

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



مدرسة التميز النموذجية

الملف بنك أسئلة مدرسة التميز النموذجية

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الاتصالات)	1
النفاق في سبيل الله	2
اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص	3
الفوائد السنوية في القواعد النحوية	4
ثورة الاتصالات	5



9

مدرسة التميز النموذجية

(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

بنك الأسئلة

اللغة العربية

الصف التاسع



2025 / 2024

الفصل الدراسي الثاني

خمسة وعشرون عاماً من التميز



اللغة العربية



أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

قال تعالى : " وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٧٤) وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ (٧٥) فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكِبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى (٧٦) فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَا كُونَنَ مِنَ الْقَوْمِ أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى (٧٧) فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بازاغَةً قَالَ هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمُ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ (٧٨) الصَّالِّينَ (٧٩) فَلَمَّا رَأَى اللَّهَ يَفْطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَيْنًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ (٨٠) وَحَاجَةُ قَوْمِهِ قَالَ أَتَحَاجُجُونِي فِي اللَّهِ إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّهِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَيْنًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ (٨١) وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ (٨٢).

المعيار: (١-٢)

استخلص الغرض الرئيس من النص السابق في جملة مفيدة.

المعيار: (٦-٢)

من خلال الآيات الكريمة السابقة أحدد بأسلوبى:

- القضية الرئيسة:
..... أطراف الحوار:
..... الخاتمة:

اقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

ليس المهم من أنت اليوم، بل المهم من ستكون غداً، ولكي يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيداً، يتطلب منهم الشروع مبكراً في وضع أساسات جيدة لمهاراتهم وقدراتهم، والعمل على صقلها وتطويرها.

فاجتهد - أيها الشاب - في علاقتك مع رب العباد، وراقبه سبحانه في السر والعلن، وحافظ على الصلاة في جماعة؛ فإنها مكفرة للذنوب، **واعمل لك نصيباً من صيام النافلة؛ ليبعد الله به وجهك عن النار، وعليك بالمحافظة على الأذكار؛ (ألا بذكر الله تطمئن القلوب)**، واجتهد في دراستك، وتحل بحلية طالب العلم واعلم أن الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظلله الله يوم القيمة في ظله يوم لا ظل إلا ظله، " وشاب نشأ في عبادة الله..."، **واحذر أن تسخر حياتك من أجل المال والشهرة، بل اجعلهما مطية لك إلى طاعتك لرب العباد.**

١ - أحدد معلومة وردت في النص السابق وترتبط به: المعيار: (٤-٢)

٢- اختيار المكمل الصحيح بوضع خط تحته لما يأتى:

- العباره التي تربط بما تحته خط في النص السايق:

أ- نعم الرجل المصلى في الليل.

بـ - السعادة الحقيقة هي أن نفينا من أجل تحقيق غاية قيمة في الحياة.

ج - صوم السنة يقى الانسان عذاب النار. د - اطمئنان العبد مرهون بذكر الله وطاعته.

المعيار: (٣-٢)

- ١- اختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته:
- العبارة التي تكون إجمالاً للعبارة الآتية: (كصيام الاثنين والخميس والأيام البيض ويوم عاشوراء ويوم عرفة...)
 - حافظ على الصلاة في جماعة.
 - وأجعل لك نصيباً من صيام النافلة.
 - راقب الله - سبحانه - في السر والعلن.
 - العلاقة الصحيحة بين الجملة المخطوطة تحتها بما قبلها.

(إن تتق الله تدخل الجنة). علاقـة: (إجمالـ - تفصـيل - نـتيـجة - سـبـب)

قال تعالى : " وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ (٦٥) قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَتَرَكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنَظَنَّكَ مِنَ الْكَادِيْنَ (٦٦) قَالَ يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٦٧) أَبْلَغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ (٦٨) أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لَيُنَذِّرُكُمْ وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمٍ نُوحٍ وَزَادُكُمْ فِي الْخُلُقِ بَسْطَةً فَأَذْكُرُوا آلاءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (٦٩) قَالُوا أَجْهَنَّنَا لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأَتَنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ (٧٠) قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْنِكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ أَتَجَادُلُونِي فِي أَسْمَاءِ سَمَيَّتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ فَانْتَظِرُوْا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنَتَّظِرِينَ (٧١) فَأَنْجِنَّاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَقَطَعْنَا ذَابِرَ الدِّينِ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَمَا كَانُوا مُؤْمِنِينَ (٧١).

