبداً ، وإذا حصل شجار بينكمما ستختسران العودة إلى مدينة الأحلام . فمدينة الأحلام لا تستقبل من يسبب المشاكل والعراك .. نعدك يا أمي وإلى اللقاء قريباً .

الحدث في الفقرة السابقة

..... شعور الدبان الصغيران بالملل بالرغم من الحياة السعيدة في مدينة الأحلام وسط الغابة

السؤال المناسب للإجابة السابقة .

- يعيش الدبان الصغيران في غابة كبيرة .

- متى يعيش الدبان الصغيران ؟.

..... أين يعيش الدبان الصغيران ؟ ،

- كيف يعيش الدبان الصغيران ؟.

- لماذا يعيش الدبان الصغيران ؟.

..... أختار السؤال المناسب للإجابة السابقة .

..... ماذا طلب الدبان من أمهما ؟

- لماذا طلب الدبان من أمهما الخروج من المدينة ؟

- متى طلب الدبان من أمهما الخروج من المدينة ؟

- كيف طلب الدبان من أمهما الخروج من المدينة ؟

..... أختار السبب الصحيح من بين الخيارات التالية :

- سبب قرار الدبان في الخروج من مدينة الأحلام .

..... الشعور بالملل والضجر .

- الشعور بالحزن والأسى .

- الإحساس بالضيق والألم .

- الأمل في حياة أفضل .

..... الدليل على حب الأم لابنيها (الدبان الصغيران) .

- تخلت عنهما وقت الحاجة ، وقدمت لهم النصيحة .

- تخلت عنهما وقت الحاجة ، ولم تقدم لهم النصيحة .

- لم توافق على طلبيما ، وقدمت لهم النصيحة .

..... وافقت على طلبيما ، وقدمت لهم النصيحة .

تحديد السبب والنتيجة مما يأتي :

- إذا عليكم أن تدعاني أن لا تتشاجرا أبدا ، وإذا حصل شجار بينكمما ستخسران العودة إلى مدينة الأحلام
- عليكم أن تدعاني أن لا تتشاجرا أبدا .

. سبب

. نتيجة

- ستخسران العودة إلى مدينة الأحلام .

. سبب

. نتيجة

انطلق الدبان في رحلتهما وخرجًا من مدينة الأحلام وهما يحملان زادهما من الطعام الكافي . عبرا الوديان ، وتسققا الجبال وتابعا مسیرتهما حتى قطع مسافة طويلة . اكتشفا عدة مناطق واستمتعوا بمقامرتهما حتى نفذ طعامهما كليا . قررا اصطياد السمك ، فجلسا على حافة النهر يصطادان كما كانوا يفعلان في مدينة الأحلام ، لكن الوقت يمر ولم يستطعوا أن يصطادا أية سمكة ! حتى مردب كبير ورأى ما يفعلانه ، فأخبرهما أن اصطياد السمك لا يتم من حافة النهر ، عليهما النزول إلى النهر والتقطاذ السمك . حاول الدبان كثيرا أن يصطادا سمكة واحدة على طريقة الدب الكبير لكن من دون جدوى أيضًا .

الحدث في الفقرة السابقة

خروج الدين من مدينة الأحلام ونفاد طعامهما ومحاولتهما لصيد السمك لكن دون جدوى
الدب الكبير أخبرهما أن اصطياد السمك لا يتم من حافة النهر . السؤال المناسب للإجابة السابقة

. ماذا أخبرهما الدب الكبير ؟

. لماذا أخبرهما الدب الكبير ؟

. كيف أخبرهما الدب الكبير ؟

. متى أخبرهما الدب الكبير ؟

تحديد السبب والنتيجة مما يأتي

واستمتعوا بمقامرتهما حتى نفذ طعامهما كليا قررا اصطياد السمك
حتى نفذ طعامهما .

. سبب

. نتيجة

قررا اصطياد السمك .

