

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



أسامة حسن

الملف شرح وتطبيقات على معايير الوحدة الأولى أفكاري ومعتقداتي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف التاسع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الإتصالات)	1
الانفاق في سبيل الله	2
اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص	3
الفوائد السنية في القواعد النحوية	4
ثورة الاتصالات	5



موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

شروح وتطبيقات على معايير الوحدة الأولى
للمصف التاسع
الفترة الدراسية الثانية

إعداد المعلم /
أسامة حسن

مراجعة وتدقيق /
الموجه الفني د. عبد الله المطيري
الموجه الفني أ. عبد العزيز العنزي

التوجيه الفني للغة العربية بمنطقة الفروانية

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

إضاءات لطلاب الصف التاسع
الفترة الدراسية الثانية
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

إعداد /

المعلم . أسامة حسن

مراجعة وتدقيق :

الموجه الفني / د. عبد الله المطيري

الموجه الفني / أ. عبد العزيز العنزي

الوحدة تعليمية الأولى (أفكار ومعتقدات)

أولا - المعيار (٢ - ١)

عرض المعيار : يأتي في الاختبار آية كريمة في حدود آية ، آيتين أو نص شعري في حدود (٢ : ٣) أبيات .

طريقة السؤال في الاختبار : أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

كيفية الإجابة عن السؤال : تحديد موضوع النص ، ثم وجوب البدء بإحدى هذه العبارات :

- بيان أهمية

- الحث على :

- الدعوة إلى

- التأكيد على

- إلقاء الضوء على

- تسليط الضوء على

- التحذير من

تطبيقات على المعيار (٢ - ١)

١- أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

قال - تعالى - في سورة آل عمران :

" وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ

فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) "

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

٢- أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

قال الشاعر : حاول بنور الفكر أن تتجملأ واجعل كلامك طيباً ومسعلاً

الرأي يحتمل الصواب وضده لا تحسبن الرأي قولاً منزلاً

ناقش وحاور فالحوار ينيرنا واسمح لنور الشمس أن يتغلغلاً

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

٣- أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

قال - تعالى - في سورة البقرة :

" إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ^ط وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ^ع وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ ^ط وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (٢٧١) ﴿٥﴾ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ^ط وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ ^ع وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ^ع وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ (٢٧٢) "

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

٤- - أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

قال الشاعر : يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة
فقد علمت أن عفوك أعظم
إن كان لا يرجوك إلا محسن
فبمن يلوذ ويستجير المجرم
أدعوك ربي كما أمرت تضرعاً
فإذا رددت يدي فمن ذا يرحم

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

٥- أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

قال - تعالى - في سورة البقرة :

" أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ ^ط قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ ^ط وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (٢٥٨) "

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

المعيار (٢ - ٤ - ١)

عرض المعيار : يأتي في الاختبار ستة أسئلة

طريقة السؤال في الاختبار :

١- أكتب مترادف : ٢- ضد : ٣- مفرد :

٤- جمع :

٥- أوظف كلمة محددة في جملتين بمعنيين مختلفين

..... /

٦- أكمل فراغ جملة بتصريف (اسم) مناسب من كلمة مقدمة .

طريقة الإجابة : لا بد من حفظ كلمات الثروة اللغوية .



الثروة اللغوية للوحدة التعليمية الأولى (أفكارى ومعتقداتى)

١- مترادف :

- عَيْتَ : هَلِكْتَ - وقعت في شدة - أثمتَ
- التأسى : الاقتداء - الاحتذاء
- الأناة : التأني - التمهّل - الصبر
- التعفف : الترفع والتطهر - العفة - الوقار

٢- ضد :

- الجهالة : المعرفة - العلم - الخبرة
- تقاعس : اجتهاد - عزم - إقدام
- الصبر : الجزع

٣- جمع :

- فضل : أفضال - فضول
- حقبة : حقب - حقبات - حقوب
- رداء : رداءات - أردية - رداوات

٤- مفرد :

- مآثر : مئثرة - مآثرة
- غياهب : غيهب

٥- المعنى السياقي لكلمة (زعم)

- زعم الولد الاختبار سهلا - ظنّ
- زعم الرجل على قومه - ساد
- زعم اللبن . - طاب
- زعم النبي - صلى الله عليه وسلم- الجنة لكل من حسن خلقه . - ضمن

٦- التصريف من كلمة (صاب)

الصيب - إصابة - تصويب - مصاب - صائب - مصيبة - مصيب - صواب - الصاب (شجرة)

- دعونا الله أن ينزل علينا النافع .

