

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



منطقة العاصمة التعليمية

الملف نموذج إجابة منطقة العاصمة التعليمية

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

الرياضيات

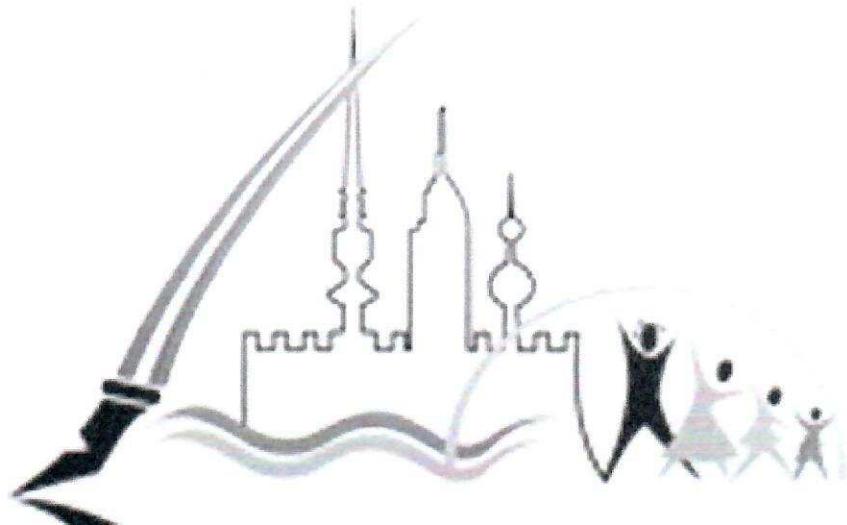
اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الاتصالات)</a>	1
<a href="#">النفاق في سبيل الله</a>	2
<a href="#">اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص</a>	3
<a href="#">الفوائد السننية في القواعد النحوية</a>	4
<a href="#">ثورة الاتصالات</a>	5



موقع  
المناهج الكويتية  
[almanahj.com/kw](http://almanahj.com/kw)

## منطقة العاصمة التعليمية

ykuwait\_3



النمور زجاجة  
الابراج



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الثانية

مادة اللغة العربية . الصف التاسع المتوسط

لعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ م

عدد الأوراق (٧ أوراق + الغلاف)

الاسم:  
الصف:



موقع  
المناهج الكويتية  
[almanahj.com/kw](http://almanahj.com/kw)

## نموذج الإجابة

المصحح	درجة الطالب	درجة السؤال	المعيار	الكافية العامة
		١	١ - ٢	القراءة والمشاهدة
		١	٢ - ٢	
		٢	٣ - ٢	
		٥	٥ - ٢	
		٤	٦ - ٢	
		٨	١ - ٤ - ٢	
		١	٩ - ٢	
		٤	٢ - ٤ - ٢	
		١٢	١ - ٥ - ٣	
		٧	٢ - ٥ - ٣	
		١٥	١ - ٣	الكتابية
		٦٠	مجموع الدرجات	



وزارة التربية

MINISTRY OF EDUCATION

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٢ - ٢٣٢٠

الاختبار في (٧ ورقات)

في مادة اللغة العربية

للسنة التاسع المتوسط

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

٢٦ درجة

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة):

المعيار (٢ - ١)، أقرأ الأبيات التالية، ثم أجيب عما يليها من أسئلة: (درجة واحدة)

almanahj.com/kw

دامت فضيلتهم والأصل غالباً  
إنَّ الْكَرَامَ وَإِنْ ضَاقَتْ معيشَتُهُمْ

تطيب سيرُهُمْ حَتَّىٰ وَإِنْ غَابُوا  
لِلَّهِ ذَرْ أَنَاسٍ أَيْنَمَا ذَكَرُوا

صارُتْ لَنَا صَبَّيَا يَسْرِي وَيَنْسَابُ  
وَرْبَ مَكْرُمَةٍ جَمَعْتُ شَمَائِلَهُمْ

(١) - أصوغ الغرض الرئيسي للأبيات السابقة في جملة مفيدة.

- الحث على الكرم (كرم الشعائر).