. سبب

. نتيجة

فقررا تناول العسل ، بحثا عن العسل في كل مكان لكن النحل كان لهما بالمرصاد ، ولم يتمكنا من الحصول على لقمة واحدة . جلسا مهتممين على الأرض من شدة الجوع ، وفجأة رأيا قطعة جبن على الأرض ، ركضا باتجاهها وقرررا تقاسمها ، لكن من الذي سيقسم قطعة الجبن بالتساوي ؟

لم يثق الأخوان أحدهما بالأخر ، فكل واحد يريد أن يقسم القطعة بنفسه ، وبينما هما على هذه الحال مرثعلبان أمامهما وعرضوا عليهما المساعدة في تقسيم الجبن . وافق الدبان فقسم أحد الثعلبين الجبن إلى قسمين كبيرين وثالث صغير ، أعطى القسمين إلى الدين وأخذ القسم الأصغر تناوله هو وصديقه .

الحدث في الفقرة السابقة

..... انعدام الثقة بين الدين حينما وجدا قطعة الجبن بسبب الجشع والطمع

جلسا مهتممين على الأرض من شدة الجوع . السؤال المناسب للإجابة السابقة

- متى جلس الدبان الصغيران على الأرض ؟

. لماذا جلس الدبان الصغيران مهتممين على الأرض ؟

. كيف جلس الدبان الصغيران مهتممين على الأرض ؟

. ما الذي تعلمه من قصة الدين الصغيرين ؟

ولكن الخلاف لم يتوقف بين الدين ، فكل واحد يرى قطعة الجبن ، هي الكبيرة ، فما كان من الثعلب إلا أن قسم إحدى القطعتين له فحصل على قطعة صغيرة أخرى ، وقدم الباقي للدين ، لكن الجشع لم يوقفهما عن الخلاف واستمرا فيه ، حتى تناول الثعلبان قطعة الجبن كاملة وغادرا .

بقي الدبان يتشاركان ، و Ashton بينهما العراق فأذيا بعضهما ، وأدركا في تلك اللحظة أنهما فقدا كل السبل للعودة إلى مدينة الأحلام ، وعليهما منذ اليوم أن يعتمدوا على نفسها ، والأهم أن يتفقا ويثقا ببعضهما بعضا .

الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة

- عاقبة الجشع والطمع الندم والخسارة .

. الدبان ظل يتشاركان حتى النهاية .

. الثعلبان تناولا قطعة الجبن كاملة وغادرا .

. بالطمع يحصل الإنسان على كل ما يريد .

تحديد السبب والنتيجة مما يأتي

. فقد الدبان العودة إلى مدينة الأحلام

. سبب

. نتيجة

. ظل الدبان يتشاركان حتى النهاية .

. سبب

. نتيجة

المعيار (1.3.2) لمتابعة الجديد من سلسلة المعالي الانضمام لقناة (سلسلة المعالي . حمادة ماهر) على التليجرام

متزادف الكلمات الآتية

- تهذيب: تنسيق . تقليم
تحتفي: نحتفل
نتوء: نشتاق
جذوى: فائدة

ضد الكلمات الآتية :

- جميل: قبيح
يسيء: يحسن
ضجر: ارتياح . انشراح

مفرد الكلمات الآتية :

- مشاول: مشتل
احتلالات: احتلال
بوادي: بادية.

جمع الكلمات الآتية :

- شرفة: شرفات
لقطة: لقطم . لقطمات
وسيلة: وسائل

تصريف (لعب) : (لاعب . ملعب . لعبة . ألعاب . ملاعب)

- نادي القادسية كرم اللاعب المتميز .
في المدرسة يوجد ملعب لكرة القدم .
اشترىت هدية من محل الألعاب

المعنى السياقي للفعل (سؤال)

- سؤال الطالب المعلم سؤالا .
سؤال المسلم ربه العلم النافع .
سؤال المسلم ربه السلامة .
سؤال الفقير الغني .
- استفهم . استخبر عنه
دعا . رجا
التمس
طلب منهم الصدقه