المعيار: (١-٢)

استخلص الغرض الرئيس من النص السابق في جملة مفيدة.

..... -

المعيار: (٦-٢)

من خلال الآيات الكريمة السابقة أحدهم بأسلوب:

- القضية الرئيسية:
- أطراف الحوار:
- الخاتمة:



اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

هو منارة علمية فريدة من نوعها، عالم كويتي ملأ شهرته الأفاق، برع في الفلك والرياضيات، وتعلم اللغة العربية والفقه والحساب ومبادئ اللغة الإنجليزية، وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه، كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت من هبوب

الرياح وقصف الرعد ووميض البرق؛ لذا أرسله والده إلى البادية؛ ليتعلم الصبر والفروسيّة، ويتعلم علم الفلك. أنشأ مرصد العجيري الذي سُمي باسمه، وألف تقويم العجيري، وحصل على جوائز عديدة، فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي، وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن.

المعيار: (٢-٢)

- ١ - أحدد معلومة من النص السابق ترتبط بإنجازات صالح العجيري.
-

٢ - اختار المكمل الصحيح مما يأتي:

(تعلم اللغة العربية منذ نعومة أظفاره) العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة:

- أ - "طلب العلم فريضة على كل مسلم".
- ب - "لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون".
- ج - التعليم في الصغر كالنقش على الحجر.
- د - فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد".

المعيار: (٣-٢)

١- اختار المكمل الصحيح مما يأتي:

(كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت) العبارة التي تعد نتيجة للعبارة السابقة:

- أ - أرسله والده إلى البادية؛ ليتعلم علم الفلك.
- ب - ضرب العجيري أروع الأمثلة في النجاح.
- ج - أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه.
- د - تعلم اللغة العربية والفقه منذ نعومة أظفاره.

٢ - "نال العجيري الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت". علاقة العبارة السابقة بما قبلها:

-
- أ - إجمال.
 - ب - نتيجة.
 - ج - سبب.
 - د - تفصيل.



المعيار (١-٤)

السؤال الثاني

حصيلتي اللغوية للوحدة الأولى الصف التاسع

١- أحدد مترادف الكلمات التالية .

الكلمة	غَيْرِهَا	التأسى	التعُفُّ	الأنة
المترادف	الشدة - المشقة	الاقتداء	الزهد	الحلم والتأني

٢- أحدد ضد الكلمات التالية .

الكلمة	الجهالة	تقاعس	الصبر
الضد	المعرفة	الإقدام - الاهتمام	الجزع

٣- أحدد جمع ومفرد الكلمات التالية .

الجمع	فضول	الحقبة	رداء	الكلمة	ما ثر	غياب
الجمع	أفضال - فضول	الحِقْبَة	رِداءات - أرْدِيَّة	المفرد	ما ثر	غياب

٤- أوظف كلمة (زعم) في جملتين بمعنىين سياقين مختلفين .

- زعم الرجل على القوم . (أصبح قائدهم)
- زعم الرجل المعرفة . (ادعى)
- زعم أبي لجارنا . (ضمنه)

٥- أملأ الفراغات التالية بتصريفات كلمة (صاب) .

- تصاب - مصيبة - صائب - صائبة - صواب - تصويب - إصابة
- تعرض الجندي لـ إصابة كبيرة في المعركة .
- تعرض الرجل لـ مَصِيَّة كبيرة فصبر عليها .
- يقوم المعلم بـ تصويب دفاتر الطلاب .
- كلام الحكيم صائب .
- أخي متمكن في التصويب بالبندقية .
- أبي دائمًا مَصِيَّب في رأيه .