المعيار (٢ - ٢)، أقرأ الفقرة التالية، ثم أجيب عما يليها من أسئلة: (ثلاث درجات)

ظللت مشكلة تلوث التربة بالنفط بعد الغزو العراقي للكويت تؤرق المهندس الدكتور مشاري سعد المطيري، وبينما كان في بريطانيا لإتمام درجة الدكتوراه في الهندسة البيئية، ألهمهه الآية الكريمة (وجعلنا من الماء كل شيء حي) أن يبدأ البحث عن منظف جديد للتربة الملوثة نفطياً باستعمال الماء بدلاً من الكيماويات المختلفة، وبالفعل قدم اختراعه، وحصل على المركز الأول في مسابقة مخترعي العالم في جنيف عام ٢٠١٨م، ففُتح الجائزة الذهبية.

(١) ١ - أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بـ (الانشغال بهموم الوطن).

ظللت مشكلة تلوث التربة بالنفط بعد الغزو العراقي للكويت تؤرق المهندس الدكتور مشاري.

٢ - أحدد من مجموعة الخيارات التالية نوع العلاقة بين الجملة التي تحتها خط بما قبلها: (٢)

\* تفصيل.

\* إجمال.

\* نتيجة.

\* سبب.

**المعيار (٢ - ٥)، أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:** (خمس درجات)

لقد قادت الأمة الإسلامية في الماضي العالم كله إلى نور العلم والإيمان، وازدانت الإنسانية في ظلها بالقوى ومكارم الأخلاق، لأنها أمّة بنيت على التوحيد والمبادئ السامية، ولذلك أرسى أبناؤها القيم العظيمة، الإخلاص في العبادة، وحسن المعاملة، وإتقان العمل والجد في طلب العلم، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومساعدة المحتاجين، وهذا جعل العالم كله يعيش في كنفها حياة سعيدة يملؤها الحب والتراحم، وكان أعداؤها قبل أن يُكثروا عن أنبيائهم كُرّها لها وترُبّصا بها يُكثرون لها كل الاحترام والتقدير، ويَحْسِبُونَ لها ألف حساب. فعلينا . مسلمي اليوم . أن نقتدي بأجدادنا، ونتمسّك بديننا الحنيف ومكارم الأخلاق حتى نعيد أمجاد الماضي العظيمة.

almanahj.com/kw

- (١) ١ - أصوغ في جملة من إنشائي الفكرة الرئيسية للنص السابق.  
بالإسلام نسود الأمم. (وما في هذا المعنى)
- (٤) ٢ - ألخص ما جاء في النص السابق في حدود سطرين.  
.الالتزام بفكرة النص. (درجتان) . التحرّر من أسلوب الكاتب. (درجة)  
.الالتزام بالكلم المطلوب.(درجة)

**المعيار (٢ - ٦) أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:** (أربع درجات)

جاء يهودي إلى النبي ﷺ يختبر صدقه في الدعوة وقد ابتعاه منه تمراً إلى أجل، فطالبه قبل حلول الأجل مغلظاً له في القول وسط القوم، فكان قوله: (إنكم يا بني عبدالمطلب قوم مُطلّون)، ففهم به عمر ﷺ فمنعه الرسول ﷺ وقال له يا عمر: أنا وهو كنا أحوج منك إلى غير هذا، أنْ تأمرني بحسن الأداء، وتأمره بحسن الاقتضاء، ثم أمر بإعطائه حّقه وزيادة عشرين صاعاً في مقابل ترويع عمر له، فلم يسع اليهودي إلا إعلان إسلامه.

- أحدد عناصر النص الحواري السابق.

- (١) المقدمة: لقاء الرسول ﷺ بالرجل اليهودي.
- (١) أطراف الحوار: النبي ﷺ، وسيّدنا عمر ﷺ، والرجل اليهودي.
- (١) القضية: اختبار صدق الرسول ﷺ في دعوته.
- (١) الخاتمة: إعلان اليهودي إسلامه.



(ثاني درجات)

المعيار (٢ - ٤ - ١):

(٤)

١ - أملأ الفراغات بما هو مناسب فيما يأتي:

أ - في الآناء سلامة من النزل.