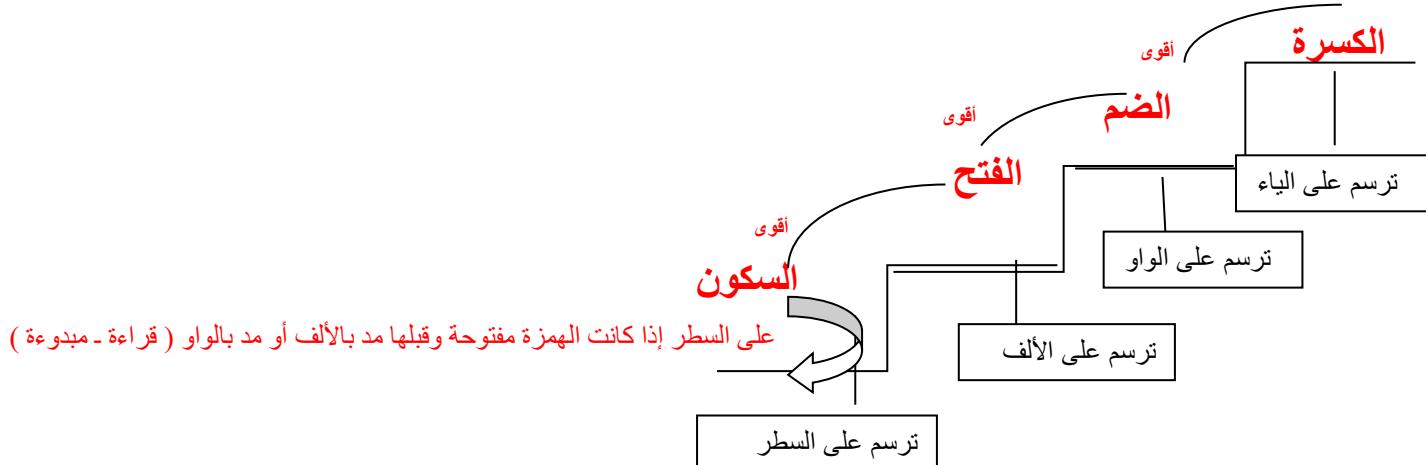
المعيار (1.3.3) : الهمزة المتوسطة أولاً : (مراجعة شاملة)

لاكتساب مهارة رسم الهمزة المتوسطة رسمًا صحيحًا أتبع الخطوات الآتية :

أحدد حركة الهمزة ، وحركة الحرف قبلها .

أحدد أقوى الحركتين ،

أحدد الحرف الذي يناسب أقوى الحركتين ، (ؤ . أ . ئ) وأرسم الهمزة عليه.



في الهمزة المتوسطة ننظر إلى حركة الهمزة، وحركة الحرف السابق على الهمزة، مثل كلمة:

بِ (ء، ر)

ننظر لحركة الباء (وهي الكسرة)، وحركة الهمزة وهي (السكون)، ثم نرسم الهمزة بالطريقة المناسبة:

أولاً : رسم الهمزة على نبرة (ئ):

(1) إذا كانت الهمزة مكسورة (أيًا كانت حركة الحرف السابق لها):

مبتدئين ، سُئل ، سَئِم

(2) أو إذا كان حركة الحرف السابق على الهمزة مكسورًا (أيًا كانت حركة الهمزة):

يَسْتَهِنُون ، جَئْتُ

(3) أو إذا كانت الهمزة مسبوقة بباء ساكنة:

هَيْئَة ، بِيْئَة ، خَطِيْئَة

ثانيًا : رسم الهمزة على واو (ؤ):

(1) إذا كانت الهمزة مضمومة، ولا يسبقها حرف مكسور أو ياء ساكنة.

رُؤُوس ، شُؤُون ، تفاؤل

(2) أو إذا كان الحرف السابق للهمزة مضموم، والهمزة غير مكسورة. سُؤَال ، بُؤْرة

ثالثًا : رسم الهمزة على ألف (أ):

(1) إذا كانت الهمزة مفتوحة، وما قبلها مفتوح أو ساكن.

(2) أو إذا كان الحرف السابق للهمزة مفتوح، والهمزة ساكنة: وَاد ، فَأْر

رابعًا: رسم الهمزة على السطر:

(1) إذا كانت الهمزة مفتوحة يسبقها مد بالألف. عباءة. قراءة. إضاءة. مباءة

(2) إذا كانت الهمزة مفتوحة يسبقها مد بالواو: مروءة. مبدوعة. مقروءة. مخبوءة

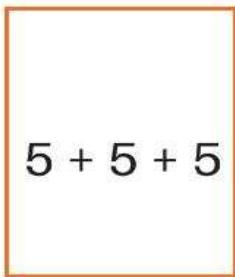
1. أعبر عن الصور الآتية بكلمة تحتوي همزة متوسطة :



ملاءة



عباءة



مسألة



فأر



امرأة

2. قراءة الجمل الآتية

- يتأمل المسلم في مخلوقات الله .
- تأوى الطيور إلى أعشاشها .
- القراءة مفتاح المعرفة .
- أجبت عن مسألة في الرياضيات .