حصيلتي اللغوية للوحدة الثانية

١- أحدد مترادف الكلمات التالية .

الكلمة	فاحلة	يراع	النھي	مخاطر	الحدس	عویص
المترادف	جافة	أقلام	العقل	مهالك	الفراسة	صعب

(قصب يؤخذ منه الأقلام)

٢- أحدد ضد الكلمات التالية .

الكلمة	جمال	كامن	قسوة
الضد	قبح	ظاهر	لين

٣- أحدد جمع ومفرد الكلمات التالية .

الكلمة	الوهم	الضوء	الكلمة	الآخرash	حصون	طبائع	خطوط
الجمع	الأوهام	الأضواء	المفرد	الحرش	حصن	طبيعة	خط

٤- أوظف كلمة (غرق) في جملتين بمعنىين سياقيين مختلفين .

- غرق الرجل في الديون . (استدان)
- غرق الشاب في البحر . (مات غرقا)
- غرق لأدنيه في العمل . (أخذ العمل كل جهده)

٥- أملأ الفراغات التالية بتصريفات كلمة (صدر) .

صادر - الصدر - الصدور - مصدر - التصدير - مصادر - مصادرة - صادرات

- القراءة **مصدر** الحصول على المعلومات .

- **مصادر** التلوث كثيرة ؛ تلوث الهواء ، وتلوث الماء ، وتلوث التربة .

- تعتمد الكويت على **تصدير** النفط .

- الكويت في **صدارة** الدول الداعمة للقضية الفلسطينية .

- **صدور** قرار أميري بالعفو عن المساجين نال إعجاب الجميع .



حصيلتي اللغوية للوحدة الثالثة

١- أحدد مترادف الكلمات التالية .

الرجاء	كُثْهَة	أَفْلَى	جَلِي	الكلمة
التوسل - الأمل	أَصْلَى	غَابَ	وَاضْحَى	المترادف

٢- أحدد ضد الكلمات التالية .

الشك	سخط	الكلمة
اليقين	رضا	الضد

٣- أحدد جمع ومفرد الكلمات التالية .

سنابل	الرياح	الكلمة	ضمير	البصيرة	الكلمة
سنبلة	الريح	الفرد	ضمائر	بصائر	الجمع

٤- أوظف كلمة (فطر) في جملتين بمعนيين سياقيين مختلفين .

- فطر الله الكون . (خلقه)
- فطر الحزن قلب الرجل . (أثر عليه)
- فطر النبات من الأرض . (نبت وخرج)

٥- أملأ الفراغات التالية بتصرفات كلمة (قطع) .

- قطاع - مقطوع - مقاطعة - تقطيع - قطعة - مقطع - قطيعة - قطاع - تقاطع
- قطيعة الرحم أمر مرفوض في الإسلام .
- قام الشعب الكويتي بـ مقاطعة الشركات الداعمة لإسرائيل .
- سيف الجندي حاد وقطاع .
- قام الجزار بـ قطيع اللحم .



السؤال الثالث:

المعيار: (٢-٤-٢)

١- أبين نوع الكنية في الجملة الآتية:

..... (واخض لها جناح الذل من الرحمة)

٢- أضع الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة:

..... (الشمس):

المعيار: (٢-٤-٢)

١- أبين نوع الكنية في الجملة الآتية:

..... (القى الجندي سلاحه)

٢- أضع الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة:

..... (البلبل):

المعيار: (٢-٤-٢)

١- أبين نوع الكنية في الجملة الآتية:

..... (ولا تصرع خدك للناس)

٢- أضع الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة:

..... (البحر):

المعيار: (٢-٤-٢)

١- أبين نوع الكنية في الجملة الآتية:

..... (فلان كثير الرماد)

٢- أضع الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة:

..... (الأزهار):

المعيار: (٢-٤-٢)

١- أبين نوع الكنية في الجملة الآتية:

..... (ويوم بعض الظالم على يديه)

٢- أضع الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون استعارة:

..... (الربيع):



المعيار: (٢-٤-٢)

١- أجر الاستعارة فيما يلي :

- قال تعالى " اشتروا الضلاله بالهدى "

- " اهدا الصراط المستقيم "

" وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون "

- " واحفظ لهما جناح الذل من الرحمة "

لا تعجبني يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى .

المعيار: (٢-٤-٢)

٢- أضع الأسماء التالية في جمل بحيث تكون استعارة .

- المطر :
- النبات :
- الدهر :
- زهرة :
- الأسود :

المعيار: (٢-٤-٢)

٣- أحول التشبيهات التالية إلى استعارة :

• أنزل الله - عز وجل - القرآن كالنور على رسولنا الكريم .

• أشعر أن التاريخ الإسلامي كالعطر عند قراءتي عن المسلمين الأوائل .

• العلماء مصابيح الهدى .



السؤال الرابع:

المعيار: (٥-٢)

أبدى طموحاً ونبوغاً وكان في أسفاره كثير الاطلاع على كتب علم البحار، وكان يرمي من وراء كل هذا الجهد أن ينال أرقى المناصب من وظائف البحر، وكان له ما أراد، إذ إنه ما بلغ الرابعة عشرة حتى تقلد وظيفة معلم، وهي تعادل وظيفة ضابط بحري، وسافر متولاً بين السواحل وكان في رحلاته يقرأ كتب البحار وعلومها وما يتعلق بالفلك، وألف كتاباً شاملاً وعظيماً مما يدونه في سفراته، وتعدت شهرته حدود الكويت، وقد نعتوه بالنابغة. إنه البحارة الأديب عيسى القطامي.

١- أصوغ فكرة رئيسة من إنشائي:

٢- **الخُصُور**، النَّصْر، السَّيَاهَةِ، يَأْسِلُوْهُ، فِي حَدَوْدِ سَطْرَيْنِ، وَنَصْفِ مُلْتَزِمٍ فَكَتَهُ الرَّئِسَةُ.

المعيار: (٥-٢)

إنَّ تطلعاتِ البشر كثيرةٌ، وطموحُهُم ممتدةٌ، لكنَّ ليسَ كُلَّ ما يَتمنى المرءُ يدركُهُ، فقد تأتي الرياحُ بما لا تشتهي السفنُ، والأولى للمرء أنْ يأخذَ مِن الدَّهرِ مَا صفاً، ومن العيشِ مَا كفى، وأنْ يرضي بالقليلِ وبما قسمَهُ اللهُ لِهِ، ويسلِّمَ بأمرِهِ، ولقد صدقَ رسولُ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- حينَ يقولُ: "مِنْ سَعَادَةِ ابْنِ آدَمَ رِضَاهُ بِمَا قَضَى اللَّهُ، وَمِنْ شَقاوَةِ ابْنِ آدَمَ سُخْطَهُ بِمَا قَضَى اللَّهُ"، وَمَنْ يَمْلِكُ الْقَلْبَ النَّقِيَّ وَالْبَصِيرَةَ الْمُنِيرَةَ الَّتِي تَأْخُذُ بِلِبِّهِ وَتَهْدِي قَلْبَهُ إِلَى أَنْ يَحْيَا سَعِيدًا، فَيُرِي السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ الْكَامِلَةَ فِي رِضاِ خَالقِهِ. وَيَقُولُ الشَّاعِرُ الْحَطَيْبُ:

**وَلَسْتُ أَرِي السَّعَادَةَ جَمِيعَ مَا
وَلَكِنَّ التَّقَىَ هُوَ السَّعِيدُ.**

١- أصوغ فكرة ثانوية من إنشائي:

٢- **الخص النص الساية**, يأسليوي, في حدود سطرين ونصف ملتقى ما فكرته الرئيسة.



المعيار: (٥-٢)

استطاعت ليلى العثمان أن تحفر اسمها بعمق في سماء الأدب الكويتي مثلاً استطاعت أن تجد لنفسها مكاناً بارزاً في الساحة الأدبية العربية، فتصدرت جيل السبعينات من كتاب القصة الكويتية، بمثابرتها واجتهادها في تتبع هذا الفن دونما توان أو انقطاع.