ب - مترادف كلمة (الآناء): التمهّل / الترّفق.

ب - (لا يقع في قلب المؤمن شك في عدل الله).

ضدّ كلمة (شك): يقين

ج - (اضِجَّتِ السنابِلِ).

مفرد كلمة (السنابِلِ): السنابِلِ

د - يعيش بعض الناس في الوهم.

ـ جمع كلمة (الوهم): الأوهام

(٢)

٢ - أوظف كلمة (جال) بمعنىين مختلفين في جملتين من إنشائي.

ـ جال الترابُ. (ارتفاع). ـ جال في الأرض. (طاف غير مستقر فيها) ـ جال الرجلُ بسيفه. (لعب به وأداره على جوانبه)

ـ جال النّطاقُ. (تحرّك واضطرب لسعته). ـ جال القوم في الحرب. (فرّوا ثمّ كرّوا) ـ جال الأمر في نفسه. (تردد)

ـ جال الشيء من غيره. (اختاره).

(٢)

٣ - أوظف تصريفاً من تصريفات كلمة (صدر) مكان النقط في كل جملة مما يأتي:

أ - يقع القلب في الصدر.

ب - تنشط في الموانئ عمليات الاستيراد و التصدير.

(درجة واحدة)

المعيار (٢ - ٩)، أقرأ النص التالي، ثم أجيب عما يليه من أسئلة:

النص الأول: كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْحَبِيبِ تَمِيلُ  
وَمَعِي بِهَا شَاهِدٌ وَدَلِيلٌ  
فَتَرَى دُمُوعَ الْعَاشِقِينَ تَسِيلُ  
أَمَّا الدَّلِيلُ إِذَا ذَكَرْتُ مُحَمَّداً

النص الثاني: أَفَتَدَهُ الْمُؤْمِنُونَ مَلِيئَةً بِحِبِّ النَّبِيِّ؛ فَتَرَى أَلْسُنَهُمْ لَا تَفْتَرُ عن الصَّلَاةِ عَلَيْهِ، وَلَا  
يَشْبِعُونَ مِنْ مُدَارَسَةِ سِيرِتِهِ الْعَطِيرَةِ؛ وَلَا عَجَبٌ؛ فَمَنْ أَحَبَ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْ ذَكْرِهِ.

- اختار أحد النصين السابقين، معللاً سبب اختياري.

- (١) أي نص يختاره المتعلم مع بيان السبب. (والدرجة كاملة على التعليل المقنع)

(أربع درجات)

المعيار (٢ - ٤ - ٢):

- (٢) ١ - أبین الكناية في الجملة التالية: (ويوم يغضّ الظالم على يديه).

كناية عن الندم الشديد.

- (٢) ٢ - أحول التشبيه التالي إلى استعارة: (القائد كالأسد في المعركة).

القائد يزار في المعركة / القائد يفترس أعداءه / رأيتأسداً يرفع علم بلاده. (ونحو ذلك)

٣٤ درجة

ثانياً . الكفاية العامة (الكتابة):

(اثنتا عشرة درجة)

المعيار (٣ - ٥ - ١)، أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ - أستخرج الممنوع من الصرف، وأبین سبب منعه في جملة: (مرَّ إبراهيم بمكَّة شرفها الله). (٢)

السبب: عَلِمَ أَعْجَمِي

الكلمة الأولى: إبراهيم

السبب: عَلِمَ مُؤْنَثٌ

الكلمة الثانية: مَكَّة

- (١) ٢ - أصوب الخطأ في الجملة التالية، وأغير ما يلزم:

الصواب: محمدُ (بالضمة وبلا تنوين) . يا محمداً أنت طالب مجتهد.

- ٣ - أوظف كلمة (حدائق) في جملتين، بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة، وفي الثانية مجرورة بالفتحة.

(١) الجملة الأولى: مررت بحدائق الكويت / مررت بالحدائق في الكويت.

(١) الجملة الثانية: مررت بحدائق واسعة.

٤ - أملأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين في الجملة الآتية:

(منادى مضاف مضبوطًا بالشكل) . يا طالب العلم الكائنات كلُّها تستغفرُ لك.