- أُصِيب اللاعب في المباراةقوية في قدمه .

- أتم الطالبالخطأ الإملائي .

- خرج الجندي من المعركة

- كان الحكيمفي رأيه .

- فقد الأمكبيرة .

- المعلمفي رأيه .

- كان رأي الرجل على

- قطع النجار شجرليستخدمها في صنع أشكال خشبية .



تطبيق على المعيار (٤ - ٢ - ١)

- أكتب في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بين القوسين :

١- عَنَتَ المريض من المرض . مترادف " عنت " :

- على كل مسلم التأسي برسول الله - صلى الله عليه وسلم - . مترادف " التأسي " :

- يتصف الحكيم بالأناة والتعقل . مترادف " الأناة " :

- يعامل المسلم الناس بتعفف . مترادف " التعفف " :

٢- **ضد** : الجهالة : تقاعس :

الصبر :

٣- **جمع** : فضل : حقبة :

رداء :

٤- **مفرد** : مآثر : غياهب :

٥- أوظف كلمة (زعم) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائي :

..... الجملة الأولى :

..... الجملة الثانية :

٦- أملأ الفراغات في الجمل التالية بتصريف مناسب من كلمة (صاب)

(الصيب - إصابة - تصويب - مصاب - صائب - مصيبة - مصيب - صواب - الصاب (شجرة)

- نزلالنافع من السماء .

- حاول الراميالهدف .

- قام اللاعب ب.....الكرة داخل المرمى .

- عاد اللاعب من المسابقة

- أشار الحباب بن المنذر على الرسول الكريم برأيفي غزوة بدر .

- أصيب أهل غزة ب..... كبيرة .

- الحكيمفي رأيه .

- كان القاضي علىفي حكمه .

- يستخدم شجرفي صناعة الأخشاب .

المعيار (٢ - ٤ - ٢)

عرض المعيار : يأتي في الاختبار عبارة مقدمة ، ثم يُطلب من الطالب بيان الكناية في العبارة .
طريقة السؤال في الاختبار : أبين الكناية في الجملة التالية .

: أحول التشبيه إلى استعارة في التعبير التالي .

كيفية الإجابة عن السؤال : يجب معرفة دلالة كل عبارة ؛ لاستنتاج الكناية .

: يجب حذف المشبه أو المشبه به في التشبيه لتحويل التعبير إلى استعارة .

الكناية :

هي التعبير عن شيء معين بلفظ غير صريح في الدلالة عليه لغرض من الأغراض كالإبهام على السامع أي : تعبير لا يقصد به المعنى الحقيقي ، وإنما يراد به ملازم المعنى الحقيقي .
أشهر الكنايات في اللغة العربية :

المُكنى عنه	الجملة
التواضع	قال - تعالى - : " واخفض لهما جناح الذل من الرحمة
الندم	قال - تعالى - : " وأحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها "
السفينة	قال الشاعر : " ياابنة اليم ما أبوك بخيل ماله مولعًا بمنع وحبس
النزاهة والشرف	فلان نظيف اليد / طاهر الثوب / طاهر الإزار
الكرم	فلان كثير الرماد
الشهرة	أخي يشار إليه بالبنان
الرفاهية	فلانة ناعمة الكفين
الاعتدال والتوسط	قال - تعالى - : " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط "
العفة والطهارة	فلان نقي الثوب
الغباء والبلاهة	فلان عريض الوسادة
البطء	فلان يمشي على بيض
التجاهل والإعراض	قابلت فلانا فأدار وجهه عني / أعطى الرجل ظهره للناس
الكويت	ما أجمل درة الخليج !