إنها قدمت إنتاجاً قصصياً ذا مستوىً متميز. وقد تشعبت اهتماماتها في إبداعاتها الكثيرة، ومن أبرز هذه الاهتمامات التركيز على المرأة في عوالمها الداخلية والخارجية وسطوة البيئة الكويتية والاحتفال بالماضي في بساطة علاقاته وشفافيتها).

- ## ١- أصوغ فكرة رئيسة من إنشائي:

- ٢- **الخص النص السايب بأسلوب بي في حدود سطرين ونصف ملتزمًا فكرته الرئيسة.**

السؤال الخامس:

النص الأول:

يَمْجُدُهَا قَلْبِي وَيَدْعُو لَهَا فَمِي
وَلَا فِي حَلِيفٍ لِّهُ إِنْ لَمْ يَتِيمٌ
يَكُنْ حَيْوَانًا فَوْقَهُ كُلُّ أَعْجَمٍ

بلادي هواها في لسانی وفي دمي
ولا خير فيمن لا يحب بلاده
ومن تؤوه دار فيجد فضلهما

النص الثاني:

الوطن هو ذلك الغطاء الذي يغطي كافة من يعيشون على أرضه، وهو الانتماء والسكن الحقيقى الذى ننتمي إليه، فيه ننعم بالأمان والأمان، وهو المكان الذى نترعرع على أرضه وننعم بخيراته، وهو الدفء لكل مواطن على أرضه، فحبه يجري في عروقنا مجرى الدم، ويولد مع الإنسان ويرتبط به ارتباطاً وثيقاً لا ينفك عنه.

المعيار: (٢-٩)

- ١- اختار أحد النصين السابقين، وأعمل سبب اختياري.

.....



النص الأول:

حبي لربّي والنبي محمدا
يُكَفِّرُ بِهِ الْجَنَانُ مَمْهُدا
أبويا لو جادا علينا بالرضا
أبويا كنتم على الدوام تناضلا
كي تجعلوني بين قومي سيدا

النص الثاني:

بر الوالدين وحبهما وطاعتهما هو أحد الطرق إلى الجنة، فالوالدين لهم فضل عظيم على أبنائهم، فهم من جاهدا دوماً لرفعة ونجاح أبنائهم، وقد قرن الله تعالى برهما بعبادته عز وجل ليبين لنا أن سبيل طاعته وعبادته بر الوالدين، وأمرنا بخفض جناح الرحمة لهما والدعاء؛ لعظيم ما قدموا لنا في صغرنا فهما صمام الأمان ودليل البقاء، وقد ضحى الوالدان براحةهما وصحتهما لكي يمنحونا السعادة.

المعيار: (٩-٢)

- ١- اختار أحد النصين السابقين، وأعمل سبب اختياري.
-
.....

النص الأول:

وسافر ففي الأسفار خمس فوائد
وعلم وأداب وصحبة ماجد
بدار هوان بين واش وحاسد

تغرب عن الأوطان في طلب العلا
تفریج هم واكتساب معيشة
فموت الفتى خير له من حياته

النص الثاني:

يعد السفر وسيلة رائعة للاسترخاء، والترويح عن النفس، أو استكشاف أماكن جديدة، ونمط حياة مختلف متمثل بأطعمة جديدة، وعادات غير مألوفة، ومهمـا كانت الوجهة التي يختارها المسافر يجب أن يكون حذراً، لأنـه يمكن متـحسـاً جداً لزيارة أماكن جديدة، وعدم معرفته بهذه الأماكن يمكن أن يعرضـه للخطر.

المعيار: (٩-٢)

- ١- اختار أحد النصين السابقين، وأعمل سبب اختياري.
-
.....
.....



ثانية: الكفاية العامة: الكتابة

السؤال السادس:

المعيار: (١-٥-٣)

١- استخرج منوعاً من الصرف من الجملة الآتية، مبيناً سبب منعه من الصرف:

- (عاش البدو في صحراء قاحلة)

المنوع من الصرف: السبب:

٢- أصوب الخطأ التحوي في الجملة الآتية:

- يا طالب العلم أقبل. الخطأ:

٣- أوظف كلمة (أهازيج) في جملة من إنشائي بحيث تأتي مرة منوعة من الصرف، ومرة أخرى مصروفة.