الكلمة	رسم الهمزة	السبب
يتأمل	على الألف	حركة الهمزة الفتحة ، وحركة الحرف الذي قبلها الفتحة
تأوى	على الألف	حركة الهمزة السكون ، وحركة الحرف الذي قبلها الفتحة .
القراءة	على الألف	حركة الهمزة الفتحة ، وجاء قبلها مد بـ الألف
مسألة	على الألف	حركة الهمزة الفتحة ، وحركة الحرف الذي قبلها السكون

الاحظ أن الهمزة في الكلمات السابقة:

رسمت في وسط الكلمة

رسمت على الألف ، ومنفردة **على السطر**

رأس . رأى . فأر . سأل . زأر .

تضاءل . تفأل . تشاءم - قراءة . عباءة - إضاءة -

كتابي صحيحة (4) ص 128 رسم الهمزة المتطرفة بعد مد (ا . و . ي) في آخر الكلمة

1. أعبر عن الصور الآتية بكلمات انتهت بهمزة :



الاحظ أن الهمزة في الكلمات السابقة جاءت في آخر الكلمة ، ورسمت على السطر بعد مد بـ الألف

2. أحاكى النموذج الأول في الجدول الآتي :

(ب)	(أ)
مضيء	مضيئة
جريء	جريئة
بريء	بريئة
بطيء	بطيئة

الاحظ أن الهمزة في كلمات العمود (ب) جاءت في آخر الكلمة ، ورسمت على السطر بعد المد بـ الياء

3. أقرأ الجمل الآتية وأحاط الكلمات التي انتهت بهمزة .

- احذر من أصحاب **السوء** .
- أحافظ على **الهدوء** .

الاحظ أن الهمزة في الكلمات السابقة جاءت في آخر الكلمة ، ورسمت على السطر بعد مد بـ الواو

أستنتاج أن الهمزة المتطرفة ترسم على السطر إذا جاءت بعد مد (ي - و - ا)

- **بطيء** . **جريء** . **مريء** . **بريء** . **مضيء**
- **مقرؤء** . **مملوء** . **مخبوء** . **وضوء** .
- **بناء** . **سماء** . **فناء** . **ماء** .

المعيار (1.1.3) لغتي الجميلة (3) ص 105 (أسلوب النفي)

أدوات النفي : (لا . لم . لن . ما . ليس (ليست))

(لا . لم . لن) : تنفي الفعل المضارع

(ما) : تنفي الفعل الماضي

(ليس . ليست) : تنفي الاسم

أ. أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أملأ الفراغات بالتعاون مع زميلائي بما يناسبها لاستكمال القصة :

راشد وسعود صديقان متحابان . لكنهما مختلفان كثيرا . فراشد يحب لعبة كرة القدم .

وسعود لا يحب تلك اللعبة . وراشد يشارك دائمًا في الأنشطة التي تنظمها

المدرسة . بينما سعود لم يشارك ولو مرة واحدة في أي نشاط .

وراشد شخص طموح . لكن سعود ليس شخصاً طموحاً .

ب. أعيد كتابة الكلمات التي ملأت بها الفراغات

..... لا لم ليس

أ. استنتج أنها أفادت النفي

ب. ذكر أدوات أخرى : لن ما ليست

ج. أقرأ الجملتين الآتيتين ، ثم أضع خطأ تحت الجملة التي أفادت النفي

يحب الأطفال حضور عروض الدلافين .

لا يحب الأطفال حضور عرض الدلافين .

ج. أقرأ الجمل الآتية ، وأستخرج منها أدوات النفي بتحويتها ، ثم أكتبهما داخل المخطط :

ليس التبذير من أخلاق المسلم الحريص على إرضاء ربه .

ما قصرت الأم في الاهتمام بصفارها رغم مرضها الشديد .

لا يعصى المؤمنون الله تعالى .

لم يبخل شهداء الكويت بأرواحهم فداء للوطن الحبيب .

لن أتخلى عن تحقيق طموحاتي .