٥ - أضبط ما بعد (إلا) في الجملتين التاليتين، مع ذكر السبب:

أ - قرأُت القرآن إلا سورة.

السبب: مستثنى (تم مثبت).

الضبط: سورة

ب - وما محمَّد إلا رسول.

السبب: خبر

الضبط: رسول

٦ - أصوب الخطأ في الجملة الآتية:

الصواب: زهرتين . ما قطفت الأزهار إلا زهرتان.

٧ - أبني كل فعل مما يلي للمجهول في جملة تامة، وأغيّر ما يلزم.

أ - قال: قيل الصدق.

ب - يصون: يُصانُ الحق.

٨ - أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطًا بالشكل في الفراغ من الجملة الآتية:

- كرِمت الطالبة / فاطمة في طابور الصباح.

(سبع درجات)

المعيار (٣ - ٥ - ٢):

(٥)

١ - أكتب ما يُملئ على:

المُنَافِقُ

يُرِيكَ المُنَافِقُ حُبًا وَهُوَ لَكَ مُبْغِضٌ، فَلِمَ يَفْعَلُ ذَلِكَ؟ وَعَلَامَ يَذَلُّ شُلُوكَهُ؟ وَهَلْ يَفْعَلُ ذَلِكَ عَاقِلٌ؟

المُنَافِقُ يُنَافِقُ؛ لِأَنَّهُ ضَعِيفُ الإِيمَانِ، مُخَادِعٌ، أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَتَلَأَّلَ الإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ، وَمُلِئَ اطْمَئْنَانًا؛

المناهج الكوبونية

وَتَرَاهُ يُؤَدِّيُ الْحَقَّ بِلَا تَبَاطُؤٍ؛ وَسَعَى دَائِمًا إِلَى بَذْلِ الْخَيْرِ، رَاجِيًّا فِي كُلِّ شَيْءٍ يَفْعَلُهُ وَجْهُ اللَّهِ وَحْدَهُ.

المهارات المقررة: ٣ درجات (ست كلمات: لكل كلمة نصف درجة)

١ - الهمزة المتطرفة على (الألف - الواو - الياء - السطر). (٢)

الكلمات التي تحتوت على المهارة (تلاؤ - مليء - شيء - تباطؤ).

٢ - رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجرّ. (١)

الكلمات التي تحتوت على المهارة (فلم - وعلام).

المهارات التراكمية: درجتان (يجسم عن كل خطأ ربع درجة بما لا يتجاوز الدرجتين).

٢ - أكتب البيت التالي بخط الرُّقعة، مراعيًّا وضوح الحروف وتناسقها.

صُنِّ النَّفَسَ وَاحْمِلُهَا عَلَى مَا يِزِينُهَا  
تعِشْ سَالِمًا وَالْقَوْلُ فِيَكَ جَمِيلٌ

صُنِّ النَّفَسَ وَاحْمِلُهَا عَلَى مَا يِزِينُهَا

تعِشْ سَالِمًا وَالْقَوْلُ فِيَكَ جَمِيلٌ

**المعيار (٣ - ١):**

أكتب نصاً إنشائياً في حدود (١٥ سطراً) في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعياً وضوح الفكرة وترابطها، وجودة الأسلوب، مع استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط.

١ - قمت مع زملائي برحلة مدرسية إلى معرض الكتاب.

أكتب تقريراً عن هذه الزيارة، ملتزماً بالأسس الفنية لكتابة التقرير.

٢ - دلائل قدرة الخالق - سبحانه وتعالى - عديدة ظاهرة لمن يتأملها.

أكتب في المضمون السابق مبيناً دلائل قدرة الله، وأهمية التأمل فيها.

رقم الموضوع ( )



(٨) درجات	وضوح الفكر وتسلاسها وترابطها
(٣) درجات	جودة الأسلوب والفصاحة
درجتان	صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها
درجتان	جودة الاستدلال أو الالتزام بالأسس الفنية للرسالة.

يحسم عن كل خطأ إملائي أو نحوي أو في علامات الترقيم (ربع درجة) بما لا يتجاوز الدرجتين.

انتهت الأسئلة