المنوع من الصرف:

المصروفة:

٤- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بمنادي مناسب مضبوطاً كما هو مطلوب بين القوسين:

- يا، اعمل بجد. (منادي نكرة غير مقصودة)

٥- أضبط المستثنى بـ إلا في الجمل الآتية مع ذكر السبب:

- نجح الطالب إلا محمد.

الضبط: السبب:

- لم ينجح من الطالب إلا محمد.

الضبط: السبب:

- ما نجح إلا محمد.

الضبط: السبب:

٦- أوظف الفعل (ترسم) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة مغيراً ما يلزم:

.....

٧- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بمنادي فاعل مناسب مضبوط:

- أثيرت في جميع الشوارع.

المعيار: (١-٥-٣)

١- استخرج منوعاً من الصرف من الجملة الآتية، مبيناً سبب منعه من الصرف:

- (فتح مصر في عهد عمر بن الخطاب)

المنوع من الصرف: السبب:

.....



- ٢- أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:
- يا محمد، اجتهد في دراستك. الخطأ:
٣- أوظف كلمة (صحراء) في جملة من إنشائي بحيث تأتي ممنوعة من الصرف، ومرة أخرى مصروفة.
المنوع من الصرف:
المصروفة:
٤- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بمنادى مناسب مضبوطاً كما هو مطلوب بين القوسين:
- يا، احترم قوانين المرور. (منادى مضاف)
٥- أضبط المستثنى بـ إلا في الجمل الآتية مع ذكر السبب:
- حضر الأصدقاء إلا خالد.
الضبط: السبب:
- لم يحضر الأصدقاء إلا خالد.
الضبط: السبب:
- ما سلمت إلا على طالب.
الضبط: السبب:
٦- أوظف الفعل (افتتح) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة مغيرة ما يلزم:
-
٧- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بنائب فاعل مناسب مضبوط:
- يُسلم على الأصدقاء.

السؤال السابع:المعيار: (٣-٥-٢)

- أكتب ما يملئ على:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٢- أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعياً وضوح الحروف وتناسقها:
(الكتاب نعم الأنبياء في ساعة الواحد، ونعم المعرفة في دار الغربية)

.....

**المعيار: (٣-٥-٢)**

- أكتب ما يملئ علي:

.....
.....
.....
.....

٢- أكتب ما يلي بخط الرُّقعة مراعيًّا وضوح الحروف وتناسقها:
(نعمَةُ الْبَيَانِ مِنْ أَجْلِ النِّعَمِ الَّتِي أَسْبَغَهَا اللَّهُ عَلَى الْإِنْسَانِ)

.....

المعيار: (٣-٥-٢)

- أكتب ما يملئ علي:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٢- أكتب ما يلي بخط الرُّقعة مراعيًّا وضوح الحروف وتناسقها:
(الوَطْنُ شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ لَا تَنْمُو إِلَّا فِي تَرْبَةِ التَّضْحِيَاتِ)

.....

السؤال الثامن:**المعيار: (٣-١)**

أكتب نصًا إنشائيًّا في حدود خمسة عشر سطراً (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًّا وضوح الفكر وترابطه وتسلاسله (٩ درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (٤ درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان).

الموضوع الأول: (ورغم المحاولات الفاشلة الكثيرة، لم يفقد الشاب إيمانه وإرادته واعتقاده بقدرته على النجاح، كان يقول لنفسه: ها قد وصلنا إلى التجربة المئة، يبدو إن هذه مادة ستقتضي على المرض المتفشي في البلاد).

- أنسج قصَّةً قصيرةً في هذا الموضوع، مستوحياً أحداها من الواقع ممزوجاً بالخيال وأختتمها بخاتمة سعيدة، مع الحفاظ على عناصر القصَّة.