الكرم	فلان بابه مفتوح
القلب	ضرب الجندي عدوه في موطن الكتمان
اللغة العربية	أعزّ الله لغة الضاد
الخجل	احمرّ وجه الفتاة
الكسل أو الترف	فلانة تؤوم الضحى
طول العنق	فلانة بعيدة مهوى القرط
الكرم	فلان لايرد سائلا وقف على بابه
مكة المكرمة	زرت أم القرى العام الماضي
باريس	تشتهر مدينة النور بالعمور
حسن النية	فلان سليم دواعي الصدر
البخل	فلان جامد الكف
الغباء	فلان عريض الوسادة
الندم	قرع فلان سنه / عض فلان على أصابعه
كبر السن / الشيخوخة	لوت الليالي كفه على العصا
التردد / الخوف	فلان يقدم رجلا ويؤخر أخرى
السرعة	ركب الرجل جناحي نعامة
العراق	قرأت عن بلاد الرافدين
المصريين	أبناء النيل يتسمون بالشهامة
لندن	سافرت إلى مدينة الضباب
مصر	أنا من أم الدنيا
الفراغة	بناة الأهرام كانوا عظماء
الجمل	امتطيت سفينة الصحراء
سيدنا يونس	قرأت قصة صاحب الحوت
الخوف والفرع	حدث في غزة أحداث تشيب لها الولدان
الموت	أكثرنا من ذكر هادم اللذات

السفينة	نساfer في البحر على ذات ألواح ودرسر
الغبية	قال تعالى - : " أأحب أأءكم أن يأكل لحم أخيه ميءا."
سيدنا آدم	قال - تعالى - : " هو الذي خلقكم من نفس واحدة "
المرأة	قال - تعالى- : " أو من يُنشأ في الحلية وهو في الخصام غير مبين ."
أظهر العداوة	فلان لبس جلد نمر
كثير المعروف	فلان رعب الذراع
كثرة الأنصار	فلان قوي الظهر
الكرم	فلان جبان الكلب / مهزول الفصيل
القلم	أمسك الطالب بالناطق الأبكم
التفاؤل	ينظر إلى الدنيا بمنظار وردي
الحرية المطلقة	ألقى الحبل على الغارب
شدة الكتمان	فلان ربيب أبي الهول
كثرة السفر	فلان لا يضع العصا عن عاتقه
الإقامة	فلان ألقى عصاه
الشيخوخة	فلان يمشي على ثلاث
كثرة الكلام	فلان لا يجف له ريق
الاستسلام	ألقى الجندي سلاحه / رفع الجندي الراية البيضاء
الشموخ والرفعة	وقف أبي مرفوع الرأس
التفوق	اسم أخي في لوحة الشرف

تطبيق على المعيار (٢ - ٤ - ٢)

- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (العرب هم أبناء لغة الضاد)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (أخي يشار إليه بالبنان)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (ألقى الجندي سلاحه)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (ركب الرجل جناحي يمامة)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (هو الذي خلقكم من نفس واحدة)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (العرب هم أبناء لغة الضاد)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في التعبير القرآني التالي : (فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (يا ابنة اليم ما أبوك بخيل)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (الكويت تنتج الذهب الأسود)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (كان الرجل كثير الرماد)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (قلب التاجر كفيه على خسارته)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (رفع الأعداء الراية البيضاء)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (ويوم يعض الظالم على يديه)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (وقف الجندي مرفوع الرأس)
دلالة الكناية :
- أبين دلالة الكناية في الجملة الآتية : (أبي بيته مفتوح للناس)
دلالة الكناية :

المعيار (٢ - ١٠)

تفسير نص من خلال الاستفادة من مجالات معرفية أخرى .

تطبيق على المعيار (٢ - ١٠)

أحدد المجال المعرفي الذي يمكن أن يساعدني في فهم وتفسير النصوص التالية :

(لحم الإبل يفسد الوضوء .) المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق :

(العلمي - الديني - الفلسفي - التاريخي)

- (يفيض نهر النيل في فصل الصيف .) المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق :

(العلمي - الجغرافي - الفلسفي - التاريخي)

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

(القائد نابليون بونابرت قائد فرنس ولد في قرية كورسيكا م ١٧٦٩ .) المجال المعرفي الذي يساعدني في

فهم وتفسير النص السابق :

(العلمي - الديني - الفلسفي - التاريخي)

(تقع المعدة في الجزء الأيسر من جسم الإنسان .) المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص

السابق :

(العلمي - الديني - الفلسفي - التاريخي)

(الشاعر الباكستاني إقبال يُلقب بشاعر الرسالة .) المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص

السابق :

(الأدبي - الديني - الفلسفي - التاريخي)

(تعتبر شلالات أنجل أطول شلالات في العالم) المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق:

(العلمي - الديني - الجغرافي - التاريخي)

(الملكة كليوباترا التي حكمت مصر لم تكن مصرية ، بل يونانية من نسل الملك بطليموس .) المجال المعرفي

الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق :

(العلمي - الديني - الفلسفي - التاريخي)

قواعد النحو:

الدرس الأول - أسلوب الاستثناء (المستثنى بإلا)

- معنى الاستثناء:

إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الواقع على ما قبلها من مثل:

حضر الطلاب جميعهم إلا محمدًا

فقد أخرجنا محمد من حكم الحضور للطلاب: إذ استثنينا محمد من الطلاب في الحضور.