د. أعبر عن المعاني الآتية بجمل منافية مناسبة ، وذلك في الجدول الآتي :

لامهمل زي المزروعات	عدم إهمال زي المزروعات.
لن تلوث البيئة	عدم تلوث البيئة .
ما فاز المهمل	عدم فوز المهمل .
ليست قلوب الحيوانات خالية من الرحمة	خلو قلوب الحيوانات من الرحمة

لغي الجميلة (4) ص 138 أسلوب التعجب

أ. يكون أسلوب التعجب على صيغة

ما + فعل !

ما أجمل !

ما أروع !

ما أعظم !

ما أسرع !

ب. أتعجب من روعة القصص ، فأقول : ما أروع القصص !

- أتعجب من سرعة الغزال ، فأقول : ما أسرع الغزال !

- أتعجب من شدة ذكاء الإنسان ، فأقول : ما أشد ذكاء الإنسان !

ج. أسي الأسلوب السابق في الجمل السابقة ، ثم أضع علامة الترقيم المناسبة له .

د. أكتب عبارة أعتبر فيها عن إعجابي بالصورة ، وأضع علامة الترقيم المناسبة .



ما أجمل البحر !

و. أعيد كتابة الجمل الآتية لتفيد التعجب ، مراعيا تغيير ما يلزم :

الجمل	أسلوب التعجب
البحار عميقه	ما أعمق البحار !
الأمطار في الصحراء قليلة	ما أقل الأمطار في الصحراء !
الثلعب داهية	ما أدهى الثعلب !

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**المعيار (1.2)**

بقي الدبان يتشاركان ، واشتد بينهما العراك فإذا ببعضهما ، وأدركا في تلك اللحظة أنهم فقدا كل السبل للعودة إلى مدينة الأحلام ، وعلما منذ اليوم أن يعتمدَا على نفسيهما ، والأهم أن يتفقا ويثقا ببعضهما بعضًا .

. الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة

- عاقبة الجشع والطمع الندم والخسارة .

. الدبان ظل يتشاركان حتى النهاية .

. الثعلبان تناولا قطعة الجبن كاملة وغادرا .

. بالطمع يحصل الإنسان على كل ما يريد .

تحديد السبب والنتيجة مما يأتي

. فقد الدبان العودة إلى مدينة الأحلام

. سبب تشاركتهما وتعاركهما .

. **نتيجة تشاركتهما وتعاركهما .**

المعيار (1.3.2)

مرادف كلمة (نحتفي) :

نحتفل

يحتفي

يظهر

يتعجب

ضد كلمة (ضجر) :

انشراح

قبيح

حسن

نجاح

المعيار (2 -)

يتأمل المسلم في مخلوقات الله . رسمت الهمزة متوسطة على الألف في كلمة (يتأمل) لأن :

. حركة الهمزة (السكون) وحركة الحرف الذي قبلها (الكسرة)

(حركة الهمزة (الفتحة) وحركة الحرف الذي قبلها (الفتحة))

. حركة الهمزة (الفتحة) وحركة الحرف الذي قبلها (السكون)

. حركة الهمزة (الكسرة) وحركة الحرف الذي قبلها (الضمة)

- احذر من أصحاب اختيار التكملة الصحيحة لفراخ الساق .

- السوء

. السوء

. السوء

. السوء

المعيار (1 . 1 . 3)

- أعبر عن المعنى الآتي (عدم تلوث البيئة) بجملة منفية مناسبة ، وذلك في الجدول التالي :

لا تلوث البيئة.

- تعجب من سرعة الغزال بأسلوب تعجب مناسب .

ما أسرع الغزال!

الصف الرابع**الوحدة الثانية****أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)****المعيار (1.2)**

زين سكان الحي حديقة الورود بمصابيح الإنارة والزينة الصفراء والحراء والخضراء ، وقاموا بهذيب شجيرات الورد وردها بالماء استعداداً للاحتفال بمرور عشر سنوات على إنشاء حديقة الورود في الحي.

أسعد من في الحديقة كانت شجرة الورد الكبيرة؛ تلك الشجرة التي كانت أول شجرة يتم غرسها في هذه الحديقة ، سألت بقية شجيرات الورد الشجرة الكبيرة عن الشخص الذي أنشأ حديقتهم الجميلة باعتبارها أقدم شجرة في الحديقة .

تoward أهل الحي على الحديقة للاحتفال عندما حل الليل . السؤال المناسب للإجابة السابقة.