الموضوع الثاني:

أكتب رسالة إلى إدارة المدرسة لطلب دعم المتميزين، مراعيًّا ما يأتي:

- استيفاء عناصر الرسالة.
- ترابط الفكرة ووضوحها.
- جودة الأسلوب والسلامة اللغوية.
- جودة الخط.

الموضوع الثالث:

- أكتب نصاً وصفياً حول أحد المواضيع التالية، مازجاً بين الوصف الواقعي والوصفخيالي، مبيناً
الأثر الذي تركه في نفسي، ومراعياً استخدام الألفاظ والعبارات والصور التي تساعده في نقل صورة
حياة للموصوف، مثل الفنان الذي يختار ألوان لوحته بعناية.
أحد أفراد أسرتي - مظهر من مظاهر الطبيعة - رحلة قمت بها - مناسبة وطنية أو اجتماعية.

(.....)

المعيار: (١-٣)

أكتب نصاً إنسانياً في حدود خمسة عشر سطراً (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعياً وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (٩ درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (٤ درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان).

الموضوع الأول:

- أكتب قصّة عن طالب خسر أصدقاءه بسبب استسلامه لغضب، مع الحفاظ على عناصر القصّة



الموضوع الثاني:

أكتب رسالة لصديقٍ ذي الأفكار السلبية أدعوه فيها إلى تغيير قناعاته حول نفسه، وتقدير ذاته مراعياً ما يأتي:

- استيفاء عناصر الرسالة.
 - ترابط الفكر ووضوحاها.
 - جودة الخط.
 - جودة الأسلوب والسلامة اللغوية.

الموضوع الثالث:

- أكتب ملخصاً من أربع فقرات حول هوايتي الرياضية.

(.....)



الإجابة

إجابة: السؤال الأول

المعيار (١-٢)

- إلقاء الضوء على وحدانية الله - عز وجل.-

المعيار (٦-٢)

- وحدانية الله - سبحانه وتعالى -، وعدم الشرك به.

- إبراهيم - أبيه - قومه.

- إيمان سيدنا إبراهيم - عليه السلام - بوجود الله خالق لكل ما في الكون.

المعيار (٢-٢)

- الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيمة في ظله يوم لا ظل إلا ظله.

- (ج)

المعيار (٣-٢)

- (ب)

- نتيجة

المعيار (١-٢)

- بيان وحدانية الله - عز وجل -.

المعيار (٦-٢)

- وحدانية الله - عز وجل - وقدرته.

- هود - قومه.

- نجاة هود والذين معه برحمة الله، وهلاك الكافرين.

المعيار (٢-٢)

- أنشأ مرصدًا سمي باسمه، وألف تقويم العجيري.

- (ج)

المعيار (٣-٢)

- (أ)

- (د)

السؤال الثاني: الثروة اللغوية لحفظ متروكة للطالب



إجابة: السؤال الثالث

المعيار (٢-٤-٢)

- ١- كنایة عن التواضع.
- ٢- ابتسمت الشمس صباحاً.

المعيار (٢-٤-٢)

- ١- كنایة عن الاستسلام.
- ٢- غرد الببل فوق الشجرة.

المعيار (٢-٤-٢)

- ١- كنایة عن الكبر والإعراض.
- ٢- هاج البحر في الشتاء.

المعيار (٢-٤-٢)

- ١- كنایة عن الكرم.
- ٢- ابتسمت الأزهار في فصل الربيع.

المعيار (٢-٤-٢)

- ١- كنایة عن الندم.
- ٢- جاء الربيع بأزهاره المتفتحة.

المعيار (٢-٤-٢)

- تشبيه الضالة بالبضاعة ، حذف المشبه به (البضاعة) ودل عليه لازم من لوازمه (اشتروا) على سبيل الاستعارة .

- تشبيه الدين بالصراط المستقيم وحذف المشبه (الدين) ودل عليه لازم من لوازمه (الصراط المستقيم) على سبيل الاستعارة .

- تشبيه الليل بشاة تسلخ حذف المشبه به (الشاة) ودل عليه لازم من لوازمه (نسلاخ) على سبيل الاستعارة .

- تشبيه الذل بطائر وحذف المشبه به (الطائر) ودل عليه لازم من لوازمه (جناح) على سبيل الاستعارة .