- أركان الاستثناء:

يتكون الاستثناء من ثلاثة أقسام:

أ- المستثنى منه وهو الاسم الذي يسبق أداة الاستثناء وي طرح منه المستثنى

ب- أداة الاستثناء من مثل: إلا

ج - المستثنى وهو الاسم الذي يقع بعد أداة الاستثناء والذي يخالف المستثنى منه في الحكم.

مثال:

حضر الأصدقاء إلا خالدًا

المستثنى منه: الأصدقاء أداة الاستثناء: إلا المستثنى: خالدًا

أنواع الاستثناء

١- الاستثناء التام المثبت

تام مثبت يعني لم يسبق بأداة نفي (الكلام غير منفي) المستثنى منه موجود في الجملة من مثل:

- صعد المغامرون الجبل إلا واحدًا

- حضر الضيوف إلا ضيفًا

- فاز اللاعبون إلا لاعبًا

- قرأت القصص إلا قصة

٢- الاستثناء التام المنفي

- تام منفي يعني المستثنى منه موجود في الجملة وسبق بأداة نفي (ما - لن - لا - لم - ليس) من مثل :
- ما حضر الطلاب إلا طالبًا أو طالبٌ .
 - لن أقرأ الكتب إلا كتاباً .
 - ما صعد المغامرون الجبل إلا مغامرًا أو مغامرٌ
 - ما زرت المتاحف إلا متحفًا .
 - لم يتأخر التلاميذ عن الحفل إلا تلميذًا أو تلميذٌ .

٣- الاستثناء الناقص المنفي

- وهو يعني أن المستثنى منه غير موجود والجملة منفية من مثل :
- ما فاز إلا محمدٌ .
 - ما عاقب المعلم إلا المهمل
 - ما محمد إلا رسولٌ
 - ما سلمت إلا على طالبٍ

إعراب وضبط المستثنى :

يعرب المستثنى حسب نوع الأسلوب على النحو الآتي :

- ١- **يجب النصب (منصوب) إذا كان الأسلوب تاما مثبتا من مثل :**
 - انطلق المتسابقون إلا واحداً .
 - واحدًا :** مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
 - عاقب المعلم التلاميذ إلا تلميذين .
 - تلميذين :** مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لانه مثنى .
 - كفاً مدير المدرسة جميع الطلاب إلا المقصرين .
 - المقصرين :** مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
 - كرمت المديرية الطالبات إلا المهملات
 - المهملات :** مستثنى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

٢ - يجوز النصب أو البدل من المستثنى منه إذا كان الأسلوب تاماً منفياً من مثل :

- ما جاء الطلاب إلا طالباً أو طالبٌ .

طالب : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة أو بدل من الطلاب (المستثنى منه) مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- ما سلمت على التلاميذ إلا تلميذاً أو تلميذٍ .

تلميذ : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة أو بدل من التلاميذ مجرور وعلامة جره الكسرة .

- ما قرأت الكتب إلا كتاباً .

كتابا : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة أو بدل من الكتب منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- ما مررت بأحد إلا واحداً أو واحدٍ .

واحد : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة أو بدل من أحد مجرور بالكسرة .

٣ - يعرب حسب موقعه في الجملة إذا كان الأسلوب ناقصاً منفياً من مثل :

- ما حضر إلا زيدٌ .

زيد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- لا ينتفع بالمال إلا العاقل .

العاقل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- ما حفظت إلا قصيدةً .

قصيدة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- ما محمد إلا رسولٌ .

رسول : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- ما سلمت إلا على معلمٍ .

معلم : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- ما عاقب المعلم إلا طالباً .

طالب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- تدريبات على المستثنى بإلا من واقع توصيف الاختبار.

أ- أضبط كل كلمة تحتها خط (المستثنى) في كل جملة من الجمل الآتية مع ذكر السبب:

١- زرت المتاحف إلا متحف .