من زين حديقة الورود بمصابيح الزينة ؟

متى توارد أهل الحي على الحديقة للاحتفال ؟

كيف توارد أهل الحي على الحديقة للاحتفال ؟

أين كانت الحديقة الجميلة أثناء الاحتفال ؟

قام أهل الحي بتزيين حديقة الورد بمصابيح الإنارة والزينة بسبب .

الاحتفال بمرور خمس سنوات على إنشاء الحديقة في الحي .

الاحتفال بمرور عشر سنوات على إنشاء الحديقة في الحي .

أنها كانت أجمل حديقة في المدينة كلها .

أنها كانت قبيحة وتحتاج إلى الزينة والإنارة .

المعيار (1.3.2)

اشترت هدية من محل التصريف المناسب لكلمة (لعب)

الملاعـ

الألعاـ

اللاعـ

لـعـوب

ـ سـأـلـ الطـالـبـ المـعـلـمـ سـؤـالـ .

ـ دـعـاـ

استـخـبـرـ عـنـهـ

ـ طـلـبـ مـنـهـ

ـ نـجـاحـ

المعنى السياقي لكلمة (سـأـلـ)

المعيار (2 .)

القراءة مفتاح المعرفة . رسمت الهمزة متوسطة على السطر في كلمة (القراءة) لأن :

حركة الهمزة (السكون) وحركة الحرف الذي قبلها (الكسرة)

حركة الهمزة (الفتحة) وحركة الحرف الذي قبلها (الفتحة)

حركة الهمزة (الفتحة) وجاء قبلها مد بـ (الألف)

حركة الهمزة (الكسرة) وحركة الحرف الذي قبلها (الضمة)

أحافظ على المدود داخل الصف . رسمت الهمزة في كلمة (المدود) بشكل .

صحيح

خاطئ

المعيار (1 . 1 . 1)

- أكمل العبارة التالية بأداة نفي مناسبة قصرت الأم في الاهتمام بصغرها .

ما

- تعجب من شدة ذكاء الإنسان بأسلوب تعجب مناسب .

ما أشد ذكاء الإنسان !

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**المعيار (1.2)**

في وسط غابة كبيرة تحيط بها أنهار ووديان ، كانت مدينة الأحلام قائمة مزدهرة تعيش فيها أنواع عديدة من الحيوانات . وفي مدينة الأحلام كل شيء متوافر ، طعام وماء وفرح ولعب ، لا أحد يزعج الآخر أو يؤذيه . من بين هذه الحيوانات كان هناك دبان صغيران يعيشان ويفكران بالعالم البعيد الذي يقع خارج مدينة الأحلام .

- يعيش الدبان الصغيران في غابة كبيرة .

السؤال المناسب للإجابة السابقة :

- متى يعيش الدبان الصغيران ؟ .

أين يعيش الدبان الصغيران ؟ ،

.كيف يعيش الدبان الصغيران ؟ .

.لماذا يعيش الدبان الصغيران ؟ .

- سبب قرار الدبان في الخروج من مدينة الأحلام .

اختار السبب الصحيح من بين الخيارات التالية :

الشعور بالملل والضجر .

- الشعور بالحزن والأسى .

.الإحساس بالضيق والألم .

.الأمل في حياة أفضل .

المعيار (1.3.2)

يحسن المعلم لأبنائه . ضد كلمة يحسن

.يكرم

.يفرح

.يسيء

.يشرح

.وقفت العصافورة على شرفة الغرفة . جمع كلمة شرفة

شريفات

شرفات

شرائف

أشراف

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (2 .)

صوب الخطأ في رسم الكلمة المخطوطة في العبارة التالية

تؤى الطيور إلى أعشاشها .

. تأوى .

تأوى.

. تاءوى .

تؤاى .

. أحافظ على أثناء الحصة . أختار الكلمة التي رسمت هجائيها صحيحاً مما يلي

. الهدأ .

. الهدوء .

الهدوى .

الهدءو .

المعيار (1 . 3 . 1)

- أكمل العبارة التالية بأداة نفي مناسبة

..... التبذير من أخلاق المسلم .

ليس

- أعيد كتابة الجملة الآتية لتفيد التعجب ، مراعياً تعديل ما يلزم .

الأمطار في الصحراء قليلة .

ما أقل الأمطار في الصحراء !

للحصول على الإجابة الانضمام لقناة (سلسلة المعالي . حمادة ماهر) على التليجرام

99353137 واتس اب - 50525981