- تشبيه المشيب بانسان يضحك حذف المشبه به (إنسان) ودل عليه لازم من لوازمه (جناح) على سبيل الاستعارة

المعيار (٢-٤-٢)

المطر : عند سفر أخي انهمر المطر مني عيوني .
النبات : اكتست الأرض بالنبات .

الدهر : عضنا الدهر بنابه .
زهرة : رأيت زهرة تداعبها أمها .
الأسود : خاض الأسود مبارأة كرة القدم .



المعيار (٢-٤-٢)

- انزل الله - عز وجل - النور على رسولنا الكريم .
- أستنشق عطر التاريخ الإسلامي في قراءتي عن المسلمين الأوائل .
- العلماء ينيرون طريق الأمة .

إجابة: السؤال الرابع

المعيار (٥-٢)

- ١- بالصبر والعزم يحقق الإنسان طموحه.
- ٣ - الأديب عيسى القطامي رمز كويتي في الطموح والنبوغ، وقد تعدّت شهرته حدود الكويت لكثره
أسفاره ورحلاته فنال أرقى المناصب من الوظائف البحرية.

المعيار (٥-٢)

- ١ - عدم اليأس والرضا بقضاء الله .
- ٢ - الرضا بقضاء الله - عزوجل - وقدره مهما تعرض الإنسان من متاعب الحياة، فلا يقف أمام
آمنياته التي لم تتحقق بل يسعى في الدنيا، ويرضى بما قسمه الله له متحلياً بالقلب النقى وحسن
الخلق.

المعيار (٥-٢)

- ١ - ليلى العثمان رمز من رموز الأدب الكويتي.
- ٢ - بالمثابرة والاجتهاد استطاعت ليلى العثمان أن تلمع في سماء الأدب الكويتي، فأصبحت من
الكتاب الأوائل في القصة الكويتية، وقدمت إنتاجاً قصصياً متميزاً، واهتمت في كتابتها بالمرأة
وبالبيئة الكويتية وبالاحتفالات الوطنية.

إجابة السؤال الخامس

معيار (٩-٢)

مثل : النص الأول لأنّه يتحدث عن مدى حب الوطن الذي ينطق به النسان
ويسري في الدم ويسكن في القلب .

إجابة المعيار (٩-٢)

مثل: النص الأول لأنّه يتحدث عن حب الوالدين الذي يلي حب الله ورسوله
، وفضلهما وجزاء رضاهما وبرهما .

إجابة المعيار (٩-٢)

مثل : النص الثاني لأنّه تحدث عن فوائد السفر وحذر من مخاطرها .

**إجابة: السؤال السادس****المعيار (١-٥-٣)**

١- صحراء - لأنها تنتهي بالآلف الممدودة المؤنثة.

٢- طالب

٣- يتغنى الأطفال بأهازيج شعبية - يتغنى الأطفال بالأهازيج الشعبية.

٤- رجلًا

٥- (محمدًا - مستثنى منصوب لأنه تام مثبت).

(محمد - فاعل لأن الاستثناء هنا ناقص منفي).

(محمد - فاعل لأن الاستثناء هنا ناقص منفي).

٦- ترسم اللوحة.

٨- المصابيح.

المعيار (١-٥-٣)

١- عمر بسبب العلمية وزن فعل

٢- محمد

٣- عاش أهل الباذية حياة شاقة في صحراء الكويت.

٤- قائد السيارة.

٥- (خالدًا - مستثنى منصوب، لأنه تام مثبت).

(خالدًا - مستثنى منصوب) ، (خالد - بدل مرفوع) يجوز الوجهان لأنها تام منفي.

(طالب - اسم مجرور لأن الاستثناء هنا ناقص منفي).

٦- افتتح الحفل.

٧- الرجل

إجابة: السؤال السابع**المعيار (٢-٥-٣)**

- (متروك للطالب) ضرورة دراسة الهمزة المتطرفة بأنواعها، وعلامات الترقيم

إجابة: السؤال الثامن**المعيار (١-٣)**

- متروك للطالب