الضبط : السبب:

٢- لن ينجح من التلاميذ إلا خالد .

الضبط : السبب:

٣- لا يشارك في المشروع إلا المبدع .

الضبط : السبب:



٤- ما قطفت الأزهار إلا زهرة .

الضبط : السبب:

٥- أبدعت الطالبات في العرض إلا طالبة .

الضبط : السبب:

٦- لم يقدم البحث إلا طالب .

الضبط : السبب:

٧- ما قدمت إلا الواجب .

الضبط : السبب:

٨- قرأت الصحف إلا صحيفة .

الضبط : السبب:

٩- ما مررت بالناس إلا رجل .

الضبط : السبب:

١٠- ما مررت إلا برجل .

الضبط : السبب:

١١- مررت بالرجال إلا رجل .

الضبط : السبب:

١٢- ما قرأت القصص إلا واحدة .

الضبط :.....السبب:.....

١٣ - قال - تعالى - : " فشرّبوا منه إلا قليلاً منهم." "

الضبط :.....السبب:.....

١٤- قال - تعالى - : " ثم توليتم إلا قليلاً منكم ."

الضبط :.....السبب:.....

١٥- ما محمد إلا رسول .

الضبط :.....السبب:.....



ب - أصوب الخطأ في ضبط (المستثنى) في كل جملة من الجمل الآتية :

١- حضر الأصدقاء إلا محمد .

التصويب :.....

٢- ما المتنبي إلا شاعراً .

التصويب :.....

٣- حضر المعلمون إلا اثنان .

التصويب :.....

٤- ما كفاءات إدارة المدرسة إلا المتفوقون .

التصويب :.....

٥- ما عاقب المعلم إلا الراسبون .

التصويب :.....

٦- نجح التلاميذ إلا تلميذ .

التصويب :.....

٧- نجحت الطالبات جميعهن إلا المهملات .

التصويب:.....

٨- ما عاد الجنود من المعركة إلا جندي .

التصويب :.....

٩ - نام الناس إلا الحراسُ .

التصويب :

١٠ - فاز السباحون إلا المتأخرون .

التصويب :

١١ - حضر اللاعبون إلى الملعب إلا لاعب .

التصويب :

١٢ - ما وصل أولياء الأمور إلا واحد .

التصويب :

١٣ - ما فاز إلا المجدين .

التصويب :

١٤ - ما المعلم إلا شمعة .

التصويب :

١٥ - لا أقول إلا الحق .

التصويب :

١٦ - ما ذاكرت إلا درسان .

التصويب :

١٧ - ما حقق الفريق الفوز إلا بالإصرار .

التصويب :

١٨ - ما استمعت إلا لخطيبان .

التصويب :

١٩ - ما عاقب المعلم إلا المهمل .

التصويب :

٢٠ - ما كافأت الدولة إلا العلماء .

التصويب :

- الدرس الثاني : المنادى

تعريفه : اسم يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب استدعائه أو تنبيهه

ما أدوات النداء ؟

أدوات النداء : (يا - أيا - هيا - أي - الهمزة - وا - آي - آ)

مثال : يا محمد ، أقبل .

أنواع المنادى :

١ - **العلم المفرد (ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف)** : اسم إنسان أو بلد من مثل :



- يا مريم ، اعتزي بوطنك .
المنادى : مريم نوعه : علم
- يا محمد ، حافظ على واجباتك .
المنادى : محمد نوعه : علم
- أفاطمة ، احرصي على تفوقك .
المنادى : فاطمة نوعه : علم
- يا إبراهيم ، أعرض عن هذا .
المنادى : إبراهيم نوعه : علم
- يا قدسُ يا وطن النبيين الأولى حملوا الأمانة مخلصين وكبروا .
المنادى : قدسُ نوعه : علم
- يا محمدان ، اجتهدا .
المنادى : محمدان نوعه : علم
- يا محمدون ، أقبلوا
المنادى : محمدون نوعه : علم
- يا محمدون ، أقبلوا
المنادى : محمدون نوعه : علم

ملحوظة مهمة :

المنادى العلم المفرد يُبنى على ما يرفع به .

٢ - المنادى النكرة المقصودة (اسم لا يبدأ بال) من مثل :

يا طالب ، احرص على واجباتك .

المنادى : طالبُ نوعه : نكرة مقصودة

- أيا معلم ، احرص على طلابك .

المنادى : معلمُ نوعه : نكرة مقصودة

- يا مسلمان ، حافظا على صلواتكما .

المنادى : مسلمان نوعه : نكرة مقصودة

- يا معلمون ، كونوا ورثة الأنبياء .

المنادى : معلمون نوعه : نكرة مقصودة

- هيا مسلمات ، احرصن على دينكن .

المنادى : مسلماتُ نوعه : نكرة مقصودة

ملحوظة مهمة :

المنادى النكرة المقصودة يُبنى على ما يرفع به .

٣ - المنادى النكرة غير المقصودة من مثل :

- يا معلمًا ، احرص على الطلاب .

المنادى : معلمٌ نوعه : نكرة غير مقصودة

- يا مهندسةً ، أتقني العمل .

المنادى : مهندسةٌ نوعه : نكرة غير مقصودة

- أيا مهندسين ، أتقنا عملكما .

المنادى : مهندسين نوعه : نكرة غير مقصودة

- هيا مهندسين ، أتقنوا عملكم .

المنادى : مهندسين نوعه : نكرة غير مقصودة

- أيا مهندساتٍ ، أتقن عملكن .

المنادى : مهندساتٍ نوعه : نكرة غير مقصودة

ملحوظة مهمة :

المنادى النكرة المقصودة يُبنى على ما يرفع به .

-: الصواب
- يا طالبا العلم ، أقبلا .
-: الصواب
- يا طالبو العلم ، أقبلوا .
-: الصواب
- يا طالبات العلم ، أقبلن .
-: الصواب
- يا قائل الحق ، أبشر .
-: الصواب
- يا قائلون الحق ، أبشروا .
-: الصواب
- يا قائلان الحق ، أبشرا .
-: الصواب
- يا قائلات الحق ، أبشرن .
-: الصواب
- يا ناصر للخير ، لك الاجر العظيم .
-: الصواب
- يا ناصحان للخير ، لكما الأجر .
-: الصواب
- يا ناصحون للخير ، لكم الأجر .
-: الصواب
- يا ناصحات للخير ، لكن الأجر .
-: الصواب
- يا كريم خلقه ، لك التقدير .
-: الصواب

٢ - أملأ الفراغ في كل جملة من الجمل الآتية بمنادى مناسب مضبوطا كما هو مطلوب بين القوسين :

- يا، احرصي على صلاتك . (منادى علم مبني)
- أ.....، أنتما فخر للأمة . (منادى علم مبني)
- يا، احرصوا على أبنائكم . (منادى مبني)
- أيا، احفظن القرآن الكريم . (منادى مبني)
- أي، كن متواضعا . (منادى نكرة مقصودة)
- يا، كونوا متواضعين . (منادى نكرة مقصودة)
- هيا، اجتهدن في شرحك . (منادى نكرة مقصودة)
- يا، ادرس بجد . (منادى نكرة غير مقصودة)
- أ.....ادرسا بجد . (منادى نكرة غير مقصودة)
- يا، ادرسوا بجد . (منادى نكرة غير مقصودة)
- يا، ادرسن بجد . (منادى نكرة غير مقصودة)
- ياقارئا للقرآن.....، لك بكل حرف تقرأه حسنة . (منادى شبيه بالمضاف)
- يا، لكم الأجر بحفظ القرآن . (منادى شبيه بالمضاف)
- يا، لكن الأجر بحفظ القرآن . (منادى شبيه بالمضاف)
- أيامتسلق الجبل.....، احذر من السقوط من فوق الجبل . (منادى مضاف)
- يامتسلقي الجبل.....، احذرا السقوط من فوق الجبل . (منادى مضاف)
- يامتسلقي الجبل.....، احذروا السقوط من فوق الجبل . (منادى مضاف)
- يامتسلقاتِ الجبل.....، احذرن السقوط من فوق الجبل . (منادى مضاف)

التدريب على خط الرقعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١- الحروف التي تكتب فوق الخط: ا ب ت د ر س ه ص

ص ط ف ق و ك ل ن ه و لا ي

٢- الحروف التي تكتب جزء منها تحت الخط: ج ح خ ع غ م ر

٣- مجموعات الحروف: ١- ال ك ٢- ف ي ٣- س ك ٤- ن د ه ك ٥- ع ع

٦- د كاه ٧- ر ولا ٨- ص و ل ن ي ٩- ص ط ١٠- ف و و

أكتب ما يلي بخط الرقعة الجميل

وَمَا أُوْتِيْتُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ أَتَقَاتِلُونَ

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

قال عليه الصلاة والسلام:
الْبِرُّ حَسَنٌ خَلْقٌ

تطبيق شامل على معايير الوحدة الأولى (أفكارى ومعتقداتى) ١

أولاً - المعيار (٢ - ١)

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

أحسنت بالله ظني فكان الخير فوق ما يرجو التمني
أحسنتُ بالله ظني فما غابت عين الله عني
أيا غافلاً أحسنُ بالله ظناً تجده أقرب للعون مني

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

موقع
المنهج الكويتي
almanahj.com/kw

ثانياً - المعيار (٢ - ٤ - ١)

يجب علينا التأسى بأخلاق الرسول الكريم .
- مترادف (التأسى) :
- ضد كلمة (الجهالة) :
- جمع (فضل) :

ثالثاً - المعيار (٢ - ٤ - ٢)

أبين دلالة الكناية في الجملتين التاليتين :

- تشتهر الكويت بإنتاج الذهب الأسود .
- تشتهر الكويت بإنتاج الذهب الأسود .
- يا ابنة اليم ما أبوك بخيل .
- يا ابنة اليم ما أبوك بخيل .
كناية عن :
كناية عن :

رابعاً - المعيار (٢ - ١٠)

- تهتبر قارة آسيا أكثر قارات العالم سكاناً .

- المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق :

(الأدبي - الجغرافي - الفلسفي - التاريخي)

خامساً - المعيار (٣ - ٥ - ١)

أ- أصوب الخطأ في المنادى في الجملة التالية :

يا مسلمو العالم ، اتحدوا .
الصواب :

ب- أضبط المستثنى في الجملة التالية ، وأذكر السبب .

- قطفْتُ الأزهار إلا زهرة .

الضبط : السبب :

ج - أكمل الفراغ في الجملة التالية بمنادى مبني .

- أيا اتق الله في أفعالك .

سادساً - المعيار (٣ - ٥ - ٢)



أ- أكتب ما يملئ عليّ بخط واضح :

(.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب- أكتب ما يلي بخط الرقعة الجميل مراعيًا تناسق الحروف .

ومن له الحسنى فقط .

من ذا الذي ما ساء قط

.....

.....

تطبيق شامل على معايير الوحدة الأولى (أفكارى ومعتقداتى) ٢

أولاً - المعيار (٢ - ١)

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

قال - تعالى - في سورة الحجرات :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ (٢) إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلنَّفُورِ لَهُمْ مَغِيرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ (٣) "

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .



ثانياً - المعيار (٢ - ٤ - ١)

يجب أن نتحلى بالصبر والأناة أثناء الأزمات - مترادف (الأناة):.....

- مفرد كلمة (مآثر) :..... - جمع (رداء) :.....

ثالثاً - المعيار (٢ - ٤ - ٢)

أبين دلالة الكناية في الجملتين التاليتين :

- رفع الجيش الراية البيضاء في المعركة . كناية عن :.....

- ركب العداء جناحي نعامة . كناية عن :.....

رابعاً - المعيار (٢ - ١٠)

- تُسمى سورة الرحمن بعروس القرآن .

- المجال المعرفي الذي يساعدني في فهم وتفسير النص السابق :

(الأدبي - الجغرافي - الفلسفي - الديني)

خامساً - المعيار (٣ - ٥ - ١)

أ- أصوب الخطأ في المنادى في الجملة التالية :

يا مريم ، حافظي على تفوقك . الصواب :.....

ب- أضبط المستثنى في الجملة التالية ، وأذكر السبب .

- ما حضر من الطلاب إلا واحد .

الضبط :.....السبب :.....

ج - أكمل الفراغ في الجملة التالية بمنادى شبيه بالمضاف .

- يا، احرصوا على تطبيق العلم في حياتكم .

سادساً - المعيار (٣ - ٥ - ٢)

أ- أكتب ما يملئ عليّ بخط واضح :

(.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب- أكتب ما يلي بخط الرقعة الجميل مراعيًا تناسق الحروف .

الصلاة أول ما يُسأل عنه العبد يوم القيامة .

.....

تم بحمد الله /

المعلم أسامة